Nº 207 Año VIII • 2007
Sale viernes sí, viernes no

Práctica • Actual • Quincenal



Computer Hoy



Miembro del grupo Computer Bild

Portugal: 1,80€

Software



Test 8 Cursos para aprender mecanografía

Pág. 48

Hardware

Soluciona los problemas con tu escáner

Pág. 38

C. Básico

Curso de Office
Crea fácilmente bases de datos con Access



Pág. 82

Internet

Webs para aprender a hacer buenas fotos



Pág. 70

C. Básico

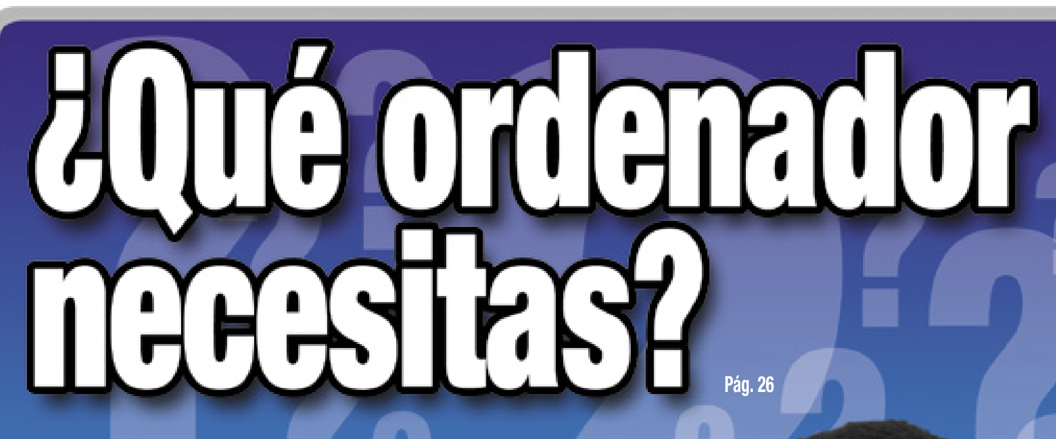
Sistemas operativos
Cómo son Windows, Mac y Linux

Pág. 90



¿Qué ordenador necesitas?

Pág. 26



Te ayudamos a elegir cada componente y ahorrar dinero

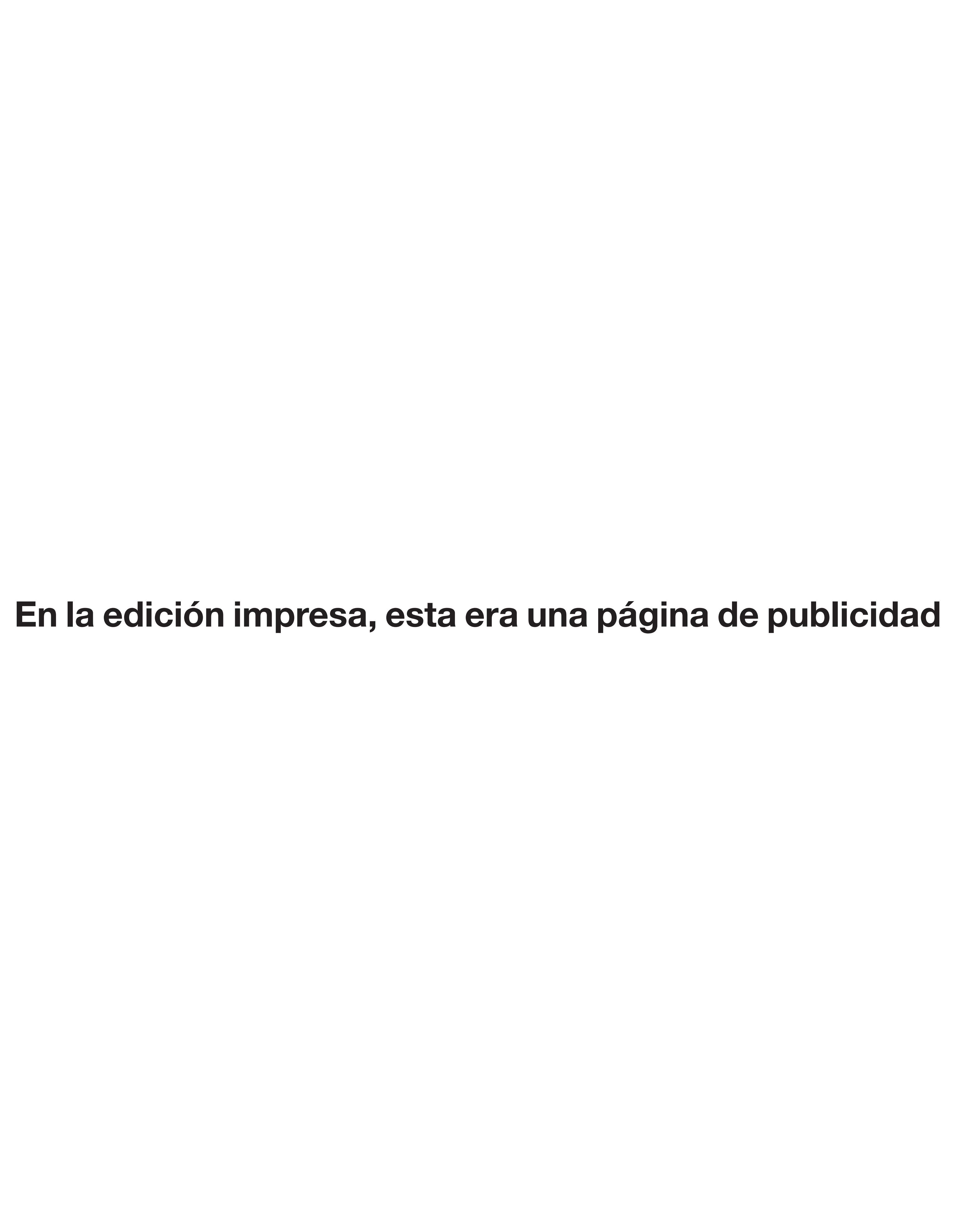
Protege tu router

Aprende cómo evitar intrusos en tu red wifi

Pág. 110



Novedades • Tecnología • Imagen • Sonido • Juegos • Consumo...


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

EDITORIAL



Marcos Sagrado
Director

Acierta y ahorra

Comprar un nuevo ordenador es algo muy serio, y no siempre es posible dedicarle toda la atención que necesita. Es uno de los mayores gastos que harás en tecnología, y como ocurre con este tipo de dispositivos, perderá valor rápidamente. Es vital comprar "con cabeza" para adquirir el ordenador que realmente necesitas en el momento de la compra y que demuestra su utilidad luego día a día.
Aquí viene el problema, sabes que necesitas un nuevo PC pero, ¿cuál es el que realmente necesitas? Si lees las especificaciones, veras componentes con nombres incomprensibles: AtiX300, DVDRW16X, P4D 930 Dualcore. ¿Por qué es necesario ser un especialista para saber lo que estás comprando?
Quizás ya tengas claros algunos detalles, por ejemplo si quieres 512 o 1024 Mb de memoria RAM, un disco duro de 160 o 200 Gb o un procesador de unos 3 GHz y, ¡por qué no! una pantalla plana.
Aún así, es posible que en tu caso, perder unos MHz de procesador no sea importante, pero sí que necesitas, como sea, el mayor disco duro disponible. Y así con cada uno de los componentes.
En este número nuestros especialistas te ayudan a analizar qué haces con el PC para elegir bien. Y en la página www.computerhoy.com te espera un asistente para ayudarte en todo momento. Así acertarás en tu compra y ahorrarás dinero.

director@computerhoy.com

Nº 207

8 de Septiembre de 2006

Foto de portada: Computer Hoy.

Última Hora



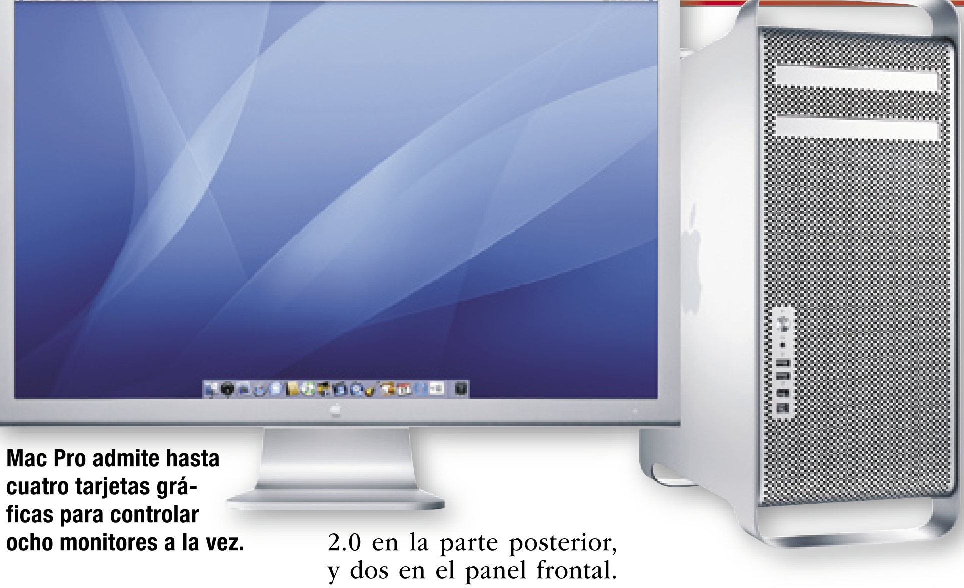
Conectarse a Internet sin cables

Hercules G es un router inalámbrico compatible con cualquier módem de cable Ethernet o kit ADSL. Para que su instalación sea más sencilla incluye el software Hercules Router Manager que cuenta con una interfaz para guiar al usuario durante la instalación y ofrece instrucciones de uso del dispositivo.
Su diseño permite colocarlo en posición vertical y mide sólo 15,5 x 9,5 x 4,2 cm. Puede alcanzar una velocidad de transferencia de hasta 54 Mbits por segundo, y ofrece seguridad WEP 64, WEP 128, WPA y WPA2.
Su precio es de 69,90 euros. Puedes informarte más en la página www. hercules.com

Nuevo procesador para portátiles

Los ordenadores portátiles basados en la tecnología móvil Intel Centrino Duo incorporan los procesadores Intel Core 2 Duo. Este tipo de procesador cuenta con dos núcleos de procesamiento que facilita la realización de tareas en menos tiempo, a la vez que consumen menos energía. Al generar una cantidad menor de calor permite el diseño de equipos más finos y de tamaño reducido. Si te interesa puedes consultar más información en www.intel.com/core2duo

Posibilidades de ampliación



Mac Pro admite hasta cuatro tarjetas gráficas para controlar ocho monitores a la vez.

Las numerosas posibilidades de expansión y personalización son algunos de los rasgos que caracterizan a Mac Pro, de Apple. Destaca el alto rendimiento que puede ofrecer gracias a los dos procesadores Intel Xeon Dual Core de 2,66 Ghz, 1 Gb de memoria **DDR2** 01 a 667 Mhz, ampliable a 16 Gb, y un disco duro SATA de 250 Gb del que dispone.

Tiene integrada una tarjeta gráfica Nvidia GeForce 7300 GT con 256 Mb. Tres ranuras de expansión PCI Express y un slot PCI Express Graphics permiten la conexión de hasta cuatro tarjetas gráficas PCI Express, y conectar así hasta ocho monitores.

Tiene una unidad de lectura SuperDrive 16x compatible con CDs de doble capa e incluye soporte para colocar otra unidad.

Tiene dos puertos Firewire 800/400 y tres USB 2.0 en la parte posterior, y dos en el panel frontal. Tiene doble puerto Gigabit Ethernet, entrada y salida de vídeo digital, y entrada y salida de audio analógico.

El monitor panorámico Apple Apple Cinema Display de 20 pulgadas ofrece una resolución de 1.680 x 1.050 píxeles.

Está equipado con el sistema Mac OS X versión 10.4.7 Tiger, y con Safari, Mail, iCal e iChat AV.

El precio de Mac Pro es de 2.429 euros. El monitor se vende por 779 euros. Puedes informarte en la web www.apple.com/es

Tarjeta de gran capacidad

Un pequeño lector USB permite leer el contenido de la tarjeta desde el ordenador.

Sandisk comercializa una tarjeta **SDHD** 02 que tiene capacidad para almacenar de datos de hasta 4 Gb. Se comercializa junto con el lector Micromate USB 2.0, que permite leer el contenido de la misma en el ordenador, sin que ello suponga un coste adicional.

El dispositivo se venderá a partir de otoño por un precio de 159,99 euros. Más información en la web www.sandisk.com/sdhc

Un vestuario muy original

Personalizar la ropa y los complementos con las fotos o dibujos que a uno le gusten es posible y fácil con la colección de papeles Papel transfer que comercializa Apli. Se trata de papeles específicos que permiten estampar gráficos o dibujos en camisetas, prendas de ropa y complementos fabricados en tela ya sean en color, blanco, o en tonos oscuros.

Sólo hay que imprimir las ilustraciones en el papel específico y después plancharlo sobre la ropa.

Se comercializan a partir de 10,86 euros, según el tipo de prenda. Puedes consultar más información en www.apli.com



Desde la página del fabricante es posible descargar plantillas y cliparts para decorar las prendas de ropa.

Para trabajar en la oficina

ThinkPad R60, de Lenovo, es un ordenador portátil que puede satisfacer las necesidades de usuarios profesionales que tienen que trasladarse de un sitio a otro con frecuencia.

Cuenta con un procesador Intel Centrino Core Duo con una velocidad de 1,83 Ghz, un disco duro de 80 Gb, y 512 Mb de memoria SDRAM.

El disco duro se encuentra colocado sobre unos carriles de goma para amortiguar posibles golpes o caídas.

El tamaño de la pantalla es de 15 pulgadas y ofrece una resolución de 1.024 x 768 píxeles. Cuenta con una tarjeta gráfica ATI Mobility Radeon X1400 con 128 Mb.

La unidad óptica que incorpora se trata de una grabadora de DVD de doble capa compatible con los formatos de disco DVD/RW CD.

Entre las posibilidades de conexión de que dispone destacan un móden, una tarjeta Gigabit Ethernet, conector para un adaptador Bluetooth y lector de huella dactilar. Tiene además tres puertos USB y un puerto Firewire.

Incluye el sistema Windows XP Professional.

Se comercializa a partir de 1.049 euros. Puedes consultar más información en la página www.lenovo.com/es/es/

Cuenta con una carcasa fabricada en magnesio para proteger los componentes más delicados del equipo.



Un diseño innovador

Funciones de control novedosas y un diseño ergonómico son los rasgos más destacados del ratón láser inalámbrico Revolution MX, de Logitech.

La velocidad de la rueda de **scroll** 03 se puede configurar de tal modo que, con un solo click, es posible recorrer durante siete segundos documentos largos formados por un gran número de páginas.

Otra novedad es la función de búsqueda rápida desde el botón situado debajo de la rueda. Simplemente hay que seleccionar una palabra, pulsarlo y se abre una página del buscador Google o Yahoo, según se prefiera.

Además cuenta con otra rueda de scroll en el lateral izquierdo para aumentar o disminuir el zoom en documentos y fotografías.

Su diseño, ligero y ergonómico, incluye un lateral de goma para apoyar el pulgar y sujetar y deslizar el ratón con facilidad.

Cuesta 99,99 euros. Más datos en la web www.logitech.com/revolution

Con superficie brillante

Una de las características que destacan del portátil HP Pavillion dv600 es su diseño, acabado en color negro brillante y terminaciones en color plata.

Cuenta con un procesador AMD Turion a 1,6 Ghz, un disco duro SATA de 120 Gb y 1.024 Mb de memoria DDR2.

Integra una tarjeta gráfica Nvidia Geforce Go 7600 con 128 Mb de memoria. La pantalla tiene 15 pulgadas con una resolución de 1.280 x 800 píxeles.

Entre sus posibilidades de conexión destaca un lector de tarjetas de memoria compatible con cinco formatos distintos, tres puertos USB 2.0, ranura Express Card y una entrada de red, un puerto Firewire y conector de módem. Dispone también de una salida de televisión S-video.

Tiene una grabadora de DVD Super Multi (+/- R +/- RW) preparada para doble capa.

Incluye el sistema operativo Windows XP Home Edition, y las aplicaciones HP Phtosmart Premier, Norton Internet Security 2006 y Microsoft Works Suite 2006, entre otras.

Su precio es de 999 euros. www.hp.com/es

Incluye dos altavoces y una webcam con micrófono integrado. Un mando a distancia facilita la gestión de archivos multimedia.

Compatible con DVD-RAM

La grabadora interna SHM-165H6S, de Lite-On IT, cuenta con tecnología **Lightscribe** 04 que permite crear etiquetas en la superficie de los discos. Es compatible con el formato DVD-RAM. Para soportes DVD+/-R puede alcanzar una velocidad de 16x. Con los discos DVD+R DL la velocidad de grabación puede llegar hasta 8x, mientras que en el caso de los discos DBVD-R DL puede llegar a 4x.

Se comercializa por un precio de 49 euros. Para consultar más datos, visita la web www.liteonit.com

La grabadora se comercializa en color negro y plata.

Transporte sobre ruedas

Para que el transporte del portátil no resulte incómodo, el maletín de la serie Contour Traveller, de Kensington, incluye ruedas y asa telescópica.

La mochila ha sido fabricada en nylon impermeable y dispone de un refuerzo acolchado para proteger el portátil y el resto de accesorios de posibles golpes.

Se comercializa a partir de 84,90 euros. Si te interesa puedes consultar más información en la página www.kensington.com



Las correas están acolchadas para que el transporte resulte más cómodo.

Pantalla giratoria

El diseño ergonómico del monitor TFT Belinea 1970 S1 permite ajustar la altura y orientación de la pantalla según las necesidades de cada usuario. La pantalla se puede colocar en posición vertical, y modificar el formato de vista de los documentos, lo que puede resultar de ayuda cuando se trata de documentos extensos, que muestren barra de scroll.

Ofrece una resolución de 1.280 x 1.024 píxeles y un tiempo de respuesta de 5 milisegundos. La relación de contraste es de 800:1 y el ángulo de visión es de 160° en vertical y horizontal.

Cuenta con conexión analógica y digital.

Su precio es de 335 euros. Para consultar más información visita la web www.belinea.com

El monitor y la imagen se pueden girar y colocar verticalmente.

¿Qué es...?

01 DDR2
DDR se refiere a Double Date Rate, y es un tipo de memoria síncrona RAM (SRAM), que permite la transmisión de datos por dos canales distintos en el mismo ciclo de reloj.
La ventaja de DDR2 sobre DDR1 es la velocidad de reloj a la que funciona (400 Mhz, en lugar de 200 Mhz).

02 SDHD
Las siglas SD son la abreviatura de Secure Digital, un tipo de tarjeta de memoria.
El formato SDHC es el nuevo nombre asignado a las tarjetas SD que cuentan con una capacidad mayor que 2 Gb. Ambas tarjetas son iguales en tamaño y en forma, si bien sólo los dispositivos compatibles con SDHC podrán reconocer este tipo de tarjetas.

03 Scroll
Hace referencia al acto de desplazar la imagen de la pantalla de arriba a abajo o de izquierda a derecha, o viceversa. De este modo se muestran partes de la imagen que antes no estaban visibles, a la vez que otras desaparecen. Esto ocurre con frecuencia en páginas web o documentos muy extensos. La mayoría de los ratones incorporan una rueda entre los dos botones de selección que permite realizar este tipo de "movimientos".

04 Lightscribe
Tecnología que combina regrabadoras de DVD, discos grabables diseñados específicamente y software de grabación. Con ella es posible etiquetar directamente un disco, sin necesidad de rotularlo, pegar un adhesivo o introducirlo en una impresora.

Otro todo terreno

KX-FLB801 es el nombre que Panasonic ha llamado a un nuevo equipo multifunción que ha diseñado.

Este dispositivo incorpora cuatro funciones en un solo aparato, lo que le convierte en un dispositivo ideal en entornos empresariales.

El escáner tiene una resolución de 600x600 puntos por pulgada, aunque se pueden conseguir los 9.600x9.600 mediante un proceso de interpolación.

No sólo permite escanear hojas sueltas, sino también páginas de un libro gracias al diseño plano de la pantalla.

También hace las veces de fotocopiadora. La impresora que incorpora, igualmente, tiene una resolución de 600x600. Cuenta con un fax que tiene una velocidad de 33,6 Kbps y una memoria de 150 hojas seguidas. Cuesta 519 euros. Más información en www.panasonic.es

En su bandeja se pueden poner hasta 250 hojas.

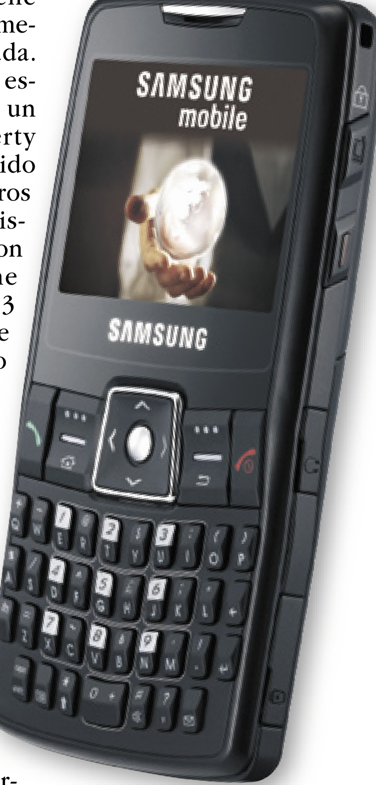
Muchas teclas y poco peso

A pesar de que teléfono móvil SGH-i320 apenas pesa 95 gramos y tiene un grosor de 11,5 milímetros, no le falta de nada. Samsung ha diseñado este nuevo terminal con un teclado de tipo Qwerty para que sea más rápido escribir texto. Entre otros elementos, también dispone de una cámara con un objetivo que tiene una resolución de 1,3 megapíxeles con la que se puede grabar vídeo (MPEG4 y H.263).

La pantalla, de tipo TFT, es de 2,2 pulgadas y resolución de 240x320 píxeles. Cuenta con Bluetooth y también puede conectarse a Internet mediante EDGE o bien GPRS.

La memoria interna tiene una capacidad de 120 Mb, aunque tiene una ranura donde se pueden insertar tarjetas de memoria externa de tipo microSD.

Los dos altavoces duales reproducen música en varios formatos de audio. El teléfono tiene un precio de 429 euros.
www.samsungmobile.com



Tiene instalado el sistema operativo Window Moble 5.0.

Computer Hoy — Rendimiento de los procesadores de sobremesa

Escala: 0% | 50% | 100% | 150% | 200% | 250% | 300% | 350% | 400%

Uso	Procesador	Rendimiento
Edición de vídeo, Ofimática y Juegos	AMD Athlon 64 X2 Dual-Core 4800+(2,40Ghz)	412%
	AMD Athlon 64 FX-57 (2,80 GHz)	380%
	Intel Pentium Extreme Edition 840 (3,20 GHz)	380%
	AMD Athlon 64 FX-55 (2,60 GHz)	362%
	Intel Pentium 4 HT Extreme Edition 3,73 GHz	355%
	Intel Pentium 4 570 (3,80 GHz)	349%
	Intel Pentium 4 660 (3,60 GHz)	347%
	Intel Pentium 4 HT Extreme Edition 3,40 GHz	345%
	AMD Athlon 64 4000+ (2,40 GHz)	342%
	Intel Pentium 4 560 (3,60 GHz)	339%
	Intel Pentium 4 650 (3,40 GHz) 3	331%
	Intel Pentium 4 550 (3,40 GHz)	325%
	Intel Pentium 4 HT 3,40 GHz E	323%
	Intel Pentium 4 HT 3,40 GHz	322%
	AMD Athlon 64 3800+ (2,40 GHz)	320%
	AMD Athlon 64 FX-53 (2,40 GHz)	320%
	Intel Pentium 4 540 (3,20 GHz)	310%
	Intel Pentium 4 640 (3,20 GHz)	309%
	AMD Athlon 64 3400+ (2,40 GHz)	302%
	Intel Pentium 4 HT 3 GHz	296%
	Intel Pentium 4630 (3,00 GHz)	293%
	AMD Athlon 64 3200+ (2,20 GHz)	285%
	Intel Pentium 4 520 (2,80 GHz)	278%
	Intel Pentium 4 HT 2,60 GHz	266%
Ofimática y Juegos	AMD Athlon XP 3200+ (2,20 GHz)	256%
	Intel Pentium 4 HT 2,40 GHz	252%
	Intel Pentium 4 2,80 GHz	244%
	AMD Athlon XP 3000+ (2,167 GHz)	241%
	Intel Pentium 4 2,66 GHz	236%
	AMD Athlon XP 2600+ (2,083 GHz)	224%
	Intel Celeron D330 (2,67 GHz)	211%
	Intel Pentium 4 2,20 GHz	200%
	AMD Athlon XP 2200+ (1,80 GHz)	198%
Ofimática	Intel Pentium 4 2,0 GHz	186%
	AMD Athlon XP 2000+ (1,67 GHz)	184%
	AMD Athlon XP 1800+ (1,53 GHz)	174%
	AMD Athlon 1,4 GHz	156%
	Intel Pentium 4 1,80 GHz	150%
	AMD Athlon 1,0 GHz	117%
	Intel Pentium III 1,00 GHz EB	100%

¿Qué procesador es el más rápido? Para averiguar cuál es el micro más potente hemos probado todos con una configuración similar (misma cantidad de memoria, tarjeta gráfica ATI Radeon X800 XT). Tomamos como referencia a Intel Pentium III a 1 GHz, que aparece con un rendimiento del 100%.

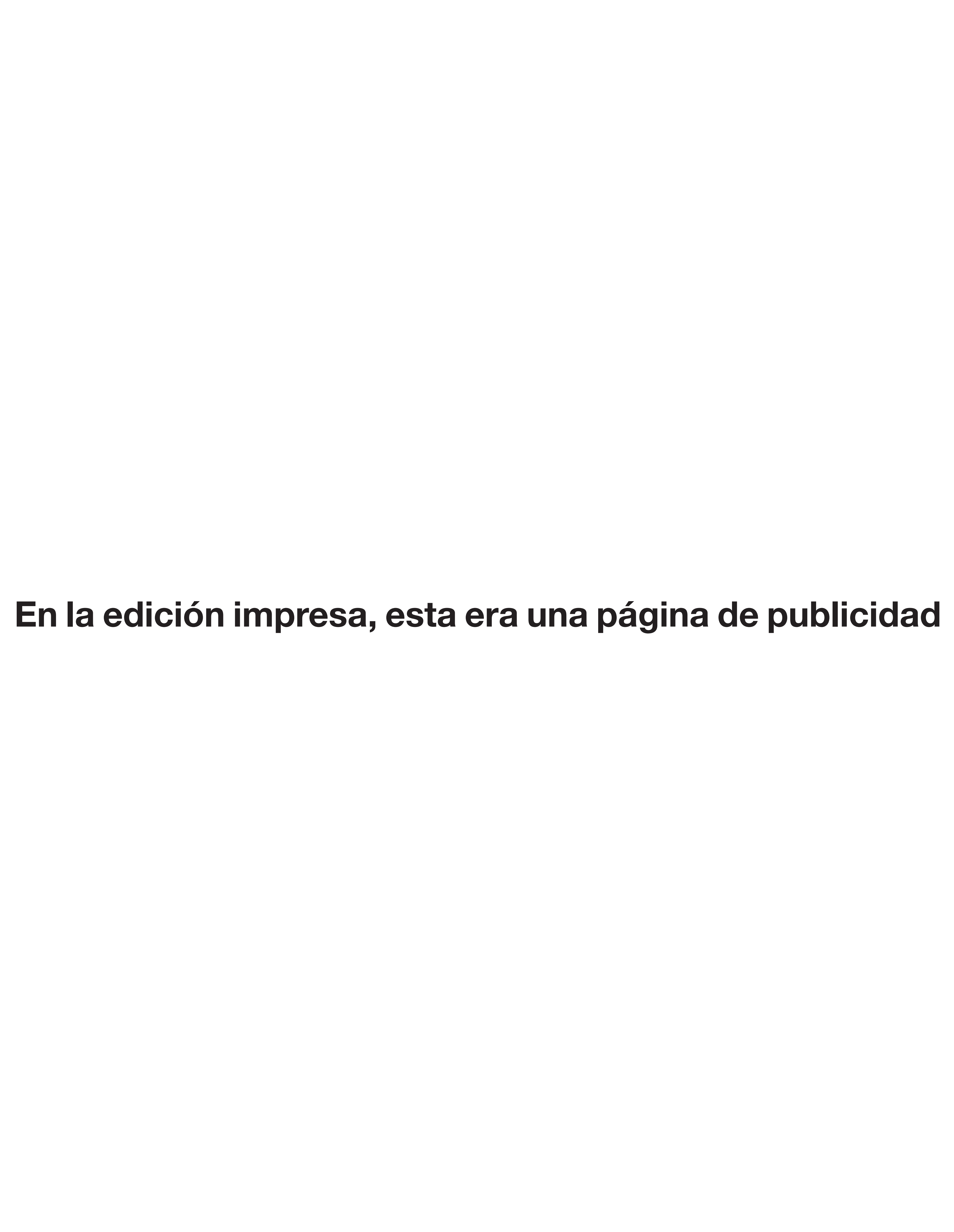
Más velocidad en casa

Belkin ha diseñado una nueva gama de dispositivos de interconexión inalámbricos que se basan en el futuro estándar 802.11n. Estos router son compatibles con la tecnología 80211b/g. Alcanzan los 300 Mbps… aunque en la práctica sea la mitad. Este ancho de banda es suficiente para aplicaciones que habitualmente utilizan una elevada tasa de transmisión de datos, como el vídeo.

En esta nueva serie, destaca el N1 Wireless Router, que tiene un precio de 169,99 euros. Si quieres más información, consulta la web www.belkin.com



Los iconos muestran el estado de la conexión.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Última Hora



No sólo música...

Con el reproductor de música iMP-1113, de Inovix, no sólo es posible escuchar la canción “Wherever I May Roam” de Metallica, sino que, mientras uno hace footing, también puede conocer algunos datos de su rendimiento físico.
Este dispositivo calcula el número de pasos, la distancia entre éstos, el desgaste calorífico e, incluso, la temperatura del cuerpo. Estos datos son presentados en su pantalla OLED de dos colores. Entre otras funciones, también ofrece la hora y sintoniza con emisoras de radio FM. Se comercializan dos versiones que se diferencian por la capacidad de almacenamiento. La de 1Gb cuesta 99 euros, y la de 2 Gb, 139. www.inovix.es

Auriculares con 8 altavoces

La tecnología de sonido 5.1 también ha llegado a los auriculares. El modelo Netsound 800, de Soyntec, incorpora 8 altavoces que crean el efecto envolvente. Mediante un conmutador es posible seleccionar entre el modo 2.1, en el que se activan los altavoces frontales y el subwoofer, y el modo 5.1, donde funcionan los 8 altavoces.
Además, tiene varios controles de volumen y, en la parte superior, un conjunto de conectores para “engancharlo” con otros equipos. En este sentido, cabe destacar la salida para auriculares y los tres conectores RCA. Los auriculares cuestan 39,90 euros. Más información en la página web www.soyntec.com



Resistente al movimiento



La cámara compacta micro750, fabricada por Olympus, se caracteriza por el estabilizador mecánico de la imagen. Es una tecnología que corrige la toma de fotos (cuando la cámara está sometida a movimiento) mediante ciertos ajustes en la posición del CCD. Éste tiene una resolución de 7,1 megapíxeles y un zoom óptico de 5x. Otros detalles que resaltan de esta cámara es el cuerpo metálico, que es resistente al agua, y que se comercializa en color negro y en color plata.
La pantalla LCD tiene una dimensión de 2,5 pulgadas y 215.000 píxeles de resolución. La sensibilidad ISO es equivalente a un valor de 1.600 y, con el fin de poder fotografiar escenarios donde hay poca luz, cuenta con la tecnología BrightCapture Technology.
La cámara se alimenta mediante una batería recargable de iones de litio, y tiene una ranura para insertar tarjetas de tipo xD Picture Card. El menú está traducido en diez idiomas, incluido el castellano, aunque puede ampliarse con quince más. Para facilitar el aprendizaje de las funciones del menú, incluye una función de ayuda. Y para tomar las fotografías con los ajustes oportunos en función del retrato, el usuario cuenta con 23 modos de escena donde elegir el que más le conviene. Cuesta 399 euros, incluida una tarjeta de 256 Mb. www.olympus.es



En su campaña de publicidad, Olympus ha destacado la calidad de esta tecnología que han incorporado en la cámara.

Fotos al instante

La impresora Photosmart A618 de HP tiene como función imprimir fotos en tamaño 10x15. Las fotos pueden estar almacenadas en un ordenador o, incluso, en un teléfono móvil.
En la pantalla de 6,1 decímetros de diagonal se pueden ver y retocar las fotografías antes de imprimirlas. Tiene un precio de 179 euros. Más información en la web www.hp.es





Altavoces para iPod

Los altavoces SX3000, fabricados por Kensington, están especialmente diseñados para reproducir música desde un iPod.
Cualquier modelo de este reproductor puede conectarse en la base de 30 pines, excepto iPod Shuffle que necesita un adaptador. Mientras los altavoces reproducen la música, el iPod se recarga. Estos altavoces tienen radio FM y un mando a distancia.
El dispositivo tiene un precio de 149,90 euros. Si quieres ampliar la información, consulta la siguiente página web, www.kensington.com

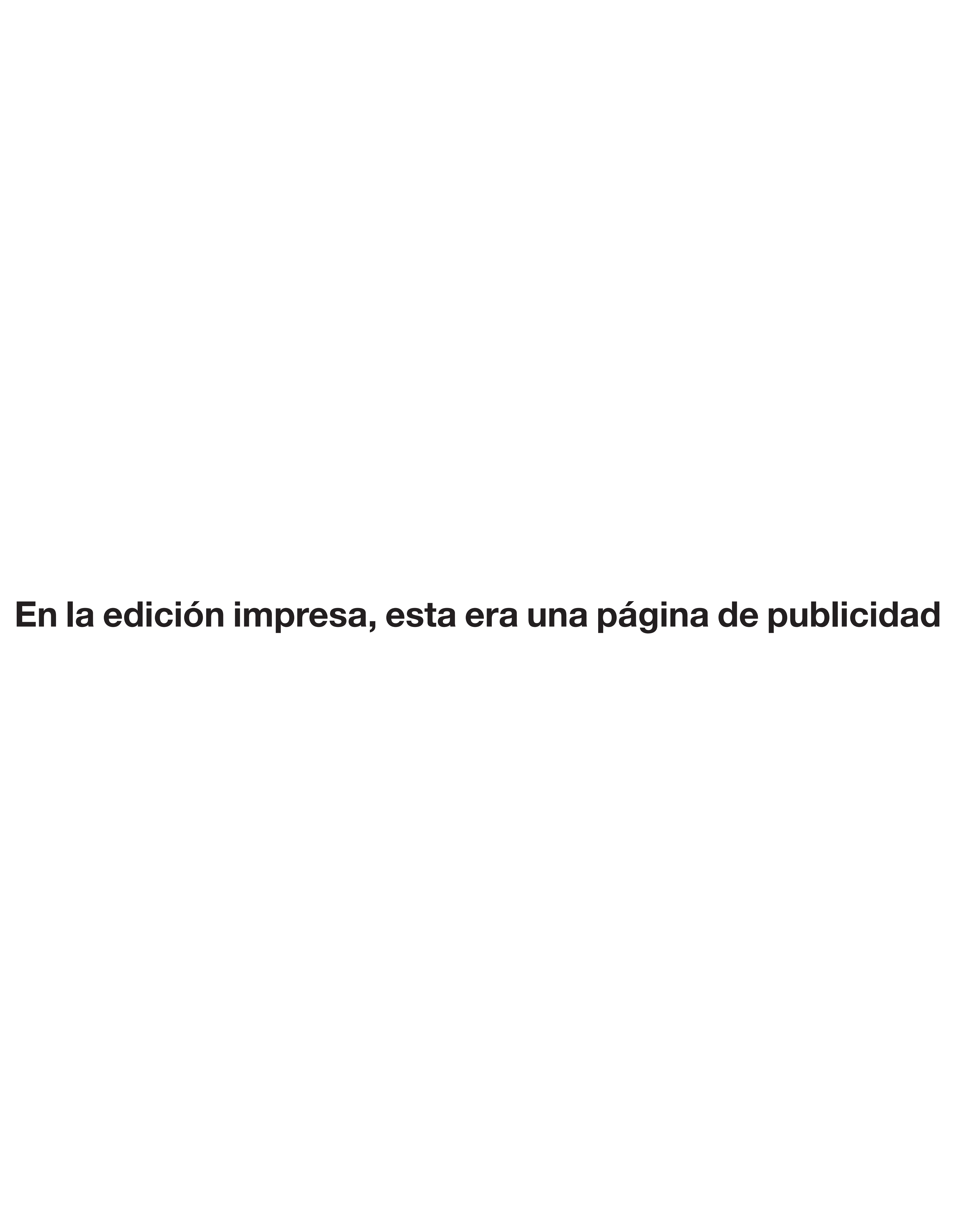
Muchos megas en la mano

La resolución de la lente de las dos nuevas cámaras de fotos de Samsung, S700 y S1000, es de 7 y de 10 megapíxeles, respectivamente.
Ambas comparten varias funciones comunes: tienen una sensibilidad ISO de 1.000, una pantalla LCD de 2,5 pulgadas, y permite que se impriman sus fotos directamente en una impresora. S700 tiene un precio de 199 euros, y S1000, de 279. Más información en www.samsungcamera.es

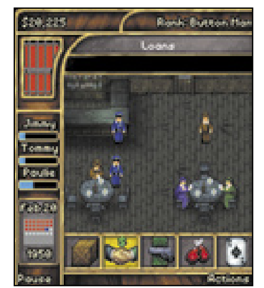




Ambas cámaras compactas también pueden grabar vídeo en formato MPEG.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Última Hora

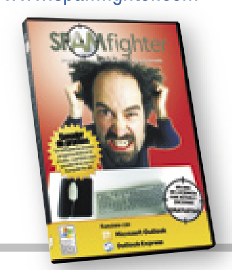


Desafiar a la mafia

Recrear los escenarios de de la mafia de los años 50, 60 y 70 en las calles de Nueva York es la intención del juego para teléfonos móviles "Uno de los nuestros", de I-play. Está basado en la película de Martin Scorserse que lleva el mismo título y los juegos tratan sobre algunas de las actividades que marcaron el carácter de esta organización: el juego, las apuestas en carreras, chantaje y extorsiones y obtención de préstamos fraudulentos. Se puede descargar desde la web www.iplay.com, y cuesta 5 euros. Está disponible para teléfonos móviles que operen con Movistar, Vodafone y Amena.

Hacer frente al phising

El programa antispam Spamfighter se comercializa ya en castellano, de modo que los usuarios pueden tener un mayor control a la hora de evitar las estafas y correos fraudulentos que se producen vía Internet. Se trata de un filtro que puede proteger al usuario y bloquear más del 99% de ataques de este tipo, según afirma su fabricante. Para ello filtra de modo automático los correos no deseados que llegan a la bandeja de entrada del correo del usuario. El precio de una suscripción durante un año es de 25 euros. Si estás interesado puedes consultar más información en la página www.spamfighter.com



Perfeccionar el inglés

Los usuarios que quieran mejorar la expresión oral y escrita en el inglés pueden hacerlo si usan la aplicación Tell me More Premier (Vocabulario y gramática), de Lodisoft.

En el apartado de vocabulario incluye más de 13.000 palabras, con indicaciones de las diferencias entre el inglés británico o americano.

La parte de gramática tiene un total de 345 explicaciones gramaticales. Muestra la conjugación de 869 verbos en inglés británico y 945 en americano.



El alumno puede escuchar diálogos a través de vídeos, repetirlos y comprobar así la evolución de su aprendizaje.

El alumno puede encontrar ayuda con la herramienta de reconocimiento de voz que incorpora ya que puede practicar su pronunciación tantas veces cono sean necesarias. Cuenta también con ejercicios y actividades para poner en práctica los conocimientos adquiridos. Las explicaciones se pueden imprimir y estudiarlas sin usar el programa.

Su precio es de 24,95 euros. Más datos en la página www.lodisoft.com



Compatible con Blu-ray

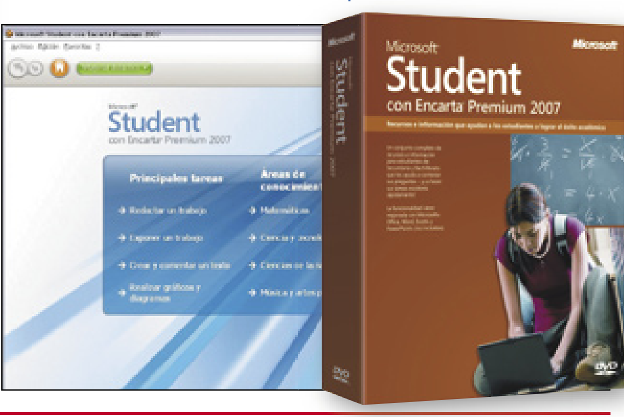
Con Nero 7 Premium es posible grabar discos de alta capacidad con formato Blu-ray, ya que que cuenta con la certificación Blu-ray Disc. De este modo se puede almacenar en un disco hasta 25 Gb de datos en una sola cara, lo que facilita la creación de copias de seguridad y permite almacenar un gran número de películas.

La aplicación se vende por 79 euros. Los usuarios de la versión Nero 7 Premium pueden descargar esta actualización desde www.nero.com

Encarta para estudiantes

A los estudiantes que comienzan ahora el nuevo curso pueden resultarle más fáciles las tareas de estudio con Microsoft Studen con Encarta Premium 2007. Además de la versión completa de Encarta 2007 Biblioteca Premium, incluye distintos componentes, como una calculadora gráfica-científica, un diccionario bilingüe, conjugaciones verbales, y el asistente para Internet de Encarta, entre otros.

Cuesta 99,90 euros. http://es.encarta.msn.com





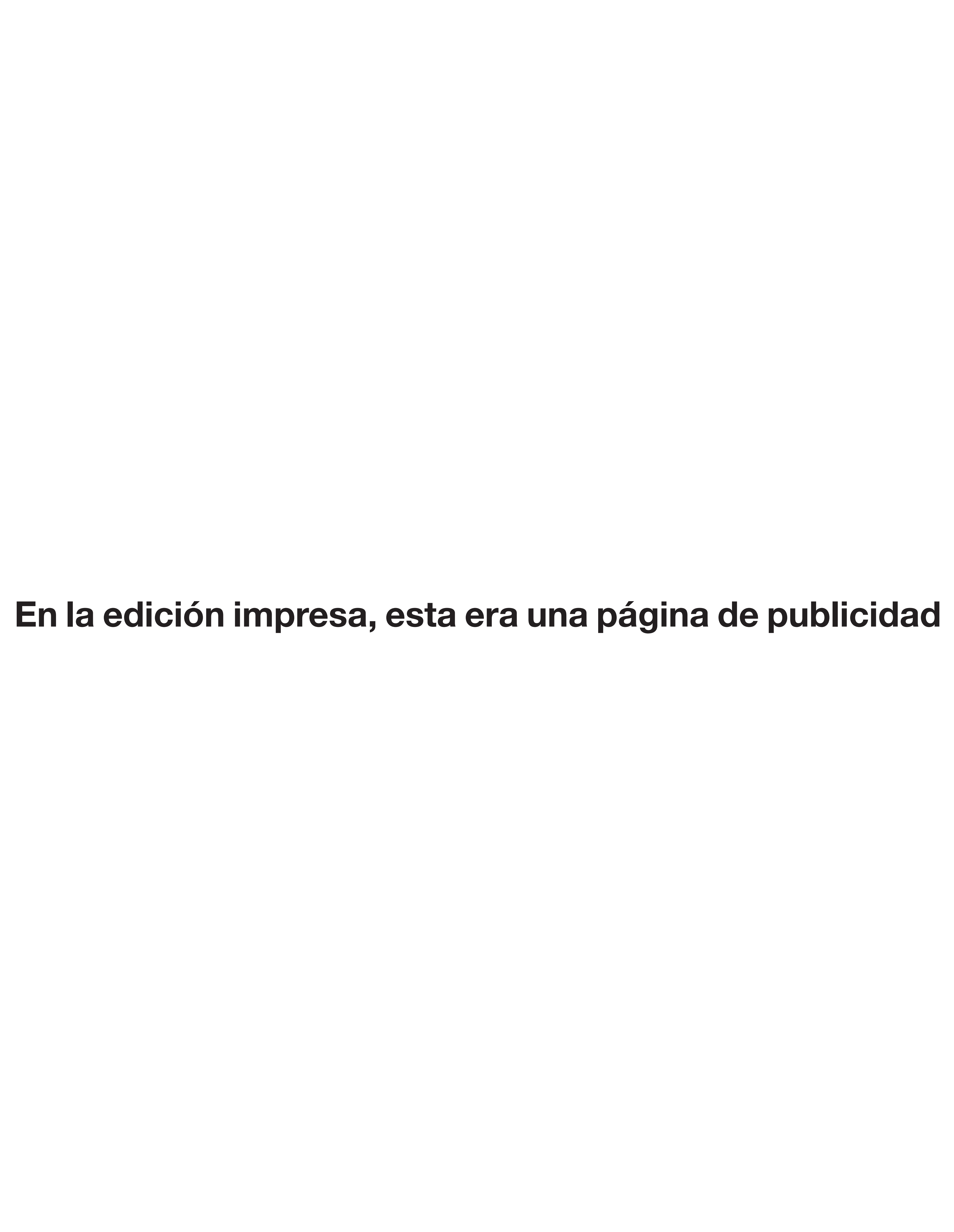
Seguridad para el PC

eScan 2006 es un programa antivirus que incorpora dos motores antivirus (Kaspersky y Sophos) para impedir la entrada de archivos nocivos o que puedan poner en riesgo la seguridad y la privacidad del ordenador.

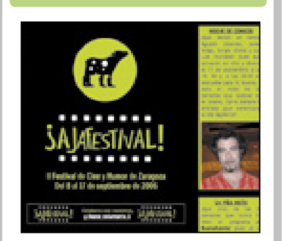
La aplicación analiza el tráfico de correo y de Internet, e incluye varias herramientas de seguridad, como un antispam, antitroyano, antispyware.

Además, cuenta con funciones que permiten el acceso a determinados contenidos y páginas web, bloqueo de ventanas emergentes, y restricción de permisos de fichero remotos, entre otras.

Se comercializa en castellano en diferentes versiones. El paquete básico cuesta 48 euros. Más datos en www.seguridad0.es


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Última Hora



Un sitio web que da risa

El II Festival de cine y humor de Zaragoza se celebra entre los días 8 y 17 de septiembre. En su página web dispones de una descripción de las películas que entran a concurso en su sección oficial, el programa de todo el certamen, información de actividades alternativas que se celebran en la ciudad con motivo del festival, y una ficha biográfica de los candidatos que este año compiten en la categoría de mejor actor cómico del año.
www.jajafestival.es

Ayuda en carretera

Las obras faraónicas de la carretera M-30 más el concurrido tráfico que padece, son los principales factores por los cuales un estudio realizado por el RACC y el RACE concluyen que "es la vía en obras más peligrosa de Europa". Debido a la elevada siniestralidad en la M-30, la página web www.autopista.es ha publicado una guía online gratuita en la que se dan a conocer todas las incidencias que presenta la vía, así como el procedimiento a seguir en caso de sufrir un accidente en la misma.

Ofertas en el final de temporada

Todavía estás a tiempo de contratar tus vacaciones con www.travelbien.com Se trata de una agencia de viajes online que ofrece ofertas de paquetes vacacionales, ofertas de vuelos, cruceros, hoteles, etc.



¿El corazón o la cabeza?

Ya está en cartelera esta comedia romática plagada de discusiones. En Estados Unidos se estrenó antes del verano con el nombre de "The Break Up", título que se ha traducido al castellano como "Separados". Está protagonizada por Jennifer Aniston y Vince Vaughn. La película cuenta la historia de una pareja que después de dos años de matrimonio descubre que no queda nada cuando una pequeña discusión se convierte en una pelea fuera de toda medida. Ninguno de los dos quiere dejar el apartamento por lo que ambos pondrán en práctica una serie de planes para echar al otro del apartamento o para conquistarle de nuevo.

De cómo termina la historia, cómo fué el proceso de rodaje, anécdotas y rumores, con o sin fundamento, tienes información en su web oficial.



La página web incluye "divertidos" ecards que puedes enviar a tu pareja anunciando que tu relación ha terminado.

www.separados.uip.es

Jugar gracias al aire

Miscometas.com es una tienda de cometas con modelos para niños y mayores, parapentes y decoración de jardines con molinillos de viento.

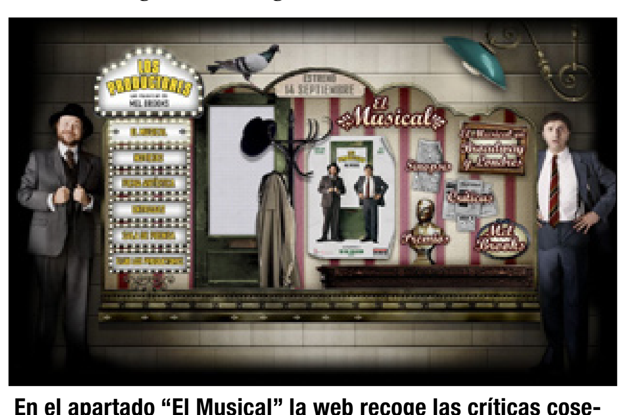
Para adquirir un producto sólo tienes que descargarte el archivo PDF que contiene su catálogo de novedades, ponerte en contacto vía email con su departamento de ventas y realizar el pedido por transferencia.

www.miscometas.com

Música y acción

Santiago Segura y José Mota (del dúo Cruz y Raya) protagonizarán el musical "Los Productores", que se estrena el catorce de septiembre en el Teatro Coliseum de Madrid. Se trata de una producción original de Stage Entertainment y Live Nation basada en el libreto de éxito de Mel Brooks y que reúne por primera vez en escena a estos dos artistas españoles. En su página web dispones de una sección dedicada a la venta online de entradas para la temporada de otoño y novedades sobre el preestreno de la obra.

www.losproductores.es



En el apartado "El Musical" la web recoge las críticas cosechadas por la obra en Broadway y Londres.

Tu cerebro se resentirá



Bajo la iniciativa del Plan Nacional sobre Drogas se ha presentado una nueva web, www.drogasycerebro.com, en la que se ofrece información sobre los efectos que producen el consumo de drogas en la salud. En ella se analiza por separado los daños que produce en el cerebro el consumo de éxtasis, el speed, cocaína, cannabis, patillas, la heroína, el alcohol o la nicotina.

www.drogasycerebro.com

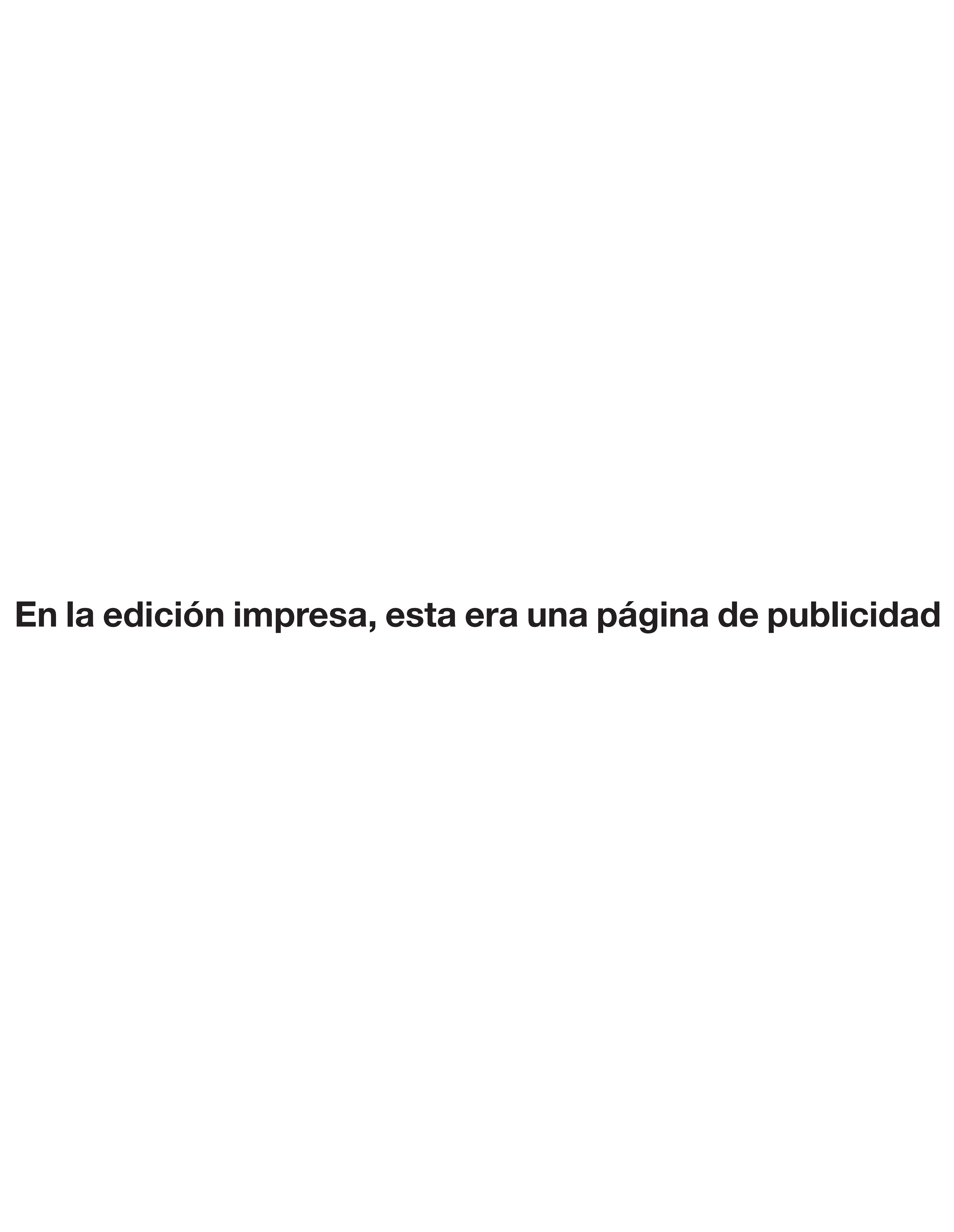
Vuelve la Liga de fútbol

La temporada 2006-2007 de la Liga Profesional de Fútbol ya ha comenzado. De ella tienes puntual información en su página web oficial. Entre sus contenidos se incluyen los resultados de las primeras jornadas, clasificación de equipos en primera, segunda división y otras competiciones y resultados de la última quiniela. En la versión WAP del portal tienes la opción de suscribirte a un servicio multimedia que envía a tu móvil el anuncio de todos los goles marcados en los partidos, la historia de la liga, escrutinios de la quiniela, etc. En la web tienes una tienda online donde podrás adquirir el balón oficial de esta temporada, y videojuegos para consola y ordenador.

www.lfp.es



En la página oficial puedes descargarte fondos de pantalla con los escudos oficiales de los equipos en competición.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Rumores

¿Vídeos en Zune?

Los rumores que circulan en torno al reproductor de música de Microsoft, Zune, son, cuanto menos, sospechosos. Cuando se había extendido la noticia de que este aparato no reproduciría vídeo, Microsoft firma ahora un acuerdo con EMI para "precargar" vídeos musicales en la memoria del reproductor.
En la página web http://xataca.com se especula que este acuerdo supondría, forzosamente, que el reproductor tendría la capacidad de reproducir vídeos.

Verde por naranja

Cuando el verde que caracteriza a la compañía de telecomunicaciones Amena desaparezca, aparecerá en el mercado un nuevo color que ha de reemplazar la imagen de la compañía. Este cambio de imagen, según la página web www.gsmspain.com, costará 60 millones de euros a Orange.

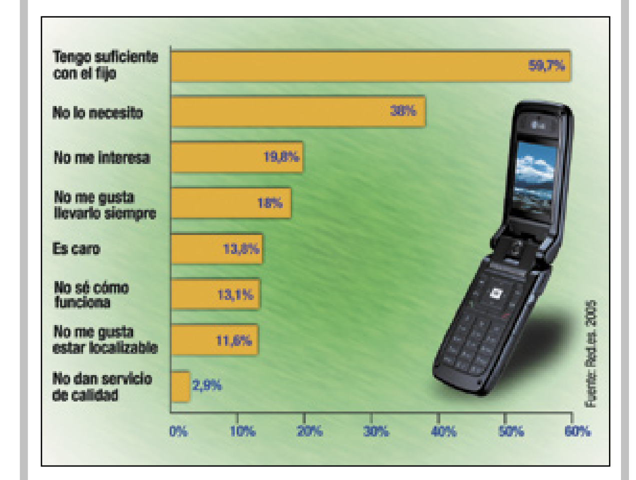
¿Live Messenger contra Skype?

Los directivos de Microsoft aseguran que no tienen intención de competir contra Skype. Bien es cierto que el programa Skype ha ganado una cuota de usuarios que antes utilizaban Messenger, o lo empleaban al mismo tiempo, pero el nuevo programa de mensajería de Microsoft, que también incluye la posibilidad de hablar por Internet mediante el estándar VoIP, no surge como una alternativa, advierten en la web www.diarioti.com.

Vista cada vez más lejano

Anque Microsoft ha asegurado que Windows Vista saldrá a la venta el 30 de enero, un directivo de la consultora Gartner afirma que la versión beta de Windows Vista es inestable y que, mientras no se ponga remedio a los problemas, Microsoft no sacará una versión estable al mercado, según dicen en la página web www.diarioti.com.

¿Por qué no utilizas el móvil?



En España, sólo el 13,1 por ciento frente al 59,7 de los que creen que tienen suficiente con el teléfono fijo, según datos aportados por Red.es.

Ganador



Jon Kleinberg ha sido nombrado ganador del premio Nevanlinna en el Congreso Internacional de Matemáticas que se ha celebrado en Madrid (ICM2006). Jon es profesor de informática en la Universidad de Cornell (Nueva York) y ha recibido el premio por sus investigaciones en computación, y la trascendencia que han tenido en las esferas "económica, social, política y tecnológica". Ha desarrollado un algoritmo que se utiliza como motor de búsqueda de páginas web según su importancia.





Durante las 15:15 y las 17:12 horas del día 29 de agosto de 2006, dejó de funcionar el servicio que prestan los servidores DNS (Domain Name Service) primarios de la Entidad Pública empresarial Red.es. Esta organización se encarga de gestionar los dominios de segundo nivel que están bajo el dominio de primer nivel ".es". A pesar de este fallo en los servidores primarios, las páginas web han seguido siendo accesibles porque había copias almacenadas en otros servidores caché.

Energía inagotable

Un anuncio en la revista The Economist ha desestabilizado los cimientos de la comunidad científica. Al parecer, una empresa irlandesa, Steorn, asegura haber encontrado una fuente de energía ilimitada, gratis y limpia.

En la revista lanzaban la siguiente propuesta: "Probad nuestra tecnología e informad del descubrimiento al resto del mundo". Aseguran que están estudiando las solicitudes que han enviado a través de su página web (www.steorn.net) más de 3.000 personas que quieren comprobarlo. Entre éstos, elegirán a 12 físicos para que den fe del hallazgo.

Regrabador de HD DVD

Aunque los primeros aparatos con tecnología HD-DVD aún no están en el mercado español, hay muchas empresas de electrónica que ya han puesto a la venta sus productos en otros países.

Como suele ser habitual, Japón vio "nacer" en julio los primeros grabadores de HD DVD de Toshiba con un disco duro de 1 Terabyte, es decir, con una memoria de 1.024 Gigabytes. Aunque el nombre parezca un androide de las Guerras de las Galaxias, la denominación comercial de este dispositivo es RD-A1. En el disco duro se pueden grabar dos programas a la vez, uno que provenga de la señal digital de entrada en HDMI, y otro de la señal analógica.

Este aparato, además de grabar discos en HD DVD-R, también puede grabar discos DVD-RAM/-RW/-R. Entre sus funciones, ofrece un menú con el que se puede navegar a través de los contenidos en la pantalla del televisor.

El chasis ha sido reforzado para aislar al aparato de las posibles vibraciones que pudieran afectar a la reproducción.



Las funciones del regrabador se manejan desde el mando a distancia.

Computer cabreos

A continuación reproducimos un extracto del mensaje que nos ha enviado Ramón: "A principios de marzo de este año tuve problemas con el portátil, y procedí a mandarlo al servicio técnico. Lo recogieron el día 10 de marzo de 2006. Tras una larga espera, debido a que estaban esperando la pieza, recibí el equipo el día 26 [...]. Para mi asombro, al encender el ordenador, no observo señal de la pantalla, ni del disco duro. Sólo se encendía el ventilador. Ante mi indignación mando un fax a Acer solicitando la sustitución del equipo por uno nuevo, además de multitud de quejas vía email. Me informan, siempre por email, que debo mandar el equipo nuevamente para que valoren la situación. Pido entonces que lo recojan por segunda vez. Hecho que tiene lugar el día 8 de abril. Para continuar con mi asombro e indignación me comunican, vía email [...], que no procede darme un equipo nuevo y que van a cambiar la tarjeta gráfica, que están esperando a que llegue la pieza otra vez. A día de hoy me encuentro esperando una respuesta de Acer. He mandado infinidad de emails quejándome y no he recibido una solución. Ya van cuatro meses esperando la reparación. Cuatro meses sin el único equipo que dispongo, sin mi herramienta de trabajo [...]. Muchas gracias por vuestra atención, y espero vuestra respuesta".
Nos pusimos en contacto con un responsable de Acer, que nos dijo: "ya nos hemos puesto en contacto con el cliente y el tema está solucionado".

Tus consultas sobre esta sección a: **cabreos@computerhoy.com**

IN Adicción a los juegos online. Este tipo de juegos está diseñado "para que los jugadores estén siempre jugando", según las conclusiones de la psicóloga Maressa Orzack.

OUT Tiendas de revelado químico. Con la utilización de cámaras de fotografía digital en vez de las clásicas cámaras de carrete, se hace difícil localizar este tipo de tiendas de revelado.

Baterías defectuosas

Apple retirará casi dos millones de baterías de sus ordenadores portátiles, fabricadas por la empresa Sony.

Tal y como le ocurrió a Dell hace unas semanas, la compañía Apple tuvo que anunciar el pasado 24 de agosto la retirada de 1,8 millones de baterías de sus portátiles debido al riesgo de incendio que éstas presentaban.

Aunque ha saltado la voz de alarma en algunos medios, en realidad se trata sólo de determinadas baterías incorporadas en tres modelos concretos, fabricados y distribuidos entre los años 2003 y 2006.

Al igual que hizo Dell creando la web http://www.dellbatteryprogram.com/Default.aspx?LN=es-ES, para ayudar a los clientes que pudieran verse afectados, Apple facilita ahora ésta otra: https://depot.info.apple.com/batteryexchange/ donde se puede gestionar el cambio de la batería.

Sony ha manifestado, en www.sony.net, que no espera nuevos problemas con otros ordenadores y que está reforzando la seguridad de sus baterías en el proceso de fabricación.

Si tienes un portátil de la marca Apple y crees que puede estar entre los "problemáticos", te recomendamos que sigas estos pasos:

1 Comprueba que se trata de uno de los modelos "afectados" y, en concreto, si su batería se encuentra en el rango de las defectuosas (ver tabla de abajo o consultar: https://depot.info.apple.com/batteryexchange/).

2 Si verificas que, efectivamente, el código de la batería del ordenador corresponde a uno de ellos, puedes ir directamente a la página principal de Apple, www.apple.es, pinchar en el botón: "Programa de sustitución de baterías de iBook G4 y PowerBook G4" y solicitar, de forma gratuita, el cambio de la batería.

3 Hasta que recibas tu nueva batería, puedes seguir utilizando el ordenador enchufado a la toma de corriente.

Son tres los modelos de Apple cuyas baterías pueden estar entre las que deben ser cambiadas por la compañía: iBook y PowerBook de 12" y PowerBook de 15", con procesador G4.

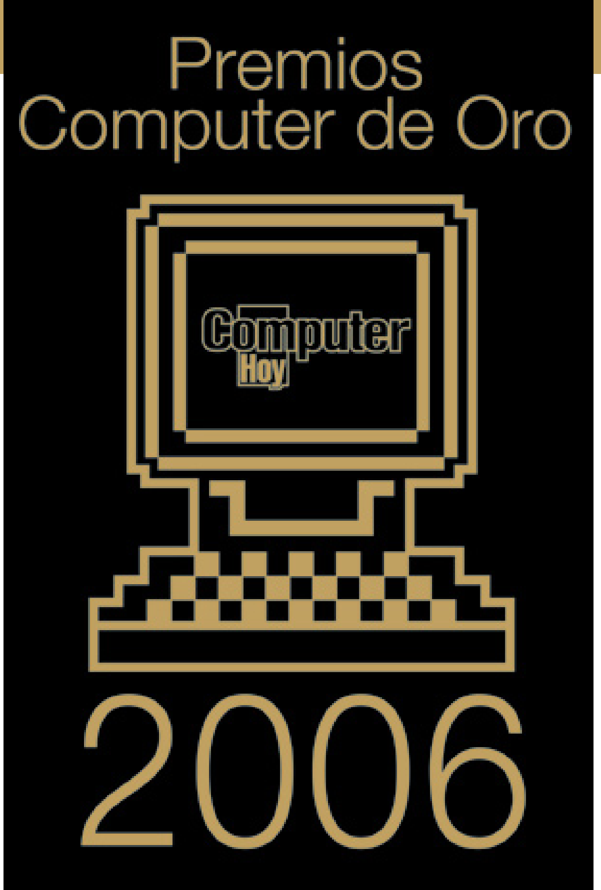
Relación de baterías "afectadas" de Apple

En la parte posterior de la batería figura el número de modelo de la misma y debajo su código de serie. Comprueba si los cinco primeros caracteres del código de tu batería, están o no dentro del rango de baterías defectuosas, indicado en la tabla que aparece abajo.

En https://depot.info.apple.com/batteryexchange/ se muestra dónde comprobar el código, situado de forma similar en los tres modelos.



Modelo del portátil	Número de la batería	Rango de serie de la batería
iBook G4 - 12"	A1061	HQ441 – HQ507
PowerBook G4 - 12"	A1079	3X446 – 3X510
PowerBook G4 - 15"	A1078	3X446 – 3X509



Los mejo

¡Participa y gana!

Para esta quinta edición de los premios Computer de Oro hemos hecho una interesante y cuidada selección de los productos y servicios más destacados del sector. Nos interesa conocer cuál es tu candidato favorito en cada categoría, y así podrás participar en el sorteo de estos fabulosos premios.

1er PREMIO



Quad Kymco MXU 250



Con este medio de locomoción puedes llegar a cualquier sitio que te propongas. Ningún terreno puede resistirse a esta máquina dotada con 18 caballos de potencia. Dispone de dos asientos, para que invites a quien quieras en cualquiera de tus aventuras. Si te gusta la velocidad y encuentras una pista adecuada, aprieta el acelerador del quad hasta alcanzar los 90 kilómetros por hora que puede alcanzar. Su funcionamiento es completamente automático y tiene frenos de disco.



2º PREMIO

Televisor LCD SKY TV 37"

Televisor LCD de 37 pulgadas WXGA con 1.336×768 píxeles. Tiene una respuesta en frecuencia de 8 milisegundos, una relación de contraste de 1.000:1 y un valor de brillo de 550 cd/m². El ángulo de reflexión, tanto horizontal como vertical, es de 176 grados y reproduce las imágenes en un formato de 16:9. Una de las características es que cuenta con la función PIP/POP, gracias a la cual se puede ver un segundo programa en una ventana adicional. Además, tiene dos altavoces, con 10 vatios de potencia cada uno.

res del año



3er PREMIO

5 Navegadores
Medion PNA 500

Ya no tienes excusa para perderte en ningún lugar. En la pantalla TFT de 3,5 pulgadas, con una resolución de 320x240 píxeles y 64.000 colores, del navegador GPS PNA 500 de Medion, puedes ver los mapas en dos y en tres dimensiones.
En la pantalla, además del recorrido, también dispones de mucha más información, como la distancia o el tiempo hasta el destino, entre otros. Si no quieres distraerte mientras conduces, utiliza las orientaciones guiadas por voz.



5 DVD Portátiles
Energy Sistem Xpresionn 1600

Viajar en coche se convertirá en una excusa más para disfrutar del reproductor de vídeo portátil. Tiene una pantalla de 7 pulgadas con una relación de aspecto de 16:9. La pantalla tiene varios niveles de zoom de la imagen con lo que se puede aprovechar el máximo tamaño de la pantalla.
No solo reproduce películas, sino también música en formato WMA, MP3 y CDDA. Con este reproductor también podrás ver tus fotografías en formato JPEG. Tiene una batería de iones de litio recargable que se acompla perfectamente en la parte inferior. El dispositivo se coloca fácilmente en cualquiera de los respaldos delanteros del vehículo.

4º PREMIO



¿Cómo participar?

Bases de participación

1.- Podrán participar en el concurso todos los lectores de la revista Computer Hoy que envíen el cupón de participación o un mensaje SMS al **7654** según se indica en la página **21**.
2.- Entre todos los cupones y mensajes recibidos se extraerán doce votaciones mediante sorteo. El primero recibirá un quad Kymco MXU 250. El segundo un Televisor LCD Sky de 37 pulgadas. Los cinco siguientes un navegador GPS Medion PNA 500. Y los últimos cinco, un DVD portátil Energy Sistem Xpresionn 1600. Los premios no serán, en ningún caso, canjeables por dinero. Axel Springer no se responsabilizará en caso de pérdida por parte del servicio de Correos.
3.- Sólo podrán entrar en concurso los lectores que envíen el cupón o el mensaje desde el 25 de agosto de 2006 hasta el 21 de septiembre de 2006, ambos inclusive.
4.- La elección de los ganadores se realizará el 26 de septiembre de 2006 y los nombres de los ganadores se publicarán en el Nº 209 de Computer Hoy.
5.- El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases.
6.- Quedan excluidos de este sorteo todos los empleados de la editorial Axel Springer y sus familiares.
7.- Están incluidos los impuestos de matriculación, IVA y transporte. El impuesto de circulación correrá a cargo del ganador.
8.- Cualquier supuesto que se dé no especificado en estas bases, será resuelto inapelablemente por Axel Springer España.

RECUERDA: Sólo serán válidos los cupones originales, no se admitirán fotocopias.

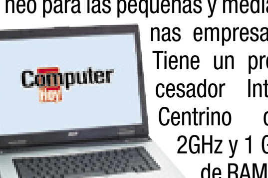
De acuerdo con la normativa sobre Protección de Datos Personales, tus datos formarán parte de un fichero propiedad de Axel Springer España S.A. para gestionar este concurso. Consulta la página 113 para más información.



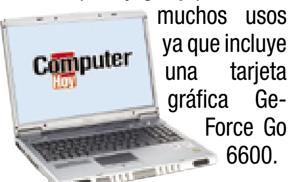
Candidatos

1 Hardware-Ordenadores

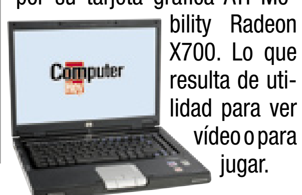
A Acer TravelMate 8100
Un ordenador profesional idóneo para las pequeñas y medianas empresas. Tiene un procesador Intel Centrino de 2GHz y 1 Gb de RAM.



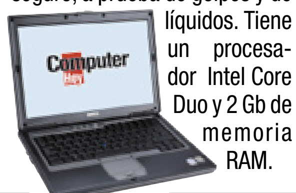
B Medion RIM200 Notebook PC
Un ordenador portátil que resulta ideal para jugar y para otros muchos usos ya que incluye una tarjeta gráfica GeForce Go 6600.



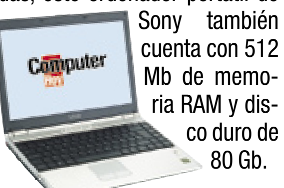
C HP Pavillion DV 4000
Un equipo que se caracteriza por su tarjeta gráfica ATI Mobility Radeon X700. Lo que resulta de utilidad para ver vídeo o para jugar.



D Dell Latitude D260
Éste es un ordenador robusto y seguro, a prueba de golpes y de líquidos. Tiene un procesador Intel Core Duo y 2 Gb de memoria RAM.



E Sony Vaio SZ1M
Con una pantalla de 13,3 pulgadas, este ordenador portátil de Sony también cuenta con 512 Mb de memoria RAM y disco duro de 80 Gb.



F Samsung NP-Q35
Pequeña pantalla de 12 pulgadas para un portátil al que no le falta nada: 100 Gb de disco duro, conexión Wifi...



G Inves Duna 5200
La pantalla de este portátil tiene una buena calidad de imagen y tiene un tamaño de 15". Batería de larga duración.



H Supratech 536C
Ganador de la comparativa de portátiles del número 184. Se caracteriza por su larga autonomía y por la regrabadora de doble capa.



I Lenovo ThinkPad Z61p
Un ordenador portátil con procesador Intel Centrino Duo con una gran pantalla de 15,4 pulgadas y 512 Mb de memoria RAM.

J LG LS70 F3BB
Ordenador equipado con la última tecnología para los usuarios más exigentes. Cuenta con 1 Gb de RAM y una pantalla de 15".



K Medion Microstar MD6094
Éste es un ordenador de sobremesa que destaca sobre todo porque tiene una configuración muy completa y un precio bastante asequible.

L Hundyx MegaPC 865 Pro
Un mini ordenador que incluye un lector de tarjetas y otros muchos conectores, como Firewire, USB, audio, auriculares. Además, de los clásicos de cualquier otro ordenador.



M UPI Media Center Spectra
Un ordenador de salón que se caracteriza porque tiene un disco duro de 250 Gb, un procesador Intel Pentium 4 a 3 GHz y muchos conectores.



N Toshiba Qosmio F20-144
En este ordenador portátil sobresale ante todo la tarjeta gráfica GeForceTM Go 660 de Nvidia y el tamaño de la pantalla de 15,4 pulgadas.

O Fujitsu-Siemens Scaleo E
Este ordenador de salón destaca porque tiene un procesador Pentium IV y, además, porque incluye dos puertos firewire y seis USB.



2 Hardware-Periféricos

A Pioneer DVR-110D
Con esta grabadora de Pioneer es posible grabación discos tipo dual y doble capa a una velocidad de hasta 8x.



B Philips SPD3200CC
Regrabadora DVD externa de Philips con una velocidad de escritura en DVD+R de 16x y 8,5GB de capacidad.



C Sony BWU-100A Blu-Ray
Regrabador interno de discos Blu-Ray. Además, Este dispositivo también puede grabar CDs y DVDs.



D Toshiba HD-DVD
Toshiba también se ha apuntado al carro de los nuevos soportes de almacenamiento HD-DVD. Puede que tu portátil próximamente lo lleve dentro.



E Rimax Tvix 160 Gb
Este dispositivo se conecta al televisor y así se puede disfrutar de películas, escuchar música en formato MP3 o visualizar cualquier fotografía.



F Imation Micro HD 4 Gb
Disco duro de Imation en miniatura, ideal para transportar, que tiene 4 Gb de memoria y se conecta a cualquier ordenador mediante el puerto USB.

G Viewsonic VX910
Gran monitor de 19 pulgadas con 1.280 x 1.024 píxeles, que tiene tanto una entrada analógica, como otra digital.



H LG Flatron L173ST
Este monitor de 17 pulgadas posee entrada digital y analógica. Además incluye dos altavoces de 3 watios y un mando.



I Epson Stylus D88
Esta impresora de chorro de tinta, fabricada por Epson, destaca porque tiene una velocidad de impresión de 12 páginas por minuto en color.



J Lexmark E120n
Una impresora láser que se convierte en un elemento esencial en las pequeñas oficinas. Para ello, puede conectarse a cualquier red interna.



K OKI C5600
Impresora láser de OKI que imprime a gran velocidad tanto en monocromo (32 páginas por minuto) como en color (20 páginas por minuto). Incluye un programa para controlar el toner.

L HP Scanjet 3800
Este escáner está diseñado para capturar fotografías con una resolución de hasta 2.400 puntos por pulgada.

M Asus WL-500G Deluxe
Es un router inalámbrico que también puede hacer las veces de servidor DHCP, firewall, VPN.



N MGE Pulsar 700 VA
UPS ON-LINE doble conversión con by-pass automático. Es posible el control individual de las tomas de salida y el reinicio a distancia.



O Pinnacle PCTV Hybrid Pro
Sintonizador de TDT que se conecta a cualquier ordenador mediante un puerto USB 2.0. Éste viene acompañado con el software Pinnacle TVCenter para grabar programas.





3 Software-Productividad

A Microsoft Office 2007
La nueva y esperada versión del paquete ofimático más popular de Microsoft está por llegar. De momento, han anunciado que se presentará en varios "sabores". Incluirá algunas novedades.



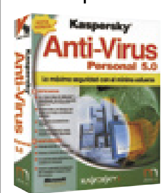
B Data Becker Web al Dia
Con este software es posible editar y administrar una página web de la forma más sencilla posible. Este paquete está diseñado para la construcción y el mantenimiento de portales web profesionales.



C Panda Antivirus 2007
Nueva versión del conocido antivirus de Panda. Está diseñado para instalarlo en el ordenador y olvidarse de que está instalado. El programa trabaja por ti: elimina virus y spyware.



D Kaspersky Antivirus personal 5.0
Este antivirus no pasa ningún fichero por alto. Analiza los ficheros comprimidos, aunque estén codificados para detectar virus camuflados.



E McAfee VirusScan 2006
Una antivirus que posee una interfaz fácil de configurar y de aprender a manejar. Incluye Scriptstopper, que analiza la ejecución de comandos sospechosos.



F Sage 100 versión 14
Paquete de aplicaciones empresariales desarrollado por la empresa Sage.
Este software incluye los productos más utilizados dentro de la gestión de cualquier organización.



G Roxio Easy Media Creator 8
Sin duda, una de las mejores características que puede presentar un programa de grabación es la facilidad de uso y este software lo cumple.



H Bitdefender 8 Spam Deny
BitDefender 8 SpamDeny incorpora siete módulos distintos para evitar que el spam llegue a la bandeja de entrada de la cuenta de correo electrónico del usuario que lo haya instalado.



I Apli Master 6.0
Apli Master 6.0 es un programa asistente con el que se pueden imprimir etiquetas de todo tipo (transparentes, metalizadas, etc.) desde Microsoft Word, Access o Excel.
Tiene una interfaz muy fácil y sencilla.



J Novell Suse 10.0
Novell ha desarrollado la versión 10.0 de su sistema operativo Suse Linux. Este paquete incluye otras aplicaciones para aprovechar este sistema operativo: Firefox, OpenOffice...



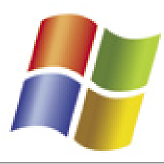


4 Software-Multimedia

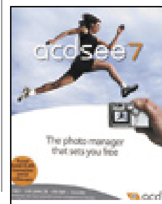
A Adobe Photoshop CS2
El software de retoque fotográfico más potente y utilizado. Está disponible como aplicación de software autónoma o bien como componente clave de Adobe Creative Suite 2.



B Microsoft Windows Media Player XP 10
La última versión del reproductor de medios de Microsoft que permite disfrutar tanto de películas como sonido, además de otras funciones tradicionales, como escuchar música.



C ACDSystems ACDSee 7
Con este programa, desarrollado por ACDSystems, los usuarios encontrarán más facilidades a la hora de buscar, organizar, visualizar, administrar y compartir imágenes.



D Magix Foto Manager
Un catalogador de imágenes que permite organizar las fotos en álbumes. Además, posee un editor con el que se pueden retocar las fotografías seleccionadas fácilmente.



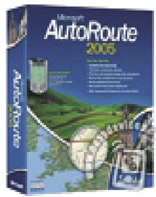
E Data Becker Fotocenter Album
Una solución completa y cómoda para organizar y presentar de forma perfecta sus fotografías y vídeos digitales. Con este programa, los archivos pueden clasificarse de forma sencilla.



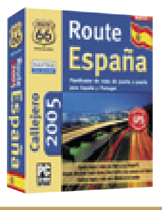
F ArcSoft PhotoPrinter 5
Este programa no sólo sirve para imprimir fotografías sino para editar las imágenes al gusto de su propietario. Las imágenes se pueden "retocar", por ejemplo, con marcos.



G Microsoft Autoroute 2005
Es la solución ideal para preparar un viaje: itinerarios, paradas, estaciones de servicio.
Más que un simple planificador de itinerarios, la calidad u la precisión de los mapas.



H Route 66 Route 2005 España
Software planificador de rutas de puerta a puerta para España y Portugal.
Con él, es posible exportar mapas y rutas a una Palm o a un Pocket PC.



I IMSI Floorplan 3D Home Design Suite
Construir por uno mismo la casa de sus sueños es fácil con este programa de diseño en tres dimensiones: desde el tejado hasta la sala de estar o la cocina.

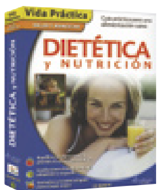


J Punch software Home Design Architectural series
Otro programa de diseño con el que uno puede construir las habitaciones que contiene su casa y poner tantos muebles y electrodomésticos como permita su imaginación... ¡y el espacio!

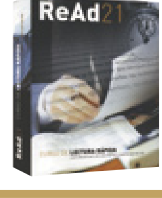


5 Software-Educativo

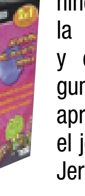
A Lodisoft curso de dietética
Con este programa uno puede aprender a cocinar sus recetas, a confeccionar menús variados y saludables. Incluye algunos consejos y definiciones de conceptos muy interesantes.



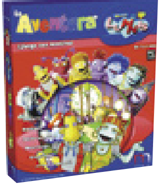
B Draque RedA21
Aprender a leer lo más rápido posible y a comprender los textos sin necesidad de una segunda relectura es fácil de conseguir si uno sigue los pasos que dicta este programa.



C Lodisoft Invasión de la Tierra + El pequeño Jerkill
Dos programas infantiles en un paquete. Con el primero, el niño aprende la geografía; y con el segundo, el niño aprenderá con el joven Doctor Jerkill.



D Micronet La aventura de los Lunnis
Los Lunnis le enseñarán en esta fabulosa aventura el sentido de la amistad y de superación, ejercitando sus habilidades con este juego.



E Planeta DeAgostini Sudokus
Cientos, miles de sudokus reunidos en un programa informático que, además, facilita la labor del intrépido que se atreva a intentar resolverlos.

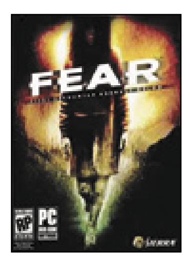




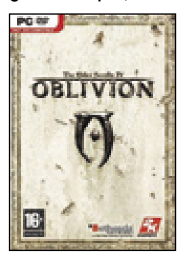
Candidatos

6 Juegos (selección realizada por Computer Juegos)

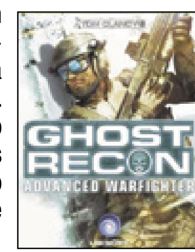
A F.E.A.R.
"Shooter" en primera persona que combina la acción más frenética con escenarios de lo más macabro y un estilo narrativo muy original. Una de las nuevas referencias dentro del mundo de los videojuegos.



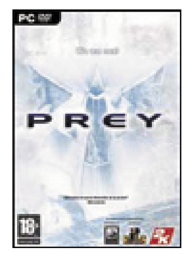
B The elder Scroll IV: Oblivion
Un impresionante juego de rol que, además de la riqueza de su inagotable Universo, aporta un gran nivel técnico. La espectacular cuarta parte de la saga de RPGs más importante de todos los tiempos.



C Ghost Recon Advanced Warfighter
Controla a tu escuadrón y a todo tipo de unidades en un nuevo juego avalado por la firma de Tom Clancy. Algo más sencillo de usar que sus antecesores, lo que le da un toque más "acción 3D".



D Prey
A veces, rescatar un proyecto abandonado en el pasado ofrece los mejores resltados posibles. Un "shooter" protagonizado por un cherokee que permite gran interactividad con todos sus escenarios.



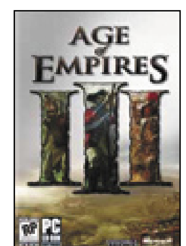
E Commandos Strike Force
Los comandos de Pyro Studios toman al asalto las tres dimensiones. La esperada nueva versión de este juego clásico no ha decepcionado a nadie con su combinación de estrategia y acción.



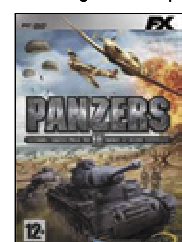
F Need for Speed Most Wanted
Una de las sagas más veteranas (más de diez años) se renueva, paradójicamente, tomando lo mejor de las anteriores entregas, como el "tuning" de NFS Underground o los policías de las versiones "clásicas".



G Age of Empires III
La nueva versión del gran referente dentro de los juegos de estrategia historica por turnos. Pocas novedades para un "clasico" centrado en esta ocasión en la época de los grandes descubrimientos.



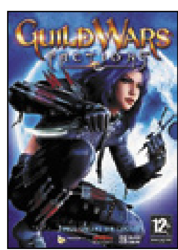
H Panzers 2
Estrategia bélica por turnos. Dirige a tus ejércitos en tres campañas (África, Sur de europa y los Balcanes) por los frentes de la Segunda Guerra Mundial. Espectaculars batallas y doblajes muy cuidados.



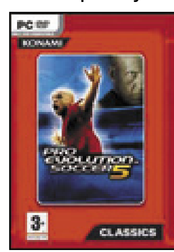
I Los Sims 2 Abren Negocios
No todo en la vida de un Sim son labores domésticas y diversión. Ahora deben enfrentarse al "mundo real" y convertise en empresarios. Esta expansión pone a prueba tu habilidad en el mundo de los negocios.



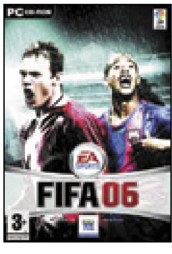
J Guild Wars Factions
Acción, rol y aventura online: los aficionados al "Kinder Sorpresa" de los videojuegos están de enhorabuena con la aparición de esta expansión que introduce novedades que fomentan aún más la cooperación.



K Pro Evolution Soccer 5
Un simulador de fútbol completo y de gran realismo que pone a prueba tus habilidades con el teclado o el gamepad. Es, según sus seguidores, el mejor juego de fútbol, muy por encima de FIFA 06.



L FIFA 06
Nada tiene que envidiar a Pro Evolution Soccer 5, afirman sus seguidores. Nueva versión de este "clásico" de los simuladores deportivos, que suma a su atractivo en disponer de todas las licencias.



7 Internet-Webs

A Windows Live
Un nuevo concepto de servicio online diseñado por Microsoft. www.live.com



B .mac
Correo, calendarios, agenda... el mejor complemento para tu Mac. www.mac.com



C Netvibes
Organiza tu información en esta web, precursora de este tipo de servicios. www.netvibes.com



D Delicious
Este servicio de favoritos compartidos hace las "delicious"de miles de usuarios. del.icio.us



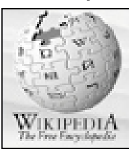
E Blogger
Es el servidor de alojamiento de blogs por excelencia. www.blogger.com



F Flickr
Uno de los mejores modos de compartir tus fotos y darlas a conocer. www.flickr.com



G Wikipedia
La enciclopedia libre es ya la obra de referencia para muchos usuarios. es.wikipedia.org



H Ebay
Un portal para comprar y vender casi cualquier objeto. www.ebay.es



I Idealista
Este portal inmobiliario destaca por su gran oferta de viviendas. www.idealista.com

idealista.com

J Mipasado
Encontrar a antiguos compañeros y conocer gente es posible en www.mipasado.es



K Meetic
¿No tienes tiempo para ligar? Deja que este portal especializado te ayude. www.meetic.es



L Infojobs
¿Buscas empleo? No dejes de consultar el principal portal especializado. www.infojobs.net



M Consumer.es
Web con información para consumidores sobre temas muy diversos. www.comsumer.es



N Médicos sin fronteras
Noticias e información de esta ONG sobre sus actividades. www.msf.es



O Websalud
Portal para estar al día de las novedades en materia sanitaria. www.websalud.com





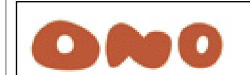


8 Internet-Servicios

A Telefónica
El gigante españor de las telecomunicaciones llega donde otros no pueden.
www.telefonica.es



B ONO
Tras la absorción de Auna ofrece servicios de cable en casi toda España.
www.ono.com



C ya.com
ADSL, tarifa plana, y acceso gratis a Internet son algunos de sus servicios.
www.ya.com



D BT
El proveedor antes conocido como Arrakis ofrece ante todo calidad.
www.bt.es



E Wanadoo
Un proveedor de servicios de Internet con ofertas muy atractivas.
www.wanadoo.es



F Jazztel
Ofrece servicios de ADSL para empresas y para particulares.
www.jazztel.com



G Arsys.es
Dlez años de experienci en Internet puestos a tu servicio.
www.arsys.com

H Interdominios
¿Buscas "hogar" para tu página web? esta es una buena alternativa.
www.interdominios.com



I Amen
Todo tipo de servicios (alojamiento web, correo, etc.) de Internet.
www.amen.com



J Strato
Uno de los servicios más importantes de europa, ahora en español
www.strato.com



K Acens
Soluciones de hosting, redes, registro de dominos, etc para empresas.
www.acens.com



L Piensa Solutions
Ofrece alojamiento y registro de dominios desde el año 2001.
www.piensasolutions.com





9 Telecomunicaciones-Servicios

A Amena Tarifa Plana
Por una cantidad fija mensual (48 euros) podrás acceder y navegar en Internet con tu tarjeta 3G y también descargar hasta 1 Gb de datos.



B Amena Bonos Roaming
Con estos bonos ahorrarás hasta un 42% en llamadas realizadas desde cualquiera de los 29 países de la Unión Europea.



C Movistar emoción
A través de este servicio podrás acceder a un completo catálogo de contenidos multimedia: juegos, tonos, imágenes a color...



D Movistar Uno Familiar
Agrupa toos los teléfonos móviles y fijos en un solo titular para obtener las mejores tarifas de llamada entre ellos.



E Vodafone Banda Ancha 3G
Transmite datos a una velocidad cinco vece superior al 3G "normal" gracias a la nueva tecnología HSDPA. No disponible en todo el territorio nacional.



F Vodafone Servicios Multimedia 3G
Televisión en tu móvil, descarga de vídeos musicales y canciones MP3, videollamadas... todo accesible fácilmente a través de Vodafone Live!



G Imagenio
¿Línea ADSL, telefonía y televisión de pago a través de la línea telefónica? Antes de Imagenio parecía algo imposible.

H ONO Todo incluido
Este operador de cable ofrece atractivos paquetes que combinan teléfono, conexión de banda ancha a Internet y TV de pago.





10 Telecomunicaciones-Teléfonos móviles

A BenQ Siemens SL91
Los principales credenciales de este teléfono UMTS son su cámara autofocus de 3,2 megapíxeles y su atractivo diseño. Además, tiene radio FM y reproduce archivos MP3.



B LG KG800
Este teléfono es conocido con el apelativo de "Chocolate". Y es tan apetitoso como él: teclado oculto, cámara de 1,3 mp, Bluetooth, USB, reproductor MP3, memoria de 120 Mb... ¿no es para comérselo?



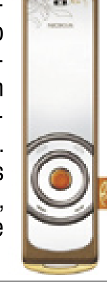
C Motorola RZAR V3x
Todo el mundo ha intentado imitar al exitoso RAZR V3 ¿Por qué no iba el propio fabricante a intentar mejorarlo? Conserva la esencia del original, pero con 3G, cámara de 2 megapíxeles y tarjeta de memoria Transflash.



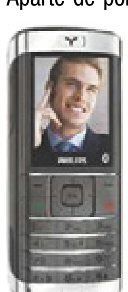
D NEC N412i
Este teléfono de concha extraplano cuenta con una pantalla de 1,9 pulgadas, Bluetooth y cámara de 1,3 megapíxeles. Existe una versión especial Renault F1 Team de este teléfono. Por algo será.



E Nokia 7380
En Nokia saben bien que las especificaciones técnicas no lo son todo en un móvil. Una declaración de intenciones estética hecha teléfono. Y sin descuidar las prestaciones: MP3, radio FM, cámara de 2 Mp, Bluetooth...



F Philips Xenium 9@9d
Aparte de por su nombre, este teléfono destaca por la duración de su batería (hasta 8 horas, según el fabricante). Además, cámara de 1,3 Mp, ranura SD y conexión Bluetooth.



G Sagem myX-8
Su diseño de color blanco y su enorme pantalla resultan de lo más atractivos. Integra una cámara de 1,3 megapíxeles, reproduce MP3, tiene conexión inalámbrica Bluetooth.

H Samsung SGH-E710
Este teléfono destaca principalmente por ser capaz de ofrecer prestaciones muy razonables a buen precio y con muy poco peso. Dispone de cámara con resolución VGA.



I Sharp GX17
Si quieres un móvil multimedia barato y con conexión Bluetooth, ésta es una buena alternativa. Dispone de cámara VGA, USB, y también una excelente pantalla TFT.



J Sony Ericsson K630i
Este fabricante consigue hacer móviles muy atractivos sin salir de su diseño básico. 3G, cámara de 2 Mp, Bluetooth, USB, ranura Memory Stick y reproductor de música y vídeo.







Candidatos

11 Audio (selección realizada por Audio Video Foto Hoy)

A Bose Acoustimass 15 Serie II
Conjunto de altavoces 5.1 para cine en casa, compatible con receptores Surround de 10 a 200W por canal.



B B&W MT-30
Este juego de altavoces te permitirá disfrutar, en el mínimo espacio, de tus películas con un sonido potente y de gran calidad.



C Yamaha CDX-396
Si lo que quieres es un sonido de calidad, este reproductor de CD de Yamaha es el complemento ideal para cualquier sistema de alta fidelidad.



D Denon AVR-4306
Este amplificador AV destaca por su excelente calidad de sonido. Dispone de salidas HDMI y un micrófono de calibración.



E Marantz Wave
De una manera sencilla y sin complicaciones, con el amplificador de Marantz podrás disfrutar de tu música en cada rincón de tu casa.



F Pioneer VSX-AX2AV
Gracias al sonido envolvente 7.1. de este amplificador disfrutarás de los mejores efectos especiales. Cumple con THX.



G Thomson HED 35 ANC
Estos auriculares de Thomson son ideales para disfrutar en la intimidad de tu música y películas favoritas con un sonido potente y sin distorsiones.

H Sony NW-E005
Lo más llamativo de este reproductor de MP3 flash es su increíble autonomía de ¡más de 27 horas! A carga completa o 3 horas con tan sólo 3 minutos de carga.



I Creative Zen V Plus
Es más que un reproductor MP3. Con él podrás disfrutar también de fotos y vídeos en su pantalla de 1,5". Además cuenta con sintonizador de radio FM.

J Apple iPod HiFi
Cuando llegues a casa no renuncies a la música de tu iPod. Sigue disfrutándola con el sonido potente y rico en matices que te ofrece este original altavoz.



12 Vídeo (selección realizada por Audio Video Foto Hoy)

A Sony RDR-HX910
Grabador DVD Dual con disco duro interno de 250 Gb. Destaca por su calidad de imagen y su variado número de conexiones.



B Pioneer DVR-530H
Grabador DVD con disco duro de 160 Gb de capacidad y guía electrónica de programación. Es compatible con DVD-RAM.



C LG RH7506PA
Sistema de cine en casa que dispone de grabador de DVD con disco duro de 160 Gb. Compatible con DivX.



D Energy Sistem Xperiennce 4000 + Cinne 3000
La calidad de este conjunto de cine en casa con grabador de DVD no está reñida con su ajustado precio.



E Kenwood SL-6230AW
Equipo home cinema que incluye: reproductor de DVD, amplificador y un conjunto de altavoces 5.1.



F Archos AV500
Reproductor multimedia con 100 Gb para disfrutar de música, películas o fotografías en su pantalla LCD de 4". También es posible conectarlo al televisor.



G Woxter Xdiv Cube
Disco duro externo con 250 Gb de capacidad en el que podrás guardar los ficheros multimedia para luego verlos cómodamente en la pantalla de un televisor.



H Onkyo DV-SP1000E
Reproductor DVD de alta calidad con certificación THX. Incorpora salidas HDMI y es compatible con señales de alta definición.



I Thomson DTH255E
Este reproductor DVD incluye todo lo imprescindible como lector de tarjetas, salida HDMI o DivX a un precio muy asequible.



J Toshiba SD-P2800
DVD portátil que destaca por su pantalla de 9", un lector de tarjetas de memoria, doble salida de auriculares y un diseño compacto.



K Pioneer PDP-436XDE
Pantalla de plasma de 43" con sintonizador digital TDT incorporado, lector de tarjetas de memoria y salidas HDMI y DVI.



L Panasonic TH-42PV500E
Completa pantalla de plasma de 42 pulgadas. Dispone de conexión HDMI, formato 16:9 y estupenda relación calidad precio.



M Sky N50
Un pantalla de plasma de nada más y nada menos que 50" que hará las delicias de los más cinéfilos a un precio muy asequible.



N Philips 20PF5320/01
Pantalla LCD de 20 pulgadas y formato 16:9, compatible con señales de alta definición y que cuenta con conexión digital DVI.





O Loewe Individual 32 Selection
Pantalla LCD de 32" compatible con señales en alta definición y con un diseño rompedor.



P Videocámara Canon DC20
Vídeocámara que graba en formato DVD con una excelente calidad de imagen y sonido. Ofrece, además, un zoom óptico de diez aumentos y permite hacer fotos.



Q Sony HDR-HC1E
Es esta una de las primeras videocámaras para usuario doméstico capaz de grabar imágenes en alta definición con una calidad sorprendente.



R Hitachi PJ-TX200
Proyector LCD con función Lens-shift para una rápida y cómoda configuración, compatible con señales en alta definición. Perfecto para el mejor cine en casa.

S Infocus IN72
Proyector DLP con un atractivo diseño que esconde en su interior potencial suficiente para lograr imágenes de gran calidad. Su precio, además, es realmente ajustado.

T Cables AV Supra Cable HF100
Cables de audio y vídeo diseñados para transmitir señales digitales con la mayor pureza y máxima velocidad.





13 Fotografía digital - Cámaras compactas (selección realizada por Audio Video Foto Hoy)

A Acer CI-6330
En su pequeño cuerpo se esconden 6 megapíxeles, un zoom 3x y una batería NiMH de bajo consumo.



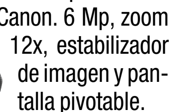
B Airis Photo Star DC 80
Consigue imágenes de gran calidad gracias a sus 8 Mp. Incluye una tarjeta SD de 512 Mb.



C BenQ E520+
Para los que aman por encima de todo el diseño. En su ligero diseño, 5 Mp de resolución.



D Canon PowerShot S3IS
La compacta más potente de Canon. 6 Mp, zoom 12x, estabilizador de imagen y pantalla pivotable.



E Casio Exilim Zoom EX850
Su atractivo cuerpo guarda en su interior un sensor de 8 Mp y estabilizador de imagen.



F Energy Sistem Precision 5350 Slim
Ofrece 5,3 Megapíxeles, un potente macro, y SD de 64 Mb.



G Fujifilm Finepix S9500
En ella destacan sus 10 Mp, un potente zoom de 10 aumentos, su rapidez de disparo y un ajustado precio.



H Genius G-Shot P534
5 Megapíxeles, un gran angular de 32 mm y un rápido disparo son sus puntos fuertes.



I HP Photosmart R717
Por un buen precio ofrece 6 Mp y funciones de creación de panorámicas y reducción de ojos rojos.



J Kodak Easyshare DX 7630
Su diseño ergonómico, 6 Mp y un rápido enfoque la convierten en una gran compacta.



K Nikon Coolpix S6
Rompedora en diseño y sus 6 Mp de resolución, permite la transmisión de imágenes vía Wi-Fi.



L Olympus µ Digital 800
Con 8 Megapíxeles y un disparo en ráfaga de 12 imágenes, esta es, sin duda, la µ más potente.



M Panasonic DMC-FZ30
Por un precio más que económico para una compacta avanzada ofrece 8 Mp y un zoom 12x.

N Pentax Optio W10
Un potente macro, un sensor de 6 Mp y varios modos en un cuerpo resistente al agua... ¿Alguien da más?



O Praktica DCZ 5.4
Esta compacta, de moderno diseño, destaca por su gran resolución, 7 Megapíxeles.



P Ricoh Caplio R4
Tras un elegante diseño se esconden un sensor de 6 Mp y un zoom de siete aumentos.



Q RoyDac AX480
Para ser una compacta cuenta con 4 Mp, un zoom de 8x y garantía de reparación en casa.

R Samsung Pro815
Potente compacta avanzada que sobresale por su enorme pantalla, 8 Mp, zoom 15x y lentes Schneider.

S Sanyo Xacti VPC-S6
Para los que buscan una cámara realmente compacta y, con 6 Megapíxeles de resolución.

T Sony Cybershot DSC-R1
De las mejores compactas del momento: 10 Mp, buen macro y una calidad de imagen estupenda.

14 Fotografía digital - Cámaras réflex (selección realizada por Audio Video Foto Hoy)

A Canon EOS 30D
Paso intermedio entre réflex de aficionado y profesional. Destacan sus 8 Mp de resolución y su velocidad de disparo.

B Canon EOS 5D
Lo último para profesionales, que ofrece 12,80 Mp gracias a su sensor de formato completo.



C Nikon D200
Rozando el mundo profesional esta réflex, con 10 Mp y precio competitivo, no defrauda.



D Olympus E330
La primera réflex, con 7,4 Mp, que incorpora pantalla LCD con previsualización de imagen.

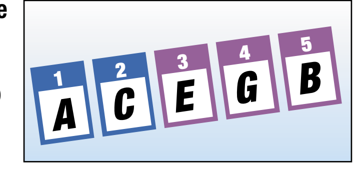


E Sony DSLR-A100
La primera SLR de Sony, compatible con lentes Konica Minolta, que ofrece una resolución de 10 Mp.

Ayúdanos a elegir los mejores productos de 2006.
Escoge un candidato de cada categoría y envíanos tu elección para participar en el sorteo.



Elige el número de la categoría que quieres votar y la letra del producto al que te gustaría que premiasen.



Si vas a utilizar el cupón de la revista para votar, rellena cada casilla con la letra del producto elegido por ti.



Si lo prefieres, escribe un SMS con la palabra clave "computer" y las letras, por orden, sin espacio entre ellas.



Cupón de participación

Computer Hoy Premios Computer de Oro 2006

Cómo participar

Para participar envía este cupón de participación original (no se admiten fotocopias) debidamente cumplimentado a, AXEL SPRINGER ESPAÑA, Revista Computer Hoy C/ Los Vascos, 17. 28040. Madrid. (En una esquina del sobre indicar: "Premios Computer Hoy 2006") o un mensaje SMS al ***7654*** *según te explicamos en esta misma página. (el coste del mensaje es 0,90 euros + IVA).*

computer

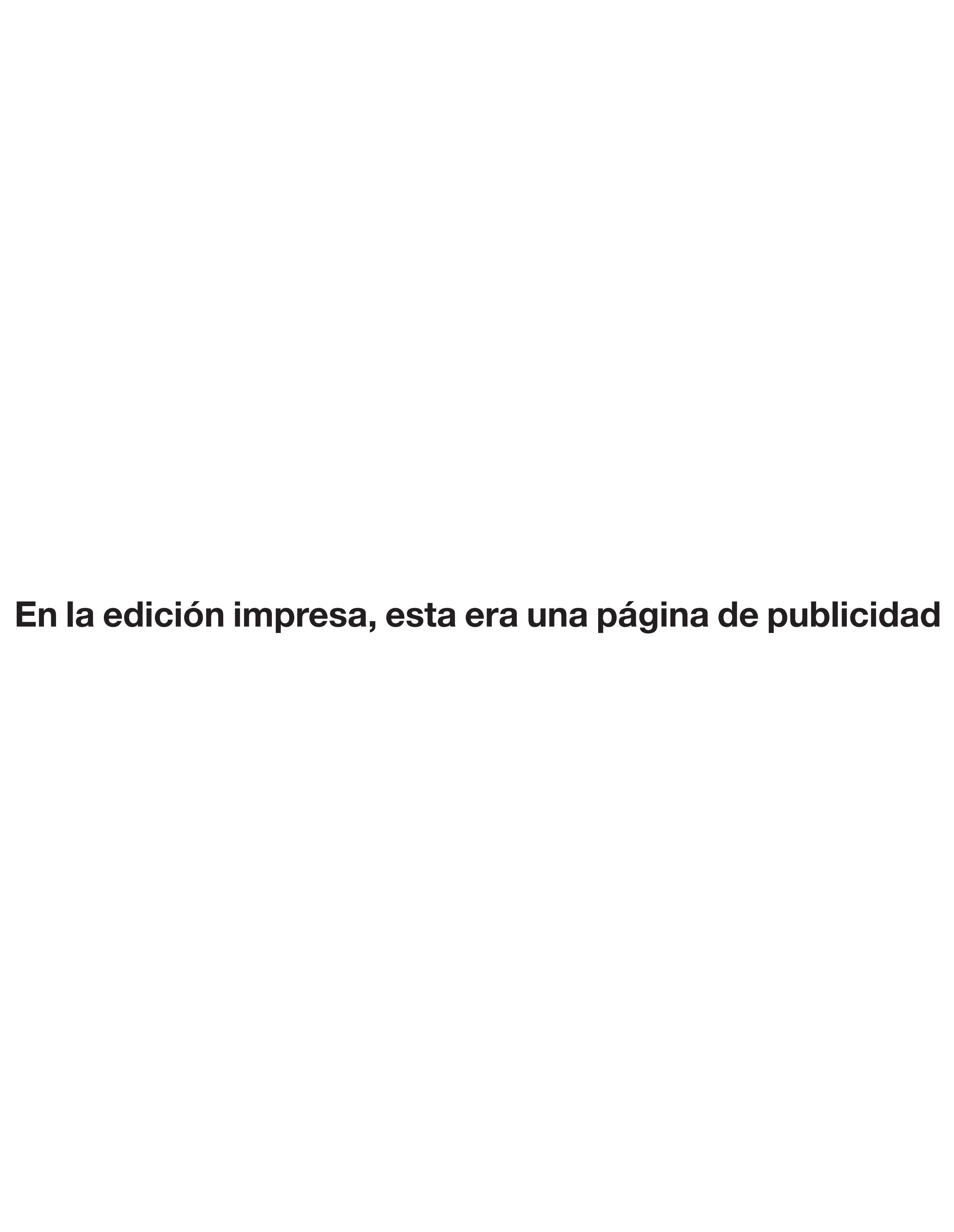
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

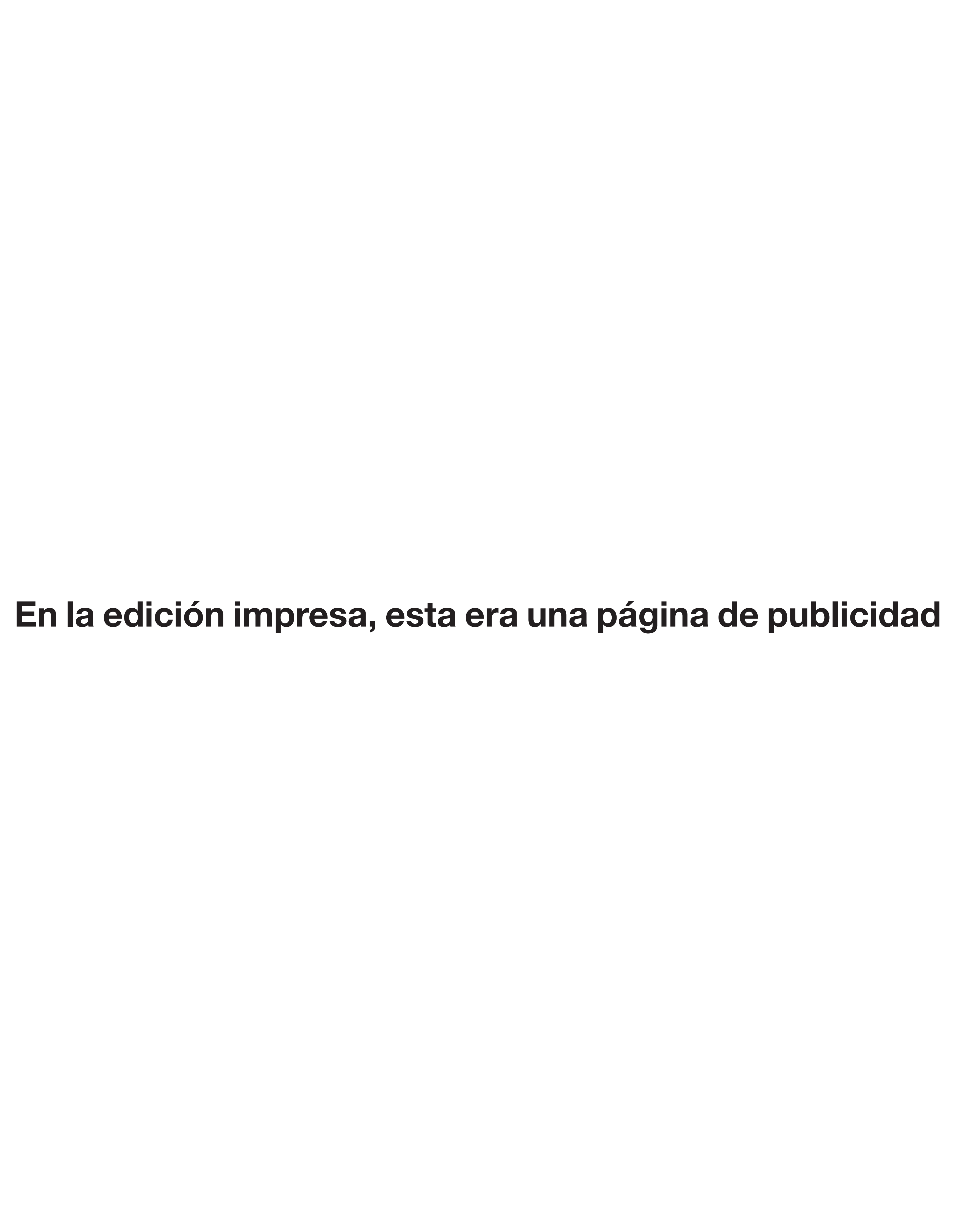
Escribe aquí tu elección

Datos personales

Nombre .... Apellidos ....
Domicilio .... Localidad .... C.P. ....
Provincia .... Fecha de nacimiento .... Teléfono ....




En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

¿Qué ordenador me compro?

Sumario



¿Estás pensando en cambiar de ordenador? ¿Te aterra la idea de enfrentarte a decenas de configuraciones para escoger cuál necesitas? ¿Temes no saber hacerlo? No tienes porqué. Con los consejos de Computer Hoy tendrás las cosas claras.

Suponemos que, dado que eres lector de una revista de informática, alguna vez has comprado un ordenador. Y seguro que ésta no es la última vez que vas a pasar por ese trance. Al ritmo que marcha la tecnología, no es raro cambiar de PC cada pocos años.

Es precisamente esto, la velocidad a la que se producen los cambios en el mundo de la informática, lo que hace que comprar un ordenador pueda convertirse en algo tan complicado. Aunque, en realidad, adquirir un quipo resulta muy sencillo. Lo difícil es estar seguro de haber elegido el más adecuado para tus necesidades. En este artículo te vamos a ayudar a hacerlo. Cuando termines de leerlo, serás capaz de determinar exactamente lo que quieres... y también de reconocer si realmente te están dando lo que tú has pedido.

Un PC a tu medida no tiene porqué ser caro

Para empezar, te orientamos acerca de en qué debes fijarte a la hora de comprar un PC. No nos limitaremos a dar una explicación genérica acerca de los componentes que forman un ordenador. En lugar de ello, "despiezamos" un equipo y te mostramos uno a uno cuáles son importantes y cuáles no en función de tus necesidades, y de qué modo afecta cualquier cambio al uso que pretendas darle al ordenador... y a tu bolsillo. Para facilitarte aún más las cosas, hemos creado una herramienta de configuración que te ayudará a definir el ordenador que quieres, ajustándolo a tus necesidades y al dinero que pienses gastar. Puedes descargarlo de nuestra web www.computerhoy.com.

También te enseñamos a leer la publicidad de productos informáticos, para que estés seguro de que no te dan gato por liebre en la tienda.

Antes de comprar, debes considerar la alternativa de un portátil. Una configuración parecida podría no ser mucho más cara. Y las consideraciones que hacemos acerca de casi todos los componentes son también aplicables a ellos.

Elige sin miedo

Actualmente, no puede decirse que haya una configuración genérica apropiada para cada tipo de uso. Casi todos los ordenadores que se venden hoy en día sirven para cualquier tarea que quieras llevar a cabo con él. El rendimiento del procesador más básico es superior al que lleva cualquier PC fabricado hace tres o cuatro años, la cantidad de memoria que se monta (y su velocidad) es mucho mayor, las tarjetas gráficas mucho más potentes... por no hablar de la capacidad de los discos duros, o de las conexiones que integra cualquier placa base.

Piénsatelo mucho antes de comprar nada

Por eso, en lugar de proponerte una serie de configuraciones alternativas en función de que pretendas navegar por Internet, jugar, editar vídeo, etc., hemos preferido proponerte una configuración básica. Debes usarla como punto de partida, y posteriormente ir modificando cada componente en función de lo que necesitas. Porque son ellos, a fin de cuentas, los que van a determinar que el equipo se adapte mejor al uso que le vayas a dar. Si, por ejemplo, vas a descargar muchos datos de Internet, lo que necesitas es un disco duro de más capacidad, y sólo tendrás que cambiar eso en la configuración. O si quieres jugar, que-

rrás una tarjeta de vídeo más veloz, y algo más de memoria RAM. En las páginas 28-34 te explicamos para qué sirve cada uno de ellos, y para qué posibles usos van a resultar determinantes. De mismo modo, te ofrecemos distintas alternativas sobre la configuración básica, y cómo afectan al precio final del equipo.

Consejos generales

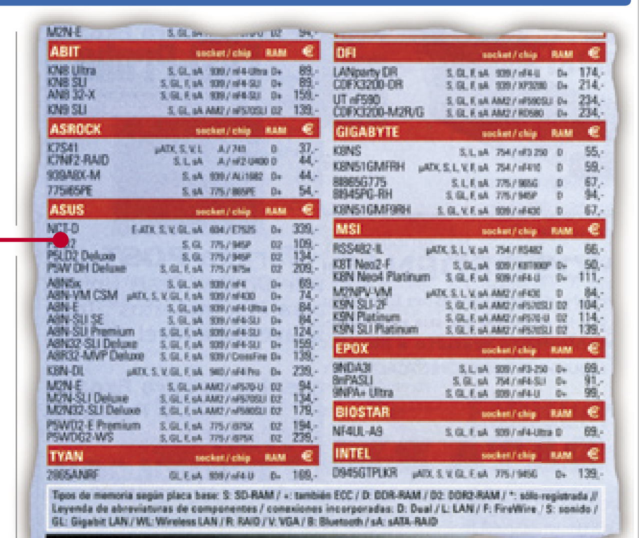
Hay unas recomendaciones que te serán muy útiles. Lo primero es que seas sincero contigo mismo a la hora de pensar en para qué te hace falta el PC. No te dejes impresionar por el número de "gigas", de bits o de núcleos. Como empieces con los "poyaques" ("pues ya que estamos, vamos a poner más memoria/disco duro/procesador..."), al final el precio subirá más de lo razonable.

Comprueba todas las ofertas al detalle

También es importante que te tomes tu tiempo. Examina detenidamente todas las ofertas que caigan en tus manos, lee de cabo a rabo todos los folletos para evitar cualquier sorpresa, y "patéate" todas las tiendas que puedas. Y no desprecies las grandes superficies. Por último, en caso de compra a distancia o a través de Internet, comprueba siempre las condiciones de garantía y a quién le corresponde correr con los gastos de envío antes de cerrar el pedido, y pide también información detallada acerca del procedimiento a seguir en caso de averías. Tampoco está de sobra que intentes obtener algún tipo de referencia de clientes que hayan comprado con anterioridad en esa tienda. En este sentido, los foros que hay en Internet pueden serte de gran utilidad.

Cómo entender la publicidad

Aunque tengas conocimientos de hardware, extraer información fiable de un anuncio publicitario o de un folleto de una tienda de informática resulta muy complicado. Por lo general, se juntan el hambre con las ganas de comer. Suele tratarse de espacios publicitarios aprovechados al máximo, en los que se intenta aprovechar cada centímetro cuadrado metiendo el mayor número de datos posible. Eso hace que, más a menudo de lo que sería recomendable, se recurra a abreviaturas poco claras, o que se prescinda de detalles que resultan básicos para saber lo que realmente se está anunciando.
Todo ello se suma a que se trata de textos técnicos muy especializados, que no todo el mundo tiene porqué entender.
Vamos a ilustrar nuestras explicaciones con ejemplos tomados de anuncios reales publicados en prensa durante el pasado mes. Lo habitual es que, como en este caso, se ofrezcan varias configuraciones básicas, integradas por los componentes "imprescindibles" en cualquier ordenador:
La idea es que, partiendo del equipo que ellos proponen, escojas el procesador y los componentes "extra" que desees. Esa es la razón por la que se publica una lista con numerosos precios en la parte inferior de cada configuración, cada uno de ellos corresponde a un "micro" distinto. Fabricantes y modelos parecen debidamente identificados, con su velocidad, en muchos casos especificando el socket que usan (775 o 939). En el caso de los procesadores Intel es importante que se mencione el número de serie, que en el ejemplo aparece entre paréntesis. Es lo que te servirá para conocer detalles como el tamaño de su caché o la velocidad del bus.
Pero empecemos por el principio. Lo normal es que todas estas listas comiencen con la placa base. A menudo, como en este caso, se ofrecen dos modelos distintos, y a veces puedes ver incluso cuatro o más. No, eso no significa que el equipo las monte todas (ni aunque se trate de un procesador dual). En realidad, tienes que optar por una de ellas, según si el procesador elegido es de la marca Intel o AMD. En este ejemplo, los modelos de placas Intel empiezan siempre por **P5**, y los de AMD por **K8**, pero no en todos los casos es así. Además, en este ejemplo la información proporcionada por el anunciante es nula: ¿cuántas conexiones tiene cada placa? ¿Qué periféricos integra? ¿Es AGP o PCI Express? Lo que te aconsejamos es que te conectes a Internet y busques el nombre del modelo en Google o directamente en la web del fabricante. Sólo así saldrás definitivamente de dudas.
En otros casos, como en éste sí se proporcionan más detalles acerca de la placa (o del componente que sea), pero a simple vista parecen incomprensibles. La solución se encuentra en la leyenda situada al pie de la oferta, en la que se explica qué significa cada abreviatura.
Continuando con el primer ejemplo, el siguiente componente mencionado es la cantidad (1 Gb) y tipo de memoria que lleva el equipo. De nuevo se ofrecen dos clases distintas de RAM, DDR 400 y DDR2 533. Deberás optar entre uno u otro en función de la placa base que elijas. Luego, **HD** es la abreviatura de disco duro en inglés. Se especifica su capacidad (80 Gb en la primera configuración, 250 Gb en la segunda), su velocidad (5.400 y 7.200 rpm) y el tipo de conexión empleada, Serial ATA, pero no se menciona el fabricante.
Algo parecido ocurre con la tarjeta gráfica, de la que se especifica el tipo de chip y la cantidad de memoria que integra, pero no la marca. En este caso no es necesario, pero por lo general es imprescindible un poco más de precisión con el modelo (no es lo mismo una ATI X1600 Pro que una X1600XT, por ejemplo).
Con respecto a la regrabadora de DVD no hay problema, fabricante y modelo están debidamente identificados. Lo mismo sucede con el resto de componentes. En el caso del monitor, además de las pulgadas de su diagonal, se proporciona un dato adicional, la velocidad de retardo de refresco, en este caso de 16 ms. En el de la caja, se menciona que tiene un USB frontal, y la potencia que ofrece la fuente de alimentación.
Otro detalle importante que nuca debes pasar por alto es el punto de la publicidad en el que se mencionan las condiciones de la venta:
Siempre debe expresarse claramente si el IVA está incluido o no en el precio, las condiciones del envío y de la garantía. Esto es especialmente importante en el caso de cualquier limitación acerca de la validez de la oferta (área geográfica, hasta fin de existencias, etcétera). De no ser así, lo publicado es vinculante para el vendedor, que estará obligado a servir el producto en las condiciones que aparecen el anuncio.



M2N-E	S, GL, sA		D2	94,-
ABIT		socket / chip	RAM	€
KN8 Ultra	S, GL, sA	939 / nf4-Ultra	D+	89,-
KN8 SLI	S, GL, F, sA	939 / nf4-SLI	D+	89,-
AN8 32-X	S, GL, F, sA	939 / nf4-SLI	D+	159,-
KN9 SLI	S, GL, sA	AM2 / nf570SLI	D2	139,-
ASROCK		socket / chip	RAM	€
K7S41	µATX, S, V, L	A / 741	D	37,-
K7NF2-RAID	S, L, sA	A / nf2-U400	D	44,-
939A8X-M	S, sA	939 / ALi 1682	D+	44,-
775i65PE	S, sA	775 / i865PE	D+	54,-
ASUS		socket / chip	RAM	€
NCT-D	E-ATX, S, V, GL, sA	604 / E7525	D+	339,-
P5LD2	S, GL	775 / 945P	D2	109,-
P5LD2 Deluxe	S, GL	775 / 945P	D2	134,-
P5W DH Deluxe	S, GL, F, sA	775 / 975x	D2	209,-
A8N5x	S, GL, sA	939 / nf4	D+	69,-
A8N-VM CSM	µATX, S, V, GL, F, sA	939 / nf430	D+	74,-
A8N-E	S, GL, sA	939 / nf4-Ultra	D+	84,-
A8N-SLI SE	S, GL, sA	939 / nf4-SLI	D+	84,-
A8N-SLI Premium	S, GL, F, sA	939 / nf4-SLI	D+	124,-
A8N32-SLI Deluxe	S, GL, F, sA	939 / nf4-SLI	D+	159,-
A8R32-MVP Deluxe	S, GL, F, sA	939 / CrossFire	D+	139,-
K8N-DL	µATX, S, V, GL, F, sA	940 / nf4 Pro	D+	239,-
M2N-E	S, GL, sA	AM2 / nf570-U	D2	94,-
M2N-SLI Deluxe	S, GL, F, sA	AM2 / nf570SLI	D2	134,-
M2N32-SLI Deluxe	S, GL, F, sA	AM2 / nf590SLI	D2	179,-
P5WD2-E Premium	S, GL, F, sA	775 / i975X	D2	194,-
P5WDG2-WS	S, GL, F, sA	775 / i975X	D2	239,-
TYAN		socket / chip	RAM	€
2865ANRF	GL, F, sA	939 / nf4-U	D+	169,-
DFI		socket / chip	RAM	€
LANparty DR	S, GL, F, sA	939 / nf4-U	D+	174,-
CDFX3200-DR	S, GL, F, sA	939 / XP3200	D+	214,-
UT nF590	S, GL, F, sA	AM2 / nf590SLI	D+	234,-
CDFX3200-M2R/G	S, GL, F, sA	AM2 / RD580	D+	234,-
GIGABYTE		socket / chip	RAM	€
K8NS	S, L, sA	754 / nf3 250	D	55,-
K8N51GMFRH	µATX, S, L, V, F, sA	754 / nf410	D	59,-
8I865G775	S, L, F, sA	775 / i865G	D	67,-
8I945PG-RH	S, GL, F, sA	775 / 945P	D	94,-
K8N51GMF9RH	S, GL, V, F, sA	939 / nf430	D	67,-
MSI		socket / chip	RAM	€
RS482-IL	µATX, S, L, V, sA	754 / RS482	D	66,-
K8T Neo2-F	S, GL, sA	939 / K8T800P	D+	50,-
K8N Neo4 Platinum	S, GL, F, sA	939 / nf4-U	D+	111,-
M2NPV-VM	µATX, S, L, V, sA	AM2 / nf430	D	84,-
K9N SLI-2F	S, GL, F, sA	AM2 / nf570SLI	D2	104,-
K9N Platinum	S, GL, F, sA	AM2 / nf570-U	D2	114,-
K9N SLI Platinum	S, GL, F, sA	AM2 / nf570SLI	D2	139,-
EPOX		socket / chip	RAM	€
9NDA3I	S, L, sA	939 / nf3-250	D+	69,-
8nPA SLI	S, GL, sA	754 / nf4-SLI	D+	91,-
9NPA+ Ultra	S, GL, F, sA	939 / nf4-U	D+	99,-
BIOSTAR		socket / chip	RAM	€
NF4UL-A9	S, GL, F, sA	939 / nf4-Ultra	D	69,-
INTEL		socket / chip	RAM	€
D945GTPLKR	µATX, S, V, GL, F, sA	775 / 945G	D+	139,-

Tipos de memoria según placa base: S: SD-RAM / +: también ECC / D: DDR-RAM / D2: DDR2-RAM / *: sólo registrada // Leyenda de abreviaturas de componentes / conexiones incorporadas: D: Dual / L: LAN / F: FireWire / S: sonido / GL: Gigabit LAN / WL: Wireless LAN / R: RAID / V: VGA / B: Bluetooth / sA: sATA-RAID

CK STUDIO	CK XPRO
Gigabyte K8NE / K8NF-9	ASUS P5GD2-X / P5LD2
Asus P5LD2	Gigabyte K8NE / K8NF-9
1Gb DDR 400Mhz/DDR2 533Mhz	1GB DDR 400 Mhz/DDR2 533Mhz
HD 80GB 7200rpm Serial Ata	HD 250 GB 7200rpm Serial ATA
Grabadora DVD LG 4167 16x	Grabadora DVD LG 4167 16x
ATI X550 256mb Pci-E	Gforce FX6500 256Mb Pci-e
Monitor 17"TFT LG 1715s	Monitor 17" LG TFT 1715s
Semitorre ATX 400 Usb frontal	CAJA SEMIT. 400W Usb Frontal
Disq.3 1/2 1.44Mb,Altavoces,	Disquetera 3 ½ 1.44Mb,Altavoces
Micrófono,Teclado PS/2	Tec.Benq Mecanico, Modem
Raton Genius Optical,Modem	Raton Genius optical
Sempron3000 754 608€	Sempron3000 754 674€
Sempron3100 754 618€	Sempron3100 754 685€
AMD64 2800+754 627€	AMD64 2800+754 694€
AMD64 3000+754 634€	AMD64 3000+754 702€
P-4 3,0(630)775 725€	P-4 3,0(630)775 771€
P-4 3,2(640)775 758€	P-4 3,2(640)775 804€
P-4 3,4(650)775 812€	P-4 3,4(650)775 858€
P-4 3,6(660)775 914€	P-4 3,6(660)775 960€
AMD64 3000+939 681€	AMD64 3000+939 748€
AMD64 3200+939 695€	AMD64 3200+939 762€
AMD64 3500+939 733€	AMD64 3500+939 800€
AMD64 3800+939 762€	AMD64 3800+939 830€
AMD X2 3800+ 855€	AMD X2 3800+ 920€
AMD X2 4200+ 911€	AMD X2 4200+ 978€
AMD X2 4400+ 994€	AMD X2 4400+ 1062€
P-4 Dual2,8(820) 793€	P-4 Dual2,8(820) 860€
P-4 Dual3,0(830) 854€	P-4 Dual3,0(830) 920€
P-4 Dual3,2(840)1032€	P-4 Dual3,2(840)1100€

I.V.A. NO INCLUIDO 16%, ENVIOS ASEGURADOS A PENINSULA Y BALEARES
GARANTÍA: 1 AÑO en equipos,3 AÑOS en mano de obra
Descuento 2,75% incluido por pago en metálico, ingreso o t.conformado
PAGUE EN 3 MESES SIN INTERESES (Bajo aceptación bancaria)
FINANCIACION HASTA 36 MESES PENINSULA Y BALEARES

El ordenador que ne

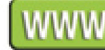


Aquí especificamos cuáles son los componentes que forman parte de un ordenador. Bajo el nombre de cada uno aparece la propuesta específica que te hacemos para conseguir un equipo equilibrado en cuanto a rendimiento y economía.

Observa las tres imágenes que hay bajo estas líneas. Cuando aparecen "encendidas" significan que, si vas a usar el equipo para lo que indica la imagen y tu bolsillo lo permite, es recomendable "invertir" en potenciar esos aspectos.

 Multimedia, edición de audio y vídeo.

 Juegos 3D de última generación.



Navegación web, ofimática, eMule...



1 Caja (CPU)
Semitorre ATX

La caja es la encargada de contener todos los componentes que forman el equipo. De su calidad dependen la capacidad de refrigeración y la facilidad de ampliación.






3 Teclado
USB o PS2 de 105 teclas

Existen en el mercado multitud de modelos. Pueden ser inalámbricos o con cable, incluir extras como teclas de control multimedia o de acceso rápido, ser ergonómicos...






4 Ratón
Óptico USB

Hoy día los ratones "de bola" han dejado paso a los ópticos, más fiables y precisos, debido a su mayor resolución. Los más avanzados pueden tener varios botones programables, y ser inalámbricos.

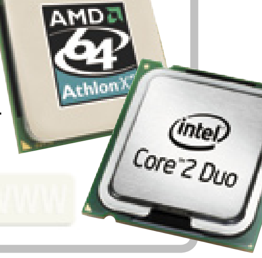




6 Procesador
AMD 64 3000+ o Intel Pentium D805

Es el componente por el que generalmente se "vende" la potencia global de un PC. Está compuesto por millones de circuitos integrados, encargados de realizar operaciones matemáticas. Cuanta más potencia, mayor rendimiento, eso sí, acompañado equilibradamente de componentes que estén a su "nivel".







2 Monitor
TFT de 17"

A la hora de comprar un monitor hay que tener en cuenta fundamentalmente el tamaño de su diagonal y la velocidad de refresco.

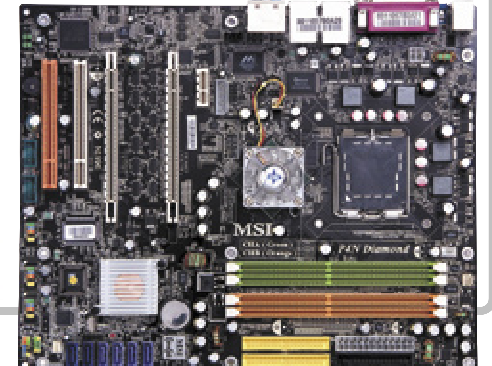





5 Placa base
Socket 939 o 775

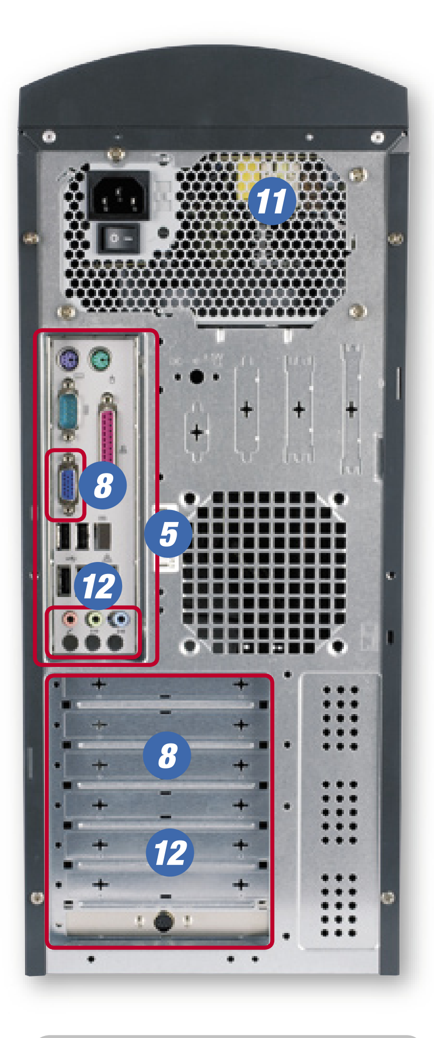
Sobre la placa base van montados todos los componentes del PC. De su elección dependerá en gran parte el potencial máximo del equipo y el tipo de componentes compatibles, como el procesador.

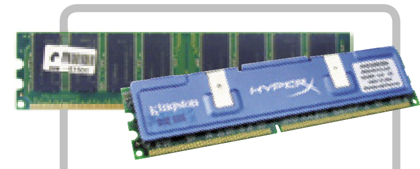




cesitas pieza a pieza







7 Memoria
1 GB DDR400 o DDR2

Es la encargada de almacenar la información que utiliza el PC temporalmente mientras está funcionando. Cuanto mayor es su tamaño, mejor es su rendimiento cuando se utilizan programas "exigentes" o muchas aplicaciones a la vez.



9 Disco duro
SATA de 160 GB

El factor más importante a la hora de elegir un disco duro es su capacidad. Esto se traduce en la cantidad de archivos, películas, etc. que podrán ser almacenadas en el PC.







10 Grabadora de DVD
IDE 16X de doble capa

Para poder grabar CDs y DVDs, es necesario contar con una grabadora. Prácticamente todas las actuales permiten grabar incluso DVDs de doble capa. Para hacer copias directas, de disco a disco, lo mejor es tener además un lector de DVD.



11 Fuente de alimentación
ATX 2.01/2.03 350W

La potencia de una fuente se mide en vatios (W), y es la encargada de proporcionar la energía necesaria a todos los componentes de la CPU. Generalmente cuanto más potente es un PC, mayores requisitos eléctricos tiene, y por tanto más hay que invertir en una fuente de calidad.





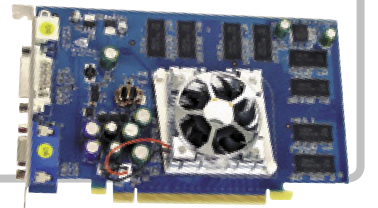


8 Tarjeta gráfica
7300GT o 1300PRO PCI-e

Éste es sin duda el componente donde mayor disparidad de precios y rendimientos existe. Su función es enviar la imagen al monitor y efectuar los cálculos necesarios para generar imágenes en tres dimensiones, empleadas sobre todo en juegos.



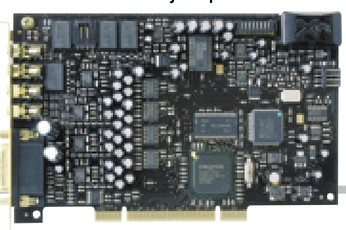




12 Tarjeta de sonido
PCI de 24 bits

Hoy día practicamente todas las placas base llevan una interfaz de sonido integrada. Pero si se busca algo más en cuanto a fidelidad, sobre todo si se van a llevar a cabo labores de edición de audio, puede ser recomendable recurrir a una tarjeta específica. Además éstas liberan de trabajo al procesador .





La caja: el "envase" de tu PC



Un ordenador está compuesto por diversos componentes compatibles entre sí que trabajan "en equipo". Lógicamente, para montar todos esos elementos es necesario contar con una caja "normalizada" donde esté prevista la ubicación de cada uno de ellos.
Actualmente las cajas, al igual que las placas base, son de tipo ATX, aunque ya existe un formato BTX que le tomará el relevo en un futuro. Además del tamaño, que puede variar considerablemente de unas a otras, una caja de este tipo puede tener diferentes posibilidades de colocación, de ahí el formato "torre" (vertical) o sobremesa (horizontal).

Las diferencias de precio entre las cajas que se comercializan suelen estar justificadas por los materiales empleados en su fabricación o si incluyen puertos en su frontal, los cuales deben ser conectados en la placa base. Además un buen diseño afecta a la facilidad de montaje de componentes y a la refrigeración del equipo, fundamental cuanto más potente sea.

Elige tu caja

En las tiendas puedes encontrar muchos modelos diferentes. Al tratarse de un componente más "artesanal", donde el diseño, los materiales y el acabado varían mucho, los precios son muy dispares. Estos ejemplos muestran cuánto podría costar cambiar la configuración "base":

Formato	Material	Conexiones Frontales	Diferencia
Semitorre	Acero	USB	BASE
Torre	Acero	No	+ 47 €
Semitorre	Acero	USB, FW, Sonido	+ 51 €
Torre	Acero	USB, FW, Sonido	+ 61 €
Semitorre	Aluminio	USB, FW, Sonido	+ 71 €
Sobremesa	Aluminio	USB, FW, Sonido	+ 71 €
Semitorre	Aluminio	USB, FW, Sonido	+ 212 €
Torre	Aluminio	USB, FW, Sonido	+ 291 €

Fuente de alimentación: gasolina para el PC



Para que la energía que llega hasta los enchufes pueda ser empleada por los componentes de un PC, debe experimentar una serie de transformaciones, de las cuales es responsable la fuente de alimentación. El valor más representativo a la hora de decidir entre una fuente de alimentación u otra se basa en su potencia máxima, que se expresa en vatios (W).

Cada componente que forma parte de un PC tiene un consumo, también expresado en vatios, que se suma al del resto de componentes. Cuantos más dispositivos tenga un PC, por ejemplo discos duros, o cuanto más potentes sean –las tarjetas gráficas de última generación pueden llegar a rozar los 100 W a pleno rendimiento–, mayor debe ser la potencia de su fuente de alimentación.

Para un equipo estándar, una fuente de 350 W es suficiente, pero existen fuentes de más de 600 W para los equipos más exigentes.

También influyen en el precio final la calidad del sistema de refrigeración de la propia fuente y el que incluyan filtros (PFC), activos o pasivos, que actuan protegiendo al equipo contra fluctuaciones de la corriente de la línea eléctrica.

Elige tu fuente

En algunas ocasiones, la fuente puede adquirirse conjuntamente con la caja, pero en estos casos suele tratarse de fuentes estándar de poca potencia real. Si los componentes de tu equipo son de última generación es recomendable elegir una buena fuente, pero no te dejes "engañar" por los vatios anunciados por el fabricante, ya que en muchas ocasiones no se corresponden con la realidad.

Potencia	Tomas SATA	PFC (filtros)	Diferencia
350	2	No	BASE
500	2	No	+ 3 €
350	1	Pasivo	+ 19 €
380	2	Activo	+ 44 €
500	4	Activo	+ 114 €
600	4	Activo	+ 124 €
750	4	Activo	+ 154 €

Monitor: todo para tus ojos



Las pantallas TFT son el estándar *de facto* en estos momentos, no hay más que dar un paseo por una gran superficie para comprobar cómo los "clásicos" monitores CRT han pasado a un segundo plano. Sólo algunos profesionales del diseño gráfico siguen renegando de esta nueva tecnología por su fidelidad en cuanto a representación del color, inferior que en los CRTs.

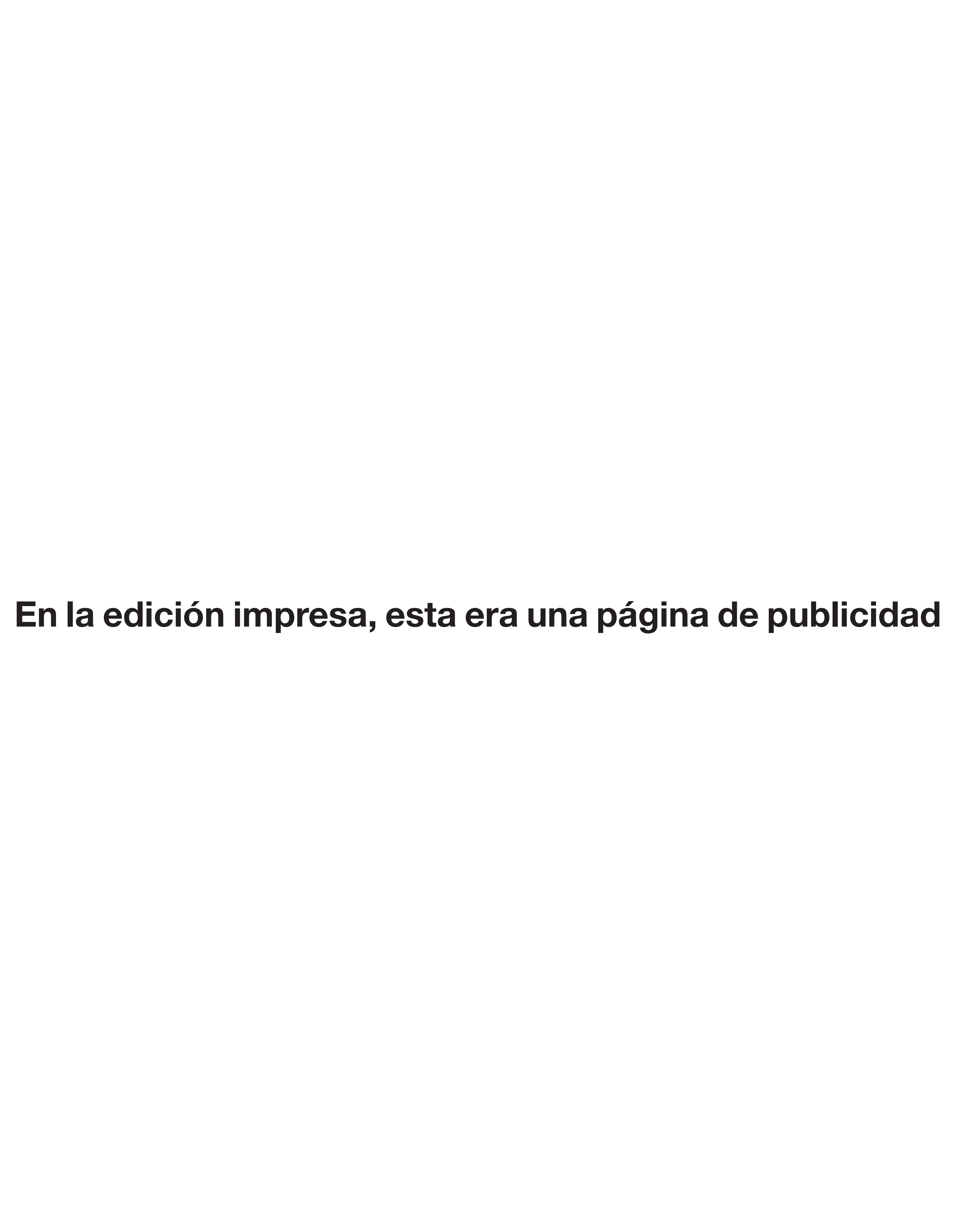
Para comprar uno, lo primero que hay que tener en cuenta es su tamaño, que se indica en pulgadas y corresponde a la diagonal de la pantalla. La "gama media" se sitúa actualmente entre las 17 y las 19 pulgadas.

Si el equipo va a usarse para jugar principalmente, hay que tener en cuenta la velocidad de refresco, ya que con retardos por encima de los 17ms (reales), con algunos juegos rápidos las imágenes pueden aparecer poco definidas. Otros factores a tener en cuenta son el brillo y el contraste máximo que puede alcanzar, ya que de ello dependerá la "viveza" de la imagen final.

Elige tu monitor

Al margen del tamaño y el diseño externo del monitor –que en muchas ocasiones puede suponer que un TFT con las mismas características que otro casi le doble el precio–, debes fijarte en su resolución y tiempos de refresco. Pero ten cuidado, cada fabricante realiza mediciones diferentes, puedes verlo en Computer Hoy 206.

Tamaño	Resolución	Refresco	Contraste	Diferencia
15"	1.024 x 768	16ms	500:1	-20 €
17"	1.280 x 1.024	8ms	500:1	BASE
19"	1. 440x 900	8ms	500:1	+ 20 €
17"	1.280 x 1.024	4ms	500:1	+ 90 €
19"	1.280 x 1.024	8ms	1300:1	+ 230 €
20"	1.680 x 1.050	16ms	800:1	+ 320 €
24"	1.920 x 1.200	16ms	1000:1	+ 864 €


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Teclado: tu "voz" tecla a tecla



Todos los teclados cumplen bien con la misma función básica, las diferencias entre ellos residen en los "extras", que pueden hacer más cómodo su uso.

En la actualidad, es posible encontrar en el mercado gran cantidad de conjuntos inalámbricos que además incluyen el otro periférico de entrada principal, el ratón. El tipo de conexión empleada en estos dispositivos es PS2 o la más moderna USB.

A la hora de afrontar la compra de un teclado debes tener en cuenta, además de lo cómodo o "bonito" que te resulte, si te van a ser útiles las teclas extra que incluyen algunos modelos. Gracias a ellas es posible tener al alcance de la mano las funciones más empleadas, facilitando así la reproducción multimedia o el acceso directo a páginas web. Además, si te decantas por un *kit* inalámbrico, es recomendable que adquieras uno de calidad... o acabarás cambiándolo por uno con cable.

Elige tu teclado

La oferta de teclados a la venta es muy amplia, no hay más que ir a una gran superficie especializada para comprobarlo. En principio, cualquiera vale para escribir, pero si quieres ir más allá y poder controlar con botones y ruedas algunas funciones de tu PC, o "desatarte" con un modelo inalámbrico, tendrás que gastar un poco más en él.

¿Kit Teclado y ratón?	Conexión	Botones multimedia	Botones programables	Diferencia
No	PS2	No	No	-5,00 €
No	PS2	Sí	No	-1,00 €
No	USB	Sí	No	BASE
No	USB	Sí	Sí	+ 13,00 €
Sí	Inalámbrico	Sí	No	+ 27,00 €
Sí	Inalámbrico	Sí	Sí	+ 74,00 €
Sí	Bluetooth	Sí	Sí	+ 187,00 €

Ratón: siempre a mano



Hoy día, cuando alguien se sienta frente a un ordenador, el primer gesto que hace es alargar la mano hacia ese pequeño periférico que permite tomar el control de la máquina.

En la actualidad la mayoría de los que se pueden encontrar en las tiendas carecen de la clásica bola. En su lugar utilizan un sensor óptico que "ve" la superficie sobre la que se mueve para calcular el desplazamiento. Sus ventajas son claras, mayor precisión y prácticamente "invulnerables" a la suciedad.

Cuando vayas a comprar uno, debes fijarte en cómo se adapta a tu mano, que resulte cómodo es muy importante. Si tu intención es emplearlo para aplicaciones con las que necesites precisión o velocidad, como los juegos o los programas de retoque gráfico, debes fijarte en la resolución de su sensor y si disponen de botones extra programables. Incluso existen modelos específicos para estas labores. Además, puedes elegir entre estar "atado" a tu PC o comprar uno sin cables.

Elige tu ratón

Aunque todavía es posible adquirir en el mercado ratones mecánicos, es decir, con bola, no te los recomendamos, ya que la diferencia de precio con los ópticos es tan pequeña que no merece la pena privarse de uno de éstos.

¿Kit Teclado y ratón?	Tipo	Conexión	Botones	Diferencia
No	Mecánico (bola)	PS2	3	-7,00 €
No	Óptico	PS2	3	-3,00 €
No	Óptico	USB	3	BASE
No	Óptico	USB	5	+ 5,00 €
No	Óptico	Inalámbrico	3	+ 10,00 €
Sí	Óptico	Inalámbrico	3	+ 27,00 €
No	Óptico (juegos)	USB	7	+ 42,00 €
Sí	Óptico	Inalámbrico	5	+ 74,00 €
Sí	Óptico	Bluetooth	5	+ 187,00 €

La placa base: el director de orquesta

De la elección de la placa base dependerá la compatibilidad con el resto de componentes de tu PC, ya que es la encargada de interconectarlos a todos.

Principalmente se podría decir que las placas base se dividen en dos grandes grupos: para procesadores Intel o AMD. Además, una vez elegido el procesador, también hay que tener en cuenta qué *socket* utiliza, es decir, el tipo de "enchufe" que lo conecta a la placa.

Si el objetivo del equipo es navegar por Internet o llevar a cabo trabajos ofimáticos se puede recurrir a una placa que integre la mayor parte de elementos imprescindibles, como son la tarjeta de sonido, la de red o incluso la gráfica, ya que, aunque su rendimiento sea inferior, el ahorro es importante.

Para labores más exigentes, hay que seleccionar un buen *chipset*, que es el encargado de coordinar todos los componentes, por lo que de su capacidad depende el rendimiento final del equipo.

Elige tu placa base

La decisión de comprar un modelo u otro de placa base debe ser tomada conjuntamente con la del resto de componentes, ya que marcará las limitaciones para montar un procesador o tarjeta gráfica concreta. Si lo que quieres es ahorrar, puedes optar por una "todo incluido".

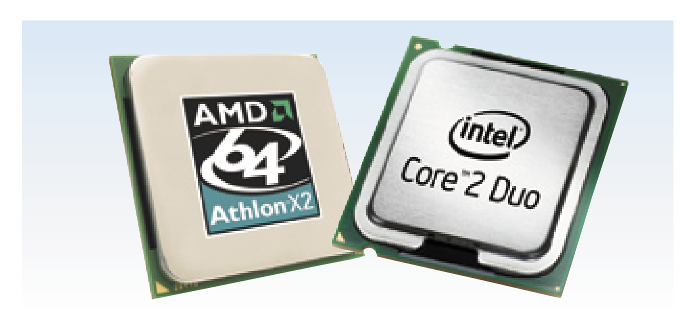
AMD

Socket	Sonido	SATA	Red	Video	Diferencia
754	Sí	Sí	No	Sí	-35 €
939	Sí	Sí	Sí	No	BASE
AM2	Sí	Sí	Sí	No	+ 30 €

Intel

Socket	Sonido	SATA	Red	Video	Diferencia
775	Sí	Sí	Sí	No	BASE
478	Sí	No	Sí	Sí	+ 32 €
775	Sí	Sí	2	Sí	+ 172 €

El procesador: velocidad "mental"



Generalmente, a la pregunta ¿qué ordenador tienes? se suele responder con el nombre del procesador. Aunque globalmente sí determina el rendimiento del equipo, no te dejes engañar, un buen procesador acompañado de componentes que no estén a su "altura" puede ofrecer resultados mediocres.

Al igual que con las placas base, los procesadores están separados en dos grandes grupos: Intel y AMD. La última novedad de ambos fabricantes es la comercialización de procesadores de dos núcleos, que si bien no llegan a duplicar el rendimiento, sí lo mejoran notablemente con respecto a sus semejantes de un solo núcleo.

Debido al maremágnum de nombres inventado por los fabricantes, para conocer el rendimiento un procesador no queda más remedio que consultar sus características o los resultados de las comparativas existentes.

Elige tu procesador

Es uno de los elementos que mayor parte del presupuesto puede llevarse. Elige el adecuado para tu modelo de placa.

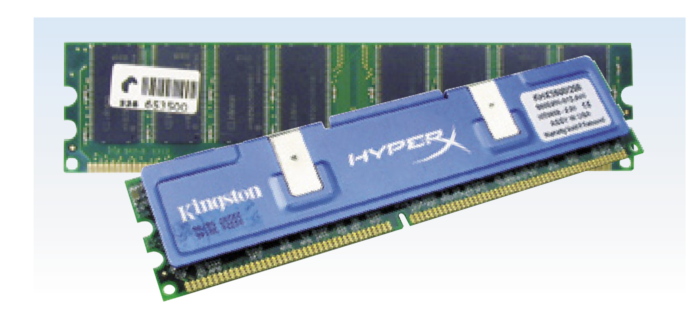
AMD

Modelo	Socket	Doble Núcleo	Cache (KB)	Diferencia
Sempron 64 3000+	754	No	128	-8 €
Athlon 64 3000+	939	No	512	BASE
Athlon 64 X2 3800+	AM2	Sí	2 x 512	+ 87 €
Athlon 64 X2 3800+	939	Sí	2 x 512	+ 97 €

Intel

Modelo	Socket	Doble Núcleo	Cache (KB)	Diferencia
Celeron D340	478	No	256	-55 €
Pentium D805	775	Sí	2 x 1024	BASE
Pentium D920	775	Sí	2 x 2048	+ 115 €
Pentium D960	775	Sí	2 x 2048	+ 230 €

Memoria RAM: "recuerdos" temporales



La memoria RAM es otro de los componentes que más hay que "cuidar" para obtener un equipo con un buen rendimiento.

Actualmente las configuraciones ofertadas por los "ensambladores" suelen incorporar 1 Gb de memoria, lo cuál es suficiente para llevar a cabo prácticamente cualquier tarea con el ordenador. Aunque si tienes pensado usar aplicaciones que hagan un uso intensivo de este componente, como los juegos de última generación o los programas de edición de imagen, tal vez deberías plantearte elevar la cifra hasta los 2 Gb.

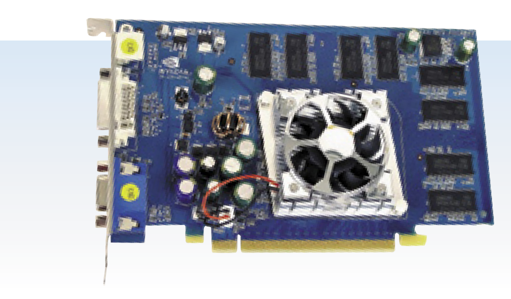
El tipo de memoria estará determinado por la placa base que hayas elegido para tu equipo. La memoria más común actualmente es la del tipo DDR-400, aunque poco a poco se va abriendo paso la nueva DDR2, la cual tiene un menor consumo eléctrico y mayor rendimiento general.

Elige tu memoria

Cada binomio placa-procesador lleva asociado un tipo de memoria específica, así que a la hora de elegir la tuya debes tenerlo en cuenta. Lo normal hoy día es montar los módulos de memoria de dos en dos, para aumentar su rendimiento con la tecnología "Dual Channel".

Tipo	Frecuencia	Tamaño	Dos módulos (Dual Channel)	Diferencia
DDR2	533 Mhz	512 MB	No, 1 x 512 MB	-59 €
DDR	400 Mhz	512 MB	No, 1 x 512 MB	-56 €
DDR2	533 Mhz	1 GB	No, 1 x 1 GB	-15 €
DDR	400 Mhz	1 GB	No, 1 x 1 GB	-8 €
DDR2	533 Mhz	1 GB	Sí, 2 x 512 MB	BASE
DDR	400 Mhz	1 GB	Sí, 2 x 512 MB	BASE
DDR2	533 Mhz	2 GB	Sí, 2 x 1 GB	84 €
DDR	400 Mhz	2 GB	Sí, 2 x 1 GB	98 €

La tarjeta gráfica: el poder de la imagen



Es la encargada de procesar las imágenes que luego verás en el monitor. De ellas es importante conocer velocidad y capacidad de proceso, así como la cantidad y tipo de memoria que integran y sus conexiones.

Dado que existe una relación directa, casi perfecta entre el precio de las tarjetas y su rendimiento, la mayor parte de las veces podrás prescindir de fijarte en los primeros datos y centrarte en cuánto quieres gastar.

Prácticamente cualquier configuración actual de equipo de sobremesa incluye una tarjeta gráfica que te permitirá jugar "algo" (siempre que sea un modelo de ATI o NVidia, fabricantes que acaparan casi en exclusiva el mercado). Si aspiras a algo más, deberás invertir un poco más de dinero en este componente. Pero tampoco tienes que perder la cabeza, con modelos que cuesten en torno a 100 euros obtendrás un rendimiento "decente" con la inmensa mayoría de los juegos actuales.

Elige tu tarjeta gráfica

Emplear mucho dinero en ellas tiene un objetivo muy claro: jugar. Las hay de todos los precios, pero ten en cuenta que las más caras son las que más rápido bajan de precio.

Modelo	Memoria	Frecuencia	Diferencia
Integrada en placa	Compartida	-	-79 €
GeForce 6200 TC TF	128 MB/DDR2	350-400	-40 €
GeForce 7300 GS	256 MB/DDR2	550-810	BASE
Radeon X1300TF	256 MB/DDR2	446-796	BASE
Radeon X1600 Pro	256 MB/DDR2	500-800	28 €
GeForce 7600 GT	256 MB/GDDR3	560-1.400	101 €
Radeon X1800 GTO	256 MB/GDDR3	500-999	126 €
GeForce 7900GTX	512 MB/GDDR3	650-1.600	381 €
Radeon X1900XT	512 MB/GDDR3	621-1.440	341 €
GeForce 7950GX2	1 GB/GDDR3	500-1.200	521 €

Disco duro: el almacén de datos

Es el principal soporte de almacenamiento del ordenador. El aspecto más importante de un disco duro es su capacidad, que hoy en día oscila entre los 80 y los 750 Gb. Dado que no hay demasiada diferencia de precio entre los discos de mayor y menor capacidad –al menos, entre los tamaños más corrientes–, casi siempre merece la pena invertir un poco más en uno más grande.

Eso sí, el tamaño no es lo único que importa. La velocidad de transferencia y la de rotación determinan, junto al tamaño de la memoria caché, la velocidad con la que es posible acceder a la información almacenada en el disco. Ten en cuenta que casi todo el software que vas a usar estará almacenado en él y que, mientras trabajas, el ordenador está continuamente leyendo y escribiendo datos en el disco. Casi todos los discos duros que se comercializan hoy en día utilizan una conexión SATA (con velocidad de transferencia de 150 Mbps) y son de 7.200 rpm. También hay modelos SATA II (300 Mbps) –pero sólo podrás aprovecharlos si la placa base tiene una controladora compatible–, y a 10.000 rpm, más caros y apropiados si vas a dedicarte a la edición de vídeo o a "jugar" intensamente.

Elige tu disco duro

Si con los 160 Gb del equipo "base" no te basta para almacenar todos tus archivos, puedes cambiarlo por uno más "grande". Si quieres ver cuál te resulta más rentable, puedes hacer un sencillo cálculo: divide el precio real entre la capacidad y tendrás el coste por gigabyte...

Capacidad	Caché	Revoluciones	SATA II	Diferencia
80,0 GB	8 MB	7.200	Sí	-18 €
120,0 GB	8 MB	7.200	Sí	- 3 €
160,0 GB	8 MB	7.200	No	BASE
200,0 GB	8 MB	7.200	Sí	+15 €
250,0 GB	16 MB	7.200	Sí	+33 €
320,0 GB	16 MB	7.200	Sí	+40 €
400,0 GB	16 MB	7.200	Sí	+120 €
500,0 GB	16 MB	7.200	Sí	+168 €
150,0 GB	16 MB	10.000	No	+220 €
750,0 GB	16 MB	7.200	Sí	+385 €

Grabadora de DVD: "escribe" tus discos

Hoy en día, casi cualquier configuración incluye una regrabadora de DVD de doble capa. Estos dispositivos permiten grabar DVDs de hasta 8,5 Gb. Cuestan tan poco, y la diferencia de precio con otros dispositivos ópticos resulta tan ridícula, que no merece la pena prescindir de ella.

Las diferencias entre unos modelos y otros son escasísimas. Quizá un modelo concreto sea capaz de leer o escribir algún formato de grabación extra, como DVD-RAM, pero son formatos "marginales" que apenas tienen importancia para la inmensa mayoría de los usuarios. La velocidad más empleada hoy en día es de 16x para discos de una capa, y hay varios modelos que alcanzan los 18x. En cualquier caso, se trata de velocidades teóricas, porque a la hora de la verdad te verás obligado a usar una velocidad menor si el disco no permite usar la máxima, o por asegurar que la grabación se realice bien.

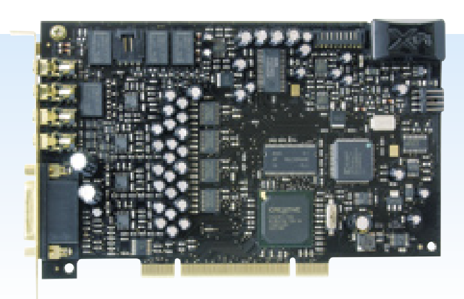
Algunos modelos incorporan una tecnología que permite "pintar" etiquetas en la superficie de discos especiales. Lightscribe es la más usada. Labelflash es exclusiva de NEC, y es más difícil encontrar discos compatibles con ella.

Elige tu grabadora

La elección de este componente no entraña demasiada dificultad, todos los modelos actuales permiten la grabación de todos los formatos, incluidos los discos de doble capa (DL). La diferencia principal entre unos y otros está en el tiempo que tardan en finalizar la copia, aunque son diferencias mínimas.

Velocidad de grabación		Interfaz	Diferencia
DVD+R/+RW/DL	DVD-R/-RW/DL		
16 / 8 / 8	16 / 6 / 4	IDE	BASE
16 / 8 / 8	16 / 6 / 4	SATA	+10,00 €
18 / 8 / 8	18 / 6 / 8	IDE	+15,00 €
16 / 8 / 8	16 / 6 / 8	IDE	+28,00 €
18 / 8 / 10	18 / 6 / 6	IDE	+56,00 €
18 / 8 / 10	18 / 6 / 6	SATA	+70,00 €

Tarjetas de sonido: alta fidelidad



Hace unos años, las placas base se limitaban a servir de "interconexión" al resto de componentes, por lo que todos los "añadidos", como los dispositivos de sonido o incluso las controladoras de discos, se montaban obligatoriamente sobre los *slots* de la placa base.

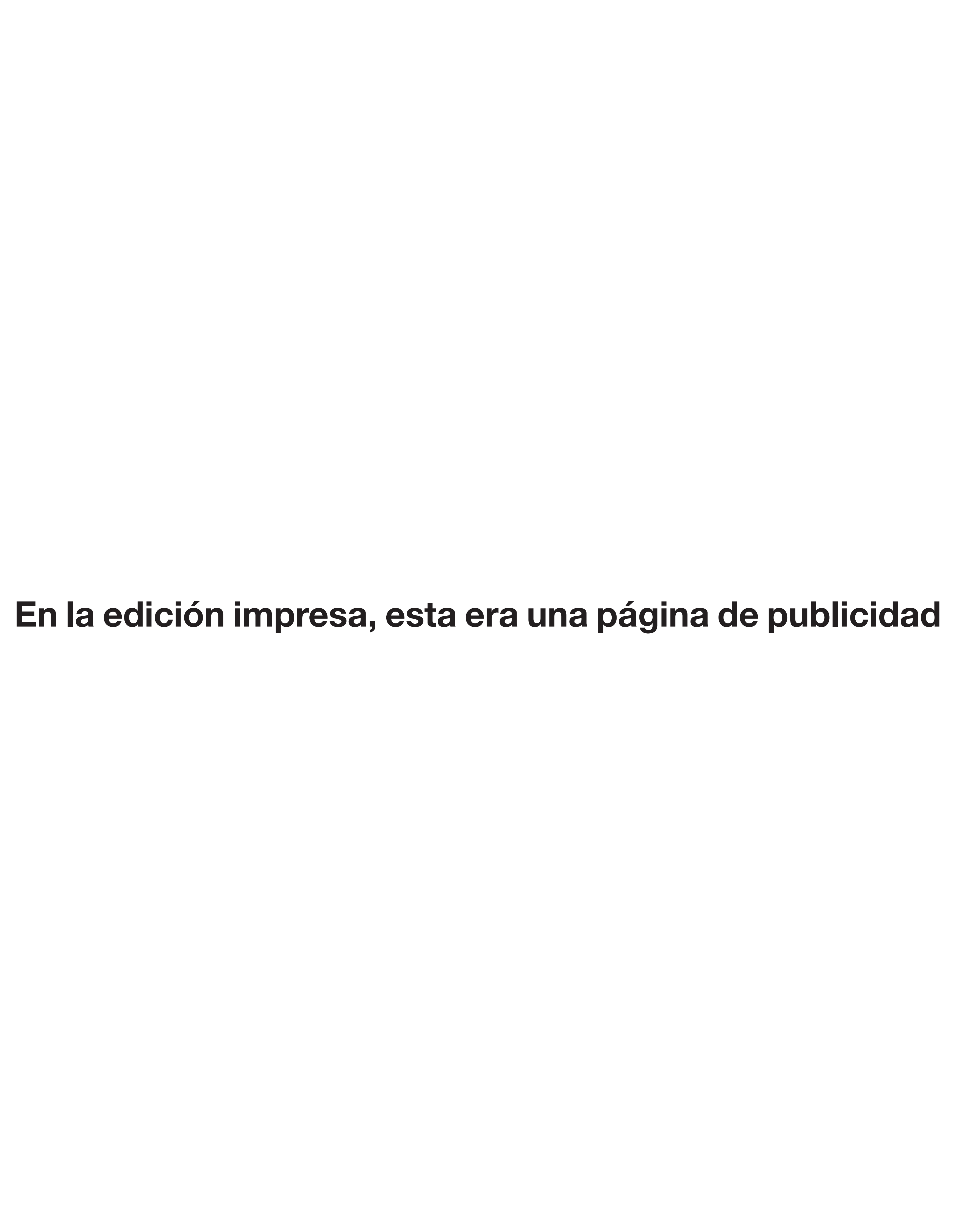
Actualmente la situación es muy distinta, y todas las placas base integran al menos una "tarjeta" de sonido básica. En los modelos de gama alta es posible encontrar tarjetas de gran calidad, con posibilidad de conectar más de cinco altavoces para conseguir sonido envolvente –incluso Dolby Digital o DTS–, lo cual mejora notablemente la experiencia en algunos juegos.

Las tarjetas de mayor calidad liberan al procesador de trabajo, encargándose ellas de los cálculos necesarios para los efectos más complejos. También son ideales para la edición de audio, por su fidelidad y baja distorsión.

Elige tu tarjeta de sonido

En la mayor parte de los casos es suficiente con la tarjeta integrada en la placa base para disfrutar del audio en el PC. Sólo en algunos la calidad de las mismas es baja, y pueden llegar a apreciarse ruidos de fondo generados por los circuitos de alta frecuencia de la propia placa. Si eres muy exigente con el audio o quieres librar de trabajo al procesador, puedes invertir más en este componente.

Tasa muestreo	Salidas	Salida óptica	Diferencia
48 kHz	4	Sí	BASE (integrada en placa)
48 kHz	2	No	+10 €
96 kHz	3	No	+29 €
192 kHz	4	Sí	+59 €
192 kHz	3	No	+104 €
192 kHz	8	Sí	+170 €


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



+	−
Velocidad con aplicaciones y juegos	No tiene salida de TV
Calidad de la pantalla	
Capacidad del disco duro	

Puedes adquirir este portátil en grandes superficies y tiendas especializadas. Si quieres más información, consulta la página web www.asus.es

Asus Lamborghini VX1

Asus es el segundo fabricante que utiliza el nombre de una marca de coches deportivos de prestigio para bautizar una gama de ordenadores portátiles. Se espera que el consumidor asocie Lamborghini con un aparato que, aunque caro, ofrece grandes prestaciones. Y eso es, ni más ni menos, lo que da este portátil.

Su "carrocería" ya lo diferencia a simple vista. Es de color negro pulido (hay una versión en color amarillo, como el coche) y lleva el escudo de la marca y un alerón en su tapa. Pero lo que lo convierte en un muy buen ordenador es lo que lleva bajo el capó.

Dispone de un "motor" Intel Core Duo a 2 GHz y una tarjeta gráfica NVidia GeForce Go 7400VX que permite alcanzar una gran "velocidad punta" en todos los terrenos, tanto con aplicaciones como con juegos. Además, dispone de 2 Gb de memoria RAM, un "depósito" enorme para un portátil, de 111 Gb. y cuenta con una pantalla de 15 pulgadas de gran resolución.

Se echa de menos alguna salida adicional de vídeo, sólo tiene una VGA. Dispone de cuatro puertos USB, y tiene conexiones inalámbricas WIFi y Bluetooth, así como un lector de tarjetas de memoria.

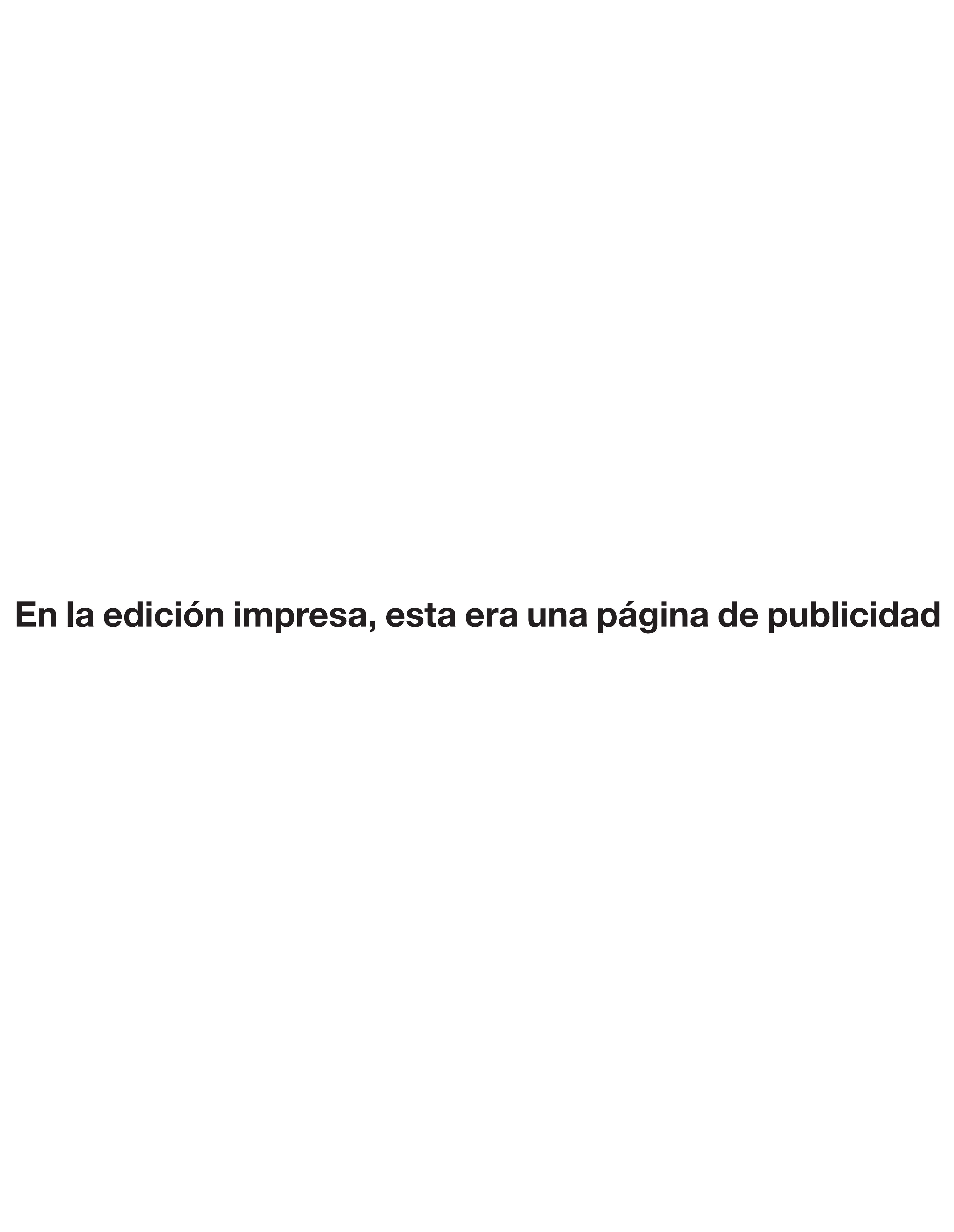
Especificaciones técnicas

Procesador: Fabricante y modelo	Intel Centrino Duo T2500
Frecuencia de reloj, (nombre clave)	2 GHz
Memoria caché: nivel-1 (Data-Code)/nivel-2	32Kb - 32Kb / 2.048 Kb
RAM: Cantidad instalada, tipo	1.024 Mb, DDRII-PC5300 (333MHz)
Fabricante, cantidad de módulos utilizados, CL	Infineon, 2 módulos, 5
Unidad óptica: Fabricante y modelo	Matshita DVD-RAM UJ-832-S
Lectura CD/DVD	24X/8X
Grabación CD-R/CD-RW	24X/10X
Grabación DVD-R/DVD-RW	4X/2,4X
Grabación DVD+R/DVD+RW	4X/2,4X
Grabación DVD+R9 DL	2,4X
Disco duro: Tamaño, sistema de conexión	120 Gb/ATA-100
Fabricante, modelo, velocidad de giro	Seagate ST9120821A/5.400 rpm
Tarjeta gráfica: Fabricante, modelo, memoria	Nvidia GeForce Go 7400VX, 128 Mb
Tarjeta de sonido: fabricante y modelo	SoundMax Digital HD Audio
Altavoces: cantidad	2
Placa base: fabricante, modelo	Asustek Computer VX1
Chipset North, South/BIOS	i945PM 82801 GHM
Tarjeta de red: fabricante y modelo, velocidad	Realtek RTL8168/8111100 Mbits/seg
Tarjeta de red inalámbrica: fabricante y modelo, velocidad	Intel Pro Wireless 3945 ABG / 54 Mbit/seg
Módem: fabricante y modelo	Motorola SM56 Data Fax Modem
Tarjeta sintonizadora de TV	No tiene

Resultados del test en detalle

Compáralo con otros test Pág. 42

Fabricante / Modelo	Nota	Asus / Lamborghini VX1	
Procesador	**15,00%**		**9,05**
Velocidad con aplicaciones	10,00%	Muy alta (110,91%)	9,64
Velocidad de codificación a DivX	3,00%	Alta (86,79%)	8,78
Tiempo empleado en codificar sonido a MP3 (80 min.)	2,00%	Normal (5 minutos 27 segundos)	6,54
Tarjeta gráfica	**10,00%**		**7,84**
Velocidad con juegos	8,00%	Muy alta (112,55%)	9,30
Salidas de vídeo	2,00%	1xVGA	2,00
Resolución máxima		1.400 x 1.050	
Calidad de la pantalla	**10,00%**		**6,65**
Tipo	5,00%	15 pulgadas	6,30
Calidad de la imagen	5,00%	Alta	7,00
Disco Duro/RAM	**10,00%**		**6,72**
Capacidad del disco duro	5,00%	Alta (111 Gb)	7,84
Velocidad de giro	1,00%	Normal (5.400 revoluciones/minuto)	6,10
Memoria RAM instalada / Memoria disponible/máxima	4,00%	Infineon, DDRII-PC5300 (333MHz) CL5/2 módulos 1.024 Mb/2.048 Mb	5,47
Unidad óptica	**14,00%**		**6,96**
Velocidad de copia de 700 Mb de un CD al disco duro	1,00%	Normal (6 minutos 14 segundos)	5,76
Velocidad de copia de 4,38 Gb de un DVD al disco duro	1,00%	Normal (11 minutos 3 segundos)	5,34
Tiempo empleado para importar sonido al disco duro (80 min.)	1,00%	Normal (5 minutos 21 segundos)	5,54
Formatos grabables		CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R /DVD+RW/DVD-RAM/Dual Layer +R	
Velocidad de grabación de 700 Mb de datos del disco duro a CD-R/CD-RW	2,00%	Lenta (6 minutos 18 segundos / 8 minutos 25 segundos)	3,87
Velocidad de grabación de 4,34 Gb de datos del disco duro a DVD-R/DVD-RW	2,00%	Normal (17 minutos 53 segundos / 34 minutos 15 segundos)	6,56
Velocidad de grabación de 4,34 Gb de datos del disco duro a DVD+R/DVD+RW	2,00%	Normal (16 minutos 31 segundos / 31 minutos 1 segundo)	7,00
Velocidad de grabación de 8,61 Gb de datos del disco duro a DVD+R9 DL	1,00%	Normal (42 minutos 47 segundos)	5,94
Cantidad de errores no corregibles en grabaciones CD-R	1,00%	Ninguno	10,00
Cantidad de errores no corregibles en grabaciones DVD-R	1,00%	Ninguno	10,00
Cantidad de errores no corregibles en grabaciones DVD+R	1,00%	Ninguno	10,00
Cantidad de errores no corregibles en grabaciones DVD+R DL	1,00%	Ninguno	10,00
Tarjeta de sonido	**2,00%**		**5,87**
Calidad de la reproducción de la tarjeta de sonido (rango de reproducción de frecuencias de 20 Hz a 20 kHz, medido en salida analógica/digital)	1,00%	Falseado (0,93 dB/-8,86 dB / 0,05 dB/-0,5 dB)	3,90
Interferencias de sonido (nivel de ruido/THD, medido en la salida analógica/digital)	1,00%	Pocas (-84,5 dB/0,015 % / -87 dB/0,002 %)	7,83
Conexiones	**6,00%**		**7,10**
Cantidad total de conexiones	4,00%	Normal	5,65
¿Qué tipo de conexiones dispone en la parte frontal/lateral del ordenador?		2 x USB 2.0, 1 x Micrófono, 1 x Auriculares, 1 x PCCard	
¿Qué tipo de conexiones dispone en la parte trasera del ordenador?		1 x RJ-45, 1 x RJ-11, 2 x USB, 1 x VGA, 1 x Paralelo	
¿Dispone de conexión para aparatos inalámbricos? (IR/Wi-Fi/Bluetooth)	1,00%	Sí/sí (54 Mbit/seg)/sí	10,00
¿Dispone de módem?	1,00%	Motorola SM56 Data Fax Modem	10,00
Ruido, consumo	**8,00%**		**5,50**
Ruido del sistema	6,00%	Casi inapreciable	7,33
Consumo eléctrico (proceso medio/en Standby/apagado)	2,00%	Consume estando apagado (53 / 49 / 17,4 W) 15,03 euros al año estando apagado)	0,00
Manejo	**7,00%**		**5,16**
Software incluido	4,00%	Microsoft Windows XP Professional, Cyberlink Power Director, Ahead Nero Burning ROM	5,40
Manual de instrucciones	2,00%	Escaso, en castellano	4,25
Puesta en funcionamiento	1,00%	Normal	6,00
Otros	**12,00%**		**6,09**
Autonomía (carga completa/una hora de carga)	5,00%	2 hora 17 minutos / 1 hora 4 minutos	5,76
Teclado (superficie, botones)	1,00%	29,7 x 10,6 cm / 5 botones adicionales	5,76
Touchpad (superficie, botones)	1,00%	6,3 x 4,7 cm / 2 botones en total	7,88
¿Dispone de lector de tarjetas de memoria?	2,00%	MemoryStick, MemoryStick Pro, Secure Digital, Multi Media Card	5,20
Ranuras de expansión sin utilizar	1,00%	1 x PCCard Tipo 2	4,66
Tamaño (ancho x alto x profundidad)	1,00%	33,2 x 2,7 x 27,3 cm	8,80
Peso	1,00%	2,62 kg	6,76
Servicio	**6,00%**		**0,00**
Duración de la garantía	3,00%	Normal (24 meses)	6,00
Tipo de garantía	2,00%	Reparación en el distribuidor	5,00
Teléfono de ayuda	1,00%	902 889 688	6,00
Servicio Online		www.asus.es	
Nota parcial	**100,00%**		**6,87**
Correcciones positivas/negativas			
Calidad		**Bien**	**6,87**
Precio/Calidad		**Insuficiente**	
Precio		**2.799 €**	
Cálculo de la nota precio/calidad		**2.799 : 6,87 = 407,42 = Insuficiente**	


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Son muchas las cartas con preguntas sobre todo tipo de cuestiones relacionadas con hardware que llegan a nuestra Redacción. En esta sección de la revista damos respuesta a tus preguntas y dudas más frecuentes que te pueden surgir. Si tú también tienes algún problema con cualquier tipo de dispositivo, escríbenos.

Escanear páginas ya impresas

Pregunta: al escanear una página impresa en un periódico o en una revista, el resultado que obtengo es una imagen que se ve muy mal, como llena de rayas. He intentado aumentar la resolución, pero el resultado es incluso peor. ¿Qué solución existe?, ¿por qué ocurre esto? / Manuel Rojas, (Madrid)

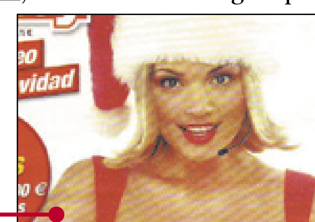
Respuesta: hay que diferenciar las imágenes propiamente dichas, procedentes de laboratorio (una fotografía convencional), y las provenientes de una impresión previa (como de revistas, periódicos o libros). Ésta últimas están formadas por una trama más o menos densa de puntos de tinta. Al escanearlas, obtienes de nuevo esta tramas que se unen a las ocasionaldas por la propia digitalización. Esto es lo que se denomina efecto Moiré.

El software de muchos escáneres, para eliminar este efecto, aplica determinados algoritmos que mediante un ligero desenfoque lo "aminoran". La mayoría te solicitará que indiques el tipo de impreso del que se trata, y así ajustarán luego el proceso de escaneado.

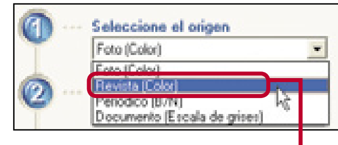
Si el software de tu escáner no lo incluye, siempre puedes echar mano de programas de retoque fotográfico, como Photoshop o Paint Shop Pro. Te explicamos ambas técnicas.

1 En este caso, se va a escanear una portada de una de nuestras revistas con el escáner CanoScan LiDE 60. Así, en la ventana principal de su software, puedes encontrar esta lista desde la que especificar el tipo de original que vas a escanear.

2 Si escoges la entrada que aparece por defecto, [Foto (Color)], obtendrás una imagen que incluye dicho efecto Moiré al que nos referíamos antes. Aquí puedes obsevar claramente esa trama tan característica.



3 En cambio, si en el paso anterior escoges como origen a escanear este otro tipo de documento, el propio software del escáner se encargará de suavizar esa trama. Éste será el resultado:





4 Como ya hemos dicho, si el programa de escaneado no incluye esa función, podrás "deshacerte" del efecto Moiré posteriormente si empleas el software adecuado. En este caso, para llevarlo a cabo a través de Paint Shop Pro, sólo tendrás que abrir esa imagen y pinchar en [Ajustar], [Agregar o quitar ruido] y [Eliminación de trama de muaré]. Luego, utiliza distintos valores en estas casillas, hasta conseguir que desaparezca la trama.

Nota: a veces, si el efecto Moiré es muy evidente, necesitarás utilizar valores muy altos, lo cual puede desenfocar la imagen. Si esto ocurre, tras llevar a cabo el paso número **4**, pincha en [Ajustar], [Nitidez] y [Enfocar], para así recuperar nitidez en la imagen... eso sí, sin agregar de nuevo el efecto Moiré.

Saber el tamaño de una imagen antes de escanearla

Pregunta: ¿es posible conocer de antemano lo que ocupará una imagen después de escanearla? Suelo tener problemas de espacio en mi disco, y conocer este dato me sería de gran ayuda / Ernesto Suárez L. (Ávila)

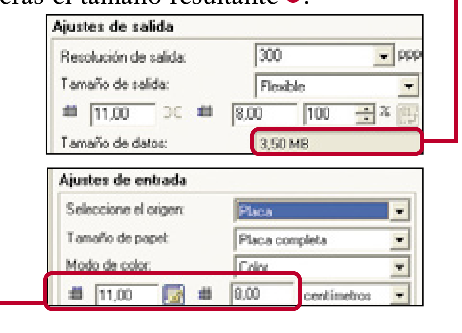
Respuesta: sí, puedes realizar este cálculo tú mismo, todo es cuestión de aritmética. Además, aunque quizá no lo hayas obsevado, muchos de los programas de software ya te dan este dato antes de escanear, al seleccionar los ajustes de escaneado.

1 La resolución y la profundidad de color son dos factores que determinan el tamaño final de una imagen escaneada. Lo hacen así: **número de bytes=ancho de la imagen x alto de la imagen x resolución horizontal x resolución vertical x profundidad de color / 8.** Aquí tienes un ejemplo: tienes una foto original de 11 x 8 centímetros, la escaneas a 300 ppp y con una profundidad de color de 24 bits. Los dos primeros valores ya están en centímetros. Sabiendo que una pulgada es igual a 2,54 cm, realiza esta operación 300/2,54, y obtendrás el valor de las resoluciones en cm: 118. La fórmula quedará así: 11 x 8 x 118 x 118 x 24 / 8. Y da: 3.675.936 bytes. Como un Mb equivale a 1.024 Kb, y un Kb son 1.024 bytes, divide la cantidad anterior dos veces por 1.024. Sabrás lo que ocupará la imagen: 3,51 Mb.

2 Además, como te hemos dicho, el software de escaneado también puede ofrecerte este dato. Por ejemplo, s ise emplea como ejemplo el del modelo CanoScan LiDE 60, al acceder desde su ventana principal a su configuración avanzada, [Modo avanzado], sólo tendrás que especificar las dimensiones del original, su resolución



y profundidad de color (el modo Color corresponde a una profundidad de 24 bits), [Modo de color: Color]. Automáticamente conocerás el tamaño resultante.





Dirección postal: C/ Los Vascos nº 17 28040 Madrid
E-Mail : expertos@computerhoy.com Fax: 902 11 86 31

Dudas frecuentes en:

Saber a qué resolución escanear

Pregunta: tengo un escáner Canon, cuyo software incluye ajustes predeterminados en cuanto a la resolución. Por ejemplo, aplica una distinta si voy a escanear una foto, una revista, texto, etcétera... Sin embargo, para los usuarios más experimentados incluye un apartado avanzado que permite seleccionar la resolución de un modo más personalizado. Yo siempre escojo la mayor (imagino que así el resultado será mejor) pero a veces el ordenador se "cuelga" y no consigo terminar la operación. ¿Por qué ocurre esto? En cualquier caso, ¿qué tipo de resolución debo elegir? / J. Crespo, (vía email)

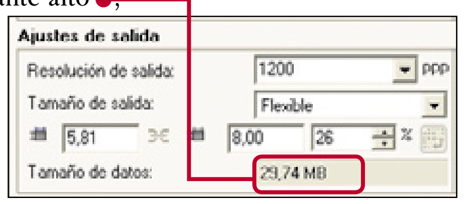
Respuesta: la resolución óptima al escanear dependerá de lo que desees hacer con a la imagen resultante. A mayor resolución, mayor calidad de la imagen, pero también se incrementará el tamaño del archivo y necesitarás más recursos para trabajar (por ello se "cuelga" el PC). Así, si lo único que deseas es ver la imagen en una pantalla CRT o enviarla por correo electrónico con 75 o 100 ppp será suficiente; para imágenes que van a mostrarse en una pantalla LCD o de plasma es preferible unos 200 ppp. Si se trata de una fotografía a color, 300 ppp es lo aconsejable. Sólo es recomendable superar esta resolución (1.200 ppp o superior) si deseas obtener imágenes de alta calidad para ampliaciones o impresiones, también en el caso de escanear diapositivas o negativos.

Siempre es aconsejable imprimir a una resolución submúltiplo de la máxima que permite el escáner. Por ejemplo, si ésta es de 3.200 ppp, deberás emplear 1600, 800, 400 ppp, etcétera. Además, si el destino de la copia es la impresión, siempre es mejor imprimir a la máxima resolución que la impresora sea capaz de reproducir.

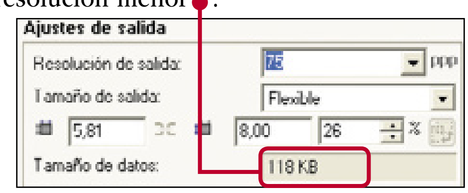
1 Desde la pantalla principal del software de tu escáner, accede a ese apartado que te permite configurar las posibilidades de escaneado. En nuestro caso, se encuentran en la ficha [Modo avanzado], y las verás aquí.



2 Comprueba también que, al elegir una resolución alta, [Resolución de salida: 1200 ppp] el resultado será un tamaño de salida (lo que ocupará en disco el archivo resultante) bastante alto,



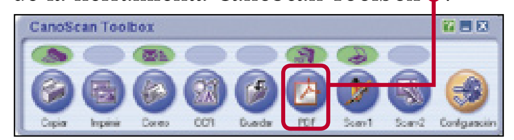
en comparación a lo que ocuparía con una resolución menor.



Del escáner a PDF...

Pregunta: ¿el programa que empleo con mi escáner no genera archivos en formato PDF. ¿Existe alguna solución alternativa? / L. Mata, (Madrid)

Respuesta: el software de los escáneres actuales suelen ofrecer la posibilidad de convertir el original escaneado en pdf, como en el caso de la herramienta CanoScan Toolbox.



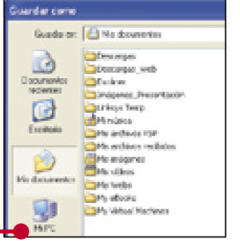
Si no es así, deberás recurrir a otros programas como ScanToPDF 3.1. Podrás descargarte una versión de prueba en la web www.oimaging.co.uk/products/scantopdf.html

1 Una vez descargado e instalado, accede a él desde el Escritorio con un doble click sobre.



2 Prepara entonces tu escáner y coloca en él aquel original a escanear. Pulsa ya en [Escanear] y se abrirá de manera automática tu software de escaneado habitual (aquel que según nos dices no te permite crear PDFs). Utilízalo del modo rutinario para escanear el documento actual.

3 Cuando termine, se cerrará el programa de escaneado y volverás a la pantalla de ScanToPDF 3.1. Verás una ventana que te permite archivar en formato pdf lo que acabas de escanear.



Introduce un nombre para el fichero que se generará, [Nombre: PDF_libro] y pulsa [Guardar].

4 Ahora, accede desde Windows a la carpeta en la que lo has guardado (en nuestro caso Mis documentos), y allí encontrarás un nuevo icono [PDF_libro.pdf Adobe Acrobat 7.0 Document 449 KB]. Haz doble click sobre él y comprobarás que se trata de la copia escaneada, eso sí, en formato PDF:



Un programa OCR para usar con el escáner

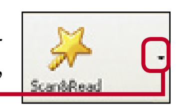
Pregunta: me han regalo un equipo multifunción. Es de "segunda mano" y me facilitaron los drivers para utilizarlo pero, para mi sorpresa, no tenía ningún programa OCR que me permita convertir las páginas de documentos que escaneo en ficheros de texto. ¿Qué solución existe? / Gabriela J. (vía email)

Respuesta: lo primero que debes hacer es buscar en la página web del fabricante de tu equipo multifunción. Normalmente allí suele estar disponible para la descarga tanto los drivers como los manuales y resto de software necesario para cada modelo. Si no lo encuentras, siempre puedes recurrir a otros programas OCR de otras empresas que te permitirán transformar las copias electrónicas de documentos, faxes, periódicos, etc... en archivos de texto. Te indicamos algunos, y te decimos también cómo funcionan.

1 Aunque hay muchos más, tres muy prácticos: OmniPage Professional 15, ABBYY FineReader 8.0 Professional Edition y SimpleOCR 3.1. Del segundo podrás descargarte una versión de prueba en la página http://www.abbyy.com/finereader8/?param=44890. El tercero es gratuito, descárgalo directamente desde www.simpleocr.com

2 Por ejemplo, una vez instalado el programa ABBYY FineReader 8.0, haz click en Inicio, Todos los programas, ABBYY FineReader 8.0 y ABBYY FineReader 8.0 Professional Edition. Luego, para acceder a la versión de prueba pulsa los botones Aceptar y Cerrar.

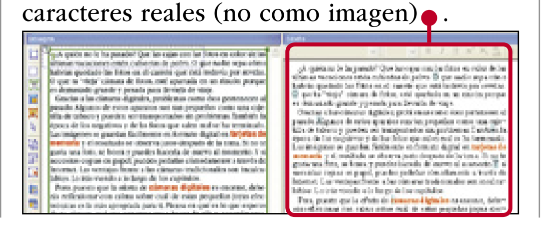
3 Ya, desde la ventana principal de este programa, pulsa ahora en esta flecha.



Tienes dos opciones, escanear ahora la página de texto (tendrás que tener conectado y preparado el escáner y el documento) o abrir un archivo correspondiente a un digitalización previa. Nosotros ya tenemos el fichero gráfico de una página de texto, así que elegimos De archivo y pulsamos Siguiente >.

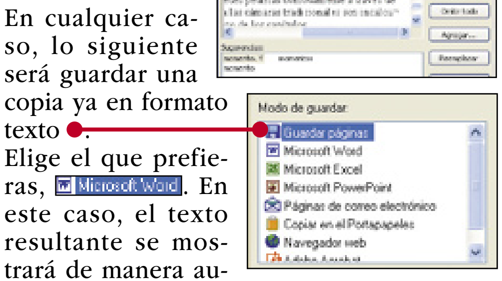
4 Tras seleccionar ahora el archivo en cuestión, pulsa Abrir. Podrás ver en pantalla el texto que contiene la imagen digitalizada.

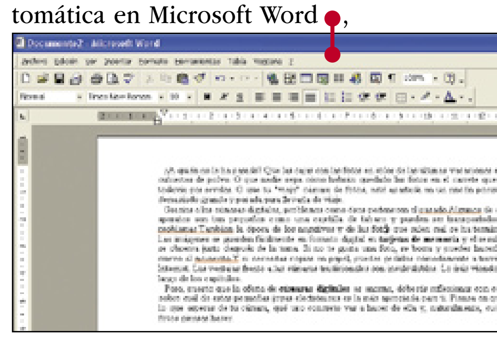
5 Elige entonces el idioma que deseas utilizar para la conversión, y pulsa Siguiente >. En unos instantes, a la derecha de la imagen anterior podrás ver su texto ya convertido a caracteres reales (no como imagen).



6 Los errores ortográficos o caracteres "inciertos" para el programa aparecerán en rojo. Indica si hay mucho o pocos y pulsa Siguiente >. Especifica ahora si deseas o no realizar una corrección ortográfica. Después pulsa sobre Siguiente >.

7 Si elegiste que sí, comenzará ahora tal revisión. En cualquier caso, lo siguiente será guardar una copia ya en formato texto. Elige el que prefieras, Microsoft Word. En este caso, el texto resultante se mostrará de manera automática en Microsoft Word, para que lo edites o guardes desde allí.





Ajustar el color de la fotografía a escanear

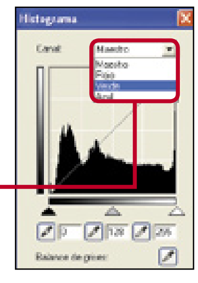
Pregunta: normalmente, tras escanear mis fotografías, suelo retocar sus colores, sus brillos y contraste con Photoshop. Sin embargo, me he percatado de que el propio software de mi escáner incluye herramientas para ajustar niveles y curvas. Esto me plantea una duda, ¿desde dónde debo controlar estos valores, desde el propio escáner o después desde Photoshop? / Armando Ferré, (vía email)

Respuesta: ya que estás usando el escáner, puede ser muy provechoso que realices el retoque en el momento del escaneo, cuando el original todavía dispone un número de bits mayor. Te indicamos cómo debes utilizar los controles de niveles (histograma) y curvas, mediante el software del escáner CanoScan LiDE 60.

1 Desde la pantalla principal del software correspondiente a ese escáner, debes situarte en la ficha correspondiente a los ajustes más avanzados y personalizados.

Allí y en otro software (de otros muchos modelos de escáneres) encontrarás, los botones correspondientes al control de niveles (o ajuste de histograma) y de curvas.

2 Lo primero que normalmente debes hacer para mejorar la imagen escaneada es controlar los niveles. Encontrarás allí disponibles cuatro canales para que puedas personalizar el nivel de color de los píxeles. Es muy útil para ajustar las sombras y las áreas iluminadas.



3 De forma parecida, el ajuste de Curvas te permite ajustar el color y el tono mediante cuatro canales. Es la mejor manera de equilibrar los tonos intermedios de la fotografía y corregir el balance de color. Puedes seleccionar todos los colores que forman la imagen (canal Maestro) o solamente uno de ellos y desplazar a continuación la línea que lo representa. La línea simboliza el rango tonal seleccionado. Si la arrastras hacia la parte inferior del cuadrante, oscurecerás así el canal, Pero si tú la arrastras hacia arriba, lo que conseguirás será aclararlo:





Escanear texto en blanco y negro

Pregunta: estoy intentando escanear un manual creado por mí, para archivarlo en formato digital. Para ello, al escanear utilizo la función Blanco y negro, así la imagen escaneada ocupa menos, al prescindir de color, el escaneo es más rápido, y el archivo que obtengo ocupa menos. Sin embargo, en el resultado que alcanzo, a veces las letras aparecen como borrosas y no se leen bien. ¿Por qué ocurre esto?, ¿cuál es la solución? / Melisa Dávila, (vía email)

Respuesta: aunque una imagen se vea en blanco y negro (es el caso de una página con texto), en realidad la tinta sobre el papel contiene unas áreas más oscuras y otras más claras. Un escáner en "modo Blanco y negro" presenta un umbral de color a partir del cual considera como blanco cualquier tono gris. Por esta razón, algunas de las letras que escaneas no aparecen o lo hacen con poca definición.

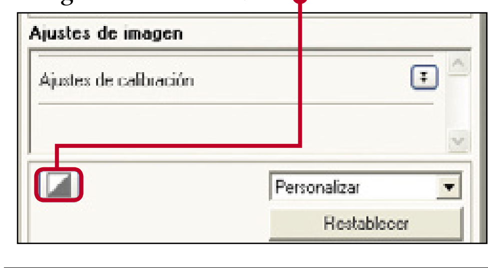
Si tu escáner te permite configurar este umbral, podrás resolver este problema. Si no te deja, por norma general, para obtener buenos resultados al escanear texto en dos colores (blanco y negro), no debes elegir esta función desde tu escáner. Es mejor emplear el parámetro Escala de grises (256 colores y 8 bits) y después con un programa de retoque fotográfico convertir la imagen a blanco y negro (un bit). La diferencia de tamaño entre los archivos que obtendrás no será demasiado grande. Posteriormente, deberás disminuir su tamaño desde el programa de retoque.

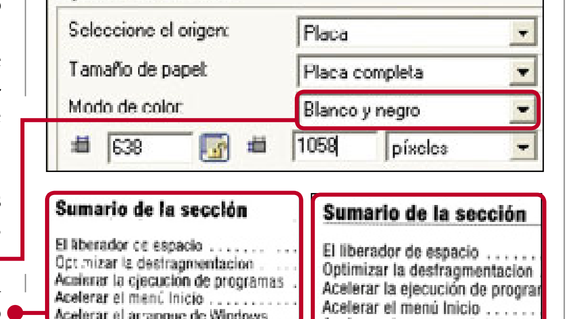
1 Para comprobar bien el resultado, hemos escaneado la página de uno de nuestros libros primero mediante el modo de color ● y luego con [Modo de color: Escala de grises]. El resultado ha sido respectivamente primero ● y luego ●.

2 Como ves, si eliges el modo "Escala de grises", el escáner muestra las letras completas, ya que ha captado una gama más amplia de colores. Sin embargo, como te hemos dicho, también puedes intentar escanear en blanco y negro y modificar mediante el software del escáner el nivel de umbral. Para ello, selecciona de nuevo el modo ●

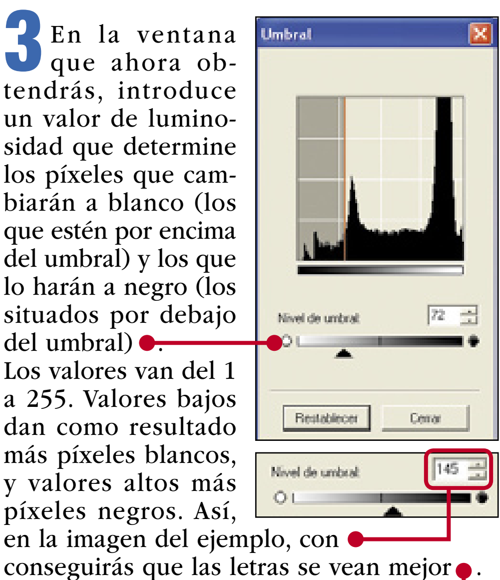


y pincha en el icono correspondiente a la configuración del umbral ●.





3 En la ventana que ahora obtendrás, introduce un valor de luminosidad que determine los píxeles que cambiarán a blanco (los que estén por encima del umbral) y los que lo harán a negro (los situados por debajo del umbral) ●. Los valores van del 1 a 255. Valores bajos dan como resultado más píxeles blancos, y valores altos más píxeles negros. Así, en la imagen del ejemplo, con ● conseguirás que las letras se vean mejor ●.



Sumario de la sección

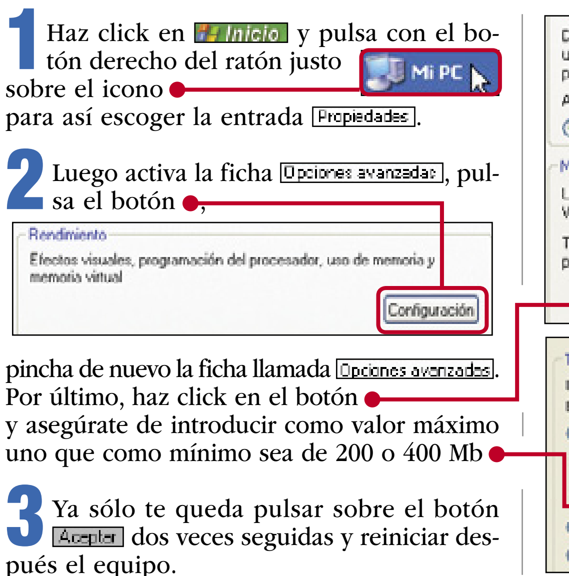
El liberador de espacio . . . .
Optimizar la desfragmentacion . . . .
Acelerar la ejecución de programas . . . .
Acelerar el menú Inicio . . . .
Acelerar el arranque de Windows . . . .
Acelerar aún más el arranque de Windows 98
Apagar aún más rápido . . . .
Reinicio rápido . . . .

4 Si ni siquiera con esto consigues el resultado que buscas, lo mejor es que escanees en "Escala de grises". Luego, si deseas disminuir la profundidad de color de la imagen, podrás hacerlo por ejemplo con Paint Shop Pro. Desde esta aplicación, abre la imagen y pincha entonces en [Imagen], [Reducir profundidad de color] y [Paleta de 2 colores...].

¿No hay suficiente espacio disponible en mi disco?

Pregunta: dispongo de un equipo multifunción HP Deskjet F380 que utilizo con Windows XP. Últimamente, no sé porqué extraña razón, cada vez que intento escanear algo, durante la exploración me aparece el siguiente mensaje de error: "No hay suficiente espacio en el disco". Esto me desespera, ya que sí tengo espacio de sobra en mi equipo, concretamente 35 Gb. Creo que es suficiente para los 14 Mb resultantes del escaneado. ¿Por qué ocurre esto? / Sandra S. (vía email)

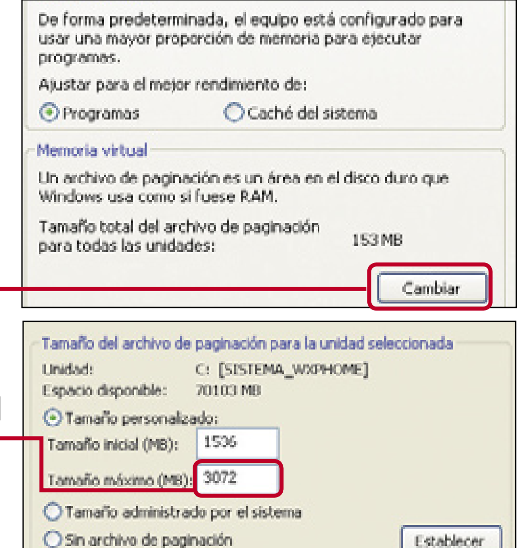
Respuesta: tal y como nos cuentas, si estás totalmente seguro de que dispones del espacio necesario en tu disco duro, el problema entonces tiene que deberse a otros motivos. Es posible que no tengas configurada de la manera adecuada la memoria virtual de tu sistema operativo. Ajústala, y acabarás con el problema. A continuación te indicamos cómo debes hacerlo. Comprobarás que es algo bastante sencillo de llevar a cabo.



1 Haz click en [Inicio] y pulsa con el botón derecho del ratón justo sobre el icono ● para así escoger la entrada [Propiedades].

2 Luego activa la ficha [Opciones avanzadas], pulsa el botón ●, pincha de nuevo la ficha llamada [Opciones avanzadas]. Por último, haz click en el botón ● y asegúrate de introducir como valor máximo uno que como mínimo sea de 200 o 400 Mb ●

3 Ya sólo te queda pulsar sobre el botón [Aceptar] dos veces seguidas y reiniciar después el equipo.



Productos probados en Computer Hoy

Has visto un producto que te interesa y te planteas lo siguiente: ¿es una ganga, o no es para tanto? Aquí encontrarás los resultados de los test de los que probamos. Además, puedes comparar los analizados en este número (los verás marcados con un símbolo amarillo) con aquéllos que se probaron hace tiempo.

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
		Baterías mignon (AA)			
1	Sanyo	TH-3U 2500 mAh	Notable	19,99 €	194
2	Energizer	Rechargeable Advanced 2500 mAh	Notable	19,15 €	194
3	Varta	Photo Accu 2500 mAh	Notable	11,32 €	194
4	Ansmann	AA 2500 mAh	Notable	18,23 €	194
5	GP	AA 2500 mAh	Notable	9,50 €	194
6	Varta	Rechargeable Power Accu 2100 mAh	Bien	9,26 €	194
7	Sanyo	HR-3U 2100 mAh	Bien	14,99 €	194
8	GP	AA 2100 mAh	Bien	6,80 €	194
9	GP	AA 1800 mAh	Bien	4,70 €	194
		Baterías micro (AAA)			
1	Sanyo	HR-4U 900 mAh	Notable	9,99 €	194
2	Varta	Photo Accu 900 mAh	Notable	12,35 €	194
3	Ansmann	Photo 900 mAh	Notable	5,25 €	194
4	GP	800 mAh	Notable	5,95 €	194
5	Ansmann	800 mAh	Suficiente	14,50 €	194
		Discos duros externos			
1	Lacie	Mobile Hard Drive	Notable	255,00 €	180
2	Lacie	Mobile Hard Drive (80 GB)	Bien	165,00 €	180
3	Woxter	Slim disk USB 2.0	Bien	125,00 €	180
4	Freecom	FHD-2 Pro 100 GB	Bien	275,00 €	180
5	Western Digital	WD800U017-RTE	Bien	189,00 €	180
6	Teac	HD-35 PUK-80 GB	Bien	99,65 €	180
7	Fujitsu	HandyDrive 100 Gb	Bien	285,00 €	180
8	Freecom	FHD-2 Pro 80 GB	Bien	249,00 €	180
9	Conceptronic	USB 2.0 HD Box 2.5 80 Gb	Suficiente	119,00 €	180
10	Acer	USB 2.0 Mobile HDD	Suficiente	219,00 €	180
11	Iomega	HDD 80 Gb Portable HD USB	Suficiente	149,00 €	180
12	Iomega	HDD 60Gb USB Silver Series	Suficiente	Descatalog	180
13	Woxter	Slim Disk USB 2.0 60 Gb	Suficiente	127,75 €	180
14	Fujitsu	Handy Drive D. E. 60GB	Suficiente	162,00 €	180
		Discos duros externos con TV Out			
1	Rimax	TVix 160 GB	Bien	289,00 €	192
2	Conceptronic	Grab'n'Go Media Player	Bien	169,00 €	192
3	Freecom	PC/TV/HiFi HD	Bien	329,00 €	192
4	Woxter	Pocket X-Div 35	Bien	185,00 €	192
5	Iomega	Screen Play MM Drive	Bien	229,00 €	192
6	Lacie	WD800U017-RTE	Bien	319,00 €	192
7	Woxter	Pocket X-Div 25 Titanium	Bien	219,00 €	192
		Equipos multifunción			
1	HP	Photosmart 2610	Bien	269,00 €	181
2	Brother	MFC-5840CN	Bien	229,00 €	187
3	Brother	MFC-620CN	Bien	Descatalog.	187
4	Canon	Pixma MP760	Bien	459,00 €	181
5	HP	Photosmart 3210	Bien	329,00 €	187
6	Epson	Stylus Photo RX620	Bien	299,00 €	181
7	Epson	Stylus Photo RX520	Bien	199,00 €	187
8	Canon	Pixma MP450	Bien	237,82 €	187
9	HP	Photosmart 2575	Bien	219,00 €	187

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
10	Lexmark	P6350	Bien	179,00 €	187
11	Epson	Stylus CX3650	Bien	99,00 €	181
12	Lexmark	P6250	Bien	149,00 €	181
13	Canon	Pixma MP110	Bien	119,00 €	181
14	HP	PSC 1410	Suficiente	99,00 €	181
		Escáneres			
1	HP	Scanjet 3800	Notable	79,00 €	202
2	Epson	Perfection 3490 Photo	Notable	99,00 €	202
3	HP	Scanjet 4370	Notable	99,00 €	202
4	Canon	Canoscan Lide 60	Bien	94,22 €	202
5	Genius	ColorPage-Slim 1200	Bien	89,00 €	202
6	Genius	CP SF600	Bien	59,95 €	204
7	Benq	S2W 5450	Bien	65,00 €	202
		Impresoras de inyección			
1	Epson	Stylus D88	Bien	79,00 €	193
2	HP	Deskjet 5940	Bien	99,00 €	193
3	Canon	Pixma iP 1600	Bien	78,69 €	193
4	Epson	Stylus Photo R220	Bien	99,00 €	193
5	Canon	Pixma iP6210D	Bien	124,48 €	193
6	HP	Deskjet 5440	Bien	79,00 €	193
7	Lexmark	Z735	Bien	49,00 €	193
8	HP	Deskjet 3940	Bien	59,00 €	193
		Impresoras de inyección 10x15			
1	HP	Photosmart 475	Notable	199,00 €	205
		Impresoras láser			
1	Lexmark	E120n	Bien	161,64 €	205
2	Canon	LBP 2900	Suficiente	164,00 €	190
3	Lexmark	E-232	Suficiente	140,36€	190
4	Epson	EPL 6200L Advanced	Suficiente	166,00 €	190
5	Brother	HL-2030	Suficiente	99,00 €	190
6	HP	Laserjet 1020	Suficiente	149,00 €	190
7	Tally	Genicom 9316	Suficiente	140,00 €	190
		Impresoras láser color			
1	Epson	Aculaser C1100	Notable	494,16 €	172
2	Samsung	CLP-500	Notable	Descatalog.	172
3	Xerox	Phaser 6100	Bien	Descatalog.	172
4	Lexmark	C510	Bien	510,00 €	172
5	Brother	HL-2700CN	Bien	Descatalog.	172
6	HP	Color LaserJet 2550n	Bien	635,00 €	172
7	Oki	C3100	Bien	462,84 €	172
		Media Center			
1	Hundyx	Mega Pc 865 Pro	Bien	1.499,00 €	188
2	HWC	Zeus	Bien	1.390,00 €	188
3	UPI	Media Center Spectra	Bien	1.299,00 €	188
4	Akko	Top Media Center	Bien	1.190,00 €	188
5	Toshiba	Qosmio F20-144	Bien	1.999,00 €	188
6	Beep	X-Media S630	Bien	1.149,00 €	188
7	Airis	Signum R-160S	Bien	Descatalog.	190
8	STI	Suprabox D9G-MCE	Bien	1.099,00 €	188

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
9	Fujitsu Siem.	Scaleo E	Bien	999,00 €	188
10	Soft Sell	Media Center 660	Bien	1.199,00 €	188
11	Ikuslan	Iranio MC-260	Bien	1.789,00 €	188
12	Infoself	ISG Media Center	Suficiente	1.158,84 €	188
13	Ahtec	Sprint F17	Suficiente	Descatalog.	188
		Micro Disco Duro			
1	Imation	Micro Hard Drive 4 Gb	Bien	139,19 €	195
		Ordenadores			
1	Medion	Microstar MD6094	Notable	1.199,00 €	195
2	Medion	KST3200	Notable	849,00 €	202
3	Medion	MD 8800	Bien	999,00 €	188
4	Medion	Pc MT6 Microstar	Bien	999,00 €	175
5	Neat	i915 Express	Bien	1.614,00 €	167
6	Airis	Signum AG-349SR	Bien	599,00 €	201
7	Foxconn	e-Bot Savant	Bien	330,00 €	183
		Ordenadores portátiles			
1	Acer	Ferrari 4000 AMD Turion 64	Notable	Descatalog.	175
2	Acer	Travelmate 8100	Bien	2.499,00 €	192
3	Medion	RIM200 Notebook PC	Bien	1.499,00 €	189
4	Asus	Lamborghini VX1	Bien	2.799,00 €	207
5	HP	Pavillion DV 4000	Bien	1.599,00 €	200
6	Dell	Latitude D260	Bien	1.899,00 €	204
7	Dell	Inspiron 9400	Bien	2.199,00 €	199
8	Acer	Travelmate 4650	Bien	1.199,00 €	200
9	Medion	MD96500 FR	Bien	1.379,00 €	185
10	Samsung	X50	Bien	1.899,00 €	177
11	Airis	N114	Bien	1.299,00 €	200
12	Neat	Z7100	Bien	1.500,00 €	174
13	Sony	Vaio SZ1M	Bien	1.799,00 €	196
14	Medion	MD97400	Bien	799,00 €	198
15	Samsung	NP-Q35	Bien	1.599,00 €	200
16	Maxdata	Pro 6100I	Bien	1.122,00 €	200
17	HP	Compaq NX8220	Bien	Descatalog.	191
18	Asus	M6BOONE	Bien	1.499,00 €	174
19	Acer	AS1694 WLMI	Bien	1.292,24 €	174
20	Inves	FL31	Bien	1.237,00 €	200
21	Airis	Pragma N1006	Bien	1.399,00 €	195
22	UPI	TUR MT30	Bien	999,00 €	173
23	Airis	N845W	Bien	1.299,00 €	187
24	Supratech	536C	Bien	899,00 €	184
25	Airis	Pragma 985	Bien	899,00 €	184
26	Benq	Joybook S61 Series	Bien	1.449,00 €	200
27	Dell	Dell Inspiron 6000	Bien	Descatalog.	186
28	Toshiba	Satellite U200-141	Bien	1.499,00 €	202
29	Medion	MD95800	Bien	999,00 €	174
30	Toshiba	Tekra A4	Bien	1.549,00 €	174
31	UPI	PM 1.73	Bien	889,00 €	184
32	Airis	Pragma N830	Bien	1.099,00 €	174
33	Ahtec	Notebook Signal EF6C	Bien	Descatalog.	184

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
34	UPI	10DT	Bien	1.299,00 €	200
35	Sony	Vaio IRX 3230	Bien	1.459,00 €	174
36	Maxdata	Eco 4000A	Bien	899,00 €	184
37	HP	3215EA	Bien	1.400,00 €	174
38	Acer	Aspire 3503 WLMi	Suficiente	Descatalog.	184
39	Blizzo	Siros	Suficiente	900,00 €	184
40	DMI	Differo System W900B	Suficiente	845,00 €	184
41	Akhön	ön H4000	Suficiente	499,00 €	184

Pantallas TFT 17" con sintonizador TV

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Sony	MFM-HT-75W	Notable	520,00 €	199
2	LG	Flatron L173ST	Notable	429,00 €	199
3	Airis	MI 22E	Bien	359,00 €	199
4	Acer	F-17	Bien	449,00 €	199
5	Samsung	Syncmaster 711MP	Bien	299,00 €	199
6	Hyundai	L17T	Bien	329,00 €	199

Regrabadoras de DVD

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	LG Electr.	GSA-4167B	Notable	54,49 €	186
2	LG Electr.	GSA-4163B	Notable	54,90 €	175
3	NEC	ND-3540A	Notable	54,95 €	186
4	Shuttle	CR40	Notable	62,00 €	175
5	Philips	DVDR1628K	Notable	49,90 €	186
6	Lite-On	SOHW-1693S	Notable	58,71 €	186
7	Philips	DVDR1645K	Bien	Descatalog	175
8	Benq	DW1640 Retail	Bien	41,90 €	186
9	Lite-On	SOHW-1673S	Bien	Descatalog.	175
10	Pioneer	DVR-109	Bien	87,00 €	168
11	Pioneer	DVR-110D	Bien	55,00 €	186
12	Plextor	PX-716A/T3	Bien	138,00 €	175
13	Plextor	PX-740A	Bien	71,92 €	186
14	Teac	DV-W516GA-K	Bien	64,00 €	175
15	Samsung	TS-H552U	Bien	54,90 €	175
16	Pioneer	DVR-109 XL	Bien	87,00 €	175

Regrabadoras de DVD externas

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Sony	DRX-810UL	Notable	141,00 €	198
2	Samsung	SE-W164L	Notable	89,90 €	198
3	HP	dvd840e	Notable	109,00 €	198
4	Philips	SPD3200CC	Notable	79,90 €	198

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
5	LG	GSA_2166D	Bien	79,90 €	198
6	Lite-On	SHW-1635SX	Bien	79,00 €	198
7	Plextor	PX-750UF/T3B	Bien	139,00 €	198
8	Freecom	Classic DVD+-RW DL Lights.	Bien	129,00 €	198

Routers (Firewalls domésticos)

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Asus	WL-500G Deluxe	Bien	107,53 €	194
2	D-Link	DI-624+	Bien	74,50 €	194
3	Netgear	WPN824	Bien	139,90 €	194
4	Linksys	WRT54GS	Bien	109,00 €	194
5	U.S. Robotics	WIreless MaxG 5461	Bien	120,00 €	194

SAIs

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Liebert	PSA 500 VA	Bien	130,00 €	178
2	Salicru	SPS 500 MAX	Bien	157,76 €	178
3	Soyntec	Sekury C500	Bien	69,90 €	178
4	MGE	Protection Center 500	Bien	99,00 €	178
5	APC	Back UPS HS 500	Bien	119,99 €	191
6	APC	Back UPS ES500	Bien	99,99 €	178
7	Salicru	SPS 500 HOME	Suficiente	150,80 €	178
8	APC	Back UPS RS500	Suficiente	119,99 €	178
9	NGS	Alert 500	Suficiente	86,00 €	178
10	Liebert	PSP XT 450	Suficiente	110,00 €	178
11	NGS	Chronus 500	Suficiente	79,00 €	178

Sintonizadoras TDT Mini USB

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Pinnacle	PCTV Hybrid Pro USB	Bien	99,00 €	205

Tarjetas de memoria Compact Flash

1 Gb

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Sandisk	Extreme III CF	Sobresaliente	70,00 €	201
2	Lexar	High-Speed Prof CF	Sobresaliente	57,90 €	201
3	Kingston	CF Elit Pro 50x	Sobresaliente	42,92 €	201
4	Kingston	CompactFlash Ultimate	Sobresaliente	58,00 €	201
5	Trascend	TS1GCF80	Notable	29,70 €	201
6	Sandisk	Ultra II 1.0GB CF	Notable	61,00 €	201
7	Verbatim	CompactFlash 1GB	Notable	61,00 €	201
8	ADL	CF Memory Card 1GB	Notable	38,30 €	201

512 Mb

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Pretec	Memory CF 512MB	Notable	160,80 €	135
2	PNY	CF Media 512 MB	Notable	24,90 €	135
3	Verbatim	CF Card 512MB	Notable	195,00 €	135
4	Apacer	Photo Steno Pro 512 MB	Notable	114,30 €	135
5	Kingston	CF/512-S	Notable	195,00 €	135
6	Kingston	CF/512	Notable	165,00 €	135
7	Fujifilm	DPC-512	Notable	39,00 €	135
8	Memorex	512 MB CF-Card	Bien	Descatalog.	135

256 Mb

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Sandisk	Compact Flash 256 MB	Bien	23,00 €	135
2	Apacer	Compact Flash 256 MB	Bien	58,30 €	135
3	Lexar Media	CF 256 MB 8x	Bien	57,00 €	135
4	Memorex	256 MB CF-Card	Bien	Descatalog.	135

128 Mb

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Sandisk	Compact Flash 128 MB	Bien	18,00 €	135
2	Kingston	CF/128	Bien	57,00 €	135
3	Lexar Media	CF 128 MB 8x	Bien	33,00 €	135
4	Memorex	128 MB CF-Card	Bien	Descatalog.	135

Tarjetas de memoria Memory Stick

1 Gb

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Sandisk	Memory Stick Pro 1.0GB	Sobresaliente	62,00 €	201
2	Lexar	Gaming Ed MS Pro Duo	Notable	59,90 €	201
3	SanDisk	MS Pro Duo 1.0GB	Notable	62,00 €	201
4	Verbatim	Memory Stick Pro 1GB	Notable	129,00 €	201
5	Transcend	Memory Stick Pro Duo	Notable	42,90 €	201
6	Sony	Pro Duo HS MagicGate	Bien	100,00 €	201

Tarjetas de memoria MMC/SD

1 Gb

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Sandisk	Extreme III 1.0GB SD	Notable	68,00 €	201
2	Transcend	TS1GSD80	Notable	27,90 €	201
3	Sandisk	SD 1.0GB	Notable	49,00 €	201
4	Kingston	SD MMC Ultimate 133x	Notable	134,00 €	201
5	Lexar	Prof. 133x Speed SD	Notable	65,90 €	201
6	PNY	SD 1GB 133x	Notable	39,90 €	201
7	Kodak	SD Card 1GB	Notable	137,99 €	201
8	Fordox	SD 1GB 133x	Notable	44,00 €	201

Tarjetas de memoria XD

1 Gb

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Olympus	M-XD1GH	Notable	81,00 €	201
2	Fuji	DPC-H1GB	Bien	77,00 €	201



Vencer al cáncer

Hacer en una hora lo que se tardaría 130 años. Eso se consigue con un superordenador virtual formado por muchos equipos... entre los que puede estar el tuyo. ¿Ayudas a luchar contra el cáncer?

Cuantas más muestras de tejido cancerígeno puedan analizar los investigadores en menor tiempo, más posibilidades de mejorar el método para el tratamiento y la terapia de los pacientes que sufren esta enfermedad. El problema es que la capacidad de procesamiento de los ordenadores con los que cuentan los centros de investigación no es suficiente para obtener unos resultados en un periodo de tiempo "aceptable".

Comunidad humanitaria

¿Entonces? La solución (o una de ellas) es emplear lo que se conoce como una *red tecnológica humanitaria*. Por ejemplo, World Community Grid, un proyecto de carácter mundial creado en el año 2004 y liderado por la compañía IBM, que se basa en la utilización de los ordenadores personales de particulares y de empresas para convertirlo en un superordenador virtual con una gran superpotencia de cálculo. Tanta, que se ha estimado que –sumados los "esfuerzos" de todos esos PCs enlazados– es posible analizar en una sola hora lo que posiblemente se tardaría cerca de 130 años.

El objetivo es que con la información obtenida sea más fácil combatir el cáncer, ya que la velocidad de esta red hará posible detectar y rastrear los cambios sutiles en determinados parámetros y así conseguir las claves para pronosticarlo a tiempo.

Como estos cambios no son visibles para el ser humano, ni son posibles de detectar con análisis convencionales, mediante este sistema se podrá analizar un gran número de micromatices del tejido del cáncer. En este sentido, responsables de la Universidad de Medicina de Nueva Jersey, el Colegio Robert Word Johnson y el Instituto del Cáncer han creado unos prototipos que, de forma automática, representan, analizan, archivan y comparten esos micromatices.

Aquí es donde entra en juego tu aportación... o mejor dicho la de tu ordenador. Sólo has de descargarte un software gratuito desde la página www.worldcommunitygrid.org y permitir que, en los "tiempos muertos" en los que no uses el PC, éste lleve a cabo una serie de cálculos relacionados con las muestras.

Aunque los ordenadores no tienen corazón, los *dueños* de algunos sí y es muy generoso, como el de los *medianos* –mis sobrinos Beatriz y César–, que sé que se apuntarán sin dudarlo. Yo se lo voy a decir a ellos... ¿y tú, a quién? ¡Pásalo!

Membres actuels par région

25 844 · 34 907 · 4 396 · 1 006 · 169 · 588 · 3 109 · 2 300 · 131 535

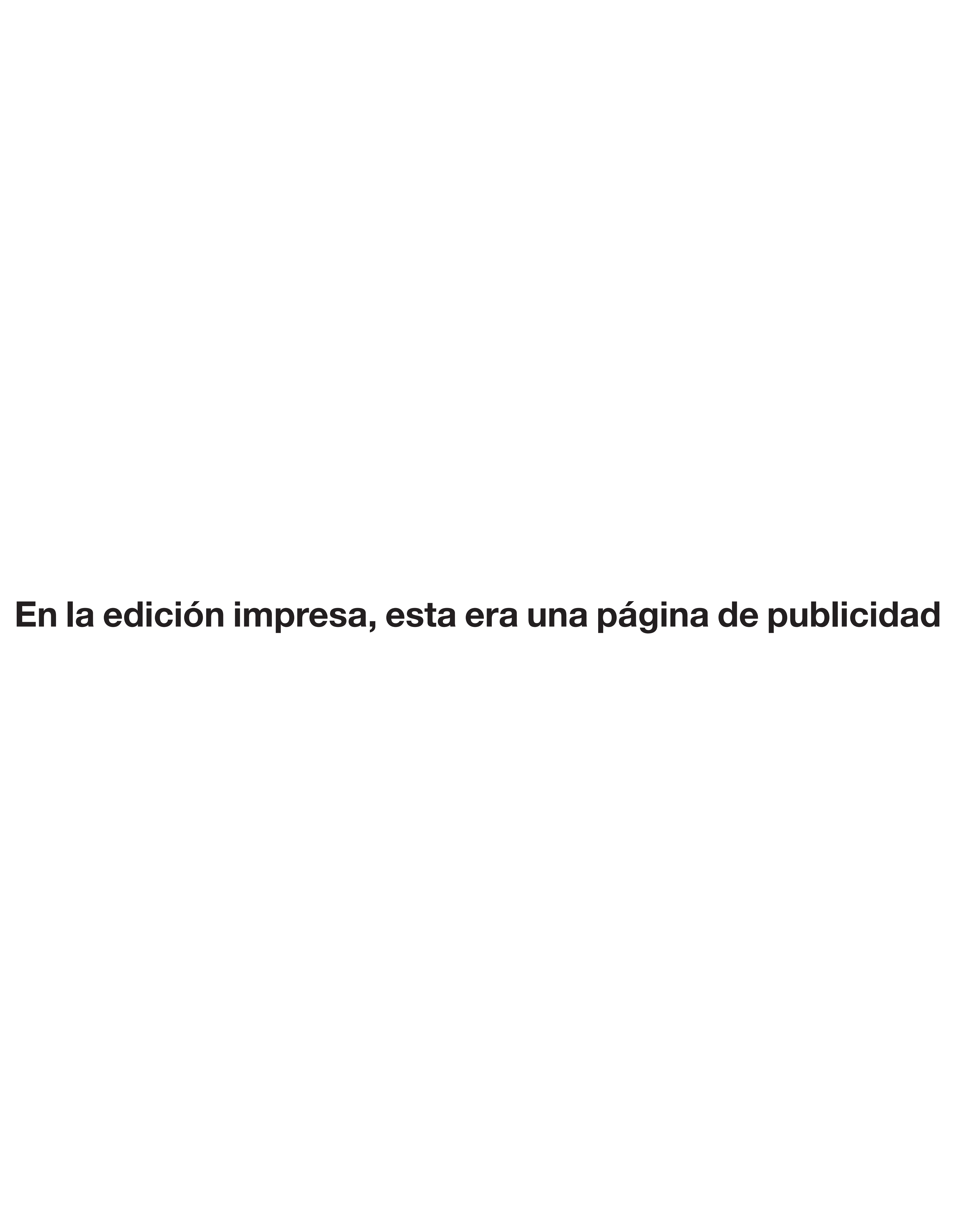
En la actualidad hay ya más de 200.000 voluntarios y 360.000 ordenadores para luchar contra el cáncer.



Una vez instalado el software, es posible configurar una serie de parámetros relacionados con los momentos en los que "prestas" el PC.



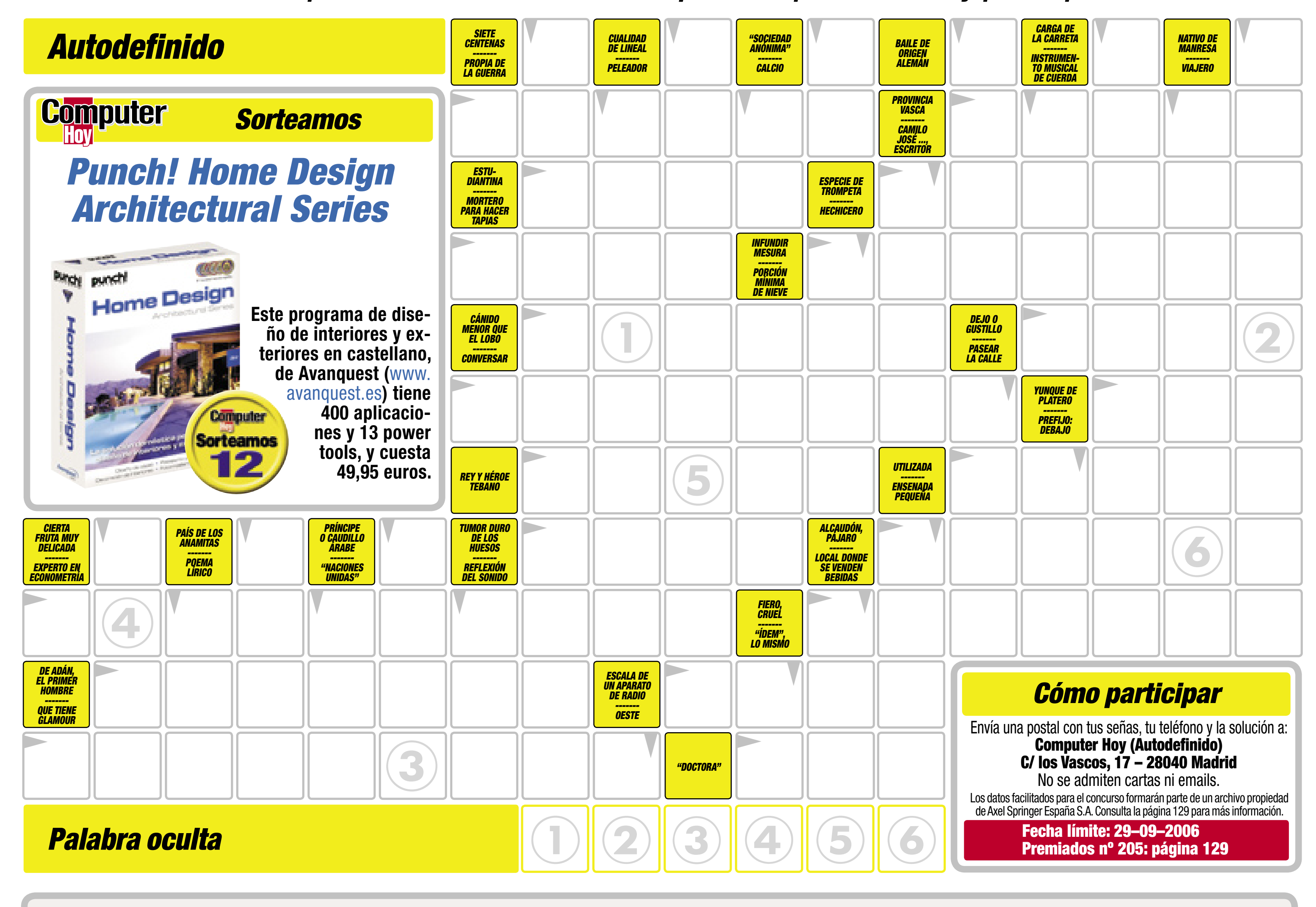
"Ayúdanos a vencer el cáncer" es el tercer proyecto que emplea la potencia de cálculo de World Community Grid. También se emplea, por ejemplo, en investigación del SIDA.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Participa y gana

Si quieres entrar en el sorteo de estos premios, sólo tienes que averiguar cuál es la palabra oculta que esconde el autodefinido. ¡No te lo pienses más y participa!

Autodefinido



Computer Hoy Sorteamos

Punch! Home Design Architectural Series

Este programa de diseño de interiores y exteriores en castellano, de Avanquest (www.avanquest.es) tiene 400 aplicaciones y 13 power tools, y cuesta 49,95 euros.

Computer Hoy Sorteamos 12

Cómo participar

Envía una postal con tus señas, tu teléfono y la solución a:
Computer Hoy (Autodefinido)
C/ los Vascos, 17 – 28040 Madrid
No se admiten cartas ni emails.

Los datos facilitados para el concurso formarán parte de un archivo propiedad de Axel Springer España S.A. Consulta la página 129 para más información.

Fecha límite: 29–09–2006
Premiados nº 205: página 129

¿Te atreves con el sudoku de Computer Hoy?

Cómo jugar

El objetivo es rellenar todas las casillas del tablero con números del 1 al 9 de forma que no haya repeticiones en ninguna fila o columna. Aparte, el tablero está dividido también en cuadrantes (destacados con una línea más gruesa), en los que tampoco pueden existir repeticiones.

Básico

8		3	7		6		4	
2			9				7	3
				4				1
	7				8	9		
6		9		1			5	4
	2		6		7		1	8
	9		2	6	5	1	3	
			8			4	2	5
	5	2		3				

Avanzado

	6				5			1
1								5
	9		8		7		3	
7				8		5		2
	4	8					9	6
		1		4	2	7		
3						4		
			3		9	2		
6		7					5	

Solución nº 206

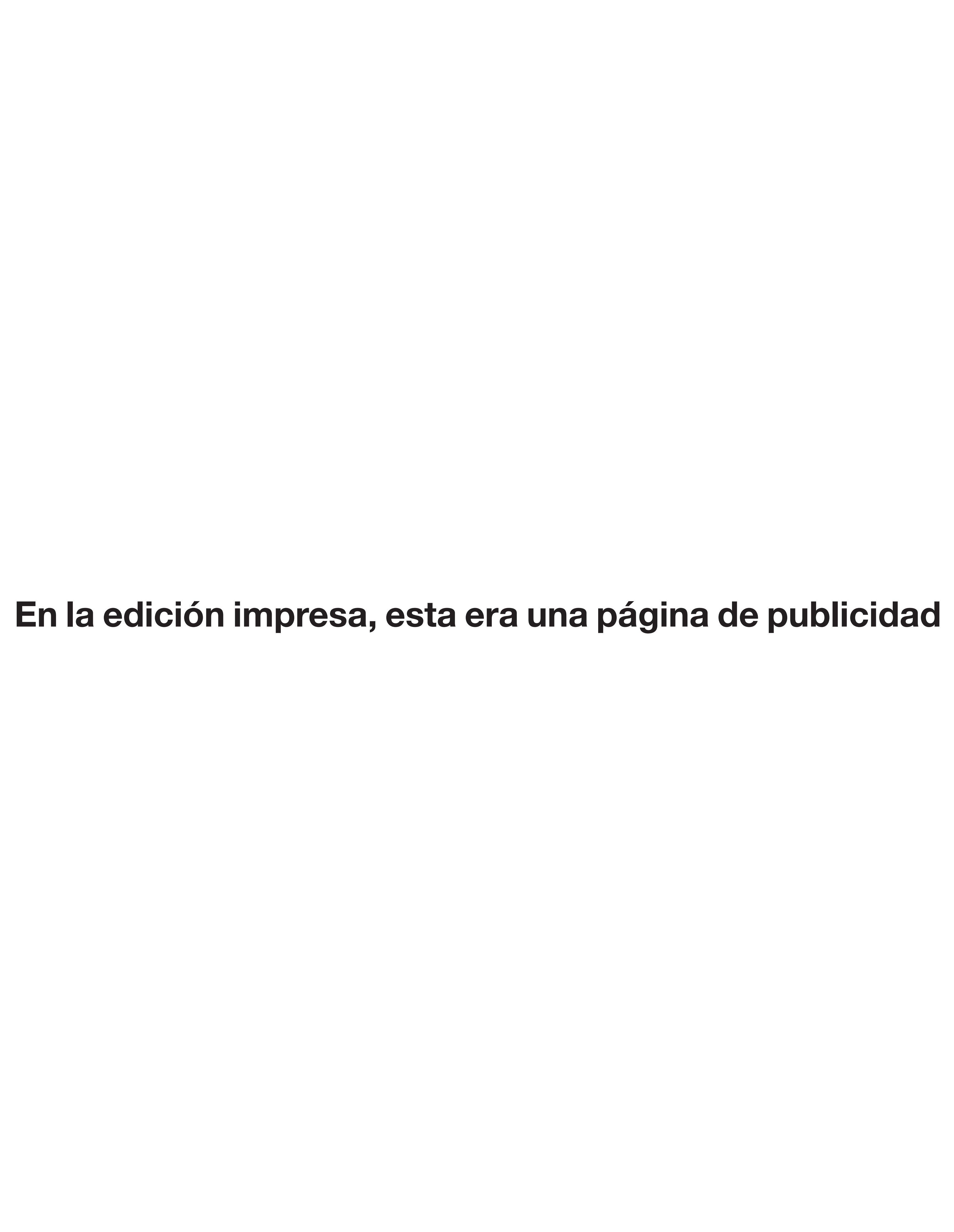
Aquí te ofrecemos las soluciones de los sudokus que publicamos en el número pasado de CH.

Básico

8	1	3	7	2	6	5	4	9
2	4	5	9	8	1	6	7	3
9	6	7	5	4	3	2	8	1
3	7	1	4	5	8	9	6	2
6	8	9	3	1	2	7	5	4
5	2	4	6	9	7	3	1	8
4	9	8	2	6	5	1	3	7
1	3	6	8	7	9	4	2	5
7	5	2	1	3	4	8	9	6

Avanzado

3	8	5	6	7	1	2	9	4
1	2	4	9	3	8	6	7	5
9	6	7	2	4	5	3	1	8
8	9	2	4	5	7	1	3	6
7	5	1	8	6	3	4	2	9
6	4	3	1	2	9	8	5	7
5	7	8	3	1	6	9	4	2
4	3	6	5	9	2	7	8	1
2	1	9	7	8	4	5	6	3


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Conceptos

Pulsaciones por minuto (PPM)
Unidad de medida. En mecanografía, es la manera de evaluar la velocidad de escritura de un individuo. Se define como el número de teclas pulsadas en un minuto. Así, cuantas más pulsaciones por minuto realiza una persona, se dice que es más veloz escribiendo a máquina.

Metrónomo
Aparato que tiene un péndulo que oscila a una velocidad constante. La velocidad con la que se mueve el péndulo puede variar. Es utilizado por los músicos para marcar el ritmo. Y en las clases de mecanografía también es empleado como una herramienta auxiliar de aprendizaje para los iniciados. En los programas por ordenador de mecanografía se emplea un metrónomo digital que simula el funcionamiento de uno "analógico".

Precisión
Es otra unidad de medida muy utilizada en mecanografía. Hace referencia al porcentaje de errores detectados en un texto.

Método "ciego"
En mecanografía no basta con escribir lo más rápido y sin cometer errores, también hay que aprender a escribir sin mirar al teclado. Aunque al principio puede resultar de ayuda observar el teclado de vez en cuando, con el paso del tiempo el usuario tiene que retirar la vista del teclado con el fin de agilizar el aprendizaje. El objetivo es alcanzar muchas PPM, con la máxima precisión y escribir sin mirar el teclado.

Dictado
Uno recurso utilizado para aprender a escribir a máquina que consiste en teclear a medida que se escucha a alguien que recita un texto. La velocidad puede variar en función de la aptitud del alumno.

Foto: Getty Images

Marca tu ritmo

Mecanografía. Tac. Seis cursos por ordenador. Tac. Análisis en la comparativa. Tac. Aprende a utilizar el teclado del ordenador. Tac. Lee el siguiente reportaje y decide cuál te conviene.

Sumario

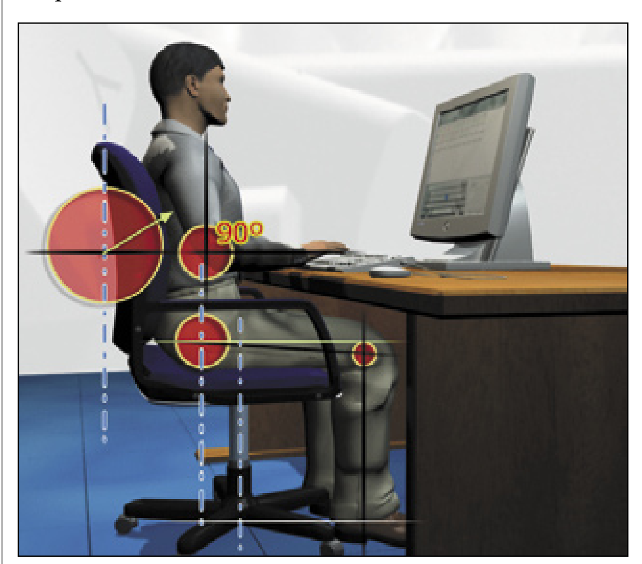
Tradicionalmente, los cursos de mecanografía se impartían en academias. El alumno asistía a clase regularmente y seguía las clases marcadas por el instructor de turno. El alumno se sentaba frente a una máquina de escribir y reproducía las series de letras que estaban escritas: "asdf, jklñ, ...". A medida que avanzaba el curso, las series de letras se hacían más complejas: "qwanda, yulipo, ...". Al final, el alumno era capaz de escribir un dictado: "Muchos años después, frente al pelotón de fusilamiento...". Este proceso podía durar más o menos tiempo, en función de la habilidad del alumno y del número de horas dedicadas.

Como ha ocurrido en otros muchos campos, el ordenador se ha convertido en una excelente herramienta de aprendizaje. Y, como no podía ser de otra forma, también han aparecido en el mercado variopintas aplicaciones destinadas a aprender mecanografía. Frente al sistema convencional, en el que el alumno se desplazaba hasta un centro donde recibía las clases, aprender mecanografía con un programa de ordenador tiene muchas ventajas. No tienes que desplazarse a ningún sitio ni seguir un estricto horario de clases. Con un curso de mecanografía por ordenador, el ritmo de aprendizaje lo marcas tú.

A quién va dirigido

Mecanografía puede aprenderse a cualquier edad. De hecho, los programas que hemos probado tienen ejercicios que se adaptan a cualquier usuario, entre otras cosas porque la metodología de aprendizaje es la misma para cualquier alumno.

Algunos programas disponen de una variante para niños, pero, lo común, es que el mismo curso sea válido para cualquiera. Los que ya tenían un conocimiento previo de mecanografía pueden empezar el curso afrontando una prueba inicial que determinará su nivel de conocimientos.



Algunos programas te muestran cuál es la posición recomendada para sentarse a la hora de escribir a máquina.

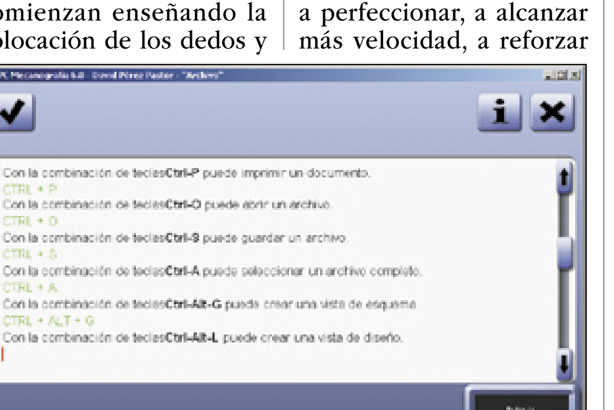
También tienen la posibilidad de "personalizar" el curso, ésto es, empezar por una lección más avanzada. En cualquier caso, muchos programas almacenan un historial con las lecciones que ha recibido un alumno determinado y los resultados de los ejercicios efectuados. De tal suerte que, cada vez que retome el curso, lo hará desde el punto anterior en que lo dejó.

La metodología

Los cursos se dividen en niveles. A su vez, cada nivel se divide en lecciones. Las lecciones no son otra cosa que ejercicios prácticos de manejo del teclado. Las primeras lecciones comienzan enseñando la colocación de los dedos y afrontando ejercicios muy sencillos en los que el alumno tiene que presionar unas pocas teclas.

A medida que el curso avanza, en las lecciones se amplían el número de teclas que han de ser pulsadas, a la vez que se refuerzan con ejercicios en los que intervienen otras teclas conocidas. Ésta es la metodología básica que tienen todos los programas y en la que se basaba la "vieja escuela" de las tradicionales academias de mecanografía.

La gran ventaja de un curso de mecanografía por ordenador es que, junto con el ejercicio de series de letras, el alumno también se experimenta con otras técnicas que le ayudarán a perfeccionar, a alcanzar más velocidad, a reforzar el aprendizaje de determinadas teclas, etc. Además, todos los programas incluyen algún juego.



Con PC Mecanografía también puedes aprender los "atajos" de teclado más habituales en los programas informáticos.

La materia

El objetivo de un curso de mecanografía es aprender a escribir con el teclado alfabético y también con el numérico. Hay cursos que, además, ofrecen la posibilidad de aprender a manejar las teclas de función que se utilizan en muchos programas informáticos (Control, Alt, ...). Y, también, a aprender los clásicos "atajos" de teclado, es decir, combinaciones de teclas.

Cómo estudiar

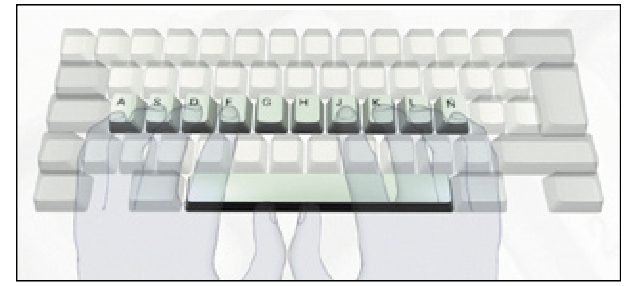
Al aprender mecanografía por ordenador no hay ningún profesor que te esté examinando continuamente. Es decir, es el propio alumno quien elige las horas de clase y la frencuencia de estudio.

El alumno tiene que imponerse un ritmo de estudio más o menos regular. Es recomendable que las sesiones no se alarguen más allá de una hora, pero que sean tan constantes como sea posible.

A la hora de aprender mecanografía hay una regla suprema: "jamás debes mirar el teclado". Uno de los programas afirma que puedes caer en la tentación de comer chocolate o beber ginebra, pero nunca mires el teclado.

La segunda máxima es: "practicar, practicar y practicar". Con la práctica se adquiere el hábito y se perfecciona la técnica. No es de extrañar que los resultados sean visibles desde las primeras lecciones.

Y la tercera regla es: "no tires la toalla". Como siempre ocurre en cualquier curso, puede que atravieses una mala racha: que cometas errores frecuentemente. En estos momentos, es bueno hacer uso de alguno de los juegos que propone el curso.



Los dedos de la mano se colocan en una posición inicial y presionan cada uno de ellos unas teclas determinadas.

Los exámenes

Para comprobar los progresos, algunos programas proponen la realización de ejercicios de repaso que sirven como controles. La mayoría, en cambio, ofrecen estadísticas. Los resultados de cada uno de los ejercicios realizados en todas las lecciones son comparados entre sí. De esta forma, es posible dibujar gráficas de rendimiento, obtener porcentajes de errores o constatar la velocidad adquirida.

Algunos van más allá, y destacan también los resultados individuales de cada uno de los dedos. Así, es posible reforzar la velocidad y la precisión de aquellos dedos en los que se cometen más errores

La primera lección

Después de haber leído este reportaje, ha llegado el momento de que elijas uno de los programas que hemos analizado en la comparativa...

Comentarios sobre el test

En este apartado resumimos brevemente cuáles han sido las características más relevantes que hemos considerado a la hora de evaluar cada uno de los programas de mecanografía que hemos cualificado en esta comparativa.

Manejo

Antes de considerar las funciones que ofrece un programa, es útil valorar la facilidad o la dificultad que entraña su utilización. A este respecto, que el propio programa ayude al usuario en la tarea de enseñarle a manejar el programa por medio de alguna función de ayuda o de un manual, también es relevante. Por otro lado, los programas no son utilizados por una única persona, por eso, si distingue entre diferentes usuarios y almacena los resultados individuales, se considera como un dato positivo.

Calidad del aprendizaje

Cuando tratamos de cursos por ordenador, no sólo exigimos que la interfaz de usuario sea atractiva, sino que los contenidos que nos ofrece sean lo más completos posibles. Además debe adoptar una metodología de aprendizaje progresiva, desde los contenidos más fáciles de aprender hacia los más complejos.
Así, el alumno es consciente de que, lección tras lección, amplía imparablemente sus conocimientos.
Pero: ¿hasta qué punto has aprendido lo que el curso te está enseñando?
En este apartado se tiene en cuenta si el programa refleja en gráficos y estadísticas la progresión de lo aprendido, o bien ofrece al alumno exámenes con los que pueda contrastar sus conocimientos.

Invitación al uso y motivación

Aunque los cursos, sea de la temática que sean, han sido elaborados mediante una metodología de aprendizaje, también tienen que descargar al alumno de la monotonía que supone avanzar por las lecciones. Por eso, los cursos suelen venir acompañados por ejercicios o juegos.
Además, el programa cuenta también con otros recursos que, sin ser lúdicos, pueden amenizar el aprendizaje, por ejemplo, con música, sonidos, imágenes o vídeos.

Precio/Calidad

En este apartado hemos calculado la relación de calidad de cada una de las aplicaciones que hemos probado. Para obtener este dato, hemos dividido el precio entre la nota final que ha obtenido en el test. Los rangos que hemos utilizado para determinar la nota "Precio/Calidad", están desglosados a continuación:

Índice hasta 2,67	Sobresaliente
2,68 hasta 3,32	Notable
3,33 hasta 4,43	Bien
4,44 hasta 6,64	Suficiente
6,65 hasta 13,27	Insuficiente
Desde 13,28	Deficiente

Los puntos de la tabla en detalle



1 Cantidad de usuarios

En este apartado hemos considerado si el programa en cuestión puede registrar los resultados de una sesión, es decir, si almacena los resultados que un usuario ha logrado después de hacer un ejercicio. Es un dato importante, ya que así se pueden generar estadísticas y proponer ejercicios concretos para cada uno de los usuarios que utiliza el programa. También se ha tenido en cuenta la cantidad de perfiles que el programa permite definir.

2 ¿Es posible elegir una unidad?

Hay programas que sólo permiten avanzar de una lección a otra si el usuario ha superado las expectativas que estaban fijadas. Por el contrario, la gran mayoría de los cursos ofrecen la posibilidad de acceder a cualquiera de las lecciones, independientemente de que se haya superado una lección anterior.

3 Calidad de los contenidos

Todos los programas de mecanografía siguen una misma metodología: en cada lección se enseña a utilizar un conjunto de teclas. A medida que se avanza en las lecciones, el número de teclas "implicadas" aumenta.
Como la metodología y el contenido es el mismo en todos, hemos evaluado también que el programa ofrezca al usuario otro tipo de ejercicios, como juegos, dictados, test, prácticas, etcétera. Además, algunos enseñan otros contenidos que, aunque no son imprescindibles para aprender mecanografía, sí que son útiles, como la manera correcta de sentarse en la silla.

4 Información adicional

Aquí nos referimos a las estadísticas. Es fácil calcular baremos, tendencias o progresos a partir de los datos que el usuario obtiene en cada ejercicio practicado. Así, se pueden generar gráficas y se pueden proponer ejercicios que refuercen aquellos aspectos en los que el usuario tiene más dificultades. Otra ventaja es que el mismo usuario puede basarse en estos resultados para volver a hacer los ejercicios que necesita repasar.

5 Elementos adicionales

Con elementos complementarios nos referimos a los juegos, ejercicios de repaso, ejercicios de perfeccionamiento, gráficos, etc. Es decir, todas aquellas propuestas que no tengan nada que ver con las lecciones. Si hay una gran variedad de elementos complementarios y su ejecución sirve para reforzar los conocimientos, es evaluada positivamente en la tabla.

6 Contenido multimedia

Aunque sólo haya que escribir, resulta más ameno practicar los ejercicios de mecanografía si contienen algunos elementos multimedia. Por ejemplo, es de gran ayuda que el programa emita un corto sonido para advertir al usuario de que se ha equivocado al escribir un carácter o que dicte el texto que hay que escribir.

7 Juegos y puzzles

También se puede aprender mecanografía mientras se juega. De hecho, los juegos pueden servir para rebajar la monotonía de seguir una lección tras otra. Los juegos propuestos tienen que estar relacionados con el contenido del curso y tienen que ser variados.

8 Contenidos descargables

Como cualquier otro paquete de software, hay muchos fabricantes que publican en su página web nuevas funciones para sus programas, tanto de forma gratuita como de pago. En el caso de los cursos de mecanografía, pueden ofrecer nuevos ejercicios o, incluso, nuevos juegos.

Compáralo con otros test Pág. 68

Así califica Computer Hoy

En Computer Hoy realizamos pruebas de todo tipo sobre los productos que aparecen en nuestros test. A cada uno de los apartados le corresponde una valoración, en función de la importancia que consideramos que debe tener en la nota final. Aquí puedes ver esos valores.

		Nota	1er Puesto	
	Fabricante		**Micronet S.A.**	
	Distribuidor		**Micronet S.A.**	
	Programa		Mecanografía Pro	
	Requisitos de procesador/RAM (recomendación Computer Hoy)		Pentium I / 16 MB	
	Para sistema operativo mínimo (según fabricante)		Windows 95	
	Recomendado para usuarios		Inexpertos	
	Formato		CD	
	¿Es posible descargar una versión de evaluación de Internet?		no	
	Temática del curso		Mecanografía	
	Manejo	**19,00%**		**7,58**
	Manual	2,00%	Muy completo (con ilustraciones y esquemáticos)	9,00
	Interfaz de usuario	4,00%	Muy intuitiva (pantalla con teclado, campo de texto, velocidad, errores, etc.)	10,00
	Función de ayuda	2,00%	Muy completa (aunque es breve, tiene buenas ilustraciones)	8,00
1	Cantidad de usuarios/perfiles posibles	2,00%	5 perfiles que almacena la progresión de cada uno	10,00
2	¿Es posible elegir la unidad de aprendizaje?	5,00%	Sí (con la modalidad Libre)	10,00
	¿Hay posibilidad de imprimir contenidos?	4,00%	No	0,00
	Calidad del aprendizaje	**32,00%**		**7,81**
3	Calidad de los contenidos	10,00%	Muy buena (niveles, lecciones, juegos, ergonomía, introducción de texto personal, etc.)	10,00
	Examen resumen de lo aprendido	7,00%	No	0,00
4	Informacion adicional sobre lo aprendido	5,00%	Sí (precisión, velocidad, errores, errores por dedo)	10,00
	Facilidad de comprensión de lo aprendido	5,00%	Muy intuitivo (estadísticas con errores, aciertos, velocidad, etc.)	10,00
	Niveles de dificultad de aprendizaje	5,00%	Muchísimos (4 niveles divididos en lecciones)	10,00
	Invitación al uso y motivación	**37,00**		**8,49**
	Originalidad del planteamiento	6,00%	Muy original (sencillo de manejar, interfaz muy amena, amplios contenidos)	10,00
5	Calidad de los elementos complementarios	6,00%	Buena (juegos, introducción de texto personal, práctica individual de dedos, ergonomía)	9,00
6	Contenido de música/sonidos y vídeos para amenizar	5,00%	Sí (indicaciones sonoras)	10,00
7	Contenido de juegos y puzzles para amenizar	5,00%	Sí (dos juegos que pueden personalizarse)	10,00
	Variedad de las unidades de aprendizaje	10,00%	Muy variado (aprendizaje progresivo, muy extenso)	10,00
8	Contenidos adicionales descargables de Internet	5,00%	No	0,00
	Instalación	**7,00%**		**10,00**
	Arranque automático		Sí	
	Espacio requerido en el disco duro (instalación estándar)		0 Mb (se ejecuta desde el CD)	
	Tamaño del archivo a descargar		0 Mb	
	Función de desinstalación	2,00%	Sí	10,00
	Proceso de la instalación	3,00%	Sin problemas	10,00
	Ayuda de la instalación	2,00%	Muy completa	10,00
	Servicio	**5,00%**		**6,00**
	Teléfono de ayuda	3,00%	917 612 360	10,00
	Servicio online	2,00%	No tiene	0,00
	Nota parcial	**100,00%**		**8,08**
	Corrección positiva/negativa			
	Calidad		**Notable**	**8,08**
	Precio/Calidad		**Bien**	
	Precio		**29,95 €**	
	Cálculo de la nota precio/calidad		29,95 : 8,08 = 3,71 = Bien	

Ganador Computer Hoy Calidad

Los resultados del test en detalle

2º Puesto		3er Puesto	Nota	4º Puesto	Nota	5º Puesto	Nota	6º Puesto	Nota
Data Becker		Accu-Tech Software Services		Micronet S.A.		Accu-Tech Software Services		Maudist C.D.	
Data Becker		Draque Multimedia		Micronet S.A.		Draque Multimedia		Maudist C.D.	
PC Mecanografía 6.0		Accu Type Home		Mecanografía Multimedia		Accu Type 3 Plus		Ordenadografía 1.2	
Pentium I / 16 MB		Pentium 133, 8 Mb		Pentium I / 16 MB		Pentium 133 / 8 MB		Pentium 133 / 8 MB	
Windows 95		Windows 95		Windows 95		Windows 95		No dice nada	
Inexpertos		Inexpertos		Inexpertos		Inexpertos		Inexpertos	
CD		CD		CD		CD		CD	
no		http://accu-type.com/demo/go.exe		no		http://accu-type.com/demo/go.exe		no	
Mecanografía		Mecanografía		Mecanografía		Mecanografía		Mecanografía	
	8,84		7,97		5,26		7,71		6,84
Muy completo	9,00	No tiene	0,00	No tiene	0,00	No tiene	0,00	No tiene	0,00
Intuitiva (pantalla con teclado y un campo de texto)	7,00	Intuitiva (pantalla con teclado y un campo de texto)	7,50	Intuitiva (pantalla con teclado y un campo de texto)	7,50	Normal (pantalla con teclado y un campo de texto)	6,50	Normal (pantalla con teclado y bloc de notas)	5,00
Completa	6,00	Normal (índice, historial y buscador de contenidos)	5,75	No tiene	0,00	Normal (índice, historial y buscador de contenidos)	5,25	No tiene	0,00
Varios perfiles	10,00	Varios usuarios, almacena la progresión de cada uno	10,00	Varios usuarios, almacena la progresión de cada uno	10,00	Varios usuarios, almacena la progresión de cada uno	10,00	Varios usuarios, pero no almacena las progresiones	10,00
Sí (se puede acceder directamente al ejercicio)	10,00	Sí (se pueden configurar las opciones de entrenamiento)	10,00	Sí	10,00	Sí (se pueden configurar las opciones de entrenamiento)	10,00	Sí (se puede elegir la lección)	10,00
Sí	10,00	Sí	10,00	No	0,00	Sí	10,00	Sí	10,00
	6,25		6,29		6,29		5,98		2,66
Normal (entrenamiento, juegos, cursos prácticos, ejercicios adicionales)	7,00	Normal (entrenamiento, test de escritura, dictados, juegos)	7,00	Buena (lecciones, sala de prácticas, sala de jeugos)	7,50	Normal (entrenamiento, test de escritura, dictados, juegos)	6,50	Mala (sólo entrenamiento y dictados)	4,00
No	0,00	No	0,00	No	0,00	No	0,00	No	0,00
Sí (estadísticas de progreso)	10,00	Sí (gráfico de progresión)	10,00	Sí (gráfico de evolución, precisión, velocidad)	10,00	Sí (gráfico de progresión)	10,00	No	0,00
Intuitivo (menú fácil de manejar)	8,00	Intuitivo	8,75	Intuitivo (con el gráfico de evolución, series de letras)	8,75	Intuitivo	8,75	Poco intuitivo (autoevaluación)	4,00
Muchos (11 lecciones en el curso rápido)	8,00	Muchos	7,50	Normal (4 niveles)	6,50	Normal	6,50	Pocos (22 lecciones divididas en 2 niveles)	5,00
	8,65		6,68		6,24		4,45		2,97
Original (curso rápido complementado con otros ejercicios)	8,00	Original (aprendizaje amenizado con 3 juegos)	8,00	Normal (aprendizaje amenizado con juegos y prácticas voluntarias)	5,00	Normal (aprendizaje amenizado con un juego)	5,00	Poco original (sólo tiene lecciones)	2,00
Normal (juegos, cursos prácticos y ejercicios adicionales)	7,00	Normal (velocidad, test de escritura y juegos)	6,50	Normal (juegos y sala de prácticas)	6,00	Normal (velocidad, test de escritura y juegos)	5,75	Muy mala (sólo dictados)	3,00
Sí	10,00	Sí	10,00	Sí (dictados por voz)	10,00	No	0,00	Sí (indicadores sonoros)	10,00
Sí (4 juegos)	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	No	0,00
Variado (al curso rápido le acompañan otros ejercicios complementarios de perfeccionamiento)	8,00	Normal (aprendizaje progresivo)	6,00	Normal (4 niveles)	6,50	Poco variado (aprendizaje progresivo)	5,00	Muy poco variado (dos niveles)	3,00
Sí (actualización con ejercicios de mecanografía desde la página web www.databecker.es)	10,00	No	0,00	No	0,00	No	0,00	No	0,00
	9,14		5,29		2,00		3,57		4,29
Sí		No		Sí		Sí		Sí	
168 Mb		67,7 Mb		178 Mb		3,4 Mb		0 Mb (se ejecuta desde el CD)	
0 Mb		0 Mb		0 Mb		0 Mb		0 Mb	
Sí	10,00	No	0,00	No	0,00	No	0,00	No	0,00
Sin problemas	10,00	Sin problemas	10,00	Problemático	2,00	Ligeros problemas	6,00	Sin problemas	10,00
Normal	7,00	Escasa	3,50	Escasa	4,00	Escasa	3,50	Ninguna	0,00
	7,60		5,60		6,00		5,60		10,00
902 888 738	6,00	902 196 172	6,00	917 612 360	10,00	902 196 172	6,00	952 225 571/2	10,00
soporte@databecker.es	10,00	soportea@accu-type.com	5,00	No tiene	0,00	soportea@accu-type.com	5,00	maudistcd@maudist.com	10,00
	7,90		6,65		5,76		5,55		4,05
Notable ←	7,90	Bien ←	6,65	Bien ←	5,76	Bien ←	5,55	Suficiente ←	4,05
Sobresaliente		Insuficiente		Bien		Bien		Notable	
20,95 €		29,99 €		19,95 €		19,99 €		11,99 €	
20,95 : 7,90 = 2,65 = Sobresaliente		29,99 : 6,65 = 4,51 = Insuficiente		19,95 : 5,76 = 3,46 = Bien		19,99 : 5,55 = 3,60 = Bien		11,99 : 4,05 = 2,96 = Notable	



1er Puesto — Mecanografía Pro

Las estadísticas aportan información acerca de las pulsaciones por minuto y de los errores con cada uno de los dedos. Y también, de forma global, contando con todos.

Calidad:	Notable
Precio/Calidad:	Bien
Precio:	29,95€

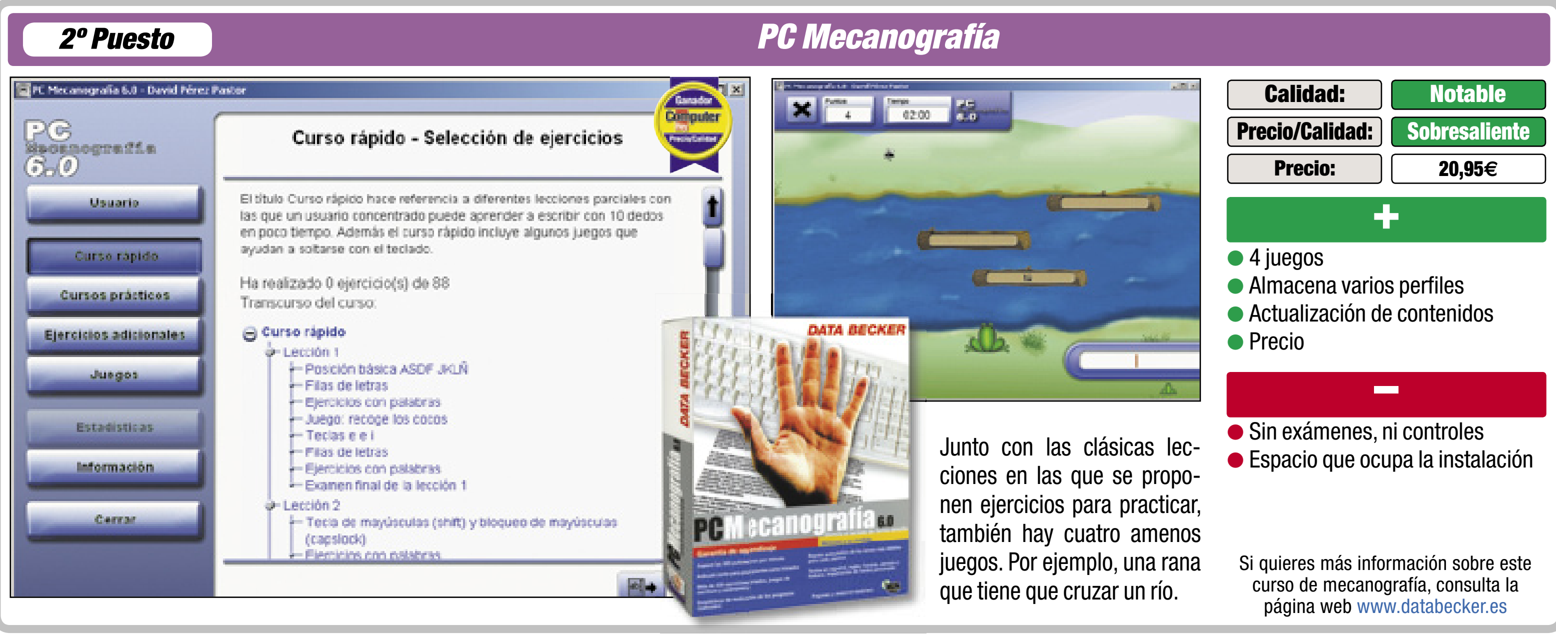
+

- Interfaz de usuario
- Modo Guiado y Modo Libre
- Textos en otros idiomas
- Muchas lecciones

–

- Sólo almacena 5 perfiles
- Sin contenidos descargables
- No imprime contenidos
- Sin controles

Si quieres más información sobre este curso de mecanografía, consulta la página web www.micronet.es



2º Puesto — PC Mecanografía

Junto con las clásicas lecciones en las que se proponen ejercicios para practicar, también hay cuatro amenos juegos. Por ejemplo, una rana que tiene que cruzar un río.

Calidad:	Notable
Precio/Calidad:	Sobresaliente
Precio:	20,95€

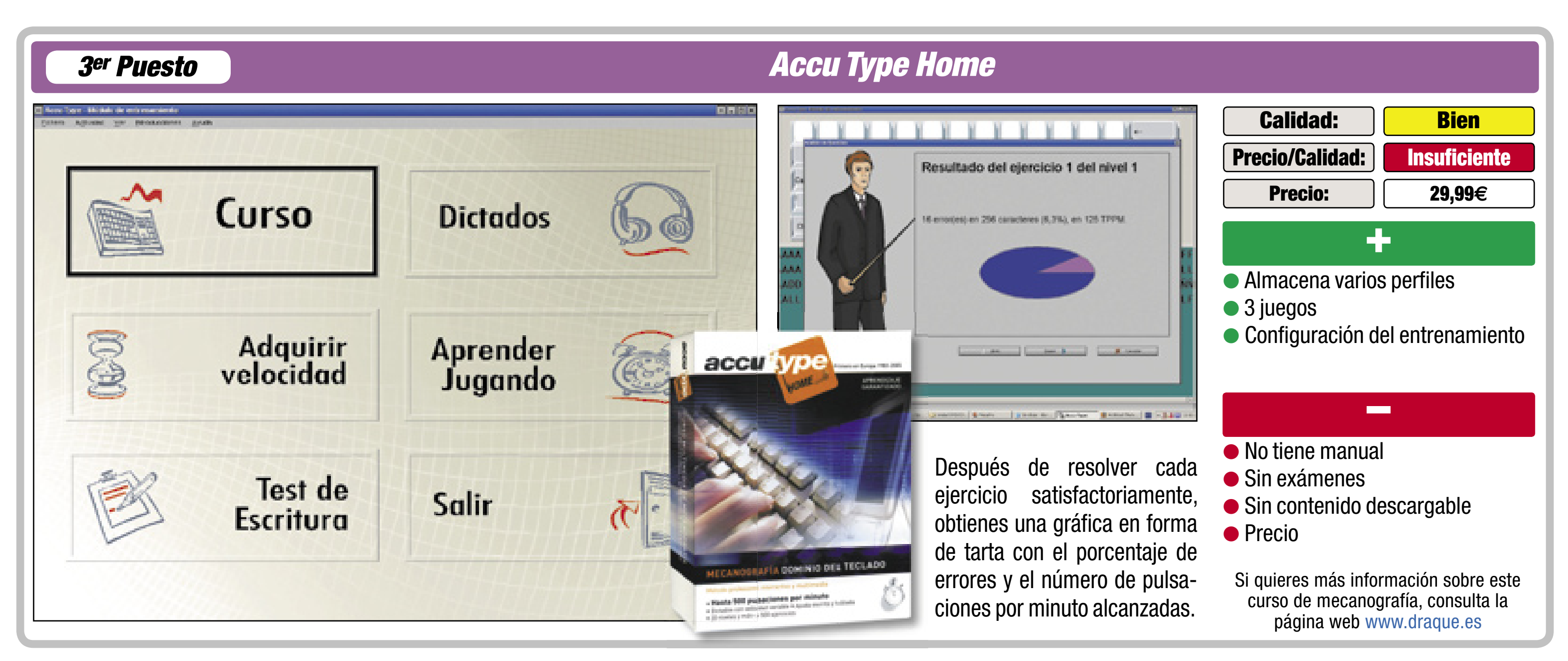
+

- 4 juegos
- Almacena varios perfiles
- Actualización de contenidos
- Precio

–

- Sin exámenes, ni controles
- Espacio que ocupa la instalación

Si quieres más información sobre este curso de mecanografía, consulta la página web www.databecker.es



3er Puesto — Accu Type Home

Después de resolver cada ejercicio satisfactoriamente, obtienes una gráfica en forma de tarta con el porcentaje de errores y el número de pulsaciones por minuto alcanzadas.

Calidad:	Bien
Precio/Calidad:	Insuficiente
Precio:	29,99€

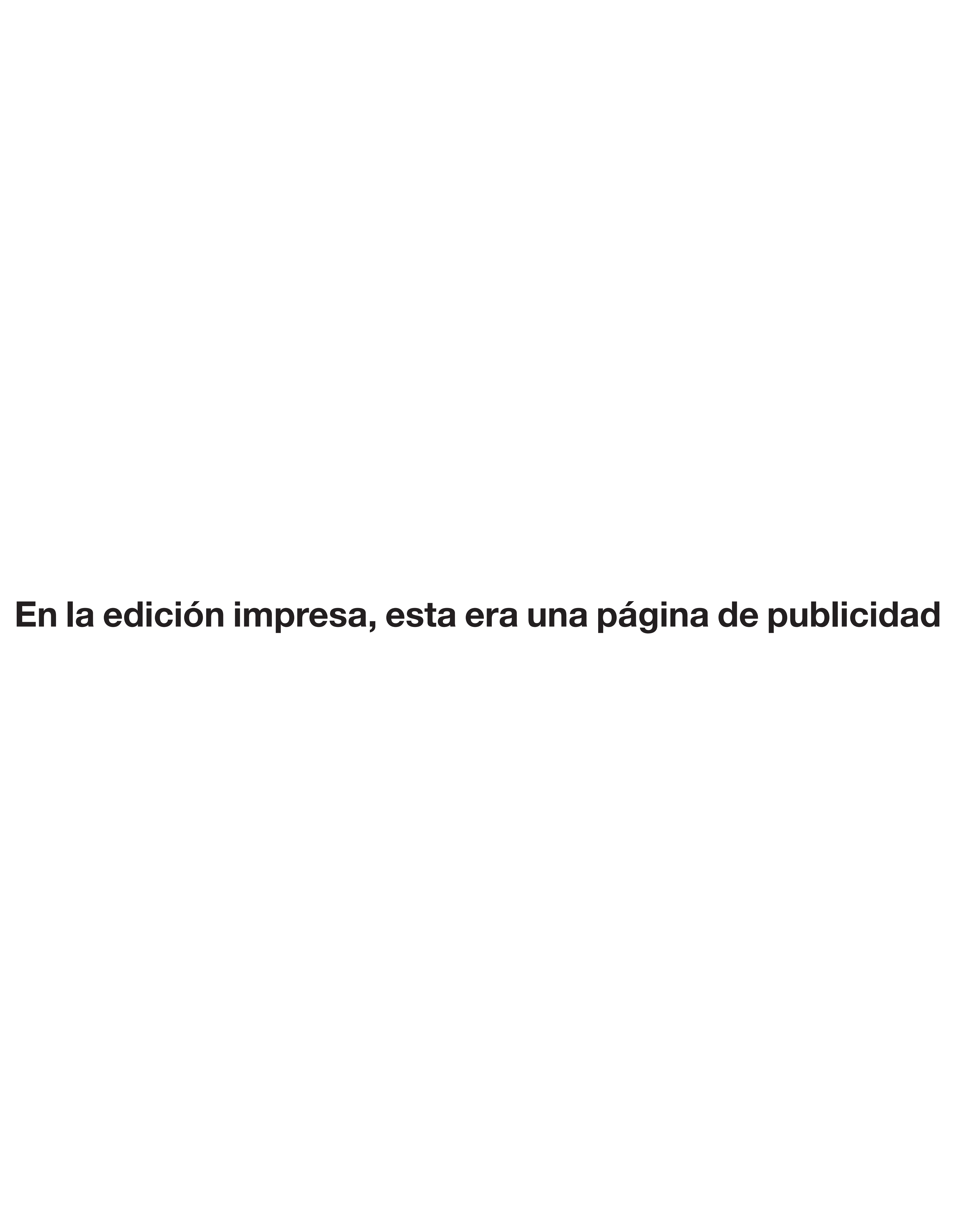
+

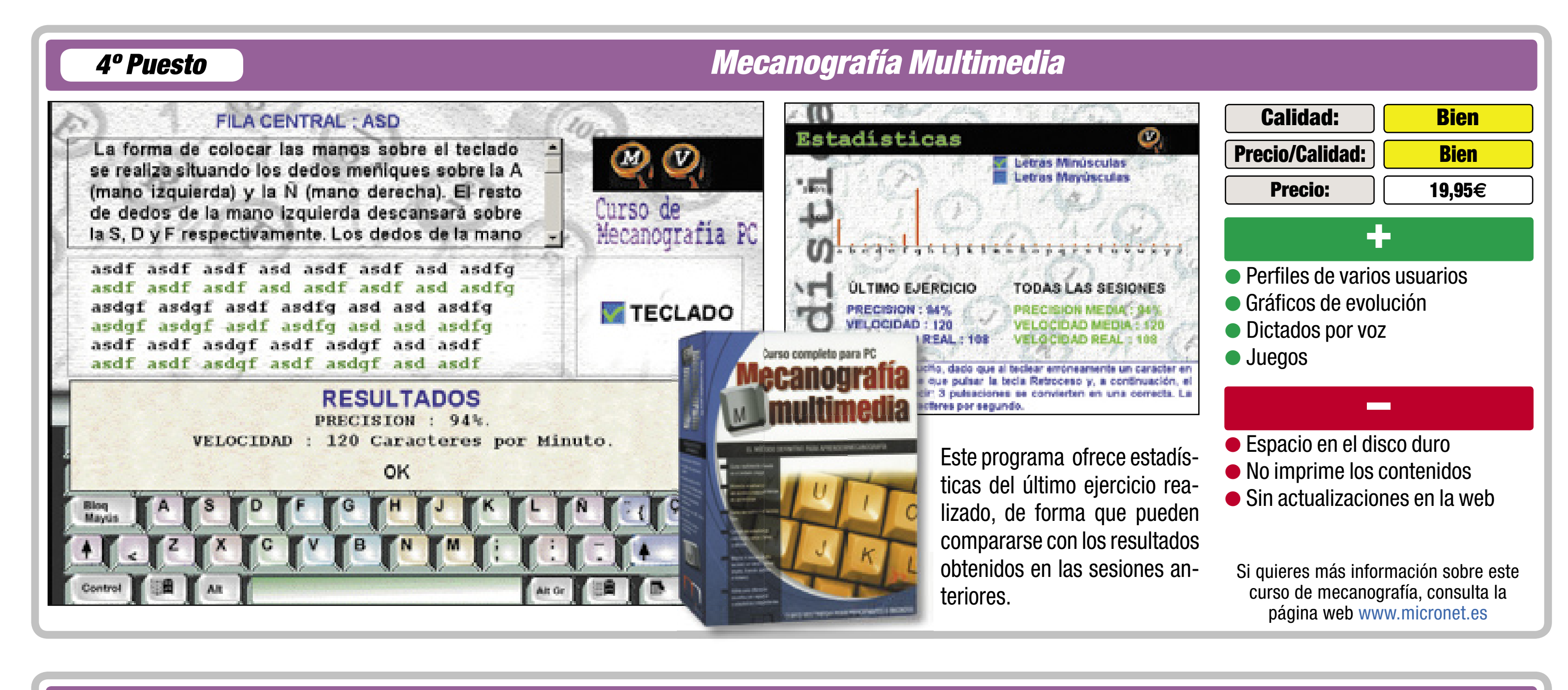
- Almacena varios perfiles
- 3 juegos
- Configuración del entrenamiento

–

- No tiene manual
- Sin exámenes
- Sin contenido descargable
- Precio

Si quieres más información sobre este curso de mecanografía, consulta la página web www.draque.es


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



4º Puesto

Mecanografía Multimedia

Calidad:	Bien
Precio/Calidad:	Bien
Precio:	19,95€

+

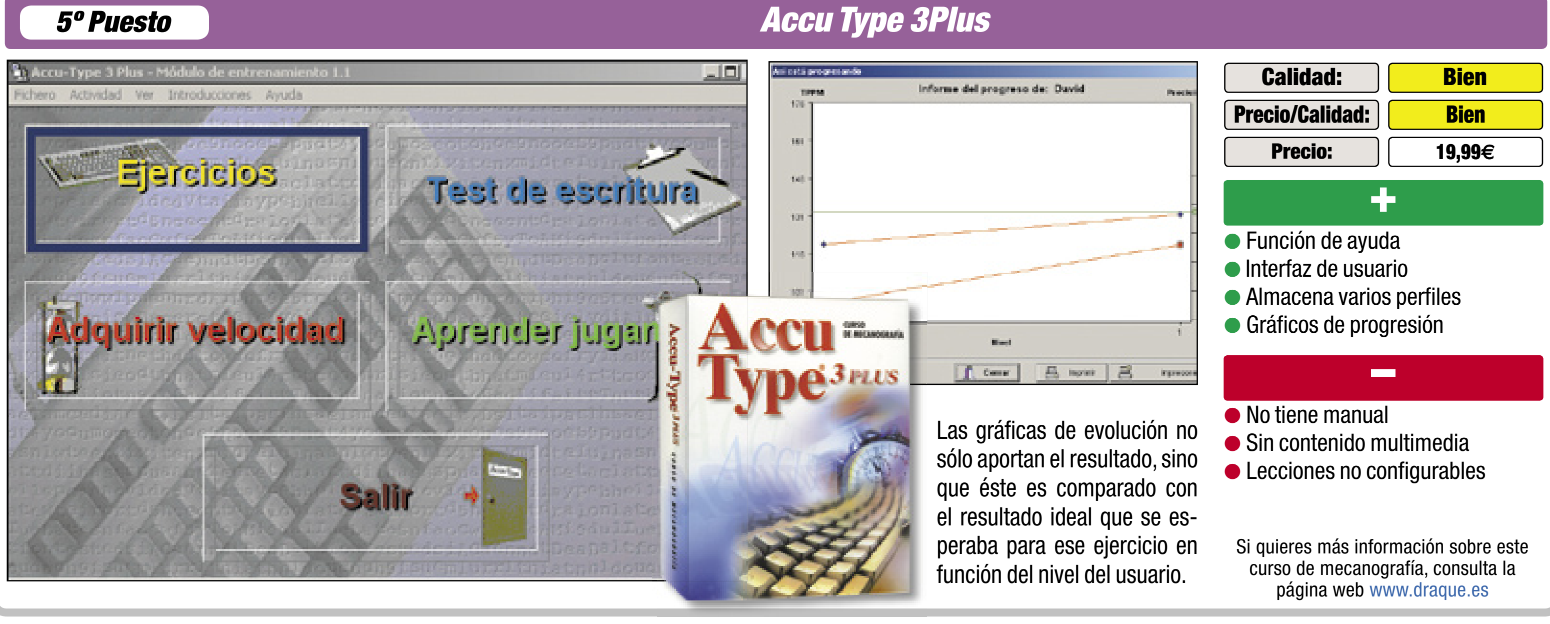
- Perfiles de varios usuarios
- Gráficos de evolución
- Dictados por voz
- Juegos

–

- Espacio en el disco duro
- No imprime los contenidos
- Sin actualizaciones en la web

Este programa ofrece estadísticas del último ejercicio realizado, de forma que pueden compararse con los resultados obtenidos en las sesiones anteriores.

Si quieres más información sobre este curso de mecanografía, consulta la página web www.micronet.es



5º Puesto

Accu Type 3Plus

Calidad:	Bien
Precio/Calidad:	Bien
Precio:	19,99€

+

- Función de ayuda
- Interfaz de usuario
- Almacena varios perfiles
- Gráficos de progresión

–

- No tiene manual
- Sin contenido multimedia
- Lecciones no configurables

Las gráficas de evolución no sólo aportan el resultado, sino que éste es comparado con el resultado ideal que se esperaba para ese ejercicio en función del nivel del usuario.

Si quieres más información sobre este curso de mecanografía, consulta la página web www.draque.es



6º Puesto

Ordenadografía 1.2

Calidad:	Suficiente
Precio/Calidad:	Notable
Precio:	11,99€

+

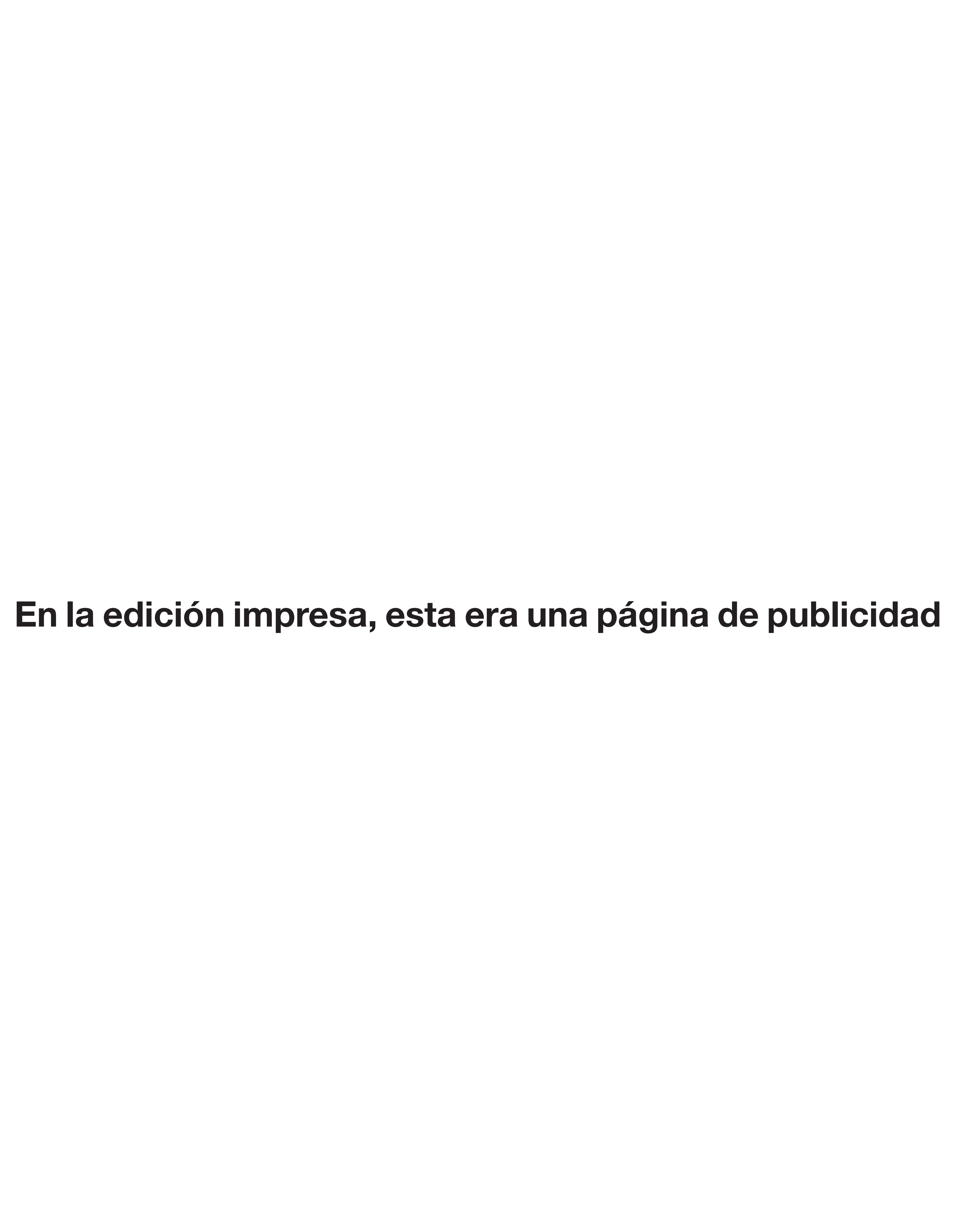
- Se puede elegir la lección
- Dictados
- Indicadores sonoros
- Precio

–

- Pocas lecciones
- No tiene juegos
- Sin ayuda, ni manual
- Sin estadísticas

Con este programa es fácil distinguir qué tecla hay que presionar con cada dedo porque las teclas del teclado que aparece en la pantalla tienen un color de referencia.

Si quieres más información sobre este curso de mecanografía, consulta la página web www.lodisoft.com


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

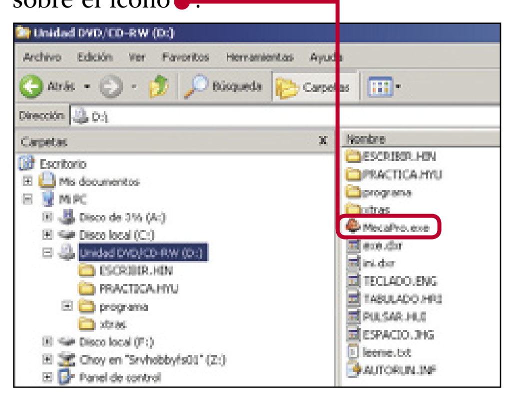
Consejos prácticos: Así se hace

1 Aprender con el Método Libre

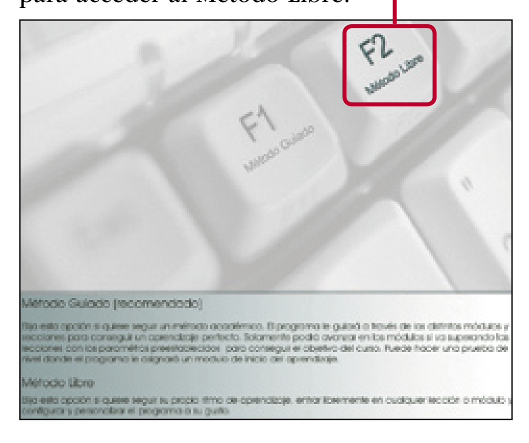
Mecanografía Pro está dividido en dos modos de funcionamiento. Con el Método Guiado, el programa propone las lecciones al usuario. Para pasar a la siguiente lección, tienes que superar el nivel mínimo exigido. Sin embargo, en el Método Libre, puedes entrar en cualquier lección o módulo directamente. Además, también puedes configurar el nivel mínimo exigido.

A diferencia del Método Guiado, no es necesario superar una lección para acceder a cualquier otra, pero tampoco se almacenan los progresos individuales de cada usuario. A continuación, te enseñamos a configurar una lección con el Método Libre.

1 Introduce el CD en la bandeja de entrada de la unidad lectora y haz doble click sobre el icono ●.



2 A continuación, se inicia el programa y se abre la pantalla de bienvenida. Acto seguido, tienes que pulsar sobre ● para acceder al Método Libre.



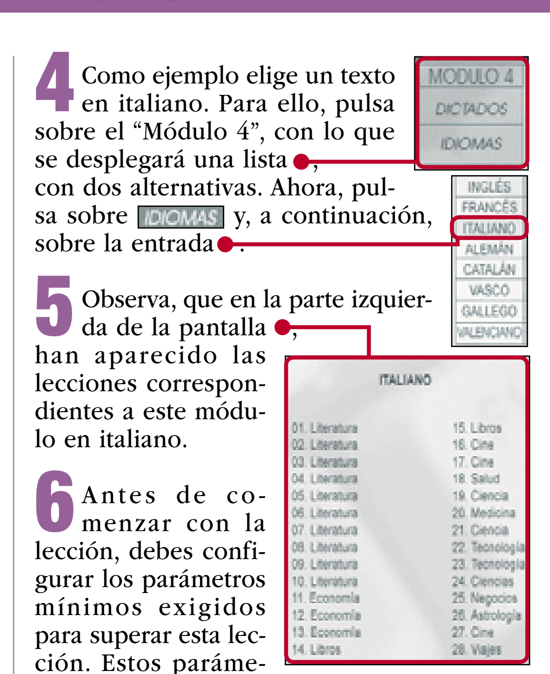
3 Como el Método Libre te permite acceder a la lección que quieras practicar, ha llegado el momento de seleccionarla. Como puedes ver en la parte superior derecha ●,

MODULO 1 | MODULO 2 | MODULO 3 | MODULO 4

hay un enlace por cada uno de los módulos en que se divide el curso.

4 Como ejemplo elige un texto en italiano. Para ello, pulsa sobre el "Módulo 4", con lo que se desplegará una lista ●, con dos alternativas. Ahora, pulsa sobre IDIOMAS y, a continuación, sobre la entrada ●.

5 Observa, que en la parte izquierda de la pantalla ●, han aparecido las lecciones correspondientes a este módulo en italiano.



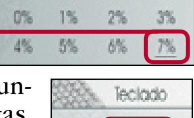
6 Antes de comenzar con la lección, debes configurar los parámetros mínimos exigidos para superar esta lección. Estos parámetros se pueden modificar en la ventana ●.

7 En primer lugar, elige una sesión de corta duración, por ejemplo, de 20 minutos. Pulsa sobre ●.

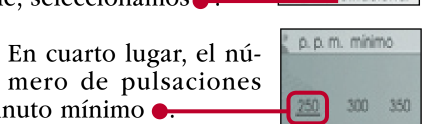


8 Acto seguido, establece el porcentaje máximo de errores que son admisibles para pasar de lección. En este caso, pon un valor muy elevado ●.

9 Escoge el teclado en función del tipo que tengas. Como nuestro teclado tiene una eñe, seleccionamos ●.



10 En cuarto lugar, el número de pulsaciones por minuto mínimo ●.



11 Ahora, el tiempo en segundos del que dispones para pulsar una tecla ●.



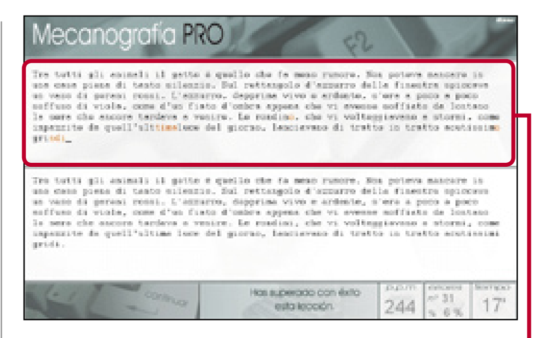
12 En último lugar, si quieres que el programa reproduzca sonido, elige la opción ●.

13 Ha llegado el momento de seleccionar una lección. Como ejemplo, puedes escribir un texto literario. Cuando pulses sobre la entrada ● se iniciará así el programa.

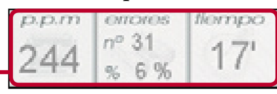
Ganador calidad



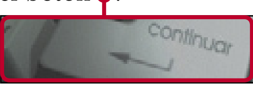
Mecanografía Pro



14 Después de mecanografiar el texto ●, seguro que habrás conseguido superar la lección ●, a pesar de haber cometido algunos errores, rondino. Los caracteres en rojo indican que se ha escrito mal. En la parte inferior de la pantalla aparecen los valores obtenidos ●.



15 Si quieres continuar con la siguiente lección, pulsa el botón ●. En cambio, si quieres regresar al menú, pulsa Menú.



Mi opinión



David Pérez
redactor del test

Después de tantos años diseñando programas de ordenador, había adquirido el mal hábito de pulsar las teclas sin orden ni concierto, aunque podía alcanzar los 250 ppm sin cometer apenas errores. Sin embargo, cuando me propusieron escribir este reportaje, no podía llegar a imaginarme el provecho que habría de sacarle. Después de probar todos los cursos, me "vicié" peligrosamente con uno de ellos. Ahora soy capaz de escribir a 1.000 ppm y me atrevo a redactar yo solo el próximo número de la revista en un par de días. ¿Qué nos apostamos?

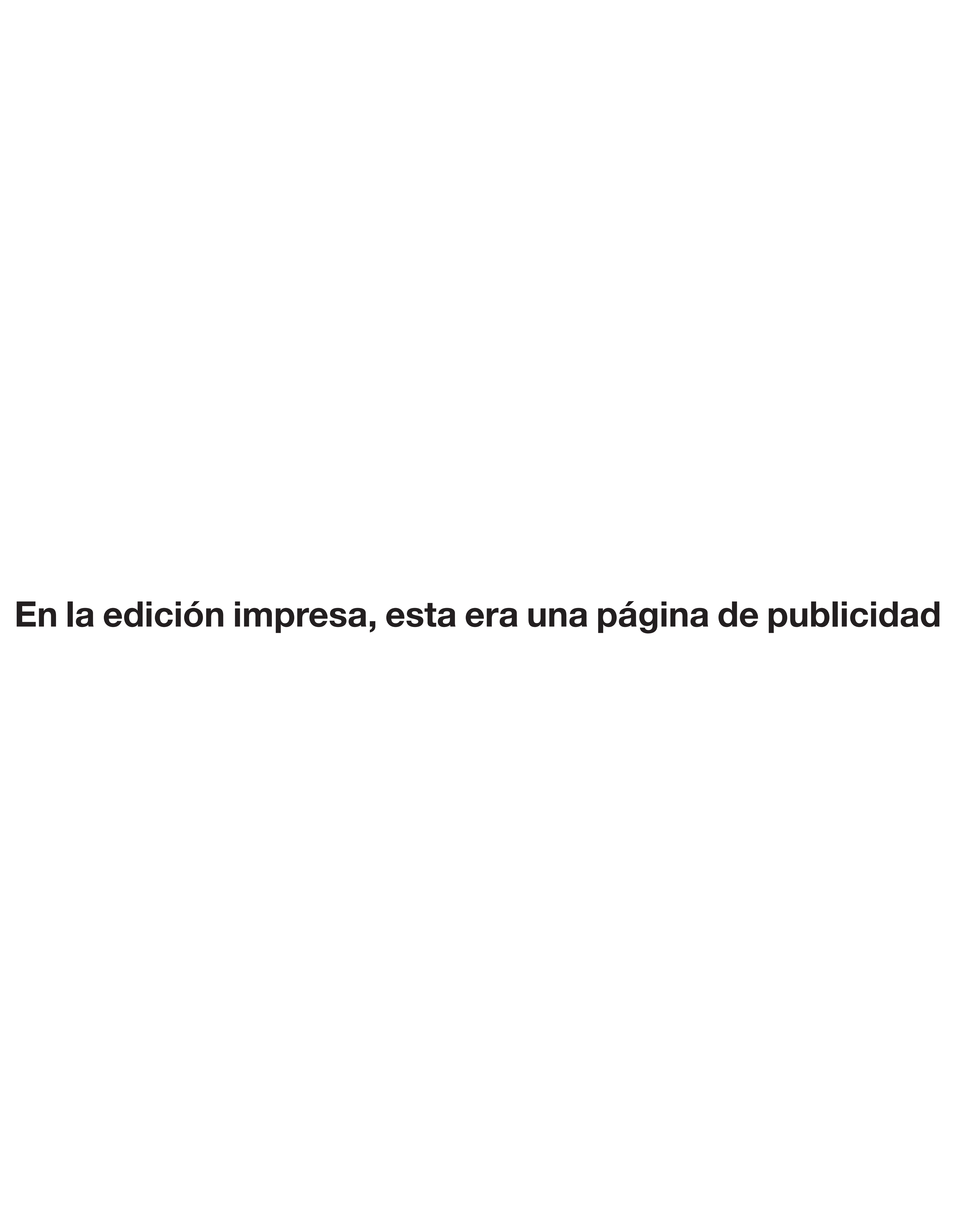

En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Foto: Masterfile. Montaje: Computer Hoy.

Diseños capa a capa

Es hora de que empieces a trabajar como realmente lo hacen los profesionales. Te enseñamos a continuar con el diseño de tu página de una manera alternativa: utilizando capas. Verás cómo el proceso es más rápido y el resultado mejor.

Conceptos

Capas
Son partes de un gráfico que se pueden diseñar y editar de forma independiente mientras se trabaja y que al final se unen para mostrar una única imagen. Es un modo de trabajar muy útil en los programas de diseño, ya que permite añadir y alterar componentes de un gráfico sin cambiar el resto.

Formularios
Se trata de documentos cuya función es la de establecer una cierta comunicación con los visitantes de la página. Pueden incluir elementos como botones de opción o casillas de verificación, que agilizan el proceso de respuesta. Los datos ofrecidos son enviados al servidor mediante una interfaz que se encarga de procesarlos. El administrador de la página se encarga después de revisar estas respuestas.

Documento PDF
Las siglas corresponden a "Portable Document Format" (formato de documento compatible). Es un formato de almacenamiento, que fue creado por Adobe, que puede contener tanto texto como imágenes. Se puede manejar como si se fuese una página web ya que convierte el texto en una imagen electrónica.

GET y POST
Son los dos métodos para enviar los datos de un formulario. La diferencia entre ambos reside en el lugar donde los parámetros del formulario son enviados al servidor. Cuando se utiliza el método GET, estos son añadidos al URL solicitado, mientras que, con el método POST, los datos se mandan dentro del cuerpo del mensaje. Por esta razón, este segundo método permite enviar una cantidad de datos mucho mayor.

Sumario

El proceso de diseño de una página web puede ser todo lo largo y complicado como quieras: depende del resultado final que esperes y del tiempo del que dispongas.

Eso sí, tanto si quieres realizar una página muy básica, como si deseas introducir muchos elementos elaborados y diseños complejos, hay una forma de trabajar que te va a facilitar enormemente el proceso: las capas. Si has seguido este curso, recordarás que ya hemos explicado cómo se trabaja con capas en el programa de diseño gráfico Adobe Photoshop.

En Dreamweaver no es muy diferente: se utilizan capas para crear elementos gráficos de la página de forma independiente, lo cual agiliza el trabajo.

Estas capas pueden tener diferentes características de "comportamiento": permanecer ocultas o visibles.

El resultado es que pueden aparecer en un determinado momento si se pincha en ciertas partes de la página. De este modo, estas capas actúan de forma similar a los *frames* que mencionamos en la primera entrega.

En este número, siguiendo con la creación de la web de animales que nos está sirviendo como ejemplo, vamos a ayudarte a diseñar dos elementos de tu página con capas.

El primero consiste en unas fichas informativas sobre animales de la Península Ibérica, con botones de navegación y el segundo será un menú desplegable en la página principal.

¿Qué opinan los visitantes de tu web?

Un formulario en tu web puede serte de gran utilidad ya que proporciona información muy variada. Es una página en la cual puedes incluir preguntas de cualquier tipo dirigidas a quienes visiten tu web, de manera que tendrás una cierta idea sobre ellos y sus preferencias. Aparte de conocer sus opiniones, los formularios pueden servir para realizar algún tipo de gestión como, por ejemplo, una inscripción.

Nosotros te vamos a proponer como ejemplo un formulario que permita a cualquiera hacerse socio de "Animalar" con unas sencillas preguntas sobre ellos y sus preferencias que te servirán también para conocerlos un poco.

Una web estructurada y completa

Con este número ya queda terminada la estructura final de la web, con un directorio de páginas.

Como ves, a lo largo del curso te estamos proponiendo diferentes formas de trabajar y posibles maneras de ir completando la web con elementos gráficos y multimedia. En la próxima y última entrega de este curso, te contaremos cómo introducir también elementos de Flash y te mostraremos finalmente cómo publicar tu web para que veas tu proyecto totalmente terminado y puesto en funcionamiento.

Guía del curso

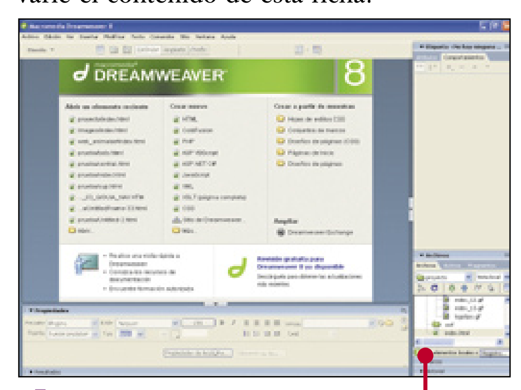
Crea tu propia web	Nº 205
Navegación de dentro de la página	Nº 206
Trabajar con capas y crear formularios	**Nº 207**
Publicar la pagina web en un servidor	Nº 208

1 Trabajar con capas

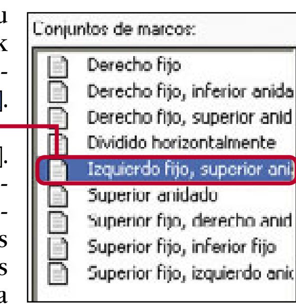
No tengas miedo a trabajar con capas. En principio puede parecerte un poco más engorroso pero comprobarás que te vas a ahorrar tiempo a la larga.

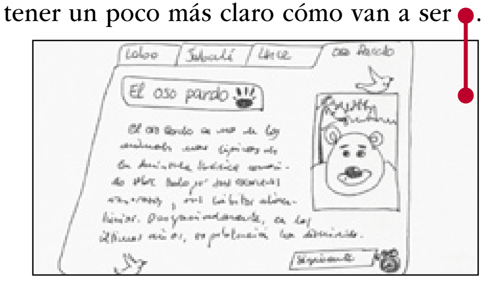
Diseñar las fichas

Siguiendo con la web que sirve de ejemplo, vas a crear unas fichas informativas sobre animales de la Península Ibérica. En realidad, se va a tratar de una sola ficha sobre la que irás insertando capas que harán que, al navegar, varíe el contenido de esta ficha.



1 Abre el programa Dreamweaver y desde su interfaz, haz click en Archivo y después en Nuevo. Selecciona y pincha en Crear. Antes de comenzar a hacer el diseño de las fichas puedes dibujarlas sobre papel para tener un poco más claro cómo van a ser.





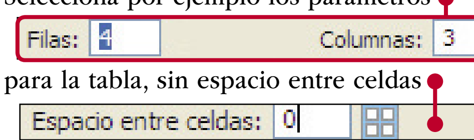
2 Primero, crea una tabla en la que vas a introducir la ficha. Desde el nuevo documento, selecciona la vista Común de la barra superior de herramientas y pincha en el botón de la misma barra. Selecciona por ejemplo los parámetros

Filas: 4 Columnas: 3

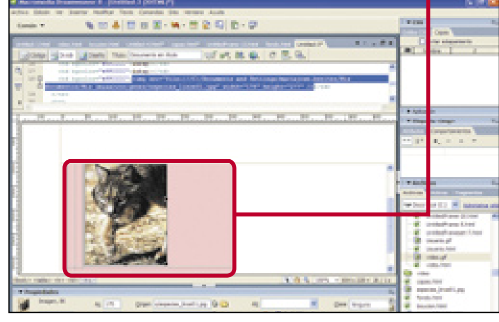
para la tabla, sin espacio entre celdas

Espacio entre celdas: 0

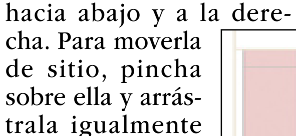
y haz click en Aceptar. Sitúate dentro de la nueva tabla y edítala desde la ventana Propiedades. Puedes darle un color de fondo, por ejemplo



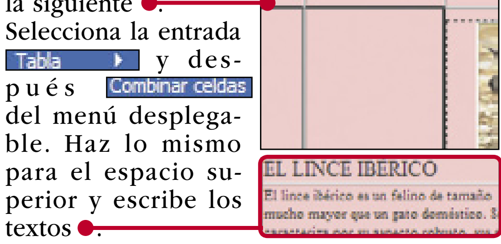
3 Introduce ahora el contenido de la tabla. Para incluir una imagen, en el menú superior, haz click en y después selecciona Imagen. En la ventana Seleccionar origen de imagen, pincha en Examinar... para buscar la imagen que quieres insertar y haz click en Aceptar. Coloca la imagen dentro de la celda:



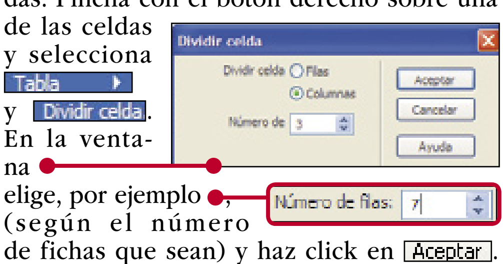
para ajustar su tamaño, pincha con el cursor en una de las esquinas de la imagen y arrástrala con el ratón hacia abajo y a la derecha. Para moverla de sitio, pincha sobre ella y arrástrala igualmente sin levantar el ratón. Puedes centrarla dentro de la celda si pinchas en de la ventana Propiedades.

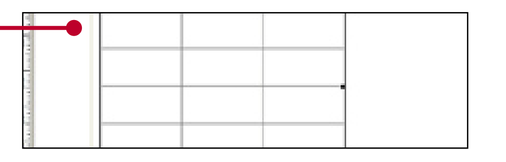


4 Ahora combina las celdas para introducir el contenido del texto. Por ejemplo, crea un espacio en la fila superior para el título y otro en el centro para el texto. Haz click en una de las celdas con el botón derecho del ratón y, con la tecla pulsada, pincha sobre la siguiente. Selecciona la entrada Tabla y después Combinar celdas del menú desplegable. Haz lo mismo para el espacio superior y escribe los textos.

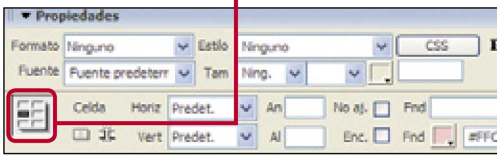


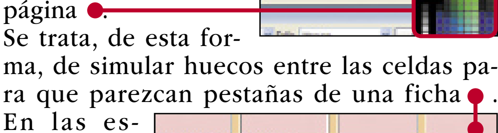
5 Si quieres darle un aspecto original, puedes dividir la fila de arriba en varias celdas. Pincha con el botón derecho sobre una de las celdas y selecciona Tabla y Dividir celda. En la ventana elige, por ejemplo (según el número de fichas que sean) y haz click en Aceptar.



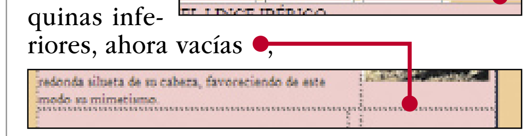


Ahora ajusta las celdas de modo que se alternen una ancha con una muy estrecha. Cambia el color de las celdas estrechas. Sitúate encima de cada una de ellas. En la ventana Propiedades aparecen las propiedades de la celda y este icono a la izquierda.

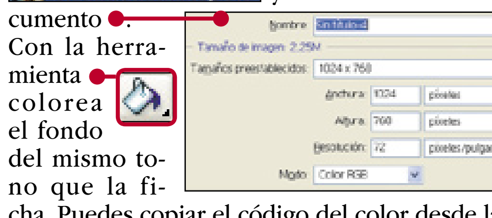




Elige el mismo color de fondo que le quieras dar al fondo de la página. Se trata, de esta forma, de simular huecos entre las celdas para que parezcan pestañas de una ficha. En las esquinas inferiores, ahora vacías, vas a insertar, a continuación, capas con los botones de navegación.

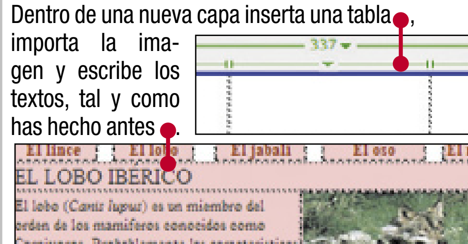


6 Crea un pequeño motivo con Photoshop para usarlo como adorno junto a estos botones. Abre el programa desde el icono Adobe Photoshop 7.0 y crea un nuevo documento. Con la herramienta colorea el fondo del mismo tono que la ficha. Puedes copiar el código del color desde la ventana de Propiedades de Dreamweaver.



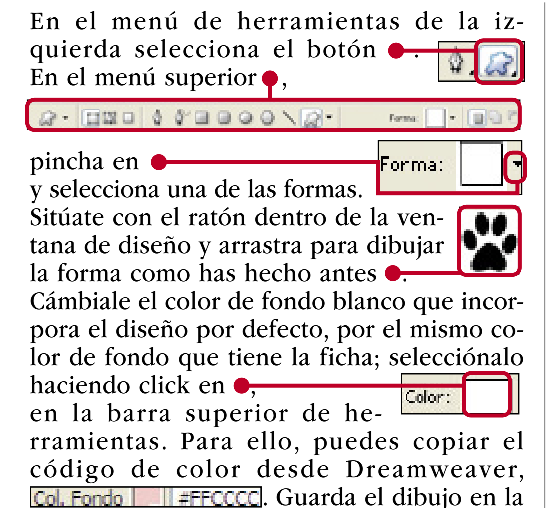
Copiar una capa

Si quieres hacer muchas fichas, te conviene que crees la primera dentro de una misma capa y después hagas una copia de la misma, para cambiarle los elementos que te interese (texto, imagen...).
Dentro de una nueva capa inserta una tabla, importa la imagen y escribe los textos, tal y como has hecho antes.



Pincha, con el botón derecho, dentro de la capa y selecciona Copiar.
Haz clik en el menú Archivo y después en Nuevo... Ctrl+N para abrir un nuevo documento. Con el botón derecho selecciona ahora Pegar. Cambia los elementos que sean necesarios para crear una nueva ficha de otro animal.

En el menú de herramientas de la izquierda selecciona el botón . En el menú superior ,



pincha en y selecciona una de las formas. Sitúate con el ratón dentro de la ventana de diseño y arrastra para dibujar la forma como has hecho antes . Cámbiale el color de fondo blanco que incorpora el diseño por defecto, por el mismo color de fondo que tiene la ficha; selecciónalo haciendo click en , en la barra superior de herramientas. Para ello, puedes copiar el código de color desde Dreamweaver, Col. Fondo #FFCCCC. Guarda el dibujo en la carpeta del sitio, Sitio - web animalar (C:\Docu.

7 Para que ocupe menos espacio, puedes guardarla desde el menú Guardar para Web y, en esta ventana que se abre , puedes elegir la resolución a la que quieres que se guarde la imagen, en .jpg. Puedes hacer una copia en otro color para crear después un "rollover" .

8 De nuevo en Dreamweaver, sitúate con el ratón en la esquina derecha de la imagen: Aquí vas a colocar el motivo que has creado, que servirá de botón de navegación. Pincha en el icono del menú superior y selecciona el dibujo que acabas de crear en la ventana Seleccionar origen de imagen. Arrástrala con el ratón para cambiarle el tamaño y moverla como con cualquier otra imagen .

Crear capas

Ahora se trata de insertar capas dentro de la ficha para cambiar los textos y fotografías de los diferentes animales.

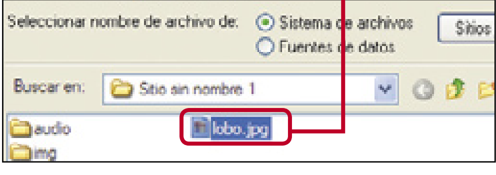
1 Haz click en el menú Insertar y, a continuación en Objetos de diseño y Capa. Aparece en la pantalla un rectángulo como éste que es la nueva capa. En ésta vas a crear un espacio para el título de la ficha del siguiente animal.

2 Pincha con el cursor sobre una de sus esquinas para cambiarle el tamaño . En la ventana Propiedades ,haz click en y selecciona el mismo color de fondo que has utilizado en la ficha, Col. Fondo #FFCCCC. Sitúate de nuevo sobre la capa y escribe el texto del nuevo título . Para moverla, pincha en el cuadrado que aparece en la esquina de la capa y arrástrala sin levantar el ratón hasta situarla sobre el título anterior .

3 Si quieres que permanezca invisible, desde la ventana Propiedades haz click en Desb. y selecciona la entrada Desb. hidden. Es más que recomendable que la nombres de alguna manera identificativa. Pincha sobre la capa con el botón derecho y selecciona la entrada ID... . En la ventana Cambiar atributo escribe el nuevo nombre, Id: lobo_titulo, y haz click en Aceptar.

4 Crea otra nueva capa, en ésta insertarás el texto. De nuevo, selecciona en Propiedades el mismo color de fondo, Col. Fondo #FFCCCC, ajusta el tamaño y escribe el texto, con el mismo estilo que el que has elegido en la ficha anterior en la ventana Propiedades . Ahora muévela hasta situarla sobre el texto de antes . Nómbrala como Id: lobo_texto.

5 Sigue el mismo procedimiento para crear la capa que va a contener la imagen. Con el cursor dentro de la capa, pincha en para seleccionar la fotografía

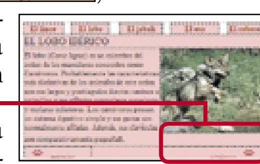


y haz click en Aceptar. Ajusta la capa para que sea del mismo tamaño que la imagen y muévela hasta situarla sobre la otra fotografía . Igual que has hecho para nombrar las dos capas anteriores, pincha sobre ésta con el botón derecho, y después en la entrada ID... y nómbrala en la ventana Cambiar atributo por ejemplo como Id: lobo_img.

6 Para abrir la ventana de Capas, pincha en el menú Ventana y, a continuación, en Capas F2. En la ventana aparecen las capas que has creado . En la misma ventana, puedes seleccionar el modo de vista de "capa visible" o "invisible" .

	Nombre	Z
	lobo_img	5
	lobo_texto	3
	lobo_titulo	0

7 Puedes hacer otra nueva capa con la palabra "siguiente" para situarla al lado del botón de navegación y hacerla aparecer cuando se pase el ratón por encima de éste. Crea otra nueva capa y escribe "siguiente" en ella . Cámbiale el tamaño, color y tipo de letra, siguiente, en la ventana Propiedades y sitúala en la esquina de la ficha, junto al botón de navegación .



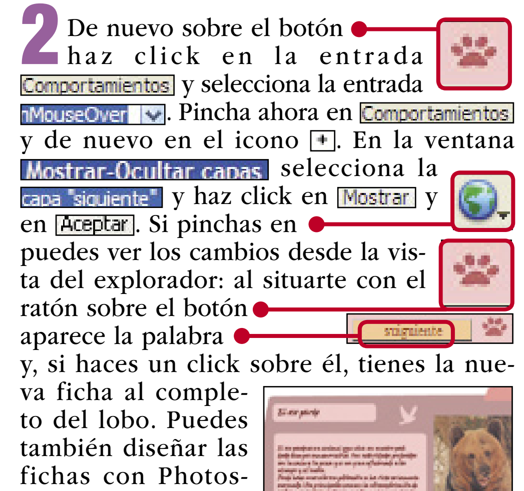
Haz otra igual en la que aparezca la palabra "anterior", de modo que sirva también para navegar por las fichas: anterior.

Mostrar u ocultar las capas

La función de las capas que acabas de crear es aparecer o desaparecer cuando pinches en los botones de navegación, de manera que parezca que la ficha del animal va cambiando. Para ello, hay que dar a las capas las características de comportamiento "mostrarse" u "ocultarse" en un botón determinado.

1 Pincha sobre el dibujo que has creado antes para hacer de icono del botón . En la ventana Comportamientos selecciona la entrada onClick. Pincha en el botón + y selecciona Mostrar-Ocultar capas. En la ventana Mostrar-Ocultar capas selecciona las capas que quieres que se muestren cuando haces click en el botón de la ficha y haz click en Mostrar. Es decir, que aparezcan la capa del título, capa "lobo_titulo" (Mostrar), la del texto, capa "lobo_texto" (Mostrar) y la de la imagen. capa "lobo_img" (Mostrar). Haz click en Aceptar y pulsa la tecla F5 para actualizar de esa manera la vista de diseño.

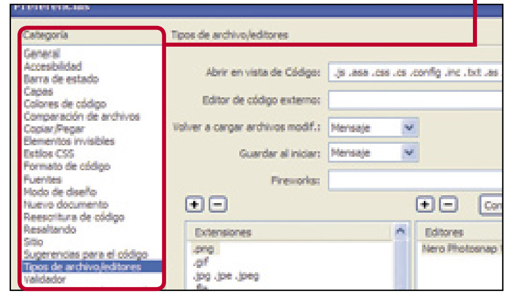
2 De nuevo sobre el botón haz click en la entrada Comportamientos y selecciona la entrada onMouseOver. Pincha ahora en Comportamientos y de nuevo en el icono +. En la ventana Mostrar-Ocultar capas selecciona la capa "siguiente" y haz click en Mostrar y en Aceptar. Si pinchas en puedes ver los cambios desde la vista del explorador: al situarte con el ratón sobre el botón aparece la palabra , y, si haces un click sobre él, tienes la nueva ficha al completo del lobo. Puedes también diseñar las fichas con Photoshop y editarlas en Dreamweaver .



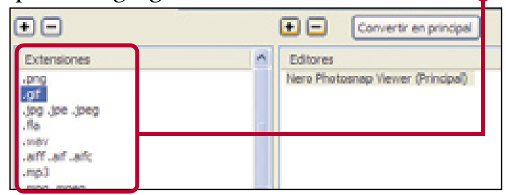
Editar con Photoshop desde Dreamweaver

Muchas de las imágenes que tendrás ya en tu web las habrás creado con Photoshop y puede que necesites en algún momento determinado editarlas. Puedes configurar las preferencias de Dreamweaver para que, al hacer doble click sobre una imagen, ésta se abra directamente en Photoshop. De este modo, la edición será mucho más rápida. Esto es muy útil, por ejemplo, a la hora de corregir algún posible fallo o también para crear un botón de navegación "rollover".

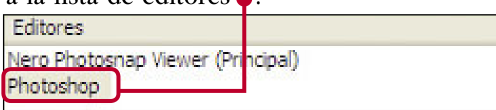
1 Desde programa Macromedia Dreamweaver 8, haz click en Edición y después en Preferencias... Ctrl+U. En la ventana Preferencias hay un menú:



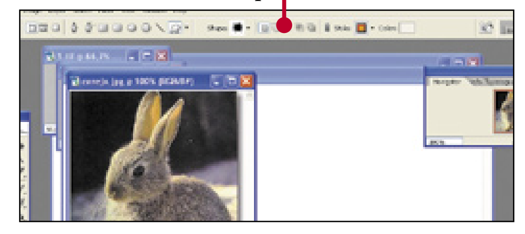
Elige la entrada Tipos de archivo/editores aparece una lista de extensiones de archivo para que los agregues a otra lista de editores.



Selecciona .gif y pulsa en el botón + que está situado sobre la lista de editores. En la ventana Seleccionar editor externo busca el programa Nombre: Photoshop.exe, haz click en Abrir y a continuación en Convertir en principal. Como ves, el programa ya se ha incorporado a la lista de editores.



2 Haz lo mismo, por ejemplo, con las extensiones, ya que también se usan con frecuencia, y pulsa Aceptar. Ahora, cuando quieras editar una imagen que tienes abierta en Dreamweaver, basta con que hagas doble click sobre ella conejo.gif en la ventana de ▼ Archivos y se abrirá directamente en Photoshop.

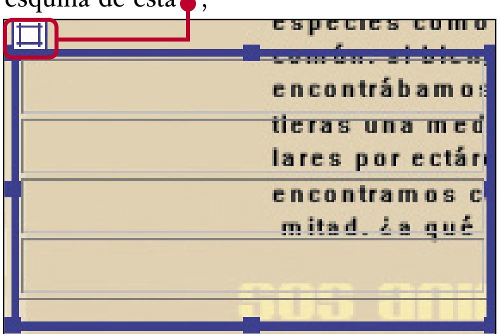


2 Crear un menu desplegable

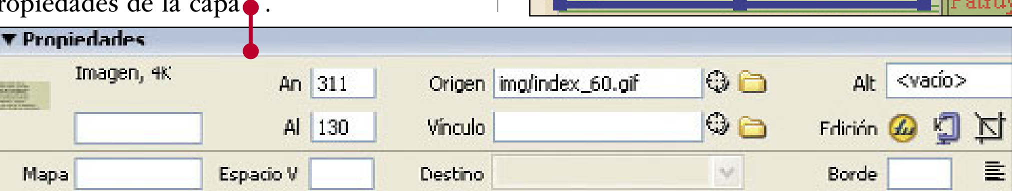
Ya has visto lo útil que puede resultar trabajar con capas para realizar el diseño de elementos un poco complejos o de crear otros dinámicos, como las fichas. Otra utilidad de las capas es la de formar menús desplegables colocáncolas de forma "anidada" (encajadas unas en otras).

1 Desde la página principal, index.html., sitúate con el cursor al lado de la palabra animales en peligro del menú lateral y pincha en Insertar y a continuación en Objetos de diseño y Capa. Inserta una tabla dentro de la nueva capa. Ahora haz click en el botón de la barra superior de herramientas y configura, en la ventana Tabla, los parámetros de la tabla (color, bordes...) que vas a utilizar como menú emergente.

2 En la ventana de ▼ Propiedades puedes continuar cambiando las características de la capa y la tabla, hasta darle el aspecto de menú que quieras. Si seleccionas la capa, pinchando en el cuadrado situado junto a la esquina de ésta,

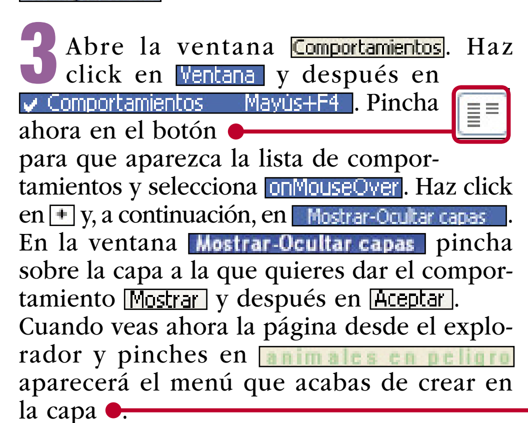


aparecerán en la ventana de ▼ Propiedades las propiedades de la capa.

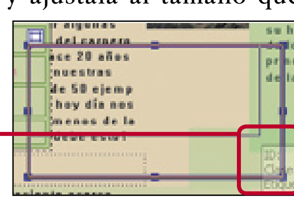


Nombra la capa: menu1 y selecciona Desb. hidden, de modo que la capa no aparezca cuando abras la página. Puedes seleccionar también la tabla y editarla en ▼ Propiedades.

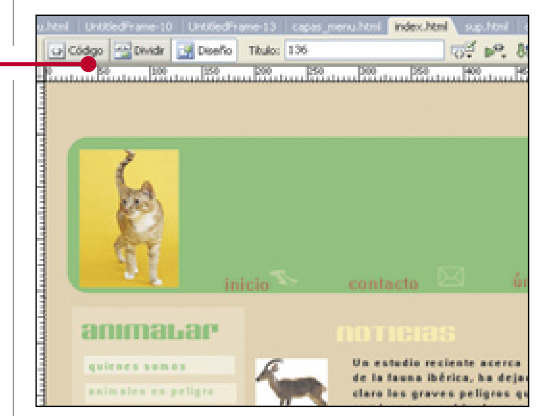
3 Abre la ventana Comportamientos. Haz click en Ventana y después en ✓ Comportamientos Mayús+F4. Pincha ahora en el botón para que aparezca la lista de comportamientos y selecciona onMouseOver. Haz click en + y, a continuación, en Mostrar-Ocultar capas. En la ventana Mostrar-Ocultar capas pincha sobre la capa a la que quieres dar el comportamiento Mostrar y después en Aceptar. Cuando veas ahora la página desde el explorador y pinches en animales en peligro aparecerá el menú que acabas de crear en la capa.



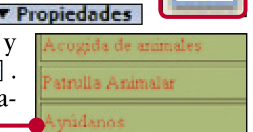
4 Inserta una segunda capa tal y como has hecho antes y ajústala al tamaño que quieras, así que pincha con el ratón sobre una de las esquinas y arrástrala.



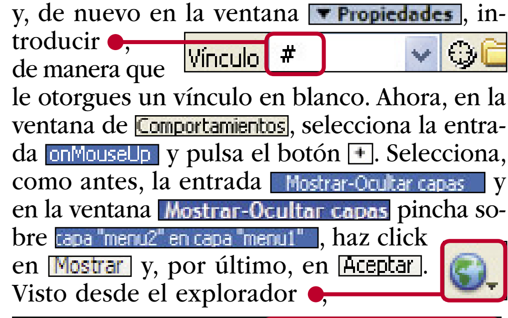
Introduce dentro de la nueva capa



una tabla con el botón y, como has hecho antes para configurar el menú, cambia sus parámetros desde la ventana ▼ Propiedades y asígnale un nombre y el valor Vis hidden. Escribe dentro las entradas del menú.



5 Ahora debes darle un comportamiento a la nueva capa: que aparezca cuando seleccionas la entrada Ayudas Animalar del primer menú. Necesitas para ello que esta celda de la tabla actúe como vínculo independiente del resto del menú. Una forma de lograr esto es seleccionar el texto de la casilla

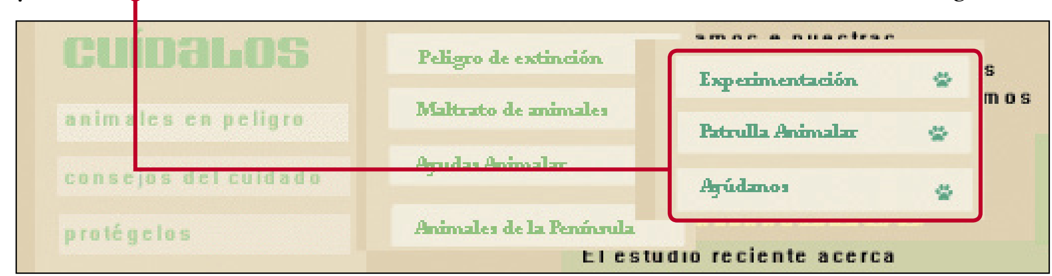


y, de nuevo en la ventana ▼ Propiedades, introducir Vínculo # de manera que le otorgues un vínculo en blanco. Ahora, en la ventana de Comportamientos, selecciona la entrada onMouseUp y pulsa el botón +. Selecciona, como antes, la entrada Mostrar-Ocultar capas y en la ventana Mostrar-Ocultar capas pincha sobre capa "menu2" en capa "menu1", haz click en Mostrar y, por último, en Aceptar. Visto desde el explorador



al abrir la página y pinchar sobre animales en peligro se despliega el primer menú ●,

y, al pasar el ratón por Ayudas Animalar,aparece el segundo submenú, dentro del primero que ya existía ●.



Si lo prefieres, puedes diseñarlos con Photoshop y exportarlos con ImageReady para que resulten más acordes con el diseño general.

3 Crear un formulario en Dreamweaver

Además de ser muy útiles para orientar las características de la actividad que se realiza, los formularios puede servir también para realizar alguna gestión online, como una venta o una inscripción. Si sigues con nuestro ejemplo, vas a crear un formulario que permita a los visitantes de "Animalar" inscribirse en la asociación, y que tendrá varios campos de texto, opciones y casillas de verificación.

1 En el menú superior, selecciona la vista para que aparezca desplegado la barra de herramientas correspondiente ●.

Pulsa en ● para insertar un área de formulario dentro de la página de diseño ●.

Ahora, crea dentro una tabla que servirá para albergar el formulario. Configúrala con tantas celdas como campos quieras darle a éste ●

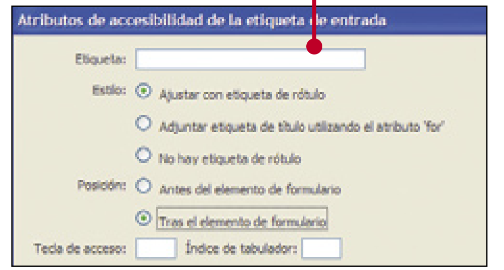
Filas: 10 Columnas: 4

y adapta el tamaño a tu gusto: pincha con el ratón en una de sus esquinas, tal y como has hecho antes ●.

Puedes escribir un título o introducción combinando celdas como en el apartado 1 ●.

¡¡ Únete a nosotros

2 Para insertar los campos de texto, sitúate en una de las celdas, pincha en el menú Insertar y, a continuación, en las entradas Formulario y Campo de texto sucesivamente. En la ventana Atributos de accesibilidad puedes configurar las características del campo: posición, tecla de acceso, etc ●.



Especifícalas y haz click en Aceptar. Ahora escribe el texto que quieres que aparezca al lado de la casilla de relleno ●.

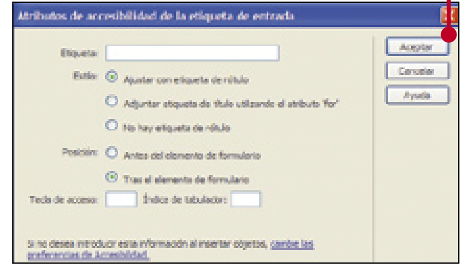
Nombre

3 Para seguir configurando las características de los campos de texto ve a la ventana de ▼ Propiedades. Selecciona una de las casillas ● y establece su ancho, Ancho car 6 y el máximo de caracteres que quieras que acepte, Car. máx. 2 .Puedes configurar también el numero de líneas que permitirá escribir ● Tipo Una línea Varias líneas. Si quieres que los datos permanezcan ocultos, con asteríscos , ******, pincha en Contraseña

Edad

4 Para realizar un pequeño test al usuario, incluye unos botones de opción. Haz click en ●.

Igual que al crear el campo de texto, aparece esta ventana para configurar los botones ●.



Escribe una pregunta sobre la casilla de opción ● y cópialo para crear el resto de las cuestiones ●.

¿Tienes animales en casa?
Sí No

5 Puedes añadir también una casilla de verificación, para asegurarte por ejemplo de que el usuario está conforme con alguna condición o dato. De nuevo haz click en Insertar y Formulario y pincha después en Casilla de verificación. En la ventana Atributos de accesibilidad de la etiqueta de entrada configura, como con los otros dos elementos del formulario, las características y pincha en Aceptar. Escribe ahora el texto al lado de la casilla ●. Puedes insertar también alguna imagen. Pincha en el botón ● del menú superior y en la ventana Seleccionar origen de imagen selecciona la imagen que quieres insertar ●.

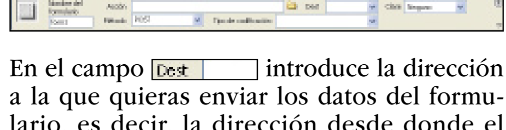
Deseo recibir información periódica sobre la asociación

6 Por último, introduce al final del formulario un "botón de envío" que permitirá al usuario mandar los datos a la aplicación. Ve al menú Insertar pincha en Formulario y selecciona Botón, o bien pincha en ▭. De nuevo aparece esta ventana, Atributos de accesibilidad de la etiqueta de entrada para que establezcas los atributos del botón. Pulsa Aceptar y ya aparecerá el botón en tu formulario ●.

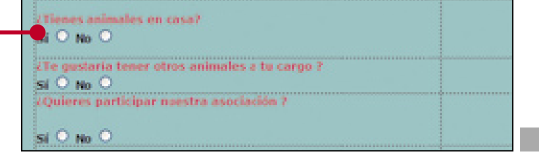


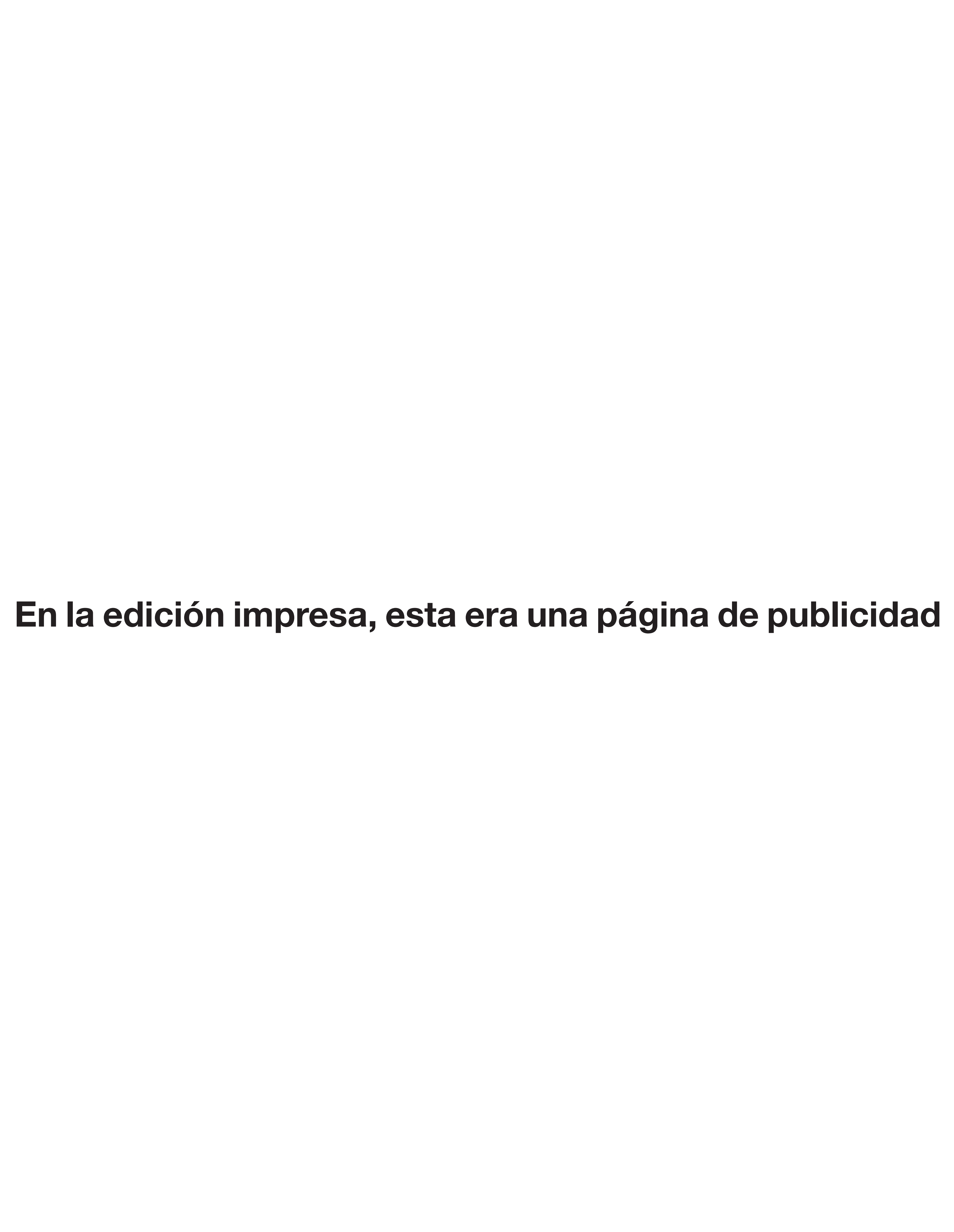
Si lo activas es, en cambio, la entrada Restablecer formulario, crearás este otro tipo de botón, Restablecer, que al ser pulsado restablece los valores iniciales del formulario.

7 Selecciona todo el formulario de modo que aparezca en la parte inferior de la pantalla las propiedades del mismo ●.



En el campo Dest introduce la dirección a la que quieras enviar los datos del formulario, es decir, la dirección desde donde el administrador de la página va a controlarlos. Selecciona el método de envío, Método Predet., y ya tendrás un formulario con respuestas que serán incluidas en una base de datos.




En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Sumario

Windows 95/98/Me/XP

1 Personalizar el formato del reloj

¿Incapaz de personalizar el formato del reloj que Windows muestra en la barra de tareas? AlfaClock puede ayudarte. Con esta utilidad gratuita, disponible en Internet, podrás personalizar a tu antojo el reloj de Windows. Horas, minutos, días, segundos... define ya todos estos elementos a tu gusto.

1 Puedes descargarte este programa en la web www.alfaclock.com, justo desde el enlace ●. Luego sigue todo el proceso habitual para cualquier descarga.



2 El archivo que obtendrás en tu disco será éste ●. Haz doble click sobre él, y sigue todos los pasos que se vayan indicando.

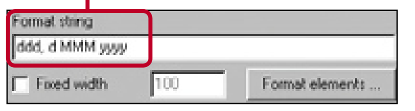
3 Una vez instalado, podrás acceder a la configuración del formato del reloj con clicks en Inicio, Programas, AlfaClock y AlfaClock. Seguidamente, realiza una doble pulsación justo en la zona en la que habitualmente se encuentra el reloj de Windows ●. Una ventana como ésta se mostrará y estará a tu entera disposición: ●



4 Si pinchas entonces en el botón Format elements... y en la entrada Sample Formats, podrás elegir entre una serie de formatos de fecha y hora preestablecidos● (aunque aparezcan alguno elementos en inglés, luego en el reloj lo verás en castellano).

Thu, 1 Jan 1998
January 01, 1998
1 Jan '98 (Thu)
31/01/1998
01-31-1998
98.01.31
3.00 pm
15h00
03:00:00 p

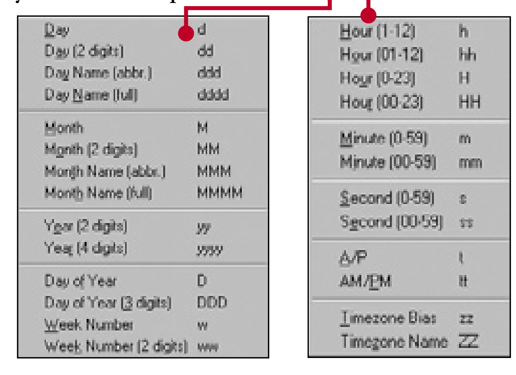
5 Elige el que quieras, por ejemplo primero uno de fecha, Thu, 1 Jan 1990, y quedará aquí fijado ●.



Pincha luego de nuevo en Format elements... y Sample Formats, y escoge entonces un formato preestablecido de hora, por ejemplo 3.00 pm. En la barra de tareas de tu sistema operativo podrás ver directamente el cambio del formato: ●

lun, 14 ago 2006 10.12 a.m.

6 Ten en cuenta que si pulsas el botón Format elements... y pinchas en Time Elements o Date Elements, podrás visualizar los códigos que puedes utilizar para tú mismo personalizar el reloj de Windows. Son de hora ● y de fecha respectivamente ●.



7 Así, si lo que deseas es que en el área del reloj de Windows se muestre la hora con minutos y segundos, en la pantalla principal de este programa tendrás que teclear ●. Se verá así: ●

Taskbar Clock
Format options
Item: Clock
Format string: HH:mm:ss
10:16:42

8 Y si por ejemplo lo que deseas es visualizar la hora sin segundos, pero con el día de la semana, esto otro ●. Se mostrará así ●. Prueba a personalizar el formato a tu antojo. Cuando termines, cierra Alfaclock con un click en el icono ☒.

Format options
Item: Clock
Format string: HH:mm dddd
10:17 lunes

9 Si más tarde deseas que esta herramienta deje de funcionar en tu equipo (se activa automáticamente nada más iniciar Windows), pulsa con el botón derecho del ratón sobre ● y escoge la entrada llamada Exit. Lo que volverás a ver será el reloj habitual de Windows: ●





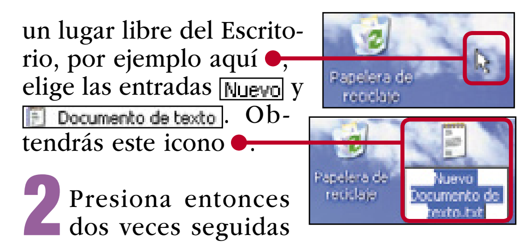
Windows XP



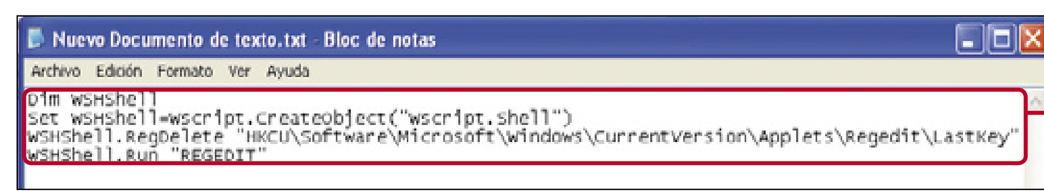
1 ¿Recordar o no la última clave?

En este sistema operativo, al acceder al Registro de Windows, aparece seleccionada directamente aquella última clave en la que hayas "trasteado". Si esta "costumbre" no te gusta, puedes retomar la tradición de versiones anteriores de Windows: que se muestre siempre las claves principales del Registro, sin seleccionar la última utilizada. Esto puedes lograrlo a través del Editor del Registro de Windows, y también tienes la posibilidad de llevarlo a cabo con un fichero *vbs*. En realidad mediante el empleo de dos archivos de este tipo: uno para quitarle esa manía a Windows y otro para restablecérsela cuando te plazca. En cualquier caso, un simple doble click será suficiente para conseguirlo.

1 Para crear el primero de los ficheros, haz click con el botón derecho del ratón en un lugar libre del Escritorio, por ejemplo aquí ●, elige las entradas Nuevo y Documento de texto. Obtendrás este icono ●.



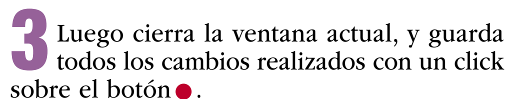
2 Presiona entonces dos veces seguidas la tecla Enter y, en el documento en blanco que obtendrás, introduce estas líneas de código: ●



Nuevo Documento de texto.txt - Bloc de notas

Archivo Edición Formato Ver Ayuda

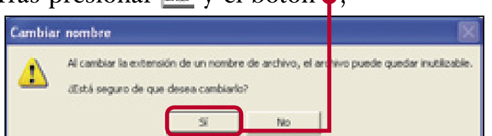
```
Dim WSHShell
Set WSHShell=WScript.CreateObject("WScript.Shell")
WSHShell.RegDelete "HKCU\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Applets\Regedit\LastKey"
WSHShell.Run "REGEDIT"
```



3 Luego cierra la ventana actual, y guarda todos los cambios realizados con un click sobre el botón .



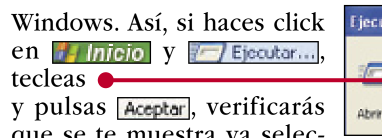
4 No dejes de tener seleccionado el icono anterior, presiona la tecla F2 e introduce entonces este nuevo nombre y extensión para él . Tras presionar Enter y el botón ,

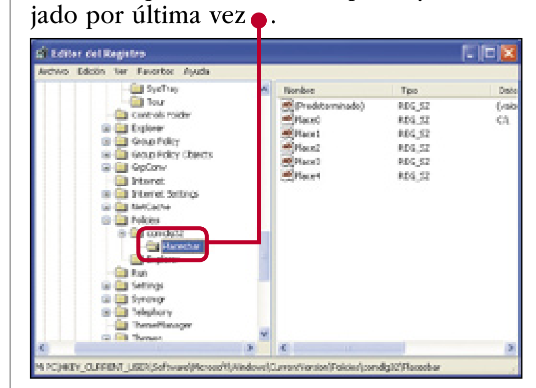


quedará con este aspecto: .

5 Repite todos los pasos anteriores (desde el **1** hasta el **4**) una vez más para así crear un segundo fichero. Eso sí, en el paso número **2**, introduce estas otras líneas de código y en el número **4** teclea este nombre para él .

6 Ya está todo preparado, pero antes de nada es mejor que compruebes primero cuál es el funcionamiento actual del Editor del Registro de Windows. Así, si haces click en Inicio y Ejecutar..., tecleas y pulsas Aceptar, verificarás que se te muestra ya seleccionada aquella clave en la que hayas trabajado por última vez .

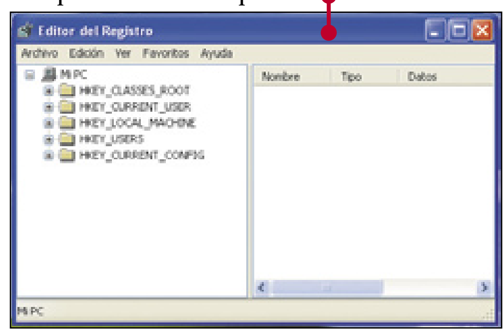




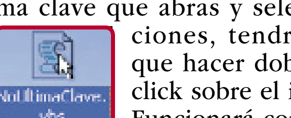
Cierra entonces esta ventana.

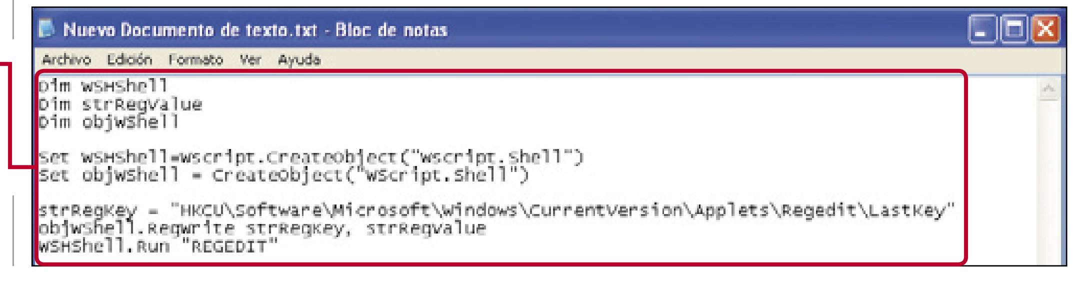
7 A continuación, desde el Escritorio, haz doble click sobre el icono .

Tras unos segundos, se abrirá automáticamente el Editor del Registro, y verás sus claves principales, todas ellas contraídas sin ninguna tipo de selección previa:



8 Si deseas que el Registro vuelva a recordar la última clave que abras y selecciones, tendrás que hacer doble click sobre el icono . Funcionará como al principio.





```
Dim wSHShell
Dim strRegValue
Dim objWShell

Set wSHShell=wScript.CreateObject("wScript.Shell")
Set objWShell = CreateObject("WScript.Shell")

strRegKey = "HKCU\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Applets\Regedit\LastKey"
objWShell.RegWrite strRegKey, strRegValue
WSHShell.Run "REGEDIT"
```

2 Acceder a carpetas con nombres largos

Desde una ventana DOS, moverte a carpetas con nombres largos y complicados puede convertirse en una dura tarea. Sin embargo, quizá nos sepas que un simple asterisco puede sacarte de esta amargura. Te indicamos cómo y cuándo debes teclearlo.

1 Antes de nada, deberás acceder a una ventana de este tipo . Hazlo ya con simples clicks en Inicio, Todos los programas, Accesorios y Símbolo del sistema.

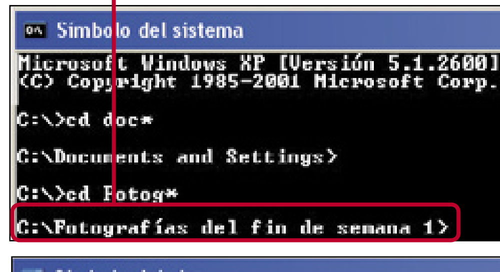
2 Teclea entonces los primeros caracteres del nombre de la carpeta a la que deseas acceder, por ejemplo , seguido después todo ello del signo asterisco .

3 Tras presionar una vez la tecla Enter, te situarás directamente justo en aquella carpeta que comienza por esos caracteres que has escrito .

4 Ten en cuenta que esto funciona de modo alfabético. Por esta razón, si tienes en Windows varias carpetas que comienzan por los mismos caracteres , al teclear en la ventana DOS ,



la que se te mostrará entonces será la primera de ellas:



3 ¡Papelera a la vista!

¿Tienes muchas ventanas abiertas en tu Escritorio y no te dejan ver la Papelera de Reciclaje? Esto puede ser un gran impedimento, sobre todo si lo que deseas es tener a la vista la papelera para arrastrar hasta ella ese archivo que deseas eliminar.

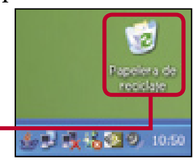
Te indicamos cómo verla en un santiamén, sin tener que ir cerrando todas las ventanas.

1 Pincha primero sobre ese icono que deseas arrastrar hasta la Papelera, por ejemplo uno del Escritorio , y arrástralo hasta una zona libre de la barra de tareas ,

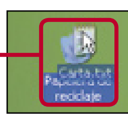




2 No sueltes el ratón, y espera unos instantes. Tras unos segundos, se minimizarán todas las ventanas que tuvieras abiertas y podrás ver la Papelera de Reciclaje .



3 Arrastra hasta ella ese icono que deseas borrar , y suéltalo allí.

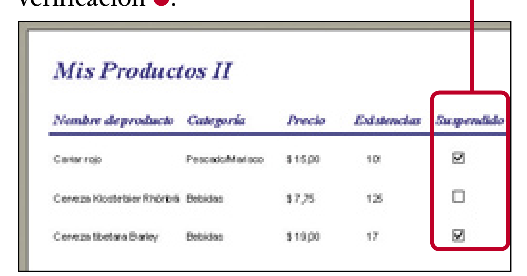


4 Para restaurar a su tamaño anterior todas las ventanas que tenías abiertas, presiona ahora la combinación de teclas ⊞+D.

Access 97/2000/2002/2003

1 Casillas más personalizadas

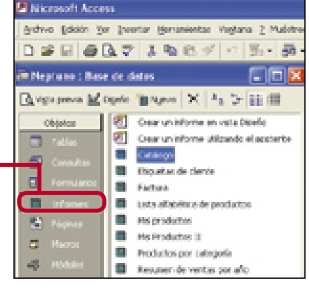
Si en tus informes y formularios incluyes campos de tipo Sí/No, estos últimos se mostrarán en aquéllos mediante una casilla de verificación.



El efecto es muy gráfico, queda claro en qué caso la cuestión es afirmativa o negativa. Sin embargo, el formato de la casilla no se puede cambiar: no es posible modificar la marca que confirma, su color, tamaño, etcétera...

La solución consiste en utilizar otros controles que imitan perfectamente el funcionamiento y disposición de las casillas de verificación. Un cuadro de texto puede hacer su labor, pero debes "programarlo" adecuadamente para que lo haga del modo correcto. Nosotros te indicamos exactamente cómo.

1 Ya, desde la ventana principal de aquella base de datos que vayas a utilizar, pincha en , selecciona ahora aquel informe que incluye el campo de tipo Sí/No, Mis Productos II, y pulsa en Diseño.

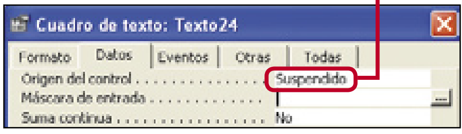


2 Ahora, una vez situado en la ventana de diseño del informe, pincha sobre el campo del que te hablábamos antes y presiona la tecla Supr para así eliminarlo.

3 Pincha entonces en el botón , en este otro también y en la zona en la que antes estaba la casilla de verificación. Allí quedará un nuevo control, y junto a él una etiqueta adjunta que lo describe y acompaña. Será similar a ésta, .

4 Haz click en ella , e igual que hiciste antes con la casilla de verificación, presiona una vez la tecla Supr para así eliminar esta etiqueta.

5 Sin dejar de seleccionar el cuadro de texto que acabas de crear , pulsa sobre el botón y activa la ficha Datos. Selecciona entonces el nombre del campo de tipo Sí/No, aquel que representaba la casilla de verificación. En nuestro caso es éste:



6 Luego, desde la ficha Formato, selecciona el tipo de letra , y el tamaño del cuadro de texto .

7 Ya sólo te queda indicar el símbolo que debe mostrar la "casilla" para indicar si está o no activada. Para ello, sitúa primero el cursor en la propiedad .



Luego, si por ejemplo quieres representar el "No" con un casilla vacía, presiona la tecla Alt y, sin soltarla, pulsa las teclas 0+1+6+8 del teclado numérico. Verás esto:

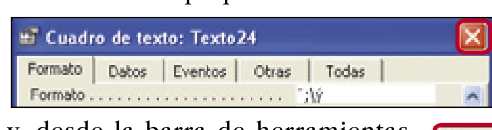


8 Teclea ya así lo siguiente , presiona la tecla Alt y, manteniéndola pulsada, aprieta 0+2+5+3 del teclado numérico. Quedará de este modo:



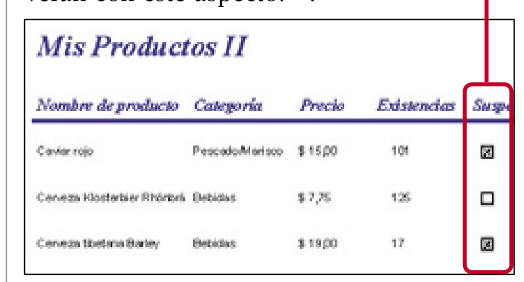
Nota: echa un vistazo al recuadro "Símbolos especiales". Allí especificamos algunos de los caracteres que puedes utilizar para representar las casillas de verificación.

9 Ya está todo preparado. Cierra ahora la ventana de propiedades con un click en ,

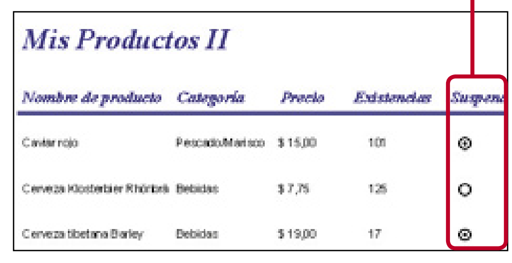


y, desde la barra de herramientas, pulsa este botón, .

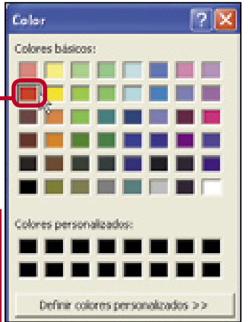
Las "casillas de verificación" de tu informe se verán con este aspecto: .

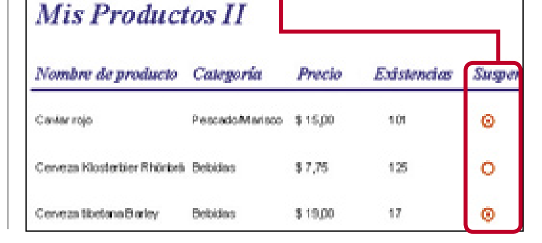


10 Prueba con otros símbolos (los del recuadro "Símbolos especiales") y obtendrás resultados como éstos: .



11 Además, si desde el paso número 6 pinchas en el icono , podrás seleccionar un color distinto para la "supuesta casilla", por ejemplo . Luego el resultado será que en el informe la casilla se mostrará en color rojo . Prueba también con otras tonalidades, tamaños, tipos de fuentes, símbolos...



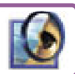




Símbolos especiales

Fuente Wingdings		Fuente Wingdings 2	
Símbolo	Combinaciones de teclas	Símbolo	Combinaciones de teclas
	Alt+0110		Alt+081
	Alt+0111		Alt+084
	Alt+0161		Alt+085
	Alt+0164		Alt+0129
	Alt+0251		Alt+0211
	Alt+0252		Alt+0209
	Alt+0253		Alt+076
	Alt+0254		Alt+077

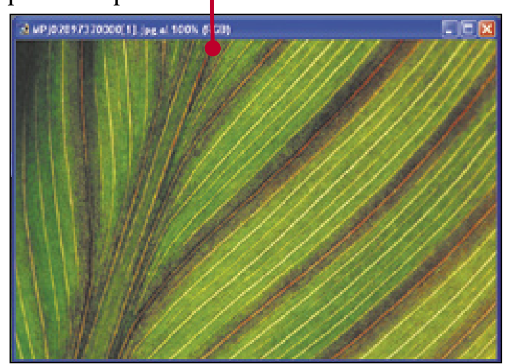
Photoshop 7



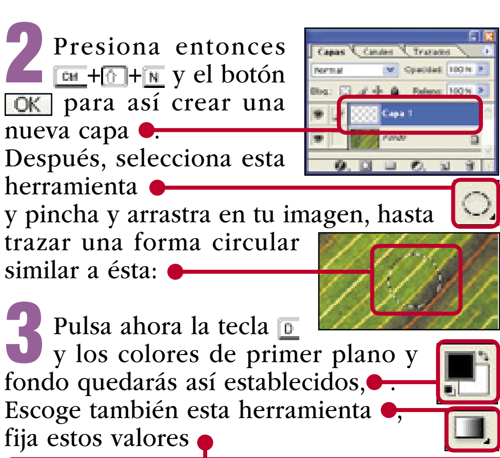
1 Gotas de agua virtuales

¿Deseas darle un toque fresco a tus instantáneas? Unos sencillos pasos en Photoshop serán suficientes para crear las más realistas gotas de agua. Colócalas donde quieras, en cualquier elemento: flores, hojas de plantas, el suelo, etcétera... Una suave lluvia caerá a partir de ahora en tus fotografías.

1 Lo primero que debes hacer es abrir esa imagen que deseas utilizar. La nuestra procede de la galería multimedia de Microsoft, y se trata del detalle de la hoja de una planta. Aquí está:

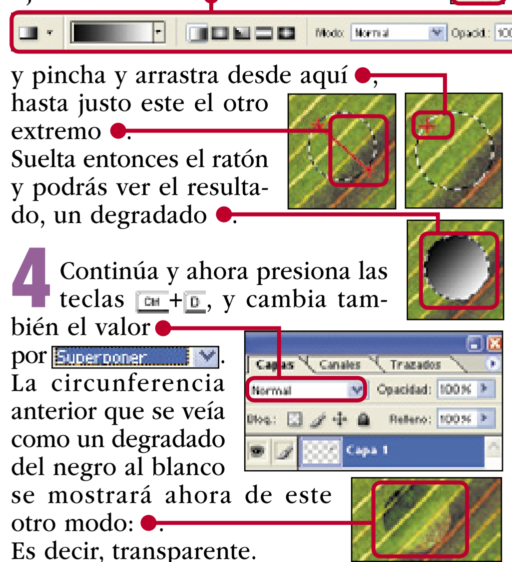


2 Presiona entonces CTRL+⇧+N y el botón OK para así crear una nueva capa. Después, selecciona esta herramienta y pincha y arrastra en tu imagen, hasta trazar una forma circular similar a ésta:

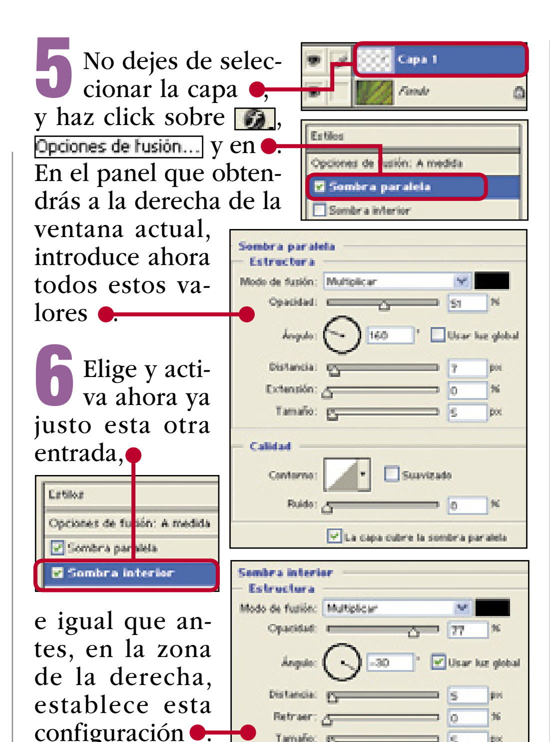


3 Pulsa ahora la tecla D y los colores de primer plano y fondo quedarás así establecidos. Escoge también esta herramienta, fija estos valores y pincha y arrastra desde aquí hasta justo este el otro extremo. Suelta entonces el ratón y podrás ver el resultado, un degradado.

4 Continúa y ahora presiona las teclas CTRL+D, y cambia también el valor por Superponer. La circunferencia anterior que se veía como un degradado del negro al blanco se mostrará ahora de este otro modo: Es decir, transparente.



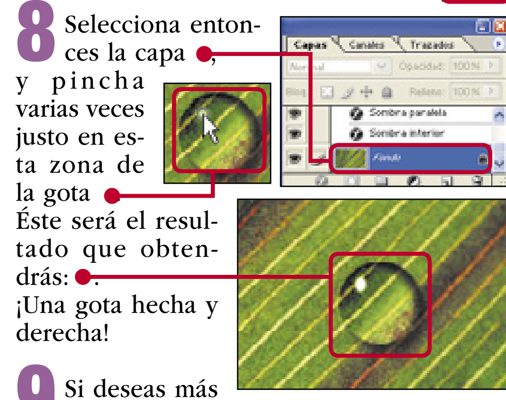
5 No dejes de seleccionar la capa, y haz click sobre , Opciones de fusión... y en En el panel que obtendrás a la derecha de la ventana actual, introduce ahora todos estos valores.



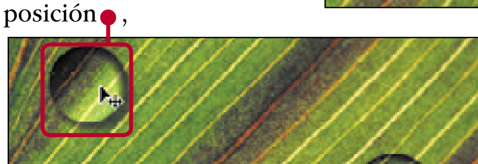
6 Elige y activa ahora ya justo esta otra entrada, e igual que antes, en la zona de la derecha, establece esta configuración. Cuando termines, pulsa OK.

7 "Toma" ahora esta otra herramienta, establece también este tamaño para el pincel, y presiona la tecla X para fijar estos colores.

8 Selecciona entonces la capa, y pincha varias veces justo en esta zona de la gota. Éste será el resultado que obtendrás: ¡Una gota hecha y derecha!



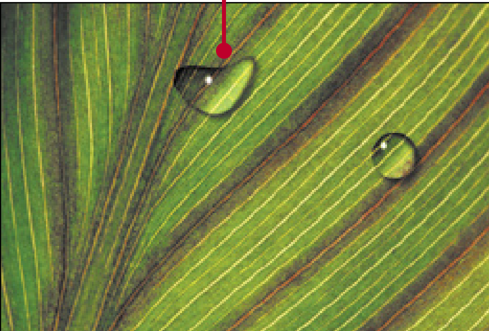
9 Si deseas más gotas, puedes duplicarlas fácilmente. Para ello, pulsa con el botón derecho del ratón sobre y elige Duplicar capa... y OK. Luego tras seleccionar el icono pincha sobre y arrastra hasta la nueva posición,



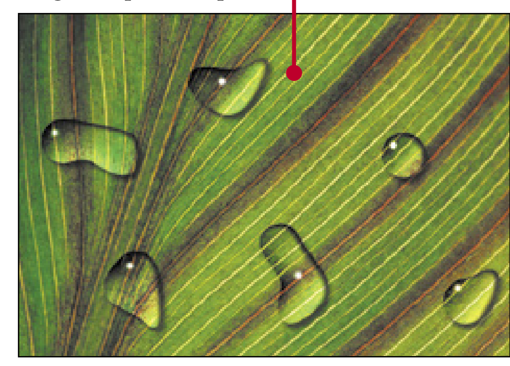
Sólo tendrás que crear de nuevo el pequeño reflejo blanco como en el paso 8.

10 Para cambiar ahora su forma, sin dejar de seleccionar la nueva capa, presiona la combinación de teclas CTRL+⇧+X, haz click sobre el icono y pincha y arrastra desde los bordes. Tras pulsar OK, verás un resultado como éste:

11 Repite así el proceso hasta llenar tu hoja



de gotas, por completo:



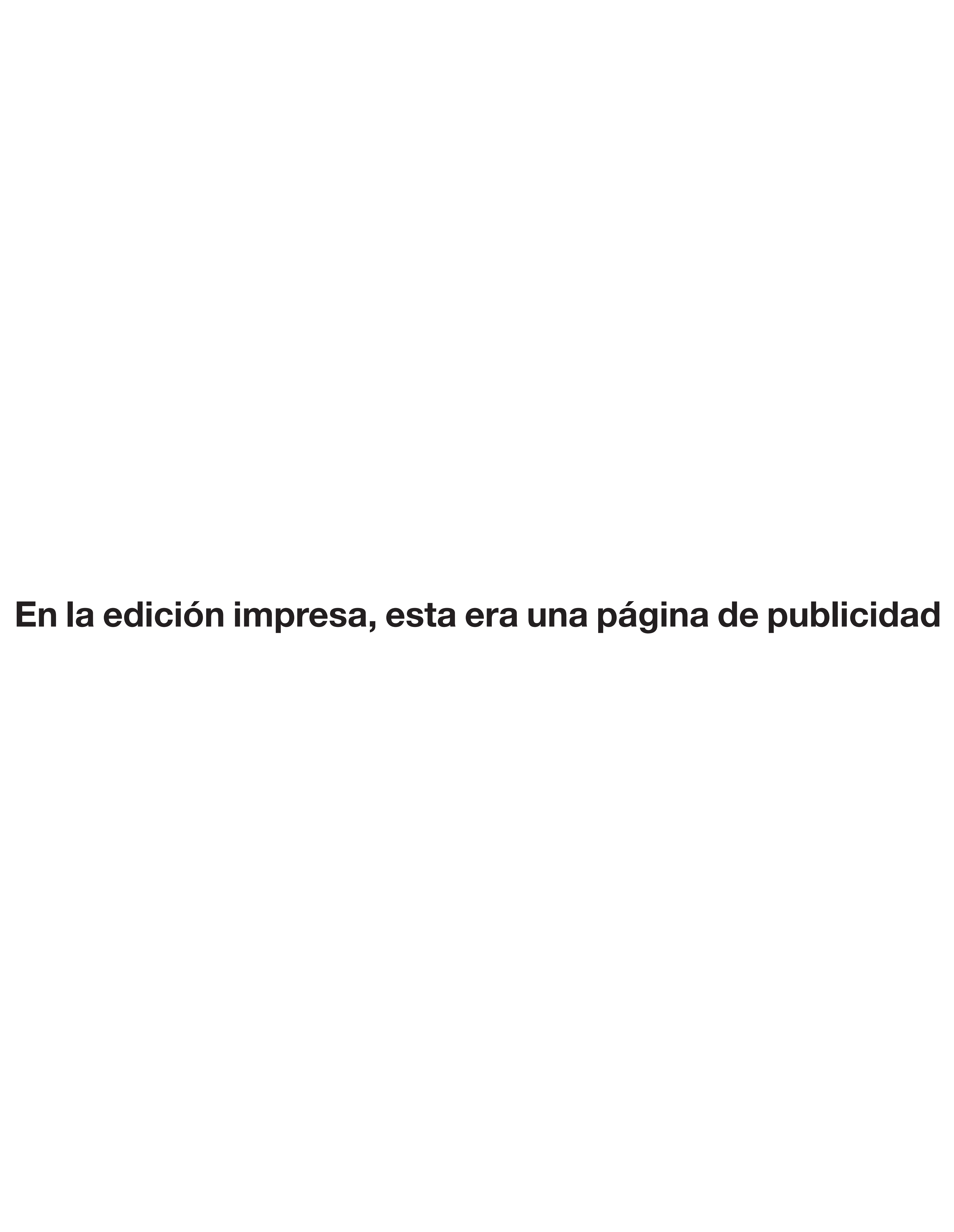
Programas probados en Computer Hoy

Has visto una aplicación que te interesa y te preguntas si comprarla o no. Aquí encontrarás los resultados de los test de los programas que probamos. Además, puedes comparar los analizados en este número (los verás marcados con un símbolo amarillo) con aquéllos que se probaron hace tiempo.

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Agendas y organizadores					
1	Mendisoft	El Dietario 2005	Notable	22,95 €	164
2	Mendisoft	El Dietario 2006	Notable	24,95 €	188
3	Mendisoft	Mendi's diario	Bien	19,99 €	142
Antivirus					
1	Kaspersky	Anti-Virus Personal 5.0	Notable	39,95 €	191
2	McAfee	VirusScan 2006	Notable	44,95 €	191
3	Panda	Titanium 2006	Notable	49,95 €	191
4	Ontinet.com	NOD32	Notable	25,82 €	191
5	Draque	Bit Defender 9	Bien	39,38 €	191
6	Norton	Antivirus 2006	Bien	49,95 €	191
7	Data Becker	Antivirus 2006	Bien	29,95 €	191
8	Avanquest	Antivirus 2006	Suficiente	29,95 €	191
Aplicaciones anti-spam					
1	Microsoft	Microsoft Outlook 2003	Notable	147,00 €	180
2	Bitdefender	Bit Defender 8 Spam Deny	Notable	21,95 €	180
3	Spamfigher	Spamfigher Pro 3.5.4	Bien	25,00 €	180
4	James Framer	SpamPal 1.591	Bien	Gratuito	180
5	Axaware	Spambully 3 para O. Express	Bien	24,23 €	180
6	Michel Krämer	Spamhilator 0.9.9.9	Suficiente	Gratuito	180
Bases de Datos para colecciones					
1	Finson	Ordena tus datos 5	Notable	29,99 €	168
2	Yursoft	Catalogador 2.1.200	Notable	6,00 €	168
3	Enekyn	SoraeMovies 2.0	Bien	Gratuito	168
4	antp.be	Ant Movie Catalog 3.4.3	Bien	Gratuito	168
5	Finson	Mis colecciones 2	Bien	29,99 €	168
6	Idesoft	Bibliotecas total	Bien	27,84 €	168
7	ZDI	Zcataloguer 2.0	Bien	Gratuito	168
8	misCDs.net	MisCDs.net 0.3	Suficiente	Gratuito	168
Catalogadores/visualizadores de fotografías					
1	ACD Systems	ACDSee 7	Notable	49,95 €	184
2	Cerious Soft.	Thumbs Plus 7	Notable	49,95 €	184
3	Magic Ag.	Magic Foto Manager 2.02	Notable	Gratuito	206
4	Adobe System	Photoshop Album 2.0	Notable	58,00 €	184
5	Xzeos Softw.	XNView 1.80	Notable	Gratuito	184
6	Google	Picasa 2	Notable	Gratuito	184
7	Data Becker	Foto Album Center	Bien	9,95 €	184
Composición de música					
1	Draque MM	Magix Music Maker 2006	Notable	49,99 €	191
Compresión de archivos					
1	WinZip Comp.	WinZip 10.0 Pro	Bien	49,95 €	206
Contabilidad					
1	SP	SP Contaplus Profesional	Notable	149,64 €	154
2	Data Becker	Economía doméstica 2.0	Notable	19,95 €	170
3	Carluis Soft	PersonalConta 3.85	Notable	22,85 €	170
4	Grupo SP	SP Mis cuentas 2005	Notable	19,00 €	170
5	Acoran Soft	Acoran Money	Bien	24,00 €	170
6	ContaHogar	ContaHogar 2.1.13	Bien	Gratuito	170
7	Finson	Tu contable familiar 6	Bien	29,99 €	170

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
8	MasPC	Contabilidad doméstica 7	Bien	30,97 €	170
9	Zipposoft	Guillermu's98 7.04	Insuficiente	34,80 €	170
Copia de seguridad					
1	Roxio	BackUp MyPC	Bien	49,99 €	173
Cursos					
Idiomas - Catalán					
1	Diàleg MM.	Curs de català bàsic	Notable	58,30 €	205
2	Avanquest	TalkNow Catalán	Notable	29,95 €	205
3	LinguaShop	TeachMe! Catalán	Bien	34,80 €	205
Idiomas - Euskera					
1	Avanquest	TalkNow Euskera	Notable	29,95 €	205
2	LinguaShop	TeachMe! Vasco	Bien	34,80 €	205
3	NonBait	Irakaslea I	Bien	42,75 €	205
Informática					
1	TGarben	Curso Excel 2000 y XP	Notable	29,95 €	156
2	Structuralia	Office XP Masterpack	Bien	93,00 €	156
3	Lodisoft	Curso Práctico Office XP	Bien	15,00 €	156
4	Luis Bonilla	Office II interm/avanzado	Bien	19,00 €	156
5	Neo Clik	Microsoft Excel XP 1.0	Bien	45,00 €	156
6	VíaFutura	Curso Excel 97/2000/XP	Bien	29,00 €	156
Mecanografía					
▶ 1	Micronet	Mecanografía Pro	Notable	29,95 €	207
▶ 2	D. Becker	PC Mecanografía 6.0	Notable	20,95 €	207
▶ 3	Draque M.	Accu Type Home	Bien	29,99 €	207
▶ 4	Micronet	M. Multimedia	Bien	19,95 €	207
▶ 5	Draque M.	Accu Type 3 Plus	Bien	19,99 €	207
▶ 6	Maudist	Ordenadografía 1.2	Suficiente	11,99 €	207
Otros					
1	Micronet	Consigue empleo	Notable	19,95 €	155
2	Micronet	AutoEscuela Multimedia 8	Bien	19,95 €	147
3	Imesa	Guitarra Española. Flamenco	Bien	19,95 €	141
4	Wings	Tu Carnet Fácil	Bien	22,00 €	160
Diseño de páginas web					
1	Lauyan Soft.	TOWeb	Notable	44,90 €	194
2	Data Becker	Web al Día	Bien	29,95 €	194
3	INCOMEDIA	WebSite X5	Bien	59,95 €	194
4	Pablosoft.	WYSIWYG Web Builder	Bien	29,09 €	194
5	WebFácil	WebFácil PRO	Suficiente	28,00 €	194
6	Ewisoft	Website Builder	Suficiente	25,11 €	194
7	Sausage Soft.	HotDog page Wiz.	Suficiente	58,54 €	194
8	Paraben	Webage Wizard	Suficiente	33,47 €	194
Educativos infantiles					
1	Micronet	La aventura de los Lunnis	Bien	24,95 €	199
2	CMY MM	Vladimir Dufusius	Bien	18,00 €	199
3	Lodisoft	Tell me more, kids	Bien	36,00 €	199
4	CMY MM	Aymun, aprendiz pirata	Bien	19,95 €	199
5	CMY MM	Gartu en la escuela infantil	Bien	18,00 €	199
5	CMY MM	Las Aventuras de Don Quijote	Bien	24,95 €	199
7	Edicinco	Matemanía 3	Bien	20,00 €	199

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
8	Micronet	Paula y el Imperio Romano	Bien	29,95 €	199
9	CMY MM	Xiro y la ciudad sumergida	Bien	18,00 €	199
10	Edicinco	La selva de las oraciones	Bien	20,00 €	199
10	Grupo Anaya	Hello kids (1 y 2)	Bien	30,00 €	199
12	Micronet	Pipo en la edad media	Bien	29,95 €	199
Enciclopedias					
1	Micronet	E. Universal 2005 DVD	Notable	97,95 €	158
2	Microsoft	Encarta 2005 DVD	Notable	100,00 €	158
3	Larousse	El pequeño Larousse 2004	Notable	29,95 €	141
4	Micronet	Junior Enciclopedia MM	Bien	39,95 €	147
Firewalls personales					
1	Agnitum	Outpost Firewall Pro 3.5	Sobresaliente	46,34 €	194
2	McAfee	McAfee Pers. Firewall Plus	Notable	44,95 €	194
3	Symantec	Norton Persona Firewall	Notable	49,95 €	194
4	Zone Labs	ZoneAlarm 6.1.737	Bien	Gratuito	194
4	Kaspersky	Kaspersky Anti-Hacker	Bien	29,95 €	194
Optimización de Windows XP					
1	Avanquest	Fix-it Utilities 6	Bien	49,95 €	195
2	Microsoft	Herram. Windows XP	Bien	Windows XP	175
3	Mind Soft	Utilities XP 8.11	Bien	19,95 €	175
4	TuneUp Sof.	TuneUp Utilities 2004	Suficiente	32,00 €	175
5	Superlogix	Super Utilities 4.91	Suficiente	41,00 €	175
6	Smart PC	SmartPC	Suficiente	23,00 €	175
7	ToniArts	Easy Cleaner 2.0.6	Insuficiente	Gratuito	175
8	Falcson Tech.	CyberWiper 1.1	Insuficiente	32,00 €	175
9	Ashampoo	PowerUp XP Platinum 1.1	Insuficiente	42,00 €	175
Planificadores de rutas					
1	Microsoft	Microsoft Autoruote 2005	Notable	74,90 €	184
2	Route 66	Route España 2005	Notable	49,99 €	184
3	M. Fomento	Mapa Ofi. Carreteras 2005	Notable	17,34 €	184
4	Campsa	Guía Campsa	Notable	20,90 €	184
5	Finson	Atlas carret.Esp/Port 2004	Notable	29,99 €	184
6	Vía Michelin	Viamichelin.com	Notable	Gratuito	184
7	Mappy	Mappy.com	Notable	Gratuito	184
Programas de cocina					
1	Alanit	El puchero 3.6	Notable	25,00 €	152
2	Círculo energ.	Natural Gourmet 1.1	Bien	42,00 €	152
3	InfoStudio	Digital Cookbook plus 3.14	Bien	23,35 €	152
4	Barata EUA	Recetas Barata EUA	Bien	Gratuito	152
5	S.J.E. Sof.	Hoy Menú 1.6	Suficiente	10,00 €	152
6	A. Escalante	Las recetas de Meme 2.0	Suficiente	Gratuito	152
Reproductores multimedia					
1	Microsoft	Windows Media Player XP 10	Notable	Gratuito	197
2	Altools	ALShow 1.5 Beta	Bien	Gratuito	197
3	VCL	VLC Media Player 0.8.4	Bien	Gratuito	197
4	Online Media.	AVS DVD Player	Bien	Gratuito	206
5	Fusion Media	Fusion Media Player 1.7	Suficiente	Gratuito	197
6	Samo Sys.	n.player	Suficiente	Gratuito	197
7	ZAP Solutions	ZAP Media Lite 3.50	Suficiente	Gratuito	197


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Imágenes de cosecha propia

La fotografía es una herramienta ideal para que potencies tu creatividad y aproveches bien tu tiempo libre. Si has empezado a hacer tus "pinitos" pero quieres más, lee con atención.

La popularización de la fotografía ha hecho posible que en cada uno de nosotros exista un fotógrafo. Todos tenemos una cámara de fotos en casa y a todos nos interesa mejorar nuestras imágenes, seamos artistas o simples coleccionistas de buenos recuerdos.

Internet refleja esta afición con miles de webs sobre el arte y la técnica de la captura y manipulación de imágenes fijas. Desde los trabajos de los mejores fotógrafos a cursos online (en la web http://www.photonhead.com/simcam/ incluso podrás sacar una foto virtual: ajusta el diafragma, el obturador, y comprueba los resultados).

Un sinfín de webs

Gracias a Internet también conocerás la historia de las primeras cámaras, accederás a tutoriales (en castellano o ingles) o sabrás cómo funcionan los últimos modelos digitales (www.dpreview.com, www.dcviews.com, www.megapixel.net, imagin-art.com). Sin dejar de lado las direcciones físicas de escuelas a las que poder acudir en cada provincia española. No faltan tampoco las páginas de revelado digital www.rveladodigital.com, www.superfotodigital.com, www.fotoeide.com o www.dinacasa.es, las direcciones online donde se vende material fotográfico (www.redcoon.com, www.nomatica.com, www.pixmania.com, www.canalfoto.com, entre otros), ni la última tendencia en lo que a páginas web de fotografía se refiere: las comunidades de aficionados donde encontrarás consejo y apoyo por parte de personas que, como tú, quieren compartir un mundo de imágenes a través de la Red. En ellas te someterás a la "crítica" de tus iguales (www.elclubdigital.net, www.ojodigital.net...). En estas páginas encontrarás un análisis de las más representativas y con las que mejorarás tu técnica. Prepara tu disparador.



En www.photonhead.com/simcam/ puedes practicar tus conocimientos de fotografía con una cámara virtual.

Otros temas de este número

Además del análisis a páginas web sobre fotografía que te ayudarán a mejorar tus habilidades o a aprender técnicas básicas, en esta sección publicamos reseñas y un listado de webs relacionadas con animales, coches, informática y televisión:



Animales **Pág. 76**



Coches **Pág. 76**



Informática **Pág. 77**



Televisión **Pág. 77**

Dzoom

Novedades, consejos y trucos de fotografía



Seguro que, a lo largo de todo el verano has hecho más de una foto en la que tus amigos han salido con los ojos rojos, el paisaje adolecía de paisajes apagados, o cualquier otra incidencia... Para evitar que esto vuelva a suceder, puedes visitar la página web dzoom.org. Es una de las pocas webs en castellano que ofrece consejos y trucos para mejorar tus habilidades fotográficas en lo que a fotografía digital se refiere.

Su contenido es de lo más variado: incluye últimas novedades, artículos, foros, gangas, ofertas, productos de segunda mano, accesorios y comparadores de productos.



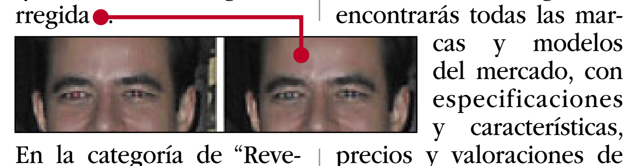
Pero en lo que sin lugar a dudas hay que detenerse es en su sección llamada "fotografía digital".

En ella, y dentro del apartado denominado "Trucos" se hace especial incidencia a las mejoras que puedes conseguir en tus imágenes usando el programa de retoque fotográfico de Adobe Photoshop (con explicaciones sencillas y entendibles te dan las pautas para retocar fotos, ponerles marcos, eliminar los molestos ojos rojos, o cambiar la tonalidad del color del cielo de una foto). Para que sigas a la perfección las instrucciones, tienes la fotografía original donde se encuentra el error.

En cada explicación, dispones en todo momento de capturas del programa con las herramientas que debes utilizar, como por ejemplo un pincel para realizar pequeños toques,



y finalmente la imagen corregida.



En la categoría de "Revelado" ofrecen consejos y aclaran dudas respecto al revelado digital, sus medidas, píxeles, resoluciones y un largo etcétera.



Más ayudas

En la sección denominada "cámaras digitales", encontrarás todas las marcas y modelos del mercado, con especificaciones y características, precios y valoraciones de los usuarios y expertos.



Si vas al apartado "Segunda mano", te redirige al foro. Allí tienes particulares que venden o compran material.

www.dzoom.org.es

+	–
Potente buscador	Nada que destacar
Está íntegramente en castellano	
Frecuente actualización	
Foro muy activo	
Consejos sencillos	

Fotonostra

Página para expertos o principiantes en imagen

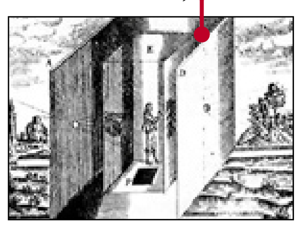


Este rincón está dirigido a personas que quieren mejorar sus fotos sin entrar en demasiadas complejidades técnicas. Su nivel es medio-alto aunque con explicaciones claras y comprensibles. Es en el menú principal situado en el margen superior de la pantalla es donde se encuentran las secciones más



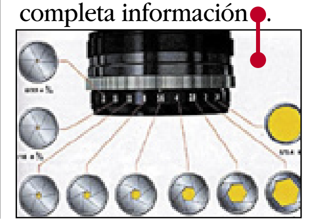
importantes.

Entre los contenidos de "La fotografía" se hace alusión a los orígenes de la fotografía (Leonardo Da Vinci, estaba sentado en su habitación con las persianas bajadas. En la persiana había un pequeño agujero, y observó que en la pared contraria estaban los objetos que estaban en la calle, pero de forma invertida. A través de este agujero entraban los rayos del sol, que proyectaban en la pared opuesta una imagen del mundo exterior dentro de su habitación).



También se describe la evolución de los distintos modelos de cámaras y sus partes más importantes, incluidos accesorios.

De cada uno de ellos tienes una detallada ficha con completa información.



Un conocimiento básico de lo que son elementos como la "Luz y el color" también son imprescindibles para conseguir un buen trabajo. Pero al margen de esta parte más o menos teórica, lo verdaderamente provechoso de esta web es su componente práctico. Los apartados

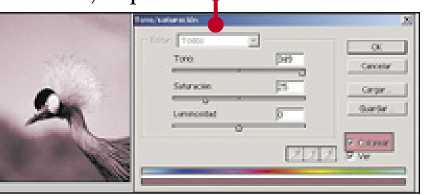


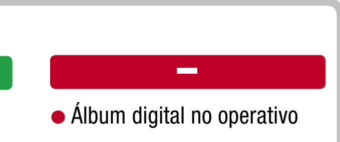
los que están repletos de consejos de reportajes tipo "paso a paso". Las pautas para lograr una buena imagen son casi infinitas, pero lo más recomendable es que leas con atención cada uno de ellos. Y si pinchas encima de todas las opciones, comprobarás que las explicaciones prosiguen.



Nuevos tiempos para la fotografía

En el apartado "Tutoriales" se publican una serie de manuales y consejos sobre técnica digital (como cambiar colores). Al igual que en las categorías anteriores, la variedad de los temas que se tratan es amplísima.





www.fotonostra.com

+	–
Completa información	Álbum digital no operativo
Facilidad de comprensión	
Glosario	

Decamaras

Cursos, tutoriales y manuales gratuitos



En DeCámaras puedes encontrar casi de todo lo que espera un aficionado a la fotografía digital de cualquier nivel. La cantidad de información que alberga está muy bien estructurada dentro de sus quince secciones. “Noticias” te pone al día de los modelos aparecidos en el mercado y si pinchas en “Marcas” automáticamente muestra una relación con cientos de modelos para que selecciones el que te interesa.

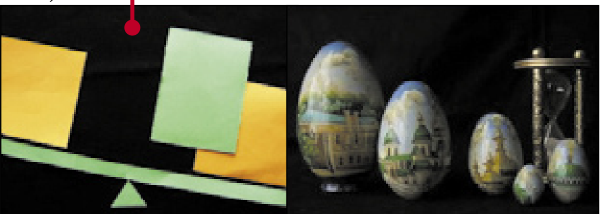
En la sección “Pruebas” podrás encontrar comparativas y descripciones completas de cámaras digitales y, por supuesto, con una actualización periódica y precisa en cuanto a modelos se refiere. De cada análisis se detalla el método que se ha empleado para elaborar la comparativa y se muestran los resultados acompañados de una conclusión que te servirá como el consejo de un profesional.



Manos a la obra

El resto de su contenido está dedicado a dar consejos para “depurar” tu técnica como aficionado o tomar contacto por primera vez con una cámara. Destacan las “Columnas” y un completo “Tutorial de Photoshop” para familiarizarte con el retoque de imagen, un manual para que conozcas las partes de tu cámara y una sección de FAQs te ayudarán a conseguir excelentes resultados.

Muy interesante resultan sus “Artículos”. Entre otros aspectos, en ellos conocerás algunas técnicas para realizar retratos, captar una imagen que tenga equilibrio y asimetría y a conocer a qué detalles del escenario debes prestar atención para que tu fotografía sea inmejorable.



Finalmente, su sección de “Foro” también puede servir como verdadera herramienta de aprendizaje para todas aquellas personas que tengan dudas (en él participan personas con bastante conocimiento en fotografía que te pueden sacar de más de un apuro).

Ultimos mensajes publicados
(!) Objetivos 18-135 y 70-300
(!) Nikon D80, un gran salto d

La web también publica una galería de imágenes con las mejores imágenes captadas por los aficionados.

www.decamaras.com



+	–
Archivo de noticias	No existe sección de “Compra-venta”
Glosario	
Links de interés	
Concursos	
Galería de los mejores trabajos	

D-foto

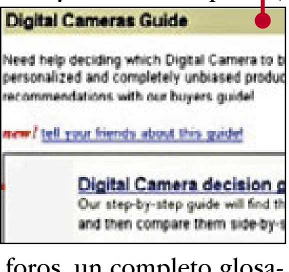
Manual online para conocer los secretos de una foto



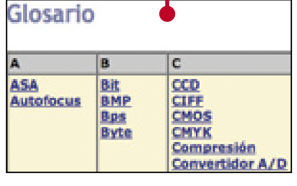
Todavía piensas que una foto con suficiente resolución es sinónimo de buena calidad, sin más?

Si estás convencido de esta afirmación, lo más recomendable es que leas el curso de fotografía que publica la web d-foto. Recientemente esta página ha sido adquirida por el portal Quesabesde.com (uno de los más conocidos entre los aficionados a los dispositivos multimedia de todo tipo). Aunque si pinchas en algunas de las secciones que aparecen en su menú principal automáticamente te redirige a quesabesde (noticias y reviews de cámaras), todavía conserva “autonomía propia” en algunos apartados.

Entre sus contenidos propios destacan una útil guía de ayuda de compra,



foros, un completo glosario alfabético.



y enlaces de interés.

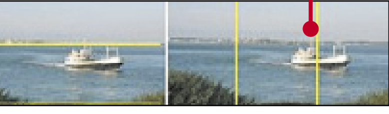


Curso online y gratis

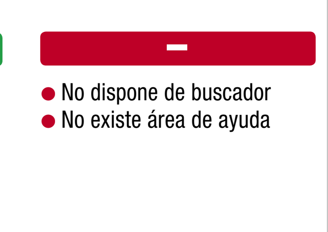
Pero lo que verdaderamente merece la pena visitar en esta web son las doce entregas que componen su curso.



Las lecciones están dirigidas principalmente a aquellas personas que todavía no tienen claros los conceptos básicos sobre la fotografía digital, ya sea en lo relativo a la imagen en sí misma (peso, tamaño de imagen, resolución...) como al encuadre, el fondo, punto de vista, distancia focal, uso correcto del flash, etc. Se trata de breves unidades con contenido muy práctico, y cada una de ellas cuenta con una buena cantidad de ilustraciones demostrativas que sirven para ver el antes y el después de realizar una prueba.Así observarás las diferencias entre un foto bien hecha y otra con deficiente calidad.



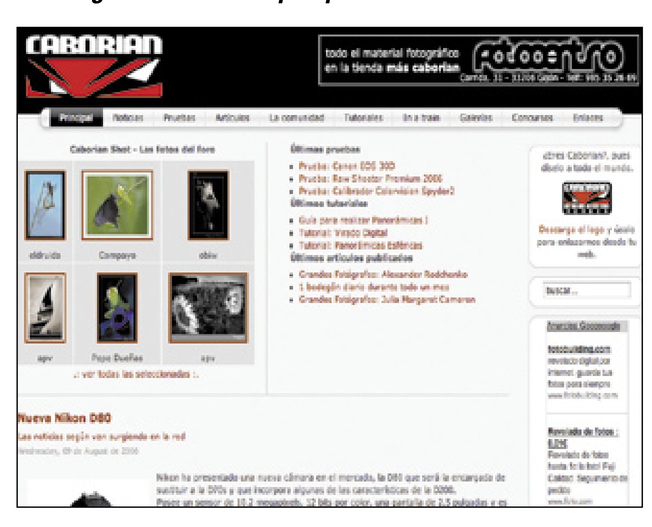
www.d-foto.com



+	–
Manejo sencillo	No dispone de buscador
Explicaciones claras	No existe área de ayuda
Glosario	
Foro activo	
Imágenes demostrativas	

Caborian

La fotografía desde una perspectiva diferente

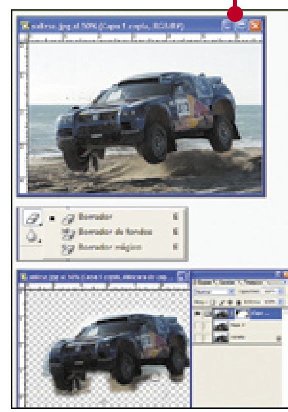


En funcionamiento desde noviembre de 2004, la página web Caborian.com ofrece una completa sección de noticias no sólo relacionado con los últimos modelos del mercado (también abundan jugosos rumores que circulan por foros y blogs especializados en imagen). También cuenta con una sección donde se realizan análisis de productos relacionados con la fotografía (desde software de edición a kits de limpieza).

En su sección de "Artículos" se publican contenidos propios, traducciones de tutoriales de otros autores, entrevistas e incluso biografías dedicadas a los grandes fotógrafos.

Sus puntos fuertes

Lo verdaderamente atractivo de esta web se concentra en "Tutoriales", "In A Train" y "Galerías". Su página principal ya dispone de links a los últimos manuales publicados en la web. La lista es casi interminable y está elaborada por un grupo de profesionales de la fotografía que en la mayoría de las ocasiones colaboran desinteresadamente con el portal. De cada tutorial tienes detalladas explicaciones con el proceso a seguir para conseguir un determinado cambio



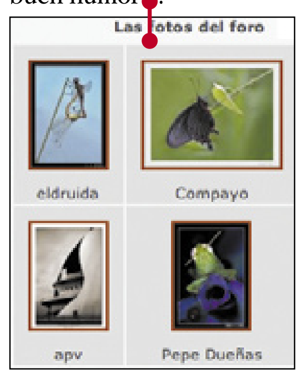
y el resultado final.



"In a train" es un curioso "diario viajero" que se nutre de las experiencias personales de muchos visitantes de esta página. Las imágenes resumen los mejores momentos de sus vacaciones.



Como complemento al portal, los usuarios del mismo pueden participar del sistema de foros, en donde es posible enseñar sus fotografías y recibir críticas sobre las mismas de otros internautas en un ambiente distendido y siempre con buen humor.



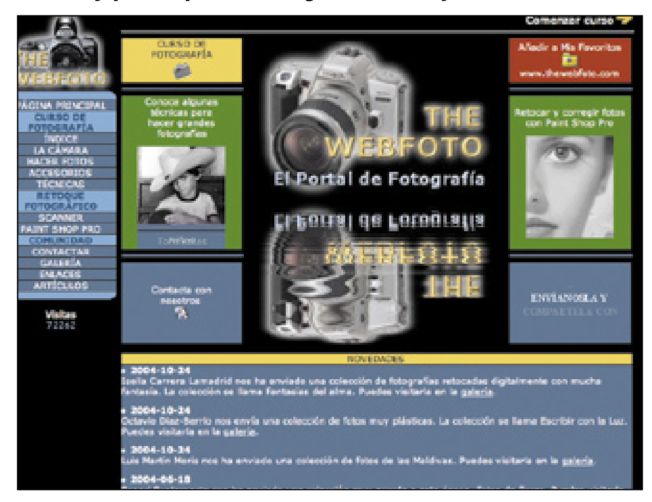
www.caborian.com



+	–
● Amplios contenidos ● Útiles consejos ● Concursos ● Enlaces de links de interés	● Nada que destacar

The web foto

Trucos y pistas para conseguir un trabajo excelente



Las cámaras digitales han mejorado tanto en los últimos años que ya superan a las de película en casi todos los aspectos. Sin embargo, aún no son mágicas y requieren cierto esfuerzo y habilidad por parte del fotógrafo. La página web Thewebfoto te da a conocer algunas técnicas para que hagas grandes fotografías con tu cámara. Para que no te pierdas entre la "avalancha" de datos, en su índice accederás a cada uno de los apartados. Entre ellos hay que destacar "La cámara" y sus distintas partes y una curiosa sección de "Mantenimiento" con sugerencias para mantener en buen estado tu equipo.

Para hacer buenas fotos, en principio sólo es necesario leerse el manual de instrucciones y usar funciones específicas en cada ocasión. Aún así, la web publica su sección "Hacer Fotos" que explica cómo buscar un punto de vista creativo en tus fotografías.

Al entrar en cada categoría, tendrás acceso a completas lecciones teóricas con ejemplos visuales.



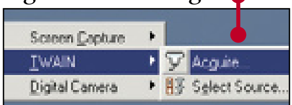


En "Accesorios" se explican cuáles son los accesorios más útiles en fotografía, así como su uso. La categoría "Técnicas" está dedicada a explicar desde cómo fotografiar un bodegón hasta captar los detalles de uno.



Digitalización de las imágenes

Las imágenes digitales se obtienen de dos formas, a través de una cámara fotográfica digital que las almacena directamente en formato digital o digitalizando una fotografía convencional con un escáner. En la sección "Retoque fotográfico", entre otros temas, aprenderás los tipos de soporte físico en los que se puede plasmar una foto (papel, diapositivas...), los diferentes modelos de escáneres existentes, cómo se gestiona el color o cómo se digitaliza una imagen.



Para éstos y otros trabajos similares te será de gran ayuda el programa de retoque fotográfico Paint Shop Pro.

La página web explica el manejo de sus principales funciones

http://thewebfoto.com



+	–
● Sección de ayuda para resolver dudas ● Galeía de imágenes enviadas por usuarios ● Enlaces de interés ● Interesantes artículos	● No dispone de buscador

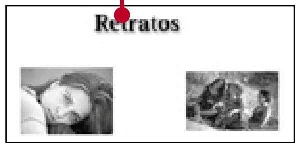
Hugo Rodríguez

Consejos de un profesional de la fotografía

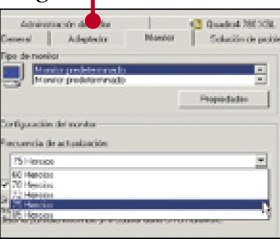


Este profesor de técnica fotografica en el Instituto de Estudios Fotograficos de Cataluña lleva desde el año 2003 compartiendo todos sus conocimientos con el resto de aficionados a la fotografía en su página web. En ella puedes encontrar cursos de la más variada temática (desde el uso de flash electrónico a conectar un segundo monitor a tu PC). En constante revisión, la web ha experimentado muchos cambios desde sus comienzos. Su menú da una idea de las muchas herramientas y consejos que puedes aprovechar de este profesional.

Su apartado "Galería" recoge las mejores instantáneas del autor clasificadas por temas.



La sección "cursos" (de obligada visita) ha sido renovada y ampliada. Toca temas prácticos propios de fotografía digital o asuntos de informática aplicada (qué ordenador comprar, manejo de ACD See 5.01, o cómo realizar la calibración del monitor para obtener una mayor calidad de imagen).



Si te queda alguna duda, o necesitas una explicación más precisa, puedes adquirir alguno de los libros publicados por este fotógrafo (a la venta en la web), o consultar su sección de "artículos".

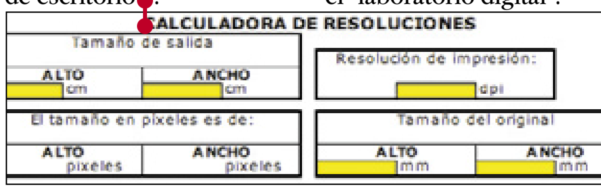
Comparativa de reveladores de RAWs

La técnica del Stitching

Útiles herramientas

En la sección "Download" encontrarás una selección de ficheros útiles que puedes bajarte pinchando en cualquiera de ellos.

Puedes encontrar desde una calculadora de resoluciones en Excel o fondos de escritorio.



La página web también publica un interesante listado de direcciones de interés. Las encontrarás en el apartado "Links", que está dividido en categorías y en el que desde hace poco tiempo se incluyen multitud de enlaces sobre hardware, software y portales sobre fotografía digital, cada vez más imprescindibles para el "laboratorio digital".



www.hugorodriguez.com

+	–
Completa información	No hay foro ni chat
Explicaciones muy claras	No tiene buscador
Posibilidad de envío de newsletter previo registro.	

Foto-3

Consejos para nuevos aficionados a la fotografía digital



Dentro los nuevos tiempos que corren tanto en el campo de la fotografía cómo en el diseño gráfico, cada vez se utilizan más las nuevas tecnologías.

Por esta razón, si no quieres quedarte relegado en tu afición favorita, debes estar al tanto de todo lo que acontezca en el mundo de la imagen. www.foto3.es es una página web dedicada a formarte y a que conozcas en profundidad los entresijos de una cámara. De su menú principal situado en el margen izquierdo de la pantalla hay que detacar las secciones llamadas "Aprende", "Diccionario", "Enlaces" y "escuelas".

Secciones
Aprende
Biografías
Concursos
Contactar

El primero de ellos, "Aprende", está pensado para aquellos aficionados que tienen una cámara en sus manos desde hace poco tiempo. Se explican nociones como los formatos de almacenamiento de las imágenes digitales, tec. Sus artículos explican determinadas técnicas fotográficas como, por ejemplo, cómo fotografiar la luna, flores, profundidad de campo.... También puedes encontrar buenas técnicas publicadas por sus visitantes en su foro.

Fotos-Intercambio
Hola a todos, Soy actriz y necesito fotos... Alguien me podría si puede ser algún intercambio: yo hago de modelo a cambio
thelastrowspirit@gmail.com

Lo más ventajoso de esta web es que en cada lección y unidad y a lo largo de las frases, en una palabra concreta puedes encontrar un icono con un número determinado.

Para empezar, y tal vez como concepto más significativo, utilizando una cámara digital eliminamos el factor sorpresa. Inmediatamente después de cada toma podemos ver el resultado de la exposición a través de la pantalla de LCD [1] que incorporan dichas cámaras.

Si pinchas en LCD [1] te aparece un listado de números donde encontrarás el tuyo. Verás que se refiere a una pequeña explicación de lo que significa el término en cuestión.

Las iniciales corresponden al término en inglés, aunque la explicación en castellano aparece entre paréntesis.

Resuelve tus dudas al instante

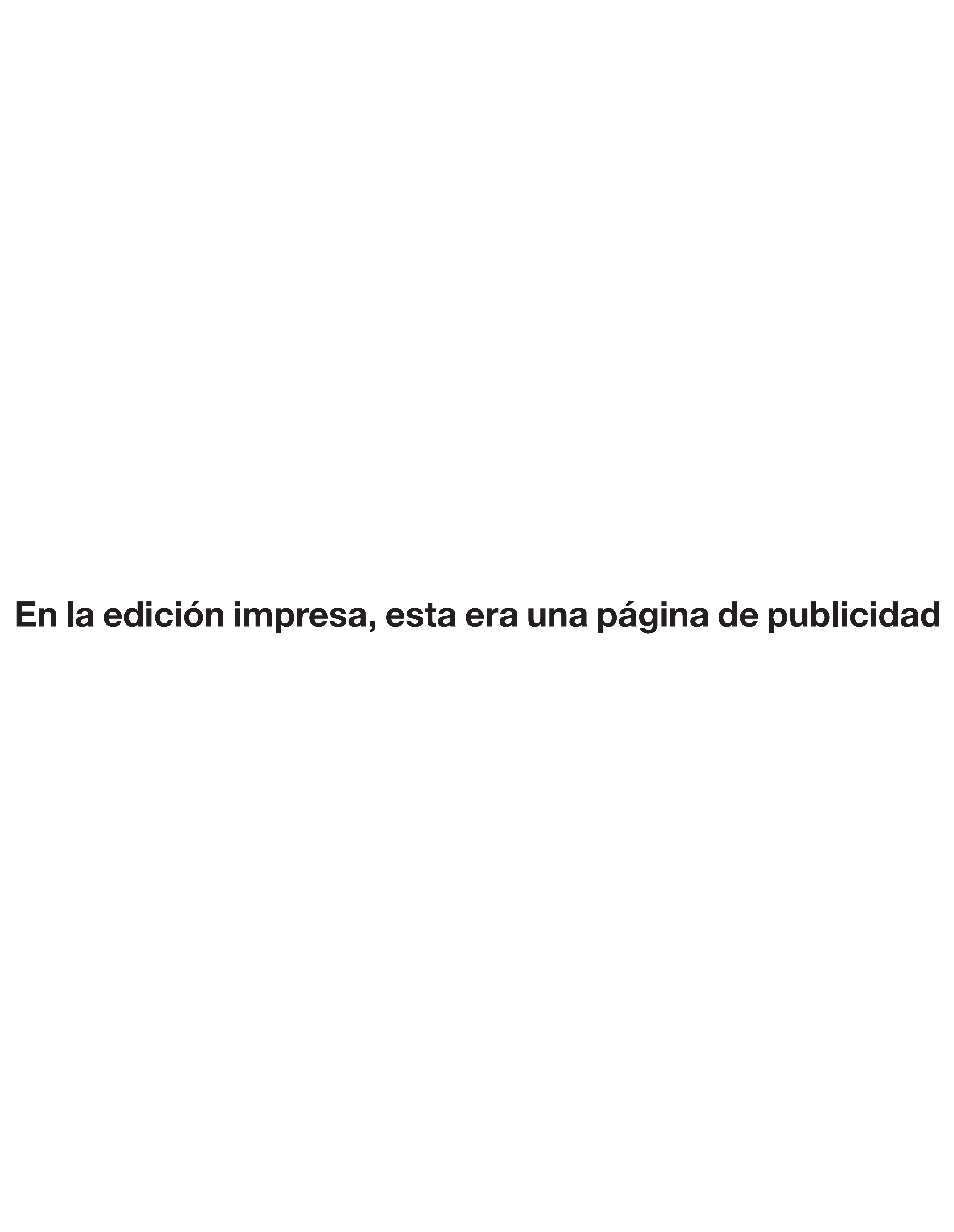
No obstante, si a lo largo de tus prácticas te planteas cualquier duda sobre alguna palabra, puedes consultar su diccionario de fotografía ordenado alfabéticamente.

[1] Liquid Crystal Display



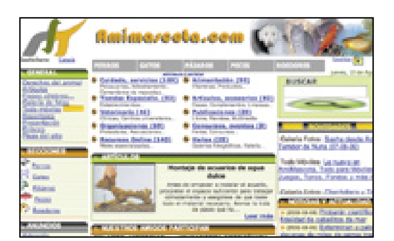
www.foto-3.es

+	–
Explicaciones claras	No dispone de buscador
	Diseño poco atractivo


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Webs de animales

Amimascota.com
www.amimascota.com



Es un portal que ofrece información y consejos sobre perros, gatos, pájaros, peces y roedores. Incluye una galería de fotos divertidas.

Gatofeliz.com
www.gatofeliz.com



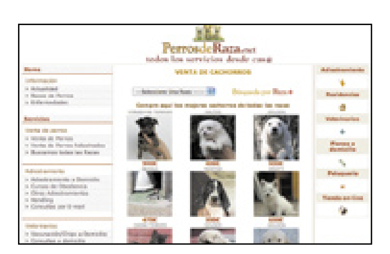
Página de esta asociación y tienda sin ánimo de lucro que fomenta la adopción de gatos y el cuidado desinteresado a gatos callejeros.

Lealcan.com
www.lealcan.com



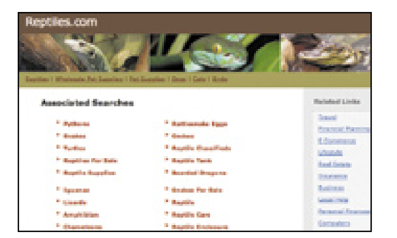
En esta web tendrás información sobre el adiestramiento de perros, modificación de conducta canina y socializacion de cachorros.

Perrosderaza.net
www.perrosderaza.net



Se trata de un portal de perros de raza donde podrás encontrar anuncios de compra-venta entre particulares, además de consejos para cuidarlos.

Reptiles.com.es
www.reptiles.com.es



Portal herpetológico (sobre anfibios y reptiles) con reportajes, directorio, foros temáticos e imágenes. Admite la colaboración y opinión de usuarios.

Todoperros.com
www.todoperros.com



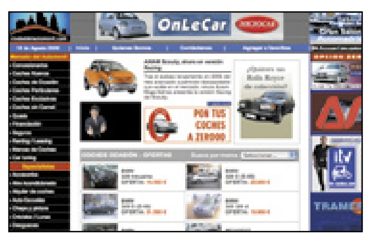
Directorio canino con todo tipo de recursos y enlaces a criadores, clubes, veterinarios, cachorros... Dispone de foro y chat para intercambiar ideas.

Otras webs de animales

www.elarcadenemo.com	*Portal generalista sobre el mundo animal*
www.milgatos.com	*Cusiosidades, noticias e historia sobre gatos*
www.naturalplanet.com	*Información sobre toda clase de animales*
www.sepeonline.net	*Agrupación para la defensa de los caballos*
www.topmascota.com	*Tienda online de alimentacion y accesorios para animales*
www.trifolium.biz	*Perros y gatos en adopción o para apadrinar*
www.fundación-affinity.org	*Asociación que promueve el respeto hacia los animales*
www.cetacea.org	*Todo sobre las ballenas, delfines y cetáceos*
www.tiendanimal.es	*Alimentación para mascotas*
www.gataweb.com	*Portal para la adopción de gatos*
www.perrosyamigos.com	*Anuncios de compra-venta de perros y gatos*

Web de coches

Ciudadelautomovil.com
www.ciudadelautomovil.com



Comunidad formada por especialistas en las áreas de concesionarios, coches nuevos, coches de ocasión, coches de particulares...

Coches y concesionarios
www.cochesyconcesionarios.com



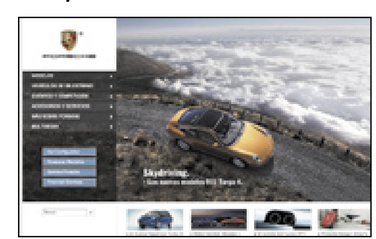
Web con novedades y actualizaciones de precios de la marcas que se comercializan en España. Puedes recibir por email los mejores precios.

Comprarauto.com
www.comprarauto.com



Sitio web que incluye anuncios de automóviles, motocicletas y accesorios para el automóvil. Servicio de compra-venta online.

Porsche.com
www.porsche.com



Página oficial del club Porsche Espana. Características técnicas de sus últimos modelos, resultado de pruebas, reportajes y artículos de actualidad.

Portaldelmotor.es
www.portaldelmotor.es



Anuncios clasificados referentes al mundo del motor. Coches, motos y accesorios. Dispone de buscador para facilitar la localización de ofertas.

Tuscoches.com
www.tuscoches.com



Noticias sobre el mundo del motor y listado de autoescuelas clasificadas por provincias. Anuncios de venta de coches. Incluye buscador.

Más direcciones de webs de coches

www.autobild.es	*Revista especializada en el mundo del motor*
www.piensaencoches.com	*Venta de de segunda mano, km 0 y coches de ocasión*
www.autocity.com	*Artículos, comparativas y venta de vehículos*
www.automotive-links.com	*Venta de coches nuevos y coches usados*
www.dlcuadra.com	*Compra-venta online de vehículos*
www.buscamotor.com	*Coches nuevos, comparación de precios, compra y venta...*
www.autoretro.es	*Espacio para los amantes del vehículo de colección*
www.autocasion.com	*Venta de coches de ocasión*
www.vocasion.com	*Buscador de coches de segunda mano y de ocasión*
www.alquiler-de-coches.org	*Servicio de alquiler de coches en toda España*
www.coches.net	*Noticias, foros, comparativas, etc. sobre automóviles*

Webs de informática

Datafull.com
http://datafull.com



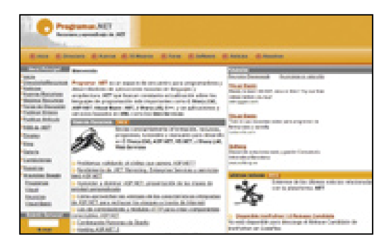
Página web con programas para descargar, juegos, tutoriales, consejos y trucos. Dispone también de una sección de "Guía de compras".

Ethek.com
www.ethek.com



Portal sobre Windows y otros programas de software. Con noticias, trucos, tutoriales, análisis de hardware, software y programación.

Programar.net
www.programar.net



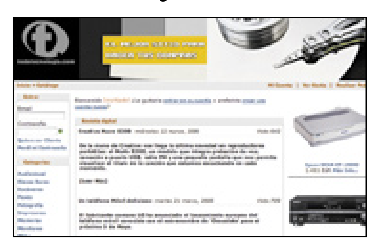
Espacio de encuentro para programadores y desarrolladores de aplicaciones. Sección de "Nuevos recursos" con foros de discusión.

Programatium.com
www.programatium.com



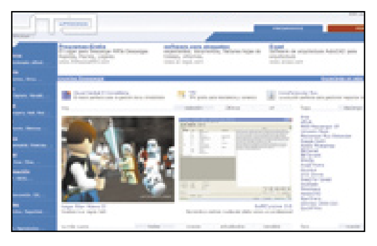
Portal dirigido a programadores y webmasters. Ofrece manuales, trucos, recursos gratuitos, descargas y acceso a foros de discusión.

Todotecnologia.com
www.todotecnologia.com



Tienda virtual de artículos de electrónica e informática: cámaras digitales, videocámaras, televisores, cine en casa, proyectores, ordenadores y otros.

Uptodown.com
www.uptodown.com



Portal de descarga de software con clasificación por categorías. Tiene "Área de Ayuda" con apartado de consultorio y preguntas más frecuentes.

También son webs de informática

http://es.gograph.com	Descarga de recursos informáticos gratuitos
www.mundo-descargas.com	Shareware, noticias , descarga de juegos, salvapantallas...
www.fondosescritorio.net	Descarga de Wallpapers y fondos de escritorio
www.tarjetasvirtuales.com	Postales virtuales, animadas y musicales
www.ondata.es	Recuperación de datos, archivos y discos duros
www.aviciar.com	Colección de juegos gratis flash
www.fonditos.com	Selección de fondos de pantalla encontrados en la Red
www.trucosinformaticos.com	Manuales y tutoriales informáticos gratis
www.spywareremove.com	Descarga de software para eliminar y prevenir virus
www.softdownload.org	Programas gratis, manuales y sección de actualidad
www.todoprogramas.com	Demos de aplicaciones, programas y juegos

Webs de televisión

Emisiontdt.com
www.emisiontdt.com



Página web con informacion sobre la television digital terrestre (TDT). Datos de receptores y clases de cobertura, y manuales de programación.

Formulatv.com
www.formaulatv.com



Página que ordena y clasifica los canales de televisión disponibles en España. Datos sobre audiencias, noticias, zapping, artículos, etc.

Laprogramaciontv.com
www.laprogramaciontv.com



Toda la información al detalle de las emisiones de todos los canales de televisión en España. Clasificación diaria y semanal.

Quidsweb.com
www.quidsweb.com



Toda la actualidad de televisión (noticias, audiencias, rumores, crítica..). resumen de series nacionales, extranjeras y telenovelas.

Seriesadictos.com
www.seriesadictos.com



Portal dedicado a series de televisión. Con información sobre las que actualmente están en antena o ya pasadas. Resumen y avance de capítulos.

Seriesweb.com
www.seriesweb.com



Recopilacion de las mejores listas de capítulos de series nacionales e internacionales. Avance de próximos capítulos además de sus melodías.

...Y además, estas webs de televisión

www.teletexto.com	Información sobre este servicio
www.tdt-tdt.com	Compra online de receptores TDT
www.websatelitedigital.com	Información de televisiones digitales por satélite
www.todotele.com	Programación de los canales españoles
www.tvhistory.tv	Historia de la televisión en España
www.vistoentv.com	Resumen de las secuencias más curiosas emitidas en TV
www.caspatv.com	Historia sobre la evolución de los medios de comunicación
www.mundoplus.tv	Actualidad de la televisión digital en España
www.tusseries.com	Web con información sobre series actuales o por emitir
www.laguiatv.com	Información relacionada con medios de comunicación
www.tevelocal.com	Página sobre las televisiones locales de toda España

YouTube Donwloader 1.0



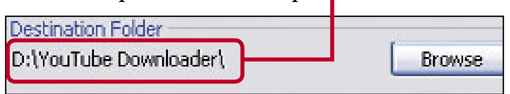
1 Descarga cualquier vídeo de YouTube

Seguro que conoces YouTube, el enorme depósito de todo tipo de vídeos al que puedes acceder a través de www.youtube.com. Y seguro que también has visto más de un vídeo que te gustaría guardar en tu disco duro para visualizarlo siempre que quieras. La dificultad está en el sistema de streaming que usa YouTube, ya que no lo permite.

Instala YouTube Downloader y podrás almacenar en tu disco tantos vídeos como quieras. Incluso podrás buscarlos desde la aplicación, sin tener que hacerlo directamente desde la página de YouTube. En pocos minutos tendrás el archivo en tu PC. Ten en cuenta que también tendrás que que descargar un reproductor de archivos FLV (e instalarlo como haces con cualquier otra aplicación) para poder ver los archivos que descargues desde Internet.

1 Empieza por descargar el archivo de instalación. Podrás encontrarlo en →①. Selecciona la aplicación YouTube Downloader y después pulsa sobre el icono ● para iniciar la descarga de los archivos. Cuando termine podrás encontrar el archivo que has descargado ● en la carpeta que hayas seleccionado para guardarlo.

2 Haz doble click sobre el archivo para iniciar el proceso de instalación. Acuérdate de seleccionar la carpeta de instalación (si no quieres utilizar la carpeta predeterminada) con un click en el botón Browse, y seleccionando la ruta que quieres utilizar. Aparecerá después en el campo ● .

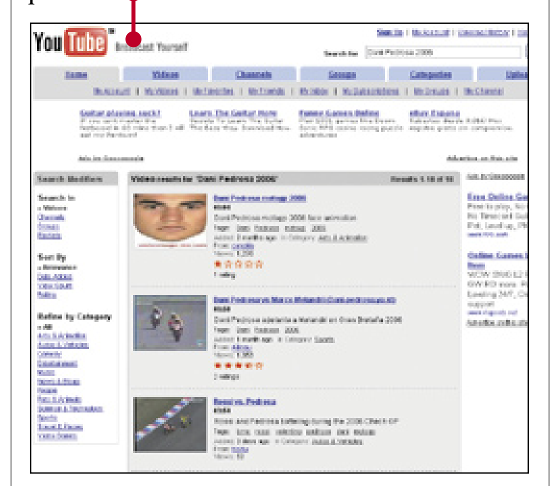


3 Pulsa Next > e Install para seguir con el proceso, y cuando termine la instalación haz click en el botón Finish. Abre la carpeta que escogiste para la instalación y encontrarás el archivo ●.

4 Como la instalación no ha creado un acceso directo en el Escritorio para iniciar la aplicación, vas a crearlo ahora.
Haz click sobre él con el botón derecho del ratón y arrástralo sobre el Escritorio sin soltar el botón del ratón hasta que llegues a la posición en la que quieras crear el icono. Suelta el botón derecho del ratón y escoge la opción ● para crear un acceso directo que inicie la aplicación sin que tengas que buscar siempre su *ejecutable*. Haz doble click sobre ● y podrás ver la interfaz de YouTube Downloader ●.

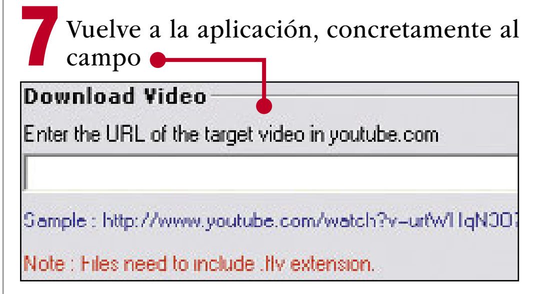


5 Dirígete al campo YouTube Video Search e introduce en su campo de texto lo que quieres buscar, por ejemplo Dani Pedrosa. Después pulsa sobre Search para iniciar la búsqueda y rápidamente se abrirá una ventana de tu navegador en la que aparecerá la página de YouTube con los resultados de tu petición ●.



6 Escoge uno de los resultados, por ejemplo Rossi vs. Pedrosa, y pulsa sobre él. Dirígete al campo Dirección del navegador. A continuación, pon el puntero del ratón en el campo de texto que está a la derecha, http://www.youtube.com/watch?v=a5rcuycsVdw. Haz doble click con el botón izquierdo, y luego con el derecho. Selecciona Copiar.

7 Vuelve a la aplicación, concretamente al campo ●



y sitúate en él. Haz click con el botón derecho y escoge Pegar para pegar el texto que contiene la URL que copiaste en el navegador, http://www.youtube.com/watch?v=a5rcuycsVdw, y que se corresponde con la del vídeo. Después pulsa Get Video para comenzar la descarga del vídeo.

8 Ahora tienes que escribir un nombre para el vídeo. Primero añade la extensión .FLV, get_video.flv, tras el nombre del archivo, y escoge la ubicación en la que quieres guardarlo. Haz click en Guardar para comenzar la descarga. En unos minutos (dependiendo del tamaño del archivo que quieres descargar) encontrarás el vídeo , cuyo nombre y extensión es: get_video.flv.
En la carpeta que seleccionaste para almacenarlo, y podrás reproducirlo desde ella sin nigún problema.

9 Eso sí, para reproducirlo necesitarás una aplicación que funcione con el formato FLV, que es el que tiene el vídeo que has descargado. Dirígete al campo ●,

FLV Player
Videos downloaded are in FLV format thus a FLV Player is needed to watch

que se encuentra en la sección inferior de la ventana principal de la aplicación, y pulsa sobre el botón Download. Se abrirá una ventana con el proceso de descarga del reproductor. Sigue todos los pasos y cuando termine la descarga del archivo, instala la aplicación como haces con cualquier otra.

10 Ahora ya puedes volver a abrir la carpeta que contiene el archivo que has descargado de YouTube ● y hacer doble click en él. El reproductor que descargaste, FLV Player, se abrirá automáticamente, y podrás ver el vídeo que has descargado ●.



Además, en la parte superior de la pantalla podrás ver información sobre el nombre del archivo que se está reproduciendo, así como también información sobre el "bitrate", tanto de vídeo como de audio, y la resolución con la que se ha grabado el vídeo.

Dirección online

→① www.federis.com

Aplicaciones útiles en Internet

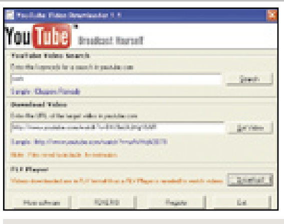
Hemos seleccionado algunas aplicaciones de tipo shareware o gratuitas que te pueden resultar de interés y que encontrarás con facilidad en Internet. En la tabla incluimos las versiones más actuales de varias aplicaciones.

Aplicaciones de Internet: Versiones actuales

Programa	Versión	Dirección
Internet Explorer	6 SP1	www.microsoft.com/windows/ie_intl/es/
Mozilla Firefox	1.5.0.6	www.mozilla.org/products/firefox/
RealOne Player	10	www.real.com/player/
Quicktime	7	www.apple.com/quicktime/
Flash Player	8.0.22	www.macromedia.com/software
Adobe Reader	7.0.5	www.adobe.com/products

Descarga de archivos

YouTube Donwloader 1.0

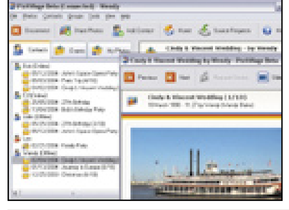


Una herramienta diseñada para descargar con mucha facilidad tus vídeos favoritos de YouTube. Lo único que necesitas es saber qué quieres descargar. La aplicación te ayudará a buscarlo y podrás guardar el archivo en tu disco duro, y reproducirlo con ella siempre que quieras.
www.feneris.com/

Tamaño del archivo: **3,74 Mb** | Idioma: **inglés** | **Freeware**

Archivos compartidos

PixVillage 2.0



Una comunidad gratuita en la que compartir todo tipo de fotos con los amigos. Descarga la aplicación, instálala en tu disco duro y podrás comenzar a compartir tus imágenes con personas de cualquier lugar del mundo, enviándolas a sus servidores y concediendo acceso a quien quieras.
www.pixvillage.com/

Tamaño del archivo: **3,56 Mb** | Idioma: **inglés** | **Freeware**

PodCasts

Instant Media 1.2

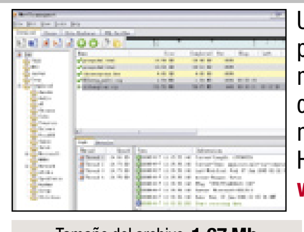


Una nueva forma de ver la televisión. No hay más que suscribirse a los podcasts de vídeo que interesen, y en muy poco tiempo será posible acceder online a sus contenidos (o descargarlos). Se pueden ver los vídeos en directo en el ordenador, incluso a pantalla completa.
www.im.com

Tamaño del archivo: **7,40 Mb** | Idioma: **inglés** | **Freeware**

Descarga de archivos

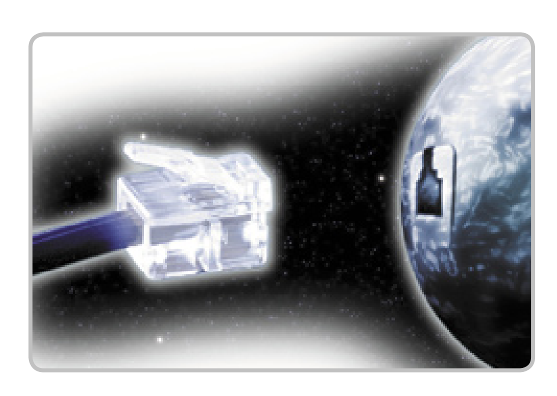
Net Transport 2.22



Un práctico gestor de descargas que incluso permite guardar en el disco duro los archivos multimedia que se presentan en *streaming* en cualquier página web. También podrás gestionar muy fácilmente cualquier otro tipo de descargas: HTTP, HTTPS e incluso FTP.
www.xi-soft.com

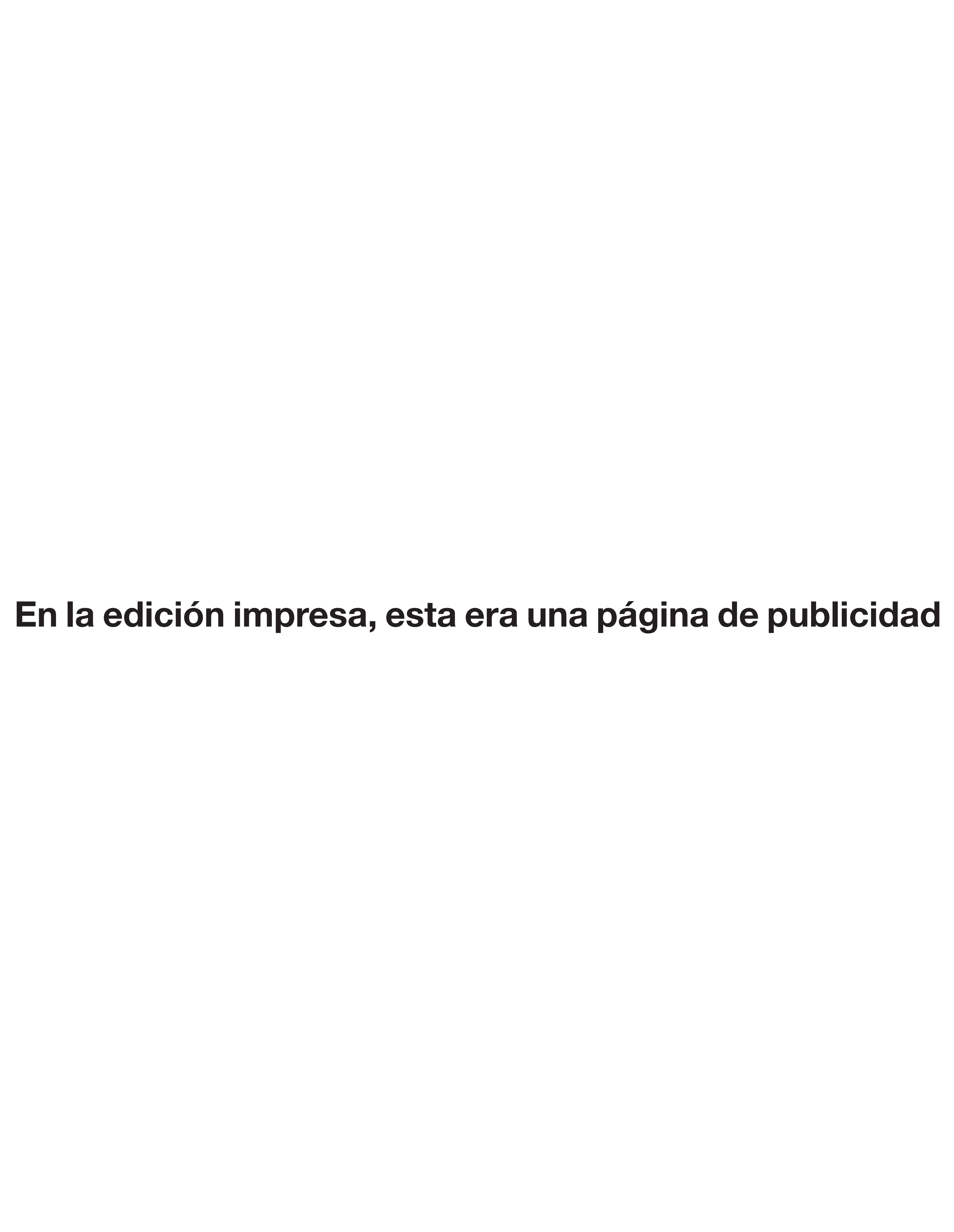
Tamaño del archivo: **1,67 Mb** | Idioma: **español** | **Shareware; 24,95 $**

Tarifas ADSL y cable



En esta sección te contamos las novedades más interesantes del mercado de banda ancha, y puedes encontrar accesos de ADSL y cable. No dejes de consultar la web de los proveedores para saber más detalles. Precios vigentes a 31 de Agosto de 2006.

Proveedor	Producto	Velocidad	Web	Teléfono	Alta	Cuota	Observaciones
Acens	ADSL Profesional	2.048/300 Kbps	www.acens.com	902 901 020	Gratis	57,88 €	• Sujeto a disponibilidad geográfica. Permanencia mínima 3 meses • 1 IP fija. Dominio propio. • Router + 87€. Instalación no incluida.
Acens	ADSL Profesional	4.096/512 Kbps	www.acens.com	902 901 020	Gratis	87,00 €	• Sujeto a disponibilidad geográfica. Permanencia mínima 3 meses • 1 IP fija. Dominio propio. • Router +87€. Instalación no incluida.
Arrakis	Estandar ADSL 8 Mb	8.192/512 Kbps	www.arrakis.es	902 020 040	34,80 €	173,94 €	• Router + 92,8 €. • Instalación 115,42 €. • Gastos envío gratuitos excepto Canarias + 34,8 €
Arrakis	ADSL + llamadas 24 h	1.024/300 Kbps	www.arrakis.es	902 020 040	34,80 €	42,34 €	• Módem gratis. • Tarifa plana en llamadas locales y nacionales. • Gastos envío gratuitos excepto Canarias + 34,8 €
Arsys	ADSL 4 Mb	4.096/512 Kbps	www.arsys.es	902 115 530	Gratis	115,88 €	• Módem o router gratuito. Kit autoinstalable. • 1 IP fija. • Tarifa plana.
Arsys	ADSL 8 Mb	8.192/640 Kbps	www.arsys.es	902 115 530	Gratis	150,68 €	• Módem o router gratuito. Kit autoinstalable. • 1 IP fija. • Tarifa plana.
Idecnet	ADSL 1 Mb	1.024/300 Kbps	www.idecnet.com	902 699 699	Gratis	48,66 €	• Módem o router en regimen de cesión. • 1 dominio. • Antispam+antivirus.
Idecnet	ADSL 8 Mb	8.192/640 Kbps	www.idecnet.com	902 699 699	Gratis	211,12 €	• Módem o router en regimen de cesión. • 1 IP fija si se solicita. • Antispam+antivirus.
Jazztel	6 Mb	6.144/512 Kbps	www.jazztel.es	1566	Gratis	38,22 €	• Módem gratuito. • Kit autoinstalable. • Gastos envío 15,68 €.
Jazztel	Hasta 20 Mb + llamadas	20.480 / 1.024 Kbps	www.jazztel.es	1566	Gratis	23,20 €	• Hasta el 15/9. Permanencia de 12 meses. • Llamadas locales y nacionales gratis. • Alquiler línea teléfono 15,02 €. Gastos de envío 15,68 €. • Sujeto a disponibilidad geográfica.
OpenForYou	ADSL 1.024	1.024/300 Kbps	www.openforyou.com	902 820 100	Gratis	34,74 €	• Precios sujetos a disponibilidad geográfica. • Tarifa plana 24h. • 20 cuentas correo. 50 Mb web. Panel control, Web creator y Bases de datos.
OpenForYou	ADSL 4.096	4.096/512 Kbps	www.openforyou.com	902 820 100	Gratis	110,14 €	• Precios sujetos a disponibilidad geográfica. • Tarifa plana 24h. • 50 cuentas correo. 100 Mb web. Panel control, Web creator y Bases de datos.
Tele2	Línea Tele2 ADSL	6.144/512 Kbps	www.tele2.es	800 760 740	Gratis	46,28 €	• 3 primeras cuotas 34,68 €. • Router ADSL gratis. Pack WIFI + 27,84 € para altas on-line. • Llamadas a teléfonos fijos dentro de España incluidas en la cuota mensual. • Sujeto a disponibilidad geográfica
Tele2	Plan ADSL Nacional	1.024/300 Kbps	www.tele2.es	800 760 740	Gratis	34,68 €	• 3 primeras cuotas 23,08 €. Router WIFI gratuito para altas on-line. • Sujeto a disponibilidad geográfica. • Llamadas locales y nacionales gratis. 1 año permanencia
Telecable	Pack 3 Básico	640/128 Kbps	www.telecable.com	900 222 111	Gratis	56,26 €	• Línea de teléfono. • 6 meses de permanencia. • 300 min de llamadas locales y provinciales durante 2 meses
Telecable	Pack 3 Superior	4.096/640 Kbps	www.telecable.com	900 222 111	Gratis	80,91 €	• Principal TV. Tarifa plana llamadas nacionales gratis. • 6 meses permanencia. Cuota mensual primer mes gratuita
Telefonica	Trio Imagenio+ADSL 24 h + llamadas	1.024/300 Kbps	www.telefonica.es	1004	Gratis	58,00 €	• 6 cuotas mensuales de Bono Fijo-Móvil 120 minutos. Tarifa plana nacional. • Router inalámbrico gratuito. • 48 canales de televisión. 15 canales de audio.
Wanadoo	ADSL 4Mb	4.096/300 Kbps	www.wanadoo.es	1414	Gratis Super precio	45,24 €	• Router incluido. • WIFI + 69,48 €. • Sujeto a disponibilidad geográfica.
Wanadoo	ADSL 20Mb + llamadas	20.480 / 1.024 Kbps	www.wanadoo.es	1414	Gratis	41,76 €	• Router 1 puerto incluido. Opción WIFI 69,48 €. • Llamadas nacionales 24 horas + 1.000 min llamadas internacionales. • Sujeto a disponibilidad geográfica.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Conceptos

Base de datos
Es un conjunto de datos que está organizado de forma que se pueda acceder a éstos de forma sencilla, además de poder modificarlos y borrarlos. Las bases de datos suelen contener registros de datos o archivos, tales como ventanas, transacciones, catálogos o, simplemente, cualquier tipo de datos para hacer estadísticas.

Clave principal
Campo o campos de una base de datos cuyo valor identifica de una manera única todos los registros de una tabla. Este campo se utiliza para la clasificación y búsqueda de registros. Cuando la clave principal es un solo campo, se llama campo clave.

Registro
Es un conjunto de datos sobre un elemento, como puede ser una persona, libro, etc. Cada registro ocupa una fila en la tabla de datos, consulta o formulario. Cuando se introduce información en la base de datos mediante un formulario, se hace insertándola registro a registro. Cada uno de ellos debe estar identificado por una clave que le hace diferente al resto de registros.

Tipo de datos
Clase de información que almacena un archivo, o que admite un programa. Generalmente pueden ser numéricos, alfanuméricos, texto, lógicos (del tipo "verdadero" o "falso"), de fecha y hora, etc.

Formulario
Documento que simula un formulario de papel, con espacios y campos en blanco a rellenar por el usuario. Es utilizado por muchos programas y páginas web para obtener datos que serán incluidos en una base de datos.

Almacén de datos

Sumario

Diseñar una base de datos con Access 2007 puede resultar útil a la hora de consultar un dato o artículo concreto. Te mostramos también cómo crear documentos profesionales y formularios.

Almacenar y clasificar la información en una base de datos puede ser la solución más eficaz cuando se pretende acceder y recuperar estos registros de forma rápida y cómoda.

En los números del 196 al 202 publicamos un curso completo de Access, pero si no has podido seguirlo y no conoces esta aplicación, en este artículo te mostramos el proceso para crear una base de datos con la aplicación Microsoft Office 2007.

Antes de comenzar cualquier proyecto de estas características es muy recomendable que definas previamente las tablas de datos así como los campos que vas a añadir en cada una de ellas. Asegúrate de que los campos no se repitan en las tablas para evitar informaciones duplicadas o tener que introducir los datos más de una vez. Cuida también que los datos que introduzcas sean correctos, ya que de otro modo pueden producirse incoherencias en consultas posteriores.

Comprobarás lo fácil que resulta clasificar todos tus discos, películas, libros, etc., y realizar cualquier consulta cuando desees.

Más utilidades de Office 2007

Para completar el curso de Office que hemos publicado a lo largo de estos seis últimos números te mostramos dos utilidades más que no son tan conocidas pero que pueden resultarte interesantes. Las dos están dirigidas a la creación de documentos de carácter profesional. Con Microsoft Publisher, podrás obtener documentos como tarjetas de visita, boletines, etiquetas, informes, etc., de forma rápida y fácil utilizando alguna de las muchas plantillas que incorpora.

En la última parte te mostramos la aplicación Microsoft InfoPath para crear formularios.

Con todo ello, ya dispones de las claves necesarias para utilizar cada uno de los programas que componen esta suite.

Guía del curso

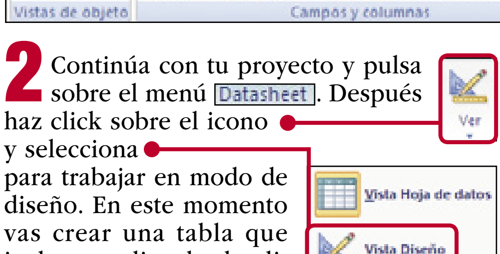
Diseño y creación de documentos con Word 2007	Nº 202
Crear etiquetas y hacer un mailing. Revisión ortográfica	Nº 203
Formato de hojas de cálculo con Excel. Fórmulas y funciones	Nº 204
Creación de gráficos y diagramas con Excel. Formularios. Impresión	Nº 205
Uso del correo electrónico. Crear un álbum de fotos con Power Point	Nº 206
Diseño de bases de datos con Access. Otras aplicaciones de Office 2007	**Nº 207**

1 Creación de las tablas de datos

Antes de comenzar a crear la base de datos es conveniente que tengas muy clara su finalidad para definir así la estructura de tablas y campos que contendrá. Ten en cuenta que para garantizar un funcionamiento adecuado y óptimo, la información que introduzcas debe ser precisa y correcta. De este modo, evitarás que se produzcan redundancias de datos y resultados equivocados.

Puedes crear una base de datos a partir de cualquier información que quieras almacenar. Para que lo compruebes, te mostramos en este artículo un ejercicio que recoge un listado de los alimentos existentes en un almacén o despensa y, a partir de los productos disponibles, muestra las diferentes recetas de comida que se pueden realizar con cada uno.

1 Para comenzar a trabajar, accede al programa Microsoft Access 2007 desde el menú Inicio, Todos los programas, luego en Microsoft Office, y ya por fin sobre Microsoft Office Access 2007 (Beta). En la pantalla que aparece a continuación haz click en la entrada Base de datos en blanco y pulsa sobre el botón Crear para diseñar la nueva base de datos. De este modo podrás visualizar la nueva interfaz del programa. Al igual que en el resto de aplicaciones de Office 2007, los menús y herramientas de esta versión han sido sustituidos por una nueva barra de menús o pestañas que muestran agrupados los grupos de funciones o herramientas relacionados.

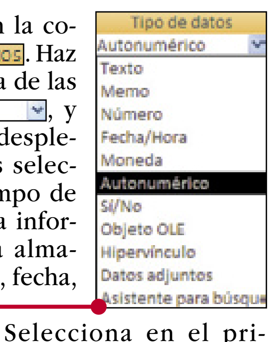


2 Continúa con tu proyecto y pulsa sobre el menú Datasheet. Después haz click sobre el icono Ver y selecciona Vista Diseño para trabajar en modo de diseño. En este momento vas crear una tabla que incluya un listado de alimentos clasificados en categorías. En la ventana que aparece teclea el nombre que le quieres asignar a la tabla, en este caso *Ingredientes*. Pulsa sobre el botón Aceptar y verás así una nueva pestaña formada por una tabla de filas y columnas.

3 En la primera de las columnas puedes especificar el identificador o clave principal de la tabla, que se tratará de un código o número identificador que no puede repetirse en ningún otro campo de la base de datos. El icono situado al lado de esta celda indica que se trata de una clave principal. Haz doble click sobre la celda Id y escribe la palabra Cod_ingrediente, para que más tarde puedas identificar este campo con mayor claridad.

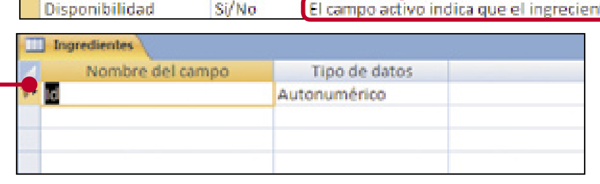
4 Una vez que has creado la tabla necesitas definir cada uno de los campos que contendrá, de modo que más tarde puedas introducir en ellos los valores. Haz click dentro de la celda situada debajo o pulsa sobre la tecla de desplazamiento ↓. En este campo vas a introducir el nombre de los ingredientes, por lo que puedes denominarlo Nombre. Continúa introduciendo tantos campos como consideres oportuno. En este ejemplo, hemos añadido los siguientes, Cod_ingrediente, Nombre, Tipo, Calorias, Disponiblidad, pero puedes incluir tantos como necesites.

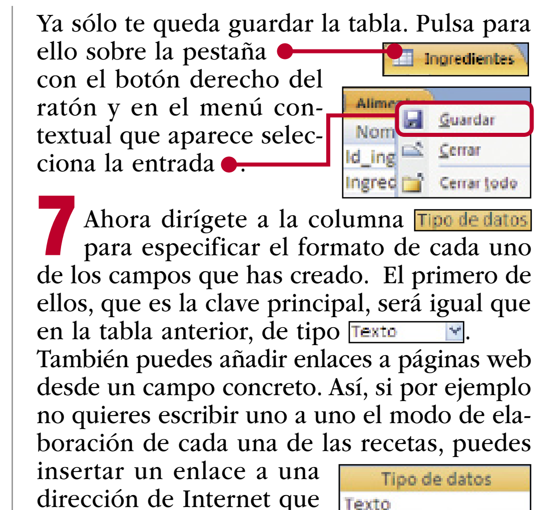
5 Ahora sitúate en la columna Tipo de datos. Haz click sobre la primera de las celdas, Autonumérico, y aparecerá una lista desplegable donde puedes seleccionar el tipo de campo de que se trata según la información que vayas a almacenar (texto, número, fecha, moneda, etc.).



Selecciona en el primer caso la entrada Texto y así el programa asignará un número de orden consecutivo a cada una de las recetas que incluyas más tarde. En los campos Nombre y Tipo, selecciona Texto ya que los datos que incluirás aquí serán de este tipo. Los datos del campo Calorias, serán de tipo Número ya que vas a introducir en ellos cifras numéricas. En el último caso, se tratará de un campo con formato Sí/No, ya que de esta forma podrás averiguar si dispones o no del producto en tu despensa según esté activada o no la marca de verificación que se mostrará más tarde.

6 En la columna Descripción, puedes insertar un texto que te ayude a identificar las propiedades de un campo concreto para que te resulte más fácil reconocerlo después, tal y como puedes ver en el ejemplo: El campo activo indica que el ingreciente está disponible.





Ya sólo te queda guardar la tabla. Pulsa para ello sobre la pestaña Ingredientes con el botón derecho del ratón y en el menú contextual que aparece selecciona la entrada Guardar.

7 Ahora dirígete a la columna Tipo de datos para especificar el formato de cada uno de los campos que has creado. El primero de ellos, que es la clave principal, será igual que en la tabla anterior, de tipo Texto. También puedes añadir enlaces a páginas web desde un campo concreto. Así, si por ejemplo no quieres escribir uno a uno el modo de elaboración de cada una de las recetas, puedes insertar un enlace a una dirección de Internet que cuente con recetas de cocina. Para poder hacerlo, selecciona entonces como tipo de campo Hipervínculo.

8 Es posible que en uno de los registros necesites incluir más de un valor. Esto puede ocurrir, por ejemplo, en el momento de introducir los diferentes alimentos que componen la receta.

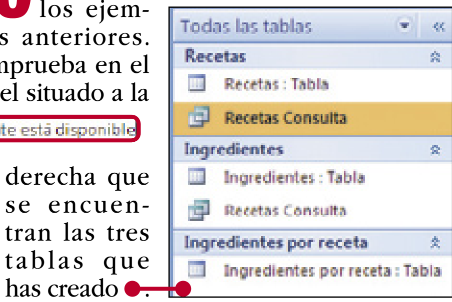
En este ejercicio, el modo más cómodo para hacerlo consiste en crear otra nueva tabla en la que únicamente incluirás el código de la receta y el código de todos los ingredientes que son necesarios en cada una de ellas. De nuevo pulsa en Crear, Tabla y llama a la tabla Ingredientes por receta.



9 En este caso sólo tendrás que insertar los campos Cod_receta y Cod_ingrediente que utilizarás después para relacionar las tablas. Aquí no tienes que definir un campo como clave principal ya que sí que vas a repetir los registros (los ingredientes coinciden en muchas recetas).

Por tanto, para eliminar el campo clave que el programa asigna por defecto a la primera fila, haz click sobre el icono con el botón derecho del ratón, pulsa en Clave principal y quedará así suprimida.

10 Por último guarda la tabla como en los ejemplos anteriores. Comprueba en el panel situado a la derecha que se encuentran las tres tablas que has creado.



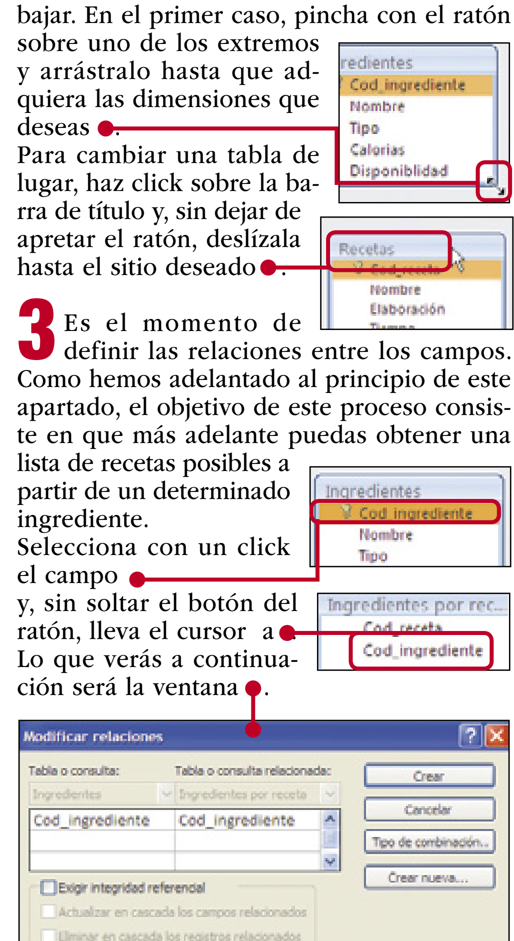
2 Definir relaciones entre las tablas

Para que el programa pueda trabajar con los distintos los datos incluidos en cada una de las tablas es necesario que crees relaciones entre los distintos campos. De este modo ahorrarás tiempo y espacio, ya que no será necesario que repitas determinados campos en cada una de las tablas.

En este ejemplo, vas a relacionar los ingredientes de la tabla Ingredientes con los de la tabla Recetas por receta, de tal modo que sólo tengas que indicar la referencia de ésta y no necesites escribirlos de nuevo.

1 En primer lugar tendrás que relacionar la tabla Ingredientes con la tabla Ingredientes por receta. Para ello, sitúate sobre el menú Herramientas de base de datos y haz click sobre el botón •. Se añadirá la pestaña • en la ventana principal del programa. Ahora pulsa sobre el botón • de tal modo que puedas visualizar en la pantalla las tablas que deseas relacionar. Selecciona en la ventana • las tres tablas con ayuda de la tecla Ctrl y pulsa en el botón Agregar.

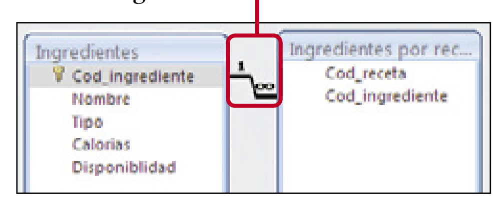
2 Tal y como puedes comprobar en la imagen •, ahora dispones de una vista en miniatura de las tablas seleccionadas con el nombre y campos incluidos en cada una de ellas. Puedes modificar el tamaño y posición de cada una de ellas si así te resulta más cómodo trabajar. En el primer caso, pincha con el ratón sobre uno de los extremos y arrástralo hasta que adquiera las dimensiones que deseas •. Para cambiar una tabla de lugar, haz click sobre la barra de título y, sin dejar de apretar el ratón, deslízala hasta el sitio deseado •.



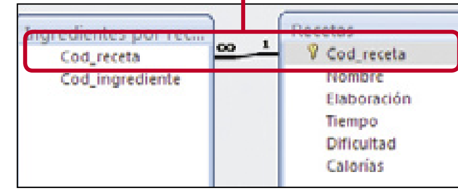
3 Es el momento de definir las relaciones entre los campos. Como hemos adelantado al principio de este apartado, el objetivo de este proceso consiste en que más adelante puedas obtener una lista de recetas posibles a partir de un determinado ingrediente. Selecciona con un click el campo • y, sin soltar el botón del ratón, lleva el cursor a •. Lo que verás a continuación será la ventana •.

4 A continuación haz click sobre la casilla ☑ Exigir integridad referencial. De esta forma no podrás añadir un ingrediente en una receta que no haya sido dado antes de alta en la tabla Ingredientes. También así puedes evitar errores si, por ejemplo, introduces mal en la celda los valores del registro. Selecciona también las casillas situadas abajo •.

De esta forma si eliminas o modificas un campo, se actualizará en cada una de las tablas con que esté relacionado. Pulsa sobre el botón Crear y así los dos campos quedarán vinculados entre sí por medio de una línea de color negro •.



5 Ahora tienes que relacionar la tabla Recetas con la tabla Ingredientes por receta. Sitúate con un click sobre el campo • y sin soltar el botón del ratón mueve el cursor hasta • y, en la ventana que aparece, activa las casillas tal y como has hecho en el paso **4**. Tras ello, se creará la relación •.



3 Introducir los datos

Es el momento de introducir los datos en cada una de las tablas que has creado. En este ejemplo tendrás que completar primero la tabla Recetas, después Ingredientes y, por último, Ingredientes por receta.

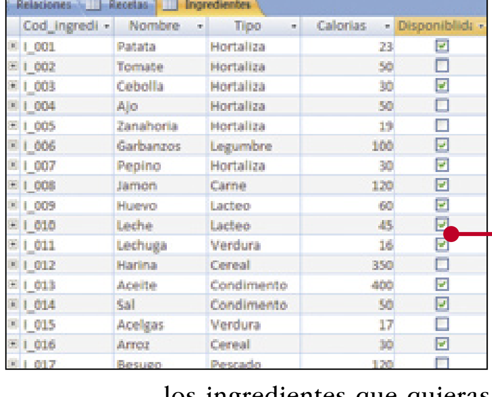
1 Antes de poder añadir los distintos valores a los campos de la tabla debes cambiar el modo de vista del documento. Haz doble click sobre • para seleccionar esta tabla y pulsa sobre el botón • situado dentro de la pestaña •. Dispones de una tabla similar a la de una hoja de cálculo cuyas celdas tendrás que rellenar. Como vas a comprobar ahora, no es complicado.

2 Para identificar cada uno de los registros tendrás que asignar un código diferente en cada una de las recetas. Puedes utilizar el formato • para la primera de ellas y numerar las siguientes de forma consecutiva •. Después sitúate en la celda contigua con un click de ratón sobre ella o bien pulsando la tecla de desplazamiento ⇥ situada en el teclado y rellena el resto de los campos.

3 Como el formato del campo Elaboración se trata de un hipervínculo, puedes incluir ahora el enlace a la página en concreto. En Internet podrás encontrar un gran número de páginas dedicadas a la elaboración de recetas de cocina. Por ejemplo, si tomas como referencia el índice disponible en el portal www.recetas.net, el enlace que tendrás que incluir aquí será •. Completa el resto de los campos y añade tantas recetas como desees.

Cocido | Primero | Jamón; Pollo; | www.recetas.net/receta.asp?ID=544IX

4 A continuación introduce del mismo modo los datos de la tabla Ingredientes. En este caso ten en cuenta que como quieres destacar en el campo Disponibilidad si el producto se encuentra disponible o no, haz click con el ratón sobre la casilla de verificación en el primero de los casos, ☑, o déjala desactivada para indicar lo contrario. Rellena poco a poco cada uno de los campos con

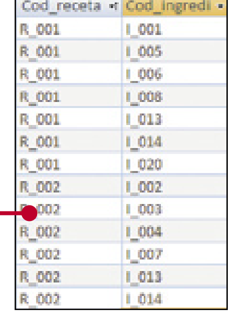


Cod_ingredi	Nombre	Tipo	Calorias	Disponibilidad
I_001	Patata	Hortaliza	23	☑
I_002	Tomate	Hortaliza	50	☐
I_003	Cebolla	Hortaliza	30	☑
I_004	Ajo	Hortaliza	50	☐
I_005	Zanahoria	Hortaliza	19	☐
I_006	Garbanzos	Legumbre	100	☑
I_007	Pepino	Hortaliza	30	☑
I_008	Jamon	Carne	120	☑
I_009	Huevo	Lacteo	60	☑
I_010	Leche	Lacteo	45	☑
I_011	Lechuga	Verdura	16	☑
I_012	Harina	Cereal	350	☐
I_013	Aceite	Condimento	400	☑
I_014	Sal	Condimento	50	☑
I_015	Acelgas	Verdura	17	☐
I_016	Arroz	Cereal	30	☑
I_017	Besugo	Pescado	120	☐

los ingredientes que quieras incluir en la lista •.

Cuando termines, guarda los cambios con un click del ratón derecho del ratón sobre la pestaña **Ingredientes** y luego, en el cuadro de diálogo que aparece, haz click en **Guardar**.

5 Finalmente tendrás que completar la tabla Ingredientes por receta. En el campo **Cod_receta** escribe el código de la primera de las recetas que hayas dado de alta. Y en el campo **Cod_ingredi** escribe el código de uno de los ingredientes necesarios tal y como figura en la tabla denominada Ingredientes. Este proceso lo tendrás que repetir por cada uno de los ingredientes que conformen la receta. Resultará muy útil a la hora de crear después las consultas.



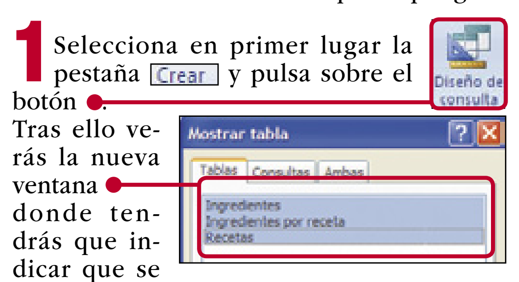
Cod_receta	Cod_ingredi
R_001	I_001
R_001	I_005
R_001	I_006
R_001	I_008
R_001	I_013
R_001	I_014
R_001	I_020
R_002	I_002
R_002	I_003
R_002	I_004
R_002	I_007
R_002	I_013
R_002	I_014

4 Añadir consultas

Ya has diseñado una base de datos. Como habrás comprobado no era tan difícil. Sin embargo aún dispones de más utilidades y herramientas que pueden ayudarte a la hora de organizar los alimentos de tu despensa y elaborar los diferentes menús.

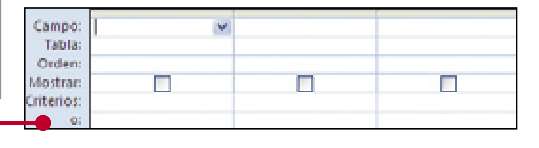
Una de estas utilidades son las "consultas", que permiten recuperar algunos registros de tu base de datos de acuerdo a distintos criterios que establezcas. En este ejemplo vamos a crear una consulta sencilla en la que se muestren qué recetas vas a poder elaborar en función de los alimentos de que dispongas.

1 Selecciona en primer lugar la pestaña **Crear** y pulsa sobre el botón **Diseño de consulta**. Tras ello verás la nueva ventana donde tendrás que indicar que se muestren las tres tablas del mismo modo que cuando estableciste las relaciones. Tras ello en la parte inferior de la ventana verás una nueva tabla con campos vacíos.



2 Sitúate sobre la primera de las celdas. Enseguida se habilita un panel desplegable desde donde puedes elegir el campo que quieres consultar. En este caso selecciona **Nombre**. En la celda situada debajo, indica la tabla en la que se encuentra el campo anterior: **Recetas**.

3 Como lo que quieres saber es si puedes o no elaborar una receta a partir de los ingredientes de que dispones, tendrás también que indicar en la consulta que se muestren los nombres de los mismos y la disponibilidad o no de los mismos. Repite el paso anterior hasta que veas los campos siguientes.

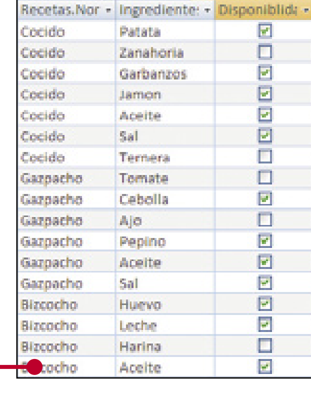


4 Puedes conseguir que los nombres de receta que muestre la consulta aparezcan agrupados y así te resulte más sencillo averiguar si puedes o no preparar un plato concreto. Para ello sitúate sobre la celda **Orden:**, abre el panel desplegable con un click sobre el icono de flecha, y selecciona la entrada **Ascendente**. Por último, comprueba que estén activados los campos **Mostrar**.

5 Ya sólo te queda comprobar los resultados de la consulta. Para ello desde la pestaña **Diseño**, haz click sobre el botón **Ejecutar**.



Verás ahora un listado que muestra los alimentos disponibles en cada una de las recetas que has añadido en la base de datos:



Recetas.Nor	Ingrediente:	Disponibilidad
Cocido	Patata	☑
Cocido	Zanahoria	☐
Cocido	Garbanzos	☑
Cocido	Jamon	☑
Cocido	Aceite	☑
Cocido	Sal	☑
Cocido	Ternera	☐
Gazpacho	Tomate	☐
Gazpacho	Cebolla	☑
Gazpacho	Ajo	☐
Gazpacho	Pepino	☑
Gazpacho	Aceite	☑
Gazpacho	Sal	☑
Bizcocho	Huevo	☑
Bizcocho	Leche	☑
Bizcocho	Harina	☐
Bizcocho	Aceite	☑

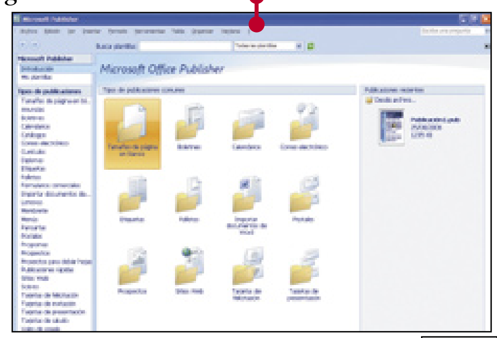


5 Diseñar un boletín con Publisher

Un trabajo de oficina puede necesitar la creación, envío y publicación de boletines con información referente a la misma o que aporte cualquier otro tipo de datos. Si has seguido este curso, sabrás ya cómo hacerlo desde Office o Power Point. Lo interesante es que puedes conseguir mejores resultados si utilizas la herramienta Microsoft Publisher, que se instala de forma automática con el resto de aplicaciones de esta suite. Podrás elaborar documentos con carácter profesional como cartas, boletines, tarjetas de presentación, etiquetas, etc., ya que dispones de un mayor número de plantillas y estilos que te permitirán crear el documento que desees de forma rápida y fácil.

Para que compruebes las posibilidades que te ofrece esta aplicación, vas a diseñar un boletín que enviarás más tarde a un grupo de contactos que selecciones de tu agenda de correo electrónico.

1 Accede al programa del mismo modo que con el resto de aplicaciones de Office. Pulsa en el menú **Inicio**, **Todos los programas**, **Microsoft Office**, y selecciona la entrada **Microsoft Office Publisher 2007**. De este modo accederás a una primera pantalla desde donde puedes seleccionar el tipo de documento o plantilla que quieres utilizar. Como puedes comprobar dispones de un gran número de ellos.



2 Haz click sobre el icono **Boletines** ya que éste es el formato del documento que vas a elaborar. Ahora vuelve a mostrarse un nuevo catálogo con plantillas de boletines ya creados.

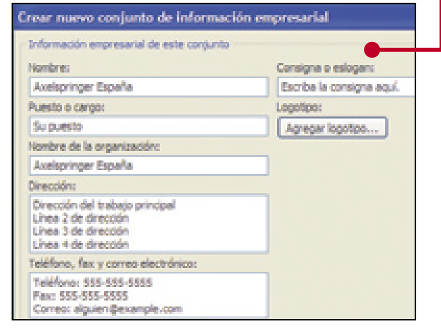


Si deslizas la barra de *scroll* hacia abajo observarás que también dispones de páginas en blanco para aquellos casos en los que prefieras diseñar el documento desde el principio. Como de lo que se trata es de crear un boletín con aspecto profesional, pero simplificando el trabajo, vas a utilizar una de las plantillas predefinidas. Si haces un click encima de cada una, podrás ver una vista previa algo

más ampliada en el margen derecho. Elige, por ejemplo, la plantilla ●.

3 Desde aquí puedes también definir algunos de los atributos del documento. Haz click sobre el panel desplegable ● y elige una nueva combinación de colores en la lista que aparece a continuación. En el caso de que prefieras utilizar los colores de la identidad corporativa de una empresa, puedes también definirlos desde aquí si seleccionas la última de las entradas, Crear nuevo... . Desde el panel situado debajo es posible seleccionar también el tipo y combinación de fuentes ●.

4 También puedes añadir desde aquí un encabezado que incluya algunos datos empresariales que puedan identificar el origen del boletín. Hazlo con un click sobre la entrada ● y rellena los datos que consideres oportunos en la ventana que aparece a continuación ●.



Tras ello, haz click sobre el botón Crear para introducir los datos en el documento.

5 Comprueba ahora el aspecto del área de trabajo del programa y el de la plantilla que has elegido. Como ves, las herramientas no son muy diferentes al del resto de aplicaciones de Microsoft Office, si bien, el documento que necesitas ha quedado ya definido casi de forma automática: ●

A partir de aquí sólo tendrás que introducir el texto e imágenes necesarios para obtener tu informe tal y como deseas.

6 Puedes comenzar por modificar el título. Sitúate sobre él y haz click con el ratón. De este modo quedará seleccionado ●. A continuación escribe las palabras con las que quieras presentar el documento. Para visualizar mejor la página, amplía el área de trabajo con ayuda de las herramientas de zoom situadas en la barra superior de la ventana del programa ●. Repite el mismo proceso para escribir el subtítulo y el cuerpo central del documento ●.

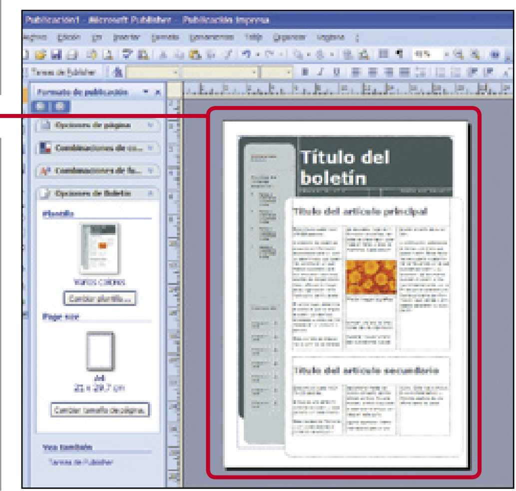
7 Ahora tendrás que modificar la imagen que incluye la plantilla por defecto. Y es también posible que prefieras colocarla en otra ubicación diferente dentro de la página. En el primer caso, haz click sobre ella con el botón derecho del ratón y, en el cuadro de diálogo que aparece, selecciona la entrada Cambiar imagen . Para cambiarla de lugar, sitúate sobre ella hasta que el cursor del ratón cambie de forma ● y arrástrala hacia el área que prefieras. Haz lo mismo también con el pie de foto situado justo debajo de ella.

8 Si necesitas también modificar el tamaño de la imagen, pincha sobre uno de los vértices marcados por un círculo blanco y arrastra el cursor hasta que la imagen alcance las dimensiones que deseas. Tal y como puedes comprobar, el texto se adapta de forma automática al nuevo tamaño de la misma ●.



9 Una vez que completes esta primera página, dispones de tres más para añadir más información. Pincha sobre el icono ● situado en la barra inferior de la ventana del programa y comprueba así cómo se muestra un nuevo documento en la pantalla ●. Repite los pasos anteriores para introducir el contenido en la nueva página.

10 Por último, puedes eliminar o añadir páginas en caso de que sea necesario. Para suprimirla, haz click con el botón derecho del ratón sobre el número de página que desees borrar y selecciona la entrada ● en el cuadro de diálogo que aparece. Para añadirla, selecciona la entrada Insertar página. y elige el formato del nuevo documento en la ventana que aparece a continuación ●.

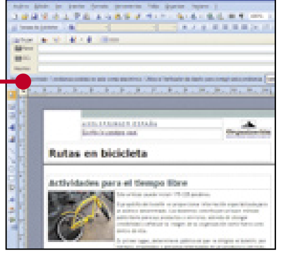


Enviar el boletín por correo electrónico

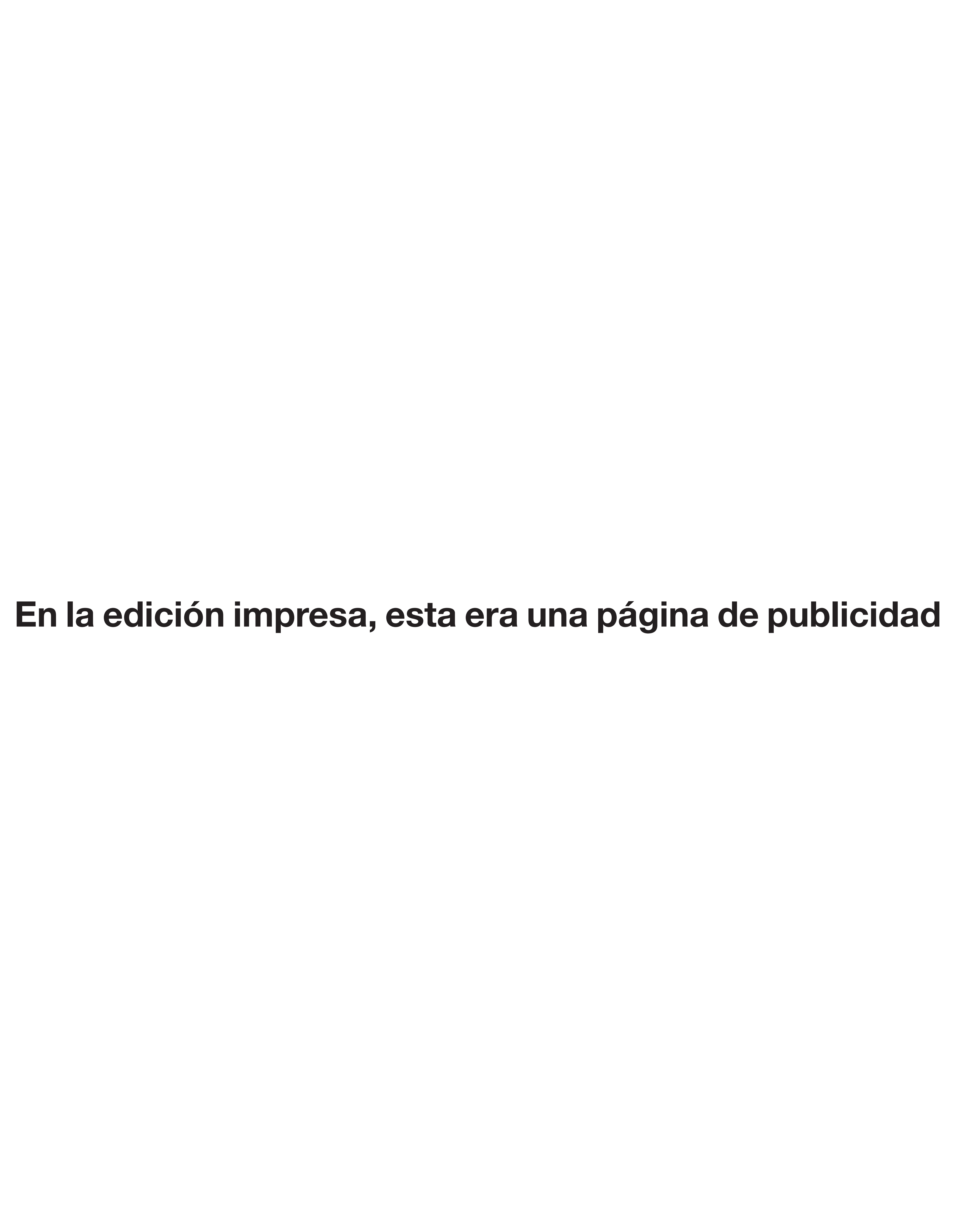
Ya has visto lo fácil que resulta diseñar y crear un boletín con Microsoft Publisher. Una vez que hayas guardado el documento en tu equipo es el momento de que lo publiques para que lo conozcan los diferentes destinatarios a quien se lo quieras hacer llegar. Resulta también muy fácil hacerlo desde esta aplicación. Te mostramos cómo.

1 Antes de enviar el documento por correo tendrás definir el formato con el que lo vas a enviar. Microsoft Publisher permite que lo hagas en cuatro formatos diferentes: incrustado dentro del propio mensaje de correo, como dato adjunto, PDF, o XPS. En este ejemplo lo vas a enviar del primer modo. Haz click sobre el menú Archivo y pulsa sobre Enviar correo electrónico. En el cuadro de diálogo que aparece selecciona la primera de las entradas ●.

2 Si has creado más de una página tendrás que especificar en la ventana que aparece a continuación si las quieres enviar todas o sólo una de ellas ●. Después de esto verás una nueva pantalla con el formato de un mensaje de correo ●. Escribe en el campo Para: la dirección de los destinatarios a quien se lo quieras enviar, y en Asunto: el tema o título del mensaje. Pulsa luego sobre el botón Enviar para enviarlo.

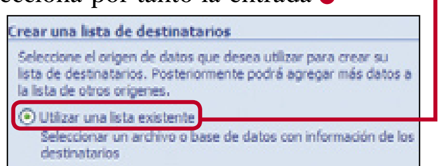


3 A pesar de lo sencillo que resulta este método, en ocasiones puede suceder que el número de destinatarios sea muy elevado y tardes mucho en introducir cada una de las direcciones. Para facilitar esta tarea dispones de la herramienta de combinar correspondencia que te permite crear una lista de destinatarios a partir de los contactos de que dispongas en la libreta de direcciones del programa


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

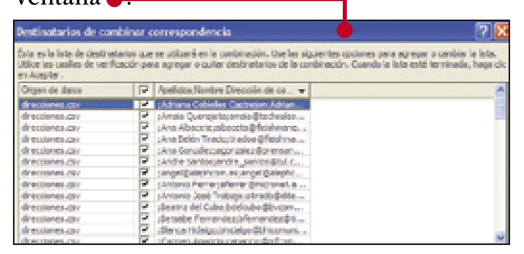
gestor de correo electrónico que utilices, o una base de datos en la que se encuentre almacenada esta información. En este caso dirígete al menú Herramientas, y selecciona la entrada Envíos por correo y catálogos, y después elige Combinación de correo electrónico.

4 Tras ello verás el asistente que te permitirá combinar el mensaje de correo con los destinatarios que selecciones. En el menú situado sobre el margen izquierdo, puedes seleccionar el origen donde se encuentra este listado de usuarios. En este ejemplo se usa la primera de las entradas ya que las direcciones se encuentran en una base de datos. Selecciona por tanto la entrada.



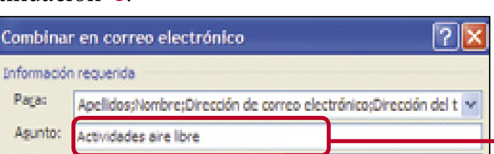
y pulsa a continuación sobre el enlace Siguiente: crear o conectarse a una lista de destinatarios para seguir el proceso.

5 En la ventana Seleccionar archivos de origen de datos que aparece a continuación, tendrás que localizar la ubicación del archivo donde se encuentran almacenadas las direcciones y seleccionarlo. Una vez que lo hagas verás la ventana.



Por defecto, aparecen todos los contactos seleccionados, pero si no quieres enviar el boletín a algunos de ellos puedes determinarlo si desmarcas la casilla situada al lado de cada registro. A continuación pulsa en el botón Aceptar.

6 Sigue con el proceso y pincha sobre el enlace Paso 2 de 3 Siguiente: crear publicaciones combinadas que está situado en la parte inferior del asistente. El programa preparará los mensajes de correo. Luego pulsa sobre Enviar correo electrónico y escribe el asunto del mensaje en la ventana que aparece a continuación.



Finalmente pulsa sobre el botón Enviar para iniciar el proceso de envío de los mensajes.

6 Crear un formulario con InfoPath

Infopath es otra de las aplicaciones que se incluyen junto a la suite de Microsoft Office 2007. Esta herramienta está dirigida especialmente a la creación de formularios e informes de un modo rápido y con aspecto profesional, para lo que cuentas con un amplio catálogo de plantillas.

Te mostramos lo sencillo que resulta utilizar esta aplicación con el ejemplo de un formulario para una agencia de viajes.

1 Desde el menú Inicio completa la ruta Todos los programas, Microsoft Office y Microsoft Office InfoPath 2007 para que accedas de este modo al programa. Verás una ventana desde donde puedes seleccionar una plantilla de modo que te resulte más cómodo completar el documento. Elige con doble click.

2 Si no has utilizado nunca esta herramienta te puede resultar útil el asistente que se muestra en el margen derecho. Así verás con mayor claridad cada uno de los pasos del proceso.

3 Desde el menú Controles puedes añadir más campos de formulario para que sean rellenados por los usuarios en el caso de que lo creas conveniente. Existen distintos elementos para hacerlo, tal y como puedes ver en la lista que se muestra tras ello.

Generalmente, los campos que componen un formulario pueden ser de texto, listas desplegables, botones de opción, casillas de verificación y botones. Incluir uno u otro dependerá de la información que quieras recuperar.

4 Vas a incluir una casilla de verificación para ofrecerle al usuario la posibilidad de contratar un paquete de excursiones, y un botón de opción para que pueda también indicar si se suscribe o no a un seguro de viajes. En el primero de los casos sitúate con un click dentro del área del documento donde quieras añadir el nuevo campo y haz click sobre Casilla de verificación. De esta forma se añadirá al documento. Sustituye el texto que le acompaña por el que te interese. En este caso Incluir programa de excursiones.

5 Añadir botones de opción resulta también igual de sencillo. Como antes sitúate en la parte del documento donde los quieras añadir y pulsa sobre Botón de opción. Verás la ventana Insertar botones de opción desde donde tienes que indicar el número de campos que quieres. Tras ello, se incluirán dentro del formulario. Escribe las distintas posibilidades que quieras ofrecer a los usuarios que rellenen el formulario.

Si quieres que los dos botones se encuentren desactivados por defecto, sitúate sobre el primero de ellos, haz click con el botón derecho del ratón y selecciona la entrada Propiedades de Botón de opción. En la ventana que se abre ahora, selecciona la pestaña Datos y asegúrate de que se encuentra desactivada la casilla Este botón está seleccionado de.

Repite la misma operación con el resto de los botones.

6 Ahora vas a crear un cuadro desplegable con un listado que ofrezca al usuario la posibilidad de elegir una de ellas. Pincha para ello en Cuadro de lista desplega.

7 A continuación deberás incluir los datos del listado. Haz click sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona la entrada Propiedades de Cuadro de lista desplegable. Pulsa en Agregar... y añade una de las entradas que quieres incluir en este listado. Escribe el texto que quieres que se muestre en la ventana que aparece después y pulsa en Aceptar.

Repite este paso tantas veces como registros quieras añadir a la lista.

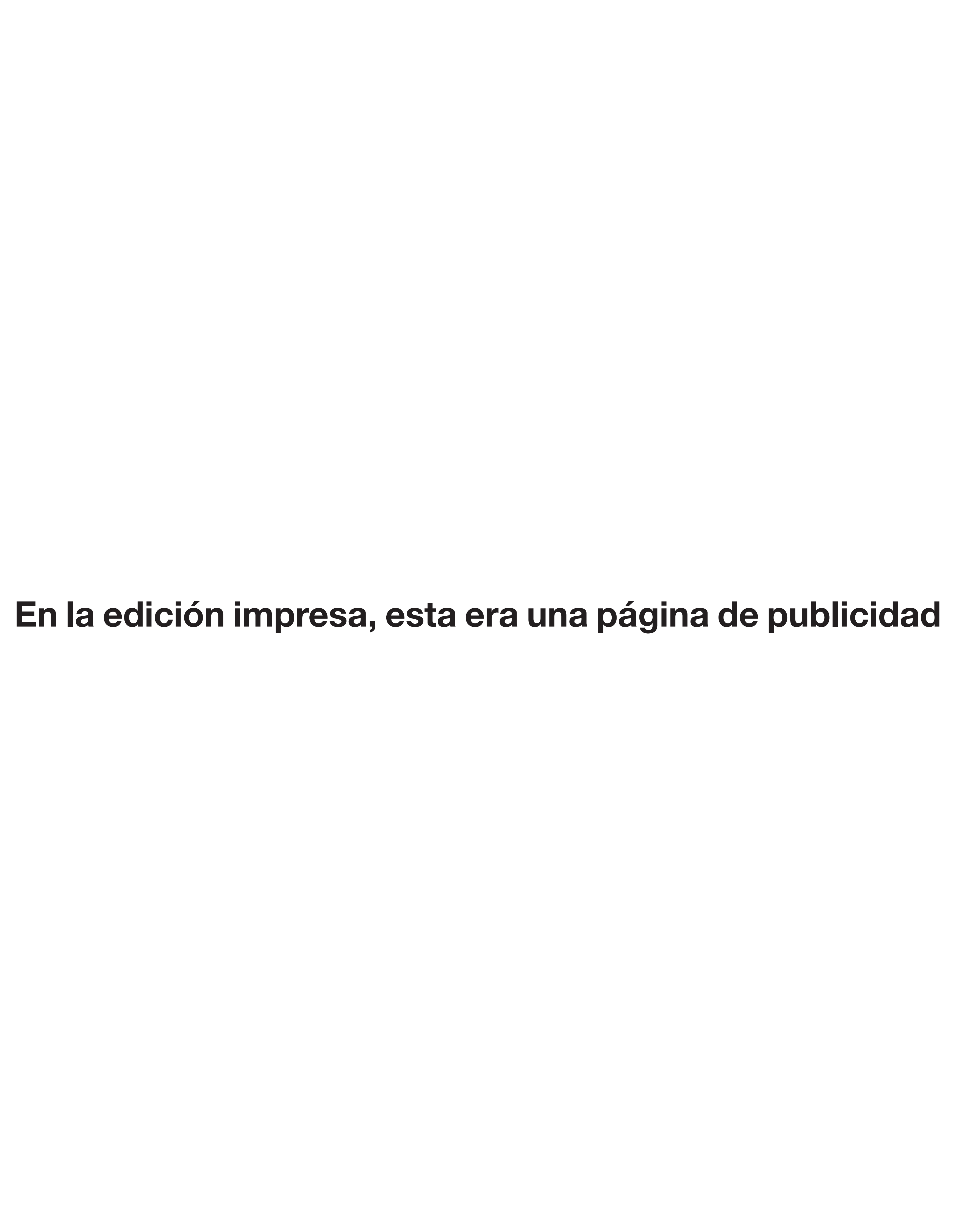
Por último pulsa en Aceptar.

8 Si pulsas sobre el botón Vista previa situado en la barra superior de herramientas podrás ver una vista previa del resultado.

Si estás conforme con éste puedes publicarla utilizando el asistente del programa. Para ello, guarda primero el formulario desde el menú Archivo y desde la entrada Guardar como....

9 A continuación pulsa en Publicar plantilla de formulario... y verás una ventana desde donde puedes elegir el modo de publicación.

Si activas la entrada En una ubicación de red el formulario se guardará en la ubicación del equipo o servidor que le indiques y podrás utilizarlo más tarde.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Si tienes curiosidad por conocer cómo funciona este programa, en el número 203 publicamos un artículo sobredicho proceso.

Otra solución si quieres tener instalado en Mac OS X una versión de Windows XP, o incluso de Linux, es usar un entorno virtual como Parallels Desktop (www.parallels.com) que emula la existencia de otro equipo en una ventana.

¿Y por qué hay qué pagar por Linux...

...si es gratuito?.Es cierto que el núcleo que compone el sistema Linux es de código abierto (cualquiera puede conseguirlo de forma gratuita y, además, acceder al código fuente para añadir funciones o solucionar fallos).

Pero, las distribuciones de Linux que comercializan algunos fabricantes incluyen, además, un gran número de aplicaciones que se pueden instalar junto al sistema. En algunos casos ofrecen soporte y asistencia técnica. Algo que puede justificar el precio (si bien no es muy alto).

Los tres amigos

Se daban la espalda pero cada vez resulta más parecido trabajar con ellos. Windows y Linux pueden "convivir" juntos desde hace tiempo. Y recientemente Windows funciona en equipos de Apple.

Sumario

Es el intérprete que transmite tus órdenes al ordenador y permite que aproveches sus recursos. Aunque existen muchos sistemas operativos, en este artículo te mostramos las semejanzas y diferencias entre los tres más conocidos: Windows, XP Mac OS X y Linux.

¿Qué tipo de equipo requiere cada sistema?

En principio, tanto Windows XP como Linux pueden instalarse en ordenadores con procesadores Intel o compatibles, como AMD. Si bien una de las ventajas de Linux es que acepta más tipos de procesadores que Windows XP ya que funciona en equipos que no son PCs.

El sistema Mac OS X Tiger, por el contrario, sólo puede instalarse en plataformas de Apple, y que además cuenten con la configuración necesaria.

¿Necesito aplicaciones específicas?

Los programas para gestionar los archivos tienen que haber sido diseñadas para su funcionamiento en cada uno de estos sistemas. Esto no significa que los archivos creados con cada uno de ellos sean incompatibles con el resto de las plataformas. Microsoft Office, aplicaciones de Adobe y Macromedia (adquirida por Adobe hace algo más de un año), y otros programas como Skype y Messenger, están disponibles en versiones para Windows XP y Mac OS X Tiger.

Algunas aplicaciones de código abierto incluidas en las distribuciones de Linux, como OpenOffice.org, son también compatibles en los tres sistemas.

¿Son compatibles para trabajos en red?

Cualquier equipo que trabaje con los sistemas operativos de Windows XP, Mac OS X Tiger o Linux, puede conectarse con ordenadores que trabajen con cualquiera de estas tres plataformas a través de una red o, incluso, compartir dispositivos, como una impresora.

¿Es posible instalar Windows XP en un Mac?

Muy poco después de que Apple anunciase la introducción del procesador de Intel, se diseñó la herramienta Boot Camp (curiosamente fue creada por Apple) que permite instalar Windows XP SP2 en un ordenador Apple. Para ello crea una partición, configura el sistema de arranque para elegir el acceso con uno de los dos sistemas, e instala los drivers y componentes necesarios para el funcionamiento de Windows.

¿Qué hace falta para instalar Linux?

Si tienes curiosidad por conocer Linux, antes de instalar una distribución completa en tu equipo puedes probar un Live-CD. Se trata de una imagen que se "lanza" desde un CD o DVD y carga el sistema operativo como si lo tuvieras instalado.

Otra de las posibilidades para familiarizarte con Linux es configurarlo en una unidad virtual dentro de Windows con un programa como VMware (www.vmware.com/es).

Para instalarlo en un equipo y mantener a la vez Windows XP, es necesario crear dos nuevas particiones. En una de ellas se instala el sistema. Y la otra, denominada SWAP, se utiliza como garantía para que el sistema no se quede nunca sin memoria virtual, y requiere un espacio de unos 512 Mb.

Cómo personalizar el Escritorio



Windows XP

Windows XP permite que configures el Escritorio con el aspecto visual y accesos directos que prefieras.

• Puedes configurar la barra del escritorio de Windows para que se muestre sólo cuando la quieras utilizar. Haz click sobre ella con el botón derecho del ratón y pulsa sobre la entrada [Bloquear la barra de tareas]. En la ventana que aparece, [Propiedades de la barra de tareas y del menú Inicio], sitúate sobre la pestaña [Barra de tareas] y activa la casilla [Ocultar automáticamente la barra de tareas].

• También puedes conseguir que los iconos de aplicaciones similares se agrupen y evitar así que la barra de herramientas se llene de un gran número de accesos. Desde la misma ventana de antes, selecciona ahora la entrada [Agrupar los botones similares de la barra de tareas].

• Para cambiar la resolución de la pantalla, pulsa sobre el Escritorio con el botón derecho del ratón y selecciona la entrada [Propiedades]. Aparece la ventana [Propiedades de Pantalla]. Selecciona la pestaña [Configuración] y elige el tipo de resolución que prefieras con ayuda del selector deslizante ●.

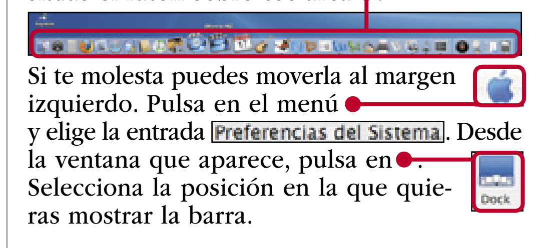
• Desde esta ventana puedes también cambiar el papel tapiz o fondo de Escritorio. Dirígete para ello a la pestaña [Escritorio] y selecciona en la lista que aparece ●, o desde el botón [Examinar...], la imagen que prefieras añadir.



Mac OS X

La barra Dock permite el acceso rápido a las aplicaciones que se utilizan con más frecuencia. Puedes ajustarla a tus necesidades.

• Encontrarás la barra Dock en la parte inferior del Escritorio, pero aparece sólo cuando sitúas el ratón sobre ese área ●.



Si te molesta puedes moverla al margen izquierdo. Pulsa en el menú ● y elige la entrada [Preferencias del Sistema]. Desde la ventana que aparece, pulsa en ●. Selecciona la posición en la que quieras mostrar la barra.

• Desde el menú [Finder] selecciona la entrada [Preferencias]. En la ventana que aparece, haz click en el botón ●. Puedes activar o desactivar los elementos que quieres que se muestren en la barra. Si haces click sobre [Ocultar y mostrar el Dock automáticamente] la barra Dock se mostrará siempre.

• Desde la ventana [Preferencias del Sistema] puedes cambiar también la imagen de fondo del escritorio. Haz click en ● y selecciona una de las imágenes disponibles ● o elige una que tengas almacenada en el equipo desde [Seleccionar carpeta].



Suse Linux 10.0

Uno de los rasgos del Escritorio de Linux es el gran número de posibilidades para personalizar los iconos, ventanas y herramientas

• La barra de tareas de Escritorio en Linux se puede alinear en distintas áreas de los márgenes del Escritorio. Haz click con el botón derecho del ratón sobre ella y pincha en ●. Desde el menú [Disposición], selecciona la ubicación de la misma desde ●. Si quieres reducir su tamaño hazlo con la barra ●. Desde la pestaña [Ocultación], puedes indicar que se oculte después de que transcurra un tiempo inactiva ●.

• La barra de tareas por defecto agrupa las aplicaciones abiertas una sobre la otra. Pincha en el menú [Barra de tareas] y desmarca [Agrupar tareas similares: Cuando la barra esté llena] si no quieres que se agrupen.

• Para cambiar la resolución de la pantalla haz click con el botón derecho del ratón sobre el Escritorio y después selecciona [Configurar escritorio]. Desde el menú ●, elige la nueva configuración en el desplegable, [Tamaño de pantalla: 1280 x 1024]. También puedes cambiar la imagen de fondo del Escritorio desde ●.

Acceder a la estructura de archivos



Windows XP

En Windows XP los archivos se organizan en una estructura de directorios y subdirectorios a los que se puede acceder desde el Explorador de archivos.

• Para abrir la ventana del Explorador, haz click sobre el icono ● situado en el Escritorio, o pulsando a la vez las teclas [Win] + [E].

• Los volúmenes de las unidades se designan con una letra. Por defecto, A: corresponde a la disquetera, C: al disco duro, y D: a la unidad de lectura de CD o DVD. Si se amplían, el sistema asigna de forma automática una nueva letra a cada uno de ellos por orden alfabético ●.

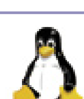


Mac OS X

Mac OS X Tiger no asigna una letra para designar a cada una de las unidades, sino que le da un nombre determinado a cada volumen de almacenamiento.

• El acceso al disco duro del equipo se realiza desde el icono denominado ● situado en el Escritorio.

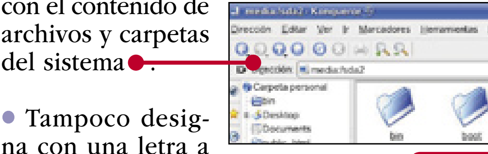
• Cuando insertas un dispositivo de almacenamiento externo como un disco o una llave USB, el sistema crea de forma automática en el Escritorio un nuevo icono según el tipo de dispositivo para que puedas acceder a él ●.
Para ello sólo hay que hacer doble click.



Suse Linux 10.0

Los archivos se ordenan en directorios y subdirectorios. A diferencia de Windows, la ruta del directorio raíz no se representa con la barra "\", sino con la barra "/".

• Para acceder al Explorador Konqueror, pulsa sobre el icono ● situado en el Escritorio y se verá una ventana con el contenido de archivos y carpetas del sistema ●.



• Tampoco designa con una letra a cada unidad del sistema, sino que asigna un nombre y los muestra con un icono específico. Si insertas de almacenamiento externo lo comprobarás ●.

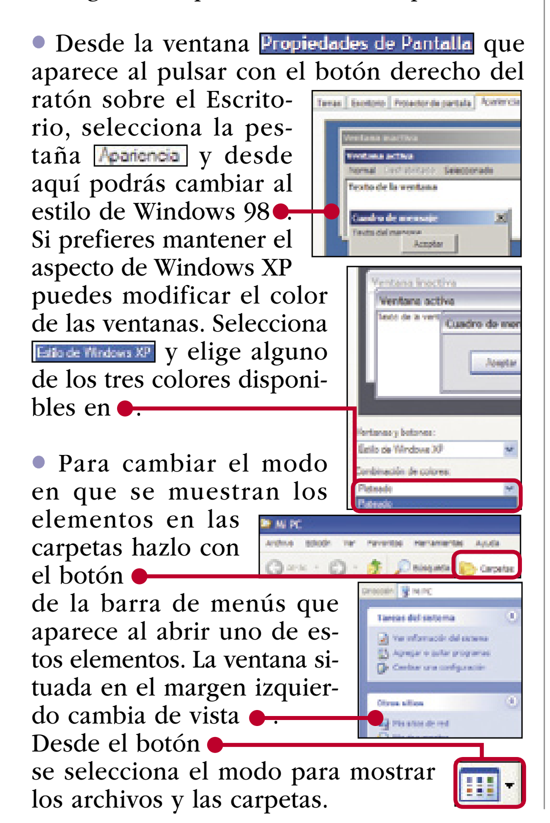


Configurar las ventanas



Windows XP

Puedes cambiar el estilo y color de las ventanas de Windows XP. Asimismo es posible configurar la apariencia de las carpetas.



• Desde la ventana Propiedades de Pantalla que aparece al pulsar con el botón derecho del ratón sobre el Escritorio, selecciona la pestaña Apariencia y desde aquí podrás cambiar al estilo de Windows 98 . Si prefieres mantener el aspecto de Windows XP puedes modificar el color de las ventanas. Selecciona Estilo de Windows XP y elige alguno de los tres colores disponibles en .

• Para cambiar el modo en que se muestran los elementos en las carpetas hazlo con el botón de la barra de menús que aparece al abrir uno de estos elementos. La ventana situada en el margen izquierdo cambia de vista . Desde el botón se selecciona el modo para mostrar los archivos y las carpetas.



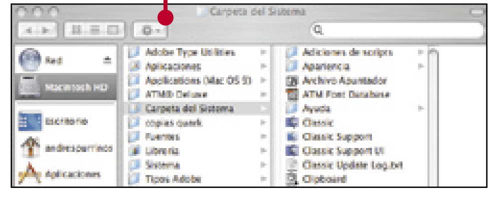
Mac OS X

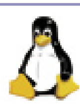
Las ventanas en Mac OS X Tiger pueden dividirse en columnas de modo que puedes seguir la ruta de un archivo con facilidad.

• Desde las Preferencias del sistema puedes modificar el color con el que se resaltarán botones de las ventanas. Haz click sobre .
En la ventana que se abre, selecciona uno de los dos modos disponibles .

• Por defecto, las ventanas tienen una barra de herramientas en el margen izquierdo que te ayuda a acceder a determinadas partes del sistema. Si no quieres que aparezca, pulsa sobre el pequeño punto de color negro situado en la barra divisoria .

• Con los botones puedes seleccionar el modo en el que quieres que se vean las carpetas. Si haces click sobre [columnas] se mostrará la estructura en columnas .

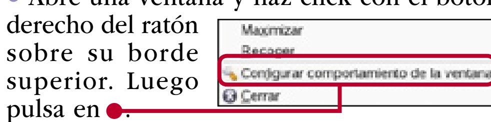




Suse Linux 10.0

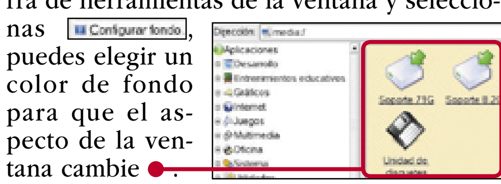
El aspecto visual de las ventanas es otra de las características en Linux que permite muchas posibilidades de configuración.

• Abre una ventana y haz click con el botón derecho del ratón sobre su borde superior. Luego pulsa en .

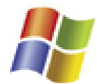


Aparece un nuevo panel con muchas posibilidades de configuración. Para modificar su apariencia, pulsa en el menú . Si seleccionas el panel desplegable situado al lado, puedes probar los distintos estilos y, después de previsualizarlos en la ventana de abajo, seleccionar uno de ellos. En puedes ampliar o reducir el ancho del borde de la misma.

• Si pinchas en el menú Ver situado en la barra de herramientas de la ventana y seleccionas Configurar fondo, puedes elegir un color de fondo para que el aspecto de la ventana cambie .



Gestionar los procesos abiertos



Windows XP

El Administrador de tareas de Windows permite conocer los procesos y programas que se encuentran activos en ese momento.

• Haz click con el botón derecho del ratón sobre la barra de tareas y elige Administrador de tareas. En Aplicaciones puedes comprobar los programas abiertos. Si seleccionas uno de ellos y pulsas en Finalizar tarea, lo cerrarás. En Rendimiento puedes ver el rendimiento de la CPU .

• Para conocer el estado del disco, abre el Explorador, haz click sobre la unidad con el botón derecho del ratón y selecciona Propiedades. Verás un gráfico con la cantidad de espacio en uso y el disponible .

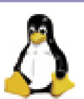


Mac OS X

La actividad y los procesos en este sistema se muestra a través de la herramienta denominada Monitor de actividad.

• Para acceder a él abre una ventana con [⌘] + [N] y pulsa en Aplicaciones. Haz click sobre el botón Utilidades y pulsa en Monitor de Actividad. Se mostrará una ventana desde donde puedes comprobar el estado y actividad del disco, memoria y espacio de disco utilizados y estado de la CPU.

• Para conocer el estado del disco, pincha sobre el icono y presiona las teclas [⌘] y [I] de modo que aparezca la ventana de información. Desde aquí puedes comprobar el espacio utilizado y el disponible.



Suse Linux 10.0

La gestión de algunos recursos que pueden suponer un riesgo para el sistema requiere la contraseña del administrador del equipo.

• Cuando necesites comprobar los procesos activos del sistema puedes hacerlo desde la barra de herramientas lateral situada en la ventana del Explorador. Si haces click sobre el icono se abrirán las aplicaciones instaladas. En este caso, haz click sobre . Pincha en el icono y luego en el acceso . Así verás los procesos, recursos y dispositivos del sistema .

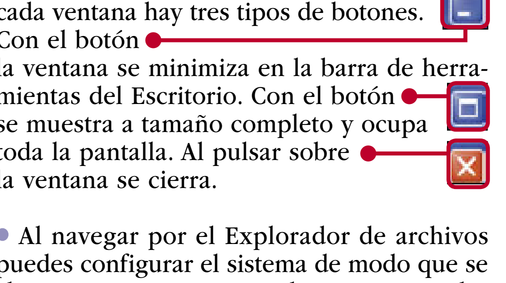
• Puedes conocer el estado del disco si, desde el menú Dispositivos de almacenamiento, sitúas el cursor del ratón sobre la unidad y seleccionas Propiedades. Una ventana mostrará información detallada.

Navegar por ventanas y carpetas

 Windows XP

Puedes configurar la navegación por ventanas de modo que la información se muestre en la misma o en ventanas diferentes.

• En el extremo superior derecho de cada ventana hay tres tipos de botones. Con el botón ● la ventana se minimiza en la barra de herramientas del Escritorio. Con el botón ● se muestra a tamaño completo y ocupa toda la pantalla. Al pulsar sobre ● la ventana se cierra.



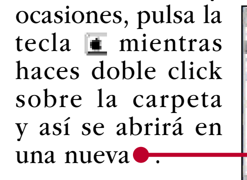
• Al navegar por el Explorador de archivos puedes configurar el sistema de modo que se abra una nueva ventana cada vez que accedas a un subdirectorio o carpeta. Para ello desde la ventana del Explorador haz click sobre el menú Herramientas y selecciona ●. Sitúate sobre la pestaña General y activa la casilla ●.

 Mac OS X

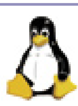
La exploración de los archivos en las ventanas se puede configurar en modo de columnas y ver así la ruta de cada archivo.

• Los botones para minimizar y cerrar las ventanas en Mac OS X Tiger están situados en el extremo superior izquierdo. Cuando el puntero del ratón no está sobre ellos, sólo se muestran tres círculos de color ●, que se activan al acercar el puntero del ratón.

• Si prefieres que los archivos se muestren en una sola ventana, y desactivar esto en algunas ocasiones, pulsa la tecla ⌘ mientras haces doble click sobre la carpeta y así se abrirá en una nueva ●.



• Abrir las carpetas en ventanas nuevas se hace desde Finder, Preferencias, general, y seleccionando la entrada ☑ Abrir carpetas siempre en una ventana nueva.

 Suse Linux 10.0

Linux destaca por la posibilidad de abrir diferentes pestañas dentro de una misma ventana de búsqueda y hacer divisiones dentro de ellas.

• Una de las ventajas de Linux es la posibilidad de abrir diferentes pestañas dentro de una misma ventana. Desde el menú Ventana selecciona Pestaña nueva, y se añadirán nuevas pestañas de exploración ●.

• Puedes dividir la vista de las ventanas en dos filas o dos columnas y hacer subdivisiones de estas áreas. Puedes comprobarlo si seleccionas las entradas ● situadas también en el menú Ventana. Accederás así a varias carpetas ubicadas en diferentes subdirectorios ●.

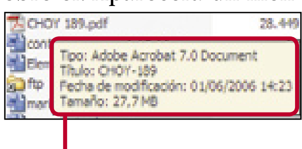
Gestionar archivos y aplicaciones

 Windows XP

Una forma de agilizar las tareas consiste en el uso de los atajos de teclado en lugar de utilizar los botones del ratón.

• Los atajos de teclado combinan generalmente la tecla Ctrl más otra distinta para acceder a las funciones. En algunos casos es necesario pulsar también la tecla ⇧.

• Para conocer información referente a un archivo, como el tamaño o la fecha de su última modificación, puedes hacerlo si sitúas el cursor del ratón sobre él. Aparecerá un mensaje emergente que te indica estos datos junto con el tipo de programa con el que ha sido realizado ●.



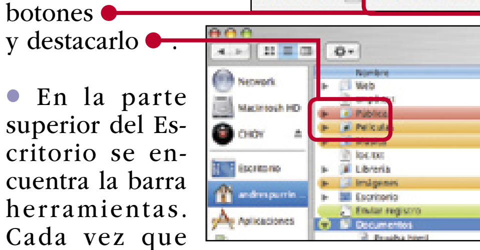
• Si trabajas con muchas aplicaciones al mismo tiempo puedes cambiar de una a otra más rápido si pulsas a la vez las teclas Tab y Alt. Verás la ventana ● y podrás seleccionar la aplicación si vuelves a pulsar la tecla Tab y te detienes cuando llegues a ella.

 Mac OS X

Una de las ventajas de Mac OS X Tiger al trabajar con varias aplicaciones a la vez es la rapidez con la que se cambia de una a otra.

• En el caso de Mac OS X Tiger, el acceso a la mayoría de los atajos de teclado se realiza al pulsar a la vez distintas teclas con el comando ⌘, en lugar de con la tecla Ctrl que se usa en Windows.

• La información de un archivo se muestra cuando lo seleccionas y pulsa las teclas ⌘ + I. Desde la ventana que aparece puedes añadirle una etiqueta de color con un click sobre alguno de los botones ● y destacarlo ●.



• En la parte superior del Escritorio se encuentra la barra herramientas. Cada vez que activas una ventana de una aplicación distinta, los menús de ésta cambian según el programa de que se trate ●.

 Suse Linux 10.0

Dentro de una misma sesión de usuario puedes trabajar con distintos escritorios, con configuraciones y procesos diferentes.

• Una de las ventajas que ofrece Linux es la posibilidad de trabajar con Escritorios múltiples. Puedes crear y configurar hasta 20 escritorios diferentes desde la ventana ●. Desde la barra de tareas puedes seleccionar el Escritorio al que quieras acceder ●. Puedes hacerlo también con la rueda del ratón ya que cuando lo haces aparece un listado de los escritorios. También si haces click con el botón derecho del ratón sobre ● puedes abrir el Paginador y ver los escritorios de forma visual ●.

• La información de un archivo se muestra si sitúas el cursor del ratón sobre él ●. Para abrir un archivo o una ventana sólo hay que hacer un click de ratón.

Foto: Stock xpert. Montaje: Computer Hoy.

El mundo interactivo

Para que una página web tenga su información actualizada en todo momento, y que además permita a los visitantes acceder contenidos interactivos, tiene que ser una web dinámica. En este artículo te explicamos lo que significa este término.

Sumario

La mayoría de las páginas web emplean gran cantidad de recursos, como texto de múltiples formatos, imágenes, animaciones, etc. Y además, pueden incluir otros elementos más sofisticados, y que aportan muchas funciones diferentes a este espacio.

Un ejemplo muy claro es el de las tiendas online. En las webs de compras por Internet puedes acceder a información acerca de la empresa o a la página de contactos, registrarte y solicitar que te envíen información de forma periódica, o que te muestren contenidos personalizados. También puedes acceder al catálogo de producto y realizar compras.

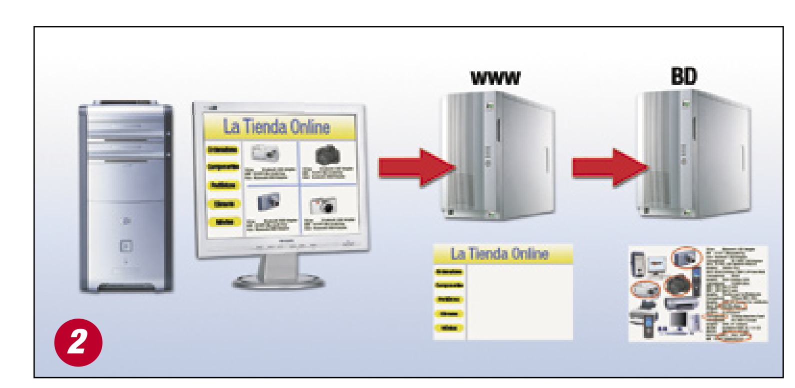
En otro tipo de páginas puedes encontrar otras posibilidades, como por ejemplo los foros y blogs, donde miles de personas acceden cada día para compartir opiniones, o divulgar información de todo tipo.

Para que todo esto exista, no basta con crear una

¿Qué pasa al abrir una web dinámica?



En la situación de partida, antes de que ningún usuario entre en la web, el servidor aloja la página de inicio del sitio y las "plantillas" de los listados de productos. Toda la información acerca de ésos (características, precios, imágenes, existencias...) se encuentra en el servidor de bases de datos.



Ahora, el usuario ha accedido a la tienda y solicita información acerca de una gama concreta de productos. El servidor web recibe la petición y la traslada al de bases de datos, que busca las entradas que corresponden a dicha categoría. No es necesario que el usuario esté registrado para esta fase del proceso.

Interactividad con AJaX

Asynchronous JavaScript and XML (en español, Javascript y XML asíncronos) es una forma de programar que combina estos dos lenguajes, y que se emplea para crear aplicaciones interactivas. Los navegadores que son compatibles con este sistema (casi todas las versiones actuales de Firefox, Opera, e Internet Explorer) pueden estar en comunicación en segundo plano con el servidor, de modo que las páginas se actualizan sin que el usuario tenga que hacer nada. Se basa en la combinación de tres tecnologías, XHTML, DOM (que engloba JavaScript) y el objeto XMLHttpRequest.
El primero es uno de los lenguajes estándar de las páginas web. El segundo, DOM (Document Object Model), es un sistema que permite que todos los elementos que componen una web se identifiquen como objetos, con propiedades específicas. De esta manera resulta mucho más sencillo modificar cualquiera de ellos. En cuanto al objeto XMLhttpRequest, es el encargado de la comunicación en segundo plano entre el navegador y el servidor.

AJaX
Asynchronous JavaScript and XML

Gracias a AJaX se hace más cómoda la actualización de las webs.

página web convencional, sino que es preciso relacionarla con otros elementos, como bases de datos, o sistemas de autenticación. Y de todo ello se derivan consecuencias lógicas. Por ejemplo, genera la necesidad de disponer de un lugar en el que almacenar todos estos datos, y también de un programa que gestione las peticiones de información, los enlaces a otras partes de la web, y muchas cosas más.

Es algo que resulta complicado para algunos, e incomprensible para otros. Eso sí, si tienes interés en saber cómo funciona "por dentro", en este artículo te contamos todo lo que, en principio, necesitas saber sobre el tema.

¿Qué es una web dinámica?

Este término se asocia, en general, a las páginas de Internet cuyo contenido se actualiza con frecuencia. Pero la verdadera definición tiene un significado mucho más amplio. No se trata de webs sencillas, sino que incluyen otros elementos que la hacen, en cierto modo, interactiva y que posibilitan la comunicación entre el administrador y los visitantes. Además, una página de esta naturaleza requiere un proceso de creación mucho más sofisticado que una web sencilla. De hecho, existen muchas compañías especializadas en el diseño de páginas para empresas, y que se dedican precisamente a crear webs dinámicas.

Contenido de una web dinámica

En una página dinámica se pueden encontrar apartados de todo tipo. En el caso de los ejemplos anteriores, en una tienda online puedes acceder al catálogo, que se actualiza con relativa frecuencia; a la tienda, donde puedes realizar compras; o a la información de la empresa.

Y esto no es lo único que te permite hacer. Puedes registrarte como usuario, y así acceder a otras partes de la página web, modificar tus datos en caso necesario, o pedir que te manden catálogos o publicidad de sus productos con regularidad.

Un portal de Internet, por ejemplo el de una universidad, tendrá acceso al programa de las clases o demás actividades, información del centro, convocatorias, o incluso elementos de apoyo para los estudios.

Incluso puede haber un espacio para la divulgación de contenidos, administración del servicio de preguntas frecuentes de los visitantes (FAQs), buscadores personalizados de información, o distintos foros de discusión, gracias a los cuales los alumnos pueden poner en común sus ideas.

Esto es lo que el visitante de una página de Internet ve al entrar en ella, pero no la estructura real que tiene. Porque para diseñar un entorno tan complejo, hacen falta herramientas especiales que permitan crearlo y gestionarlo, y archivos que contengan los datos de que se sirven estas herramientas.

¿De qué dependen estas páginas?

Para empezar, una web dinámica requiere el uso de un espacio en el que almacenar todos los datos que contiene, y que deben gestionarse desde el "exterior". Para ello, se contratan servicios de alojamiento en Internet, o se emplean ordenadores propios.

La principal herramienta que se necesita para posibilitar el acceso a la página es un programa servidor, que gestione las peticiones y el envío de información.

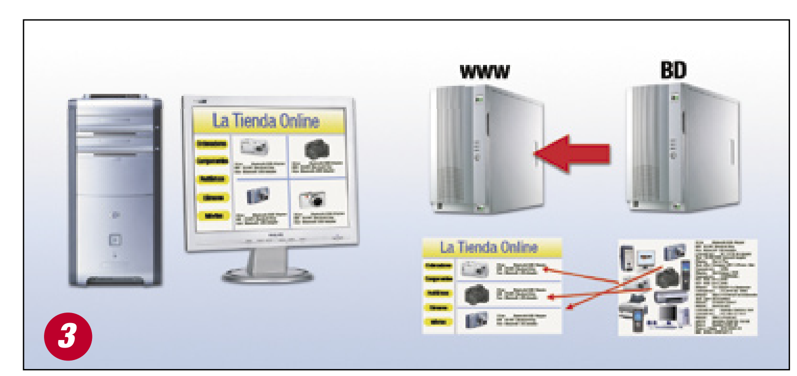
Además, como este tipo de páginas tiene mucha información que se debe

Los buscadores de Internet

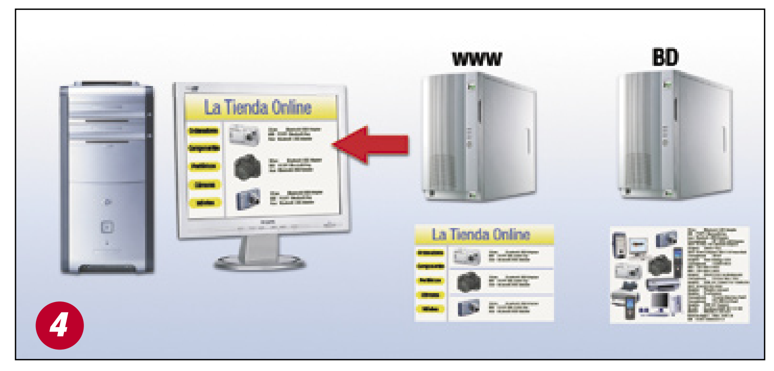
Las páginas de búsqueda a través de Internet, como por ejemplo Google o Yahoo son también webs dinámicas. Además, cuentan con unas de las bases de datos de las más extensas que se pueden encontrar a disposición de los usuarios de Internet. En ellas almacenan datos de millones de páginas web, organizados de tal manera que pueden buscar entre ellos de forma muy rápida, para así mostrar a quien realiza la búsqueda un enlace de cada una de las páginas resultantes.
Además, las compañías como Google han desarrollado otras aplicaciones, basadas también en parte en bases de datos, que permiten realizar búsquedas de contenidos aún más específicas. Un ejemplo son los buscadores de imágenes, o el buscador de datos relacionados con la enseñanza de Google.



Con esta aplicación de Google puede buscar todo tipo de cantenidos relacionados con el mundo académico.



Una vez que ha recopilado la información solicitada mediante la consulta, la base de datos remite el listado de productos al servidor web. Éste la organiza en el formato adecuado, y la "encaja" en la plantilla, de modo que su aspecto queda tal y como la verá el usuario en la pantalla del ordenador.



El navegador recibe los datos en respuesta a su consulta y carga la información en la pantalla, siempre en un formato que el usuario puede entender claramente. Entre el instante en que se produce la primera consulta hasta este momento solamente han transcurrido unos pocos segundos.

actualizar, es preciso crear bases de datos que la contengan (ya se trate de texto, imágenes, nombres de los usuarios registrados, o cualquier otra información). Así, los cambios que haya que realizar, se harán en la base de datos, y no sobre la propia página.

De manera que lo más básico, después del "esqueleto" de la web y su contenido estático (archivos de imagen, logotipos, textos fijos, etc.), son las bases de datos. Éstas pueden contener toda clase de información, como los datos de cada usuario registrado, los textos actualizados (del tipo que sean), imágenes de catálogos y productos, listado de precios, etc.

Estos "contenedores" de información se crean con el lenguaje SQL (por medio de programas como MySQL). Y de aquí surge un problema básico, que es el medio cómo se produce la comunicación entre el navegador de Internet del visitante (que utiliza el lenguaje HTML) y la base de datos (que funciona con SQL).

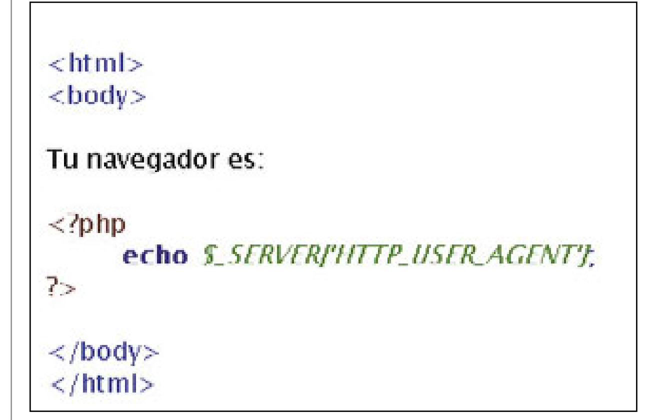
Para que ambos se entiendan, se necesitan aplicaciones que hagan la función de intermediario, y sobre todo, de traductor. Entre ellas, las más populares son las que emplean el lenguaje PHP, el más utilizado a la hora de diseñar páginas web dinámicas. Se encuentran instaladas junto al programa servidor, en un punto "intermedio" entre la comunicación con el exterior y las bases de datos.

¿Cómo se crea una web dinámica?

Para la creación de una web dinámica, no sólo se necesita la estructura de la página y los contenidos "fijos", sino que es necesario que haya otros elementos, como la información actualizable que ésta contenga (almacenada en las bases de datos), y todos los elementos interactivos que haya en ella (como los foros, y otros sistemas de comunicación). De nuevo hacen falta otro tipo de programas para crear y gestionar estos elementos

Como ya hemos contado anteriormente para la creación de bases de datos se necesitan aplicaciones basadas en el lenguaje de programación SQL. Una de las más conocidas es MySQL, con la que es posible diseñar un complicado sistema de gestión de información de todo tipo, con textos, imágenes, herramientas de cálculo, etc. Algo que debe quedar muy claro es que para que la web aparezca bien organizada, es muy importante establecer correctamente las relaciones entre los distintos elementos que componen cada base de datos, y también la manera en que se comunican entre sí todas ellas.

Pero todo lo mendionado tan sólo sirve para crear un sistema de organización de contenidos, no para diseñar la web. Aquí intervienen las aplicaciones basadas en PHP, mediante las cuales se puede, además de diseñar la estructura de los diferentes apartados de la página, traducir el lenguaje que se emplea en Internet (HTML), al que emplean las bases de datos (SQL). De otra manera, no habría forma de que un visitante accediera al contenido dinámico de la página.



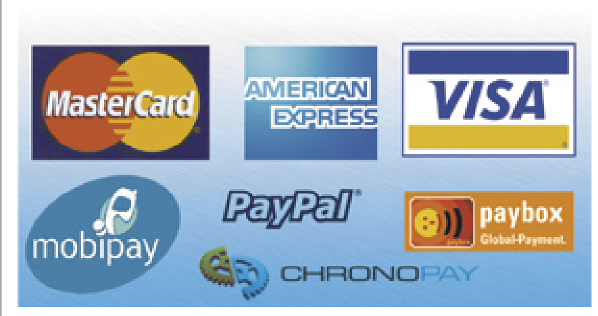
Con este script en PHP se abre una página que identifica el navegador de Internet que se está empleando.

Seguridad en tiendas online

Otro elemento muy importante en una web son las llamadas "tiendas online". Cada vez más negocios utilizan este recurso para llegar a mayor número de clientes. Pero ¿resulta seguro para los usuarios?

Para diseñar un procedimiento adecuado de compra por Internet, es necesario recurrir a más elementos, aparte de las "simples" bases de datos que contienen la información. Los más importantes son los sistemas de autentificación asociados a los bancos, u otros métodos de pago a través de la Red. Son secciones de la propia web, o de la página de los bancos implicados, que cuentan con sistemas de seguridad específicos para garantizar la privacidad de las comunicaciones y del almacenamiento seguro de los datos de cada usuario. Lo normal es que para ello haya que depender de páginas externas especializadas en este tipo de servicios. Los procedimientos de pago más empleados son las transferencias bancarias, o los sistemas específicos de Internet como Paypal o similares.

Dese el punto de vista del cliente, es imprescindible comprobar que haya mecanismos de seguridad que garanticen totalmente la privacidad de los datos, personales y bancarios. Fíjate en que la web en la que introduzcas esta información sea segura, y lee con atención las condiciones del servicio, y la declaración de privacidad, que establece las condiciones en las cuales serán empleados tus datos.



Existen muchas formas de pagar por Internet, pero es importante estar seguros de que son fiables.

El lenguaje JavaScript en webs dinámicas

En la elaboración de las páginas web, ya sean dinámicas o no, se pueden emplear determinados scripts, creados con el lenguaje JavaScript. Éstos son códigos escritos en ese lenguaje, y que permiten realizar o denegar determinadas funciones en la exploración de las páginas.

Dado que, una vez generada la página dinámica y enviada al cliente, el servidor pierde todo el control sobre ella (y el navegador no ejecuta código PHP, ASP, etc.) toda la interactividad que ofrezca la web se lleva a cabo en el ordenador del usuario. El lenguaje utilizado, por funcionar con casi cualquier navegador, es Javascript. De modo que, hasta actualizar información (en la página o en el servidor), ningún cambio queda almacenado en la base de datos.

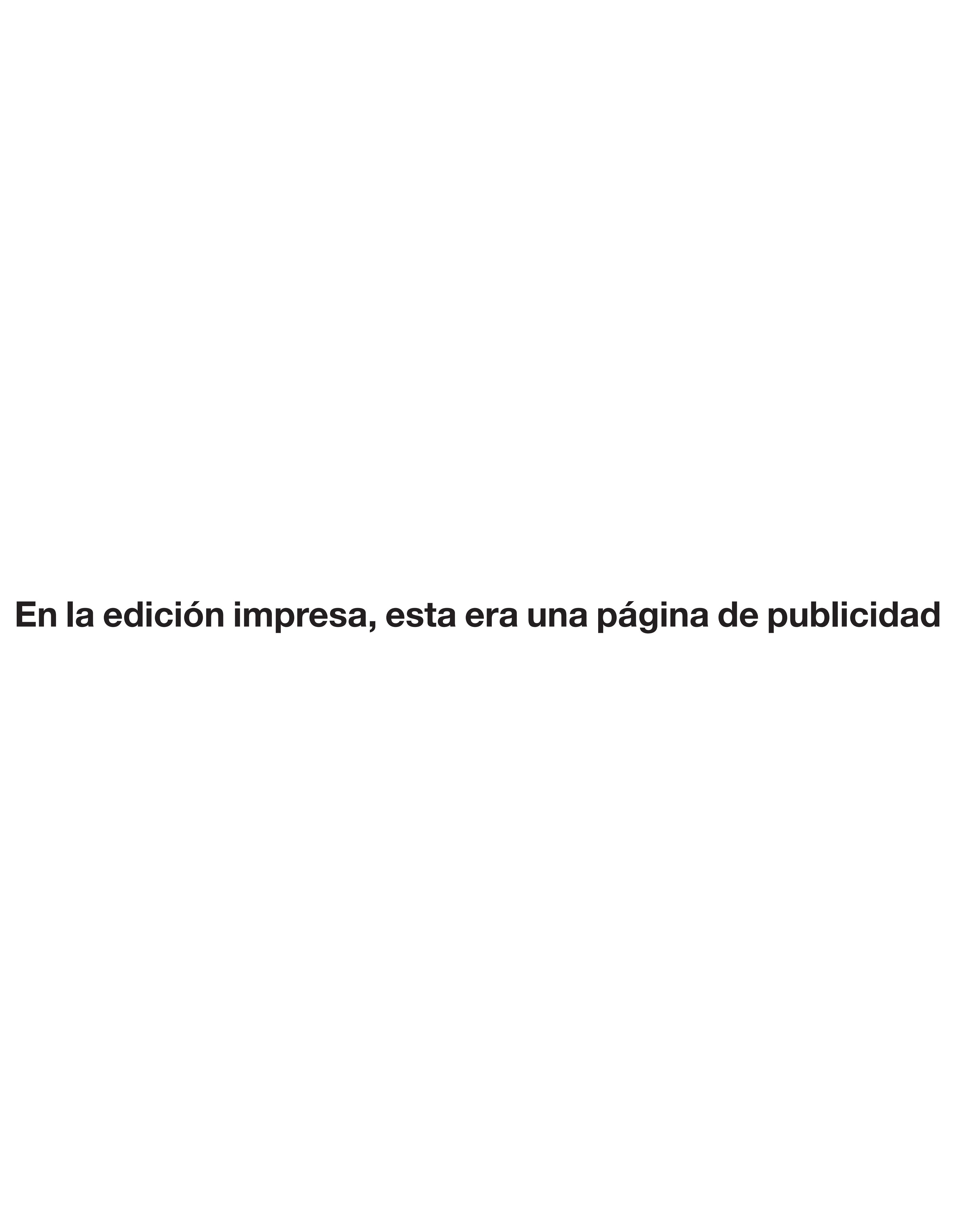
Recursos para crear webs dinámicas

Si quieres crear tu propia página web dinámica, en Internet puedes encontrar todo lo que necestias. En los enlaces que te proporcionamos hallarás cursos de programación, manuales, los scripts diseñados por otros usuarios que puedes aprovechar para tu propio proyecto. Y, por supuesto, también podrás descargar todo el software que te va a hacer falta.

Página	URL
Apache	http://httpd.apache.org
PHP	www.php.net
PHP Resource Index	http://php.resourceindex.com
PHP en español	http://es.php.ne
The Perl Directory	www.perl.org
ASP.net 2.0	http://asp.net/
MySQL	www.mysql.com
DevGuru	www.devguru.com
Codeguru	www.codeguru.com
Programación en castellano	www.programacion.com
El Rincón del Programador	www.elrincondelprogramador.com
Desarrollo Web	www.desarrolloweb.com
La web del Programador	www.lawebdelprogramador.com

En el próximo número...

Cómo funciona un disco duro


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Conceptos

Composición multicapa
Se refiere al tipo de trabajo que se puede realizar con aplicaciones como Adobe Photoshop, Corel Paint Shop Pro, etc. Se fundamenta en el uso de "capas" de imagen, que se sitúan unas sobre otras, formando una composición general. Es posible modificarlas de forma independiente, hacer recortes en ellas, y hacer que las características de una influyan en las otras, de múltiples formas, entre otros efectos.

Máscaras
Son selecciones que se hacen en la imagen, y que permiten ocultar parte de las mismas, mostrando así lo que hay en la capa inmediatamente inferior. Es posible crear selecciones en función de formas, rangos de color, degradados, y muchos otros factores.

Canal alfa
Los canales de la imagen son los que corresponden a los distintos componentes de color de una imagen (por ejemplo, rojo, verde y azúl, en el caso del modo RGB). Los canales alfa no contienen información de color, sino de escala de grises, y se emplean para guardar selecciones de todo tipo, asociadas al archivo. En ellas, el color blanco determina la región seleccionada, y el negro la que no lo está. La gama de grises intermedios se emplea para selecciones con zonas que tienen diferentes grados de opacidad.

Modo de fusión
Es una característica que se puede aplicar a cada capa de la composición, y también a algunos efectos. Determina de qué manera se "mezcla" una capa con la que se encuentra debajo, mostrando una parte de cada una. Para ello se sirve de las diferencias de contraste, color, iluminación, texturas, y otros factores, entre ambas imágenes.

El poder en tus manos

¿Quieres poder hacer todo tipo de efectos en tus imágenes, y que además "den el pego"? Con los filtros "más avanzados" podrás hacer casi cualquier cosa. Te mostramos algunos de ellos.

Sumario

El tratamiento de imágenes digitales puede ser un proceso complicado, sobre todo si se quieren obtener resultados que parezcan "reales". Para ello, se emplean programas de edición de imágenes.

Si has leído el artículo del número anterior, ya sabrás a qué nos referimos. Si no, debes saber que son aplicaciones como Adobe Photoshop, Corel Paint Shop Pro, o similares, las que permiten llevar a cabo manipulaciones de todo tipo en casi cualquier imagen digital. Con ellas se pueden recortar zonas de la imagen, corregir el color o la iluminación, "mezclar" varias imágenes, y muchas otras cosas.

Estos programas cuentan con herramientas de todo tipo que permiten hacer todas estas "manipulaciones", y una de ellas son los llamados "filtros".

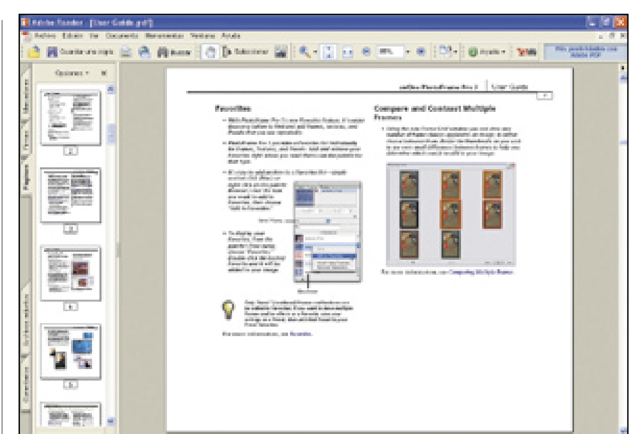
En el número anterior te mostramos una serie de plugins, gratuitos y de precios asequibles, que cuentan con filtros muy variados. Con ellos se pueden conseguir muchos efectos pero, en ocasiones, los resultados no están a la altura de lo requerido en algunos trabajos profesionales, que precisan de un tratamiento más "minucioso", y complicado.

Por ello, algunas empresas han diseñado programas que complementan a los editores gráficos antes mencionados. Para obtener mayor calidad, se sirven de algoritmos mucho más elaborados, y herramientas que permiten más posibilidades de ajuste.

Entre otras mejoras, está la de permitir trabajar con diferente capas en muchos filtros, o la posibilidad de trabajar con varias máscaras en cada uno de ellos.

Además, algunos de estos "programas" pueden utilizarse al margen de las aplicaciones de retoque.

Si exploras "a conciencia" las posibilidades que ofrecen, seguro que te sorprenderás de lo que puedes llegar a hacer con ellos. Y si eres un profesional que se dedica a la fotografía o al diseño, seguro que te interesará conocer algunos de los filtros que existen.



Los fabricantes de los filtros suelen incluir en sus webs manuales para descargar en PDF y ejemplos de cada filtro.

Paquetes de filtros profesionales

En estas páginas enumeramos una muestra de varios paquetes de filtros para aplicaciones como Photoshop, o similares, con dos ejemplos de cada uno. En este caso se trata de efectos muy logrados, diseñados principalmente para profesionales relacionados con la fotografía y el diseño gráfico.

Eye Candy 5: Nature

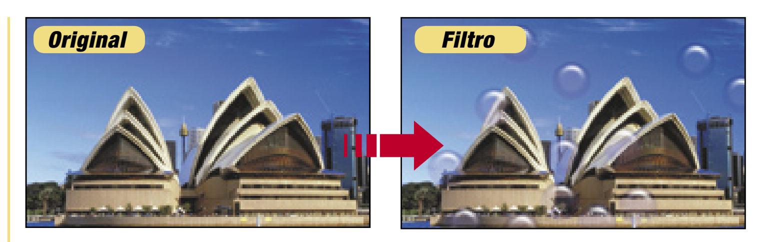
Alien Skin Software

Este paquete contiene diez filtros de los considerados más clásicos en EyeCandy. Tiene 500 modelos predeterminados (*presets*).
Está dedicado principalmente a la creación de efectos naturales, tales como fuego, agua, nieve, hielo, etc.

- Filtro *Corona* (bordes de todo tipo)
- Filtro de fuego y de humo
- Filtro de ondas acuáticas y de gotas de agua
- Filtro *Rust* (suciedad en la imagen)
- Filtro de nieve
- Filtro *Squint* (brillos especiales)

http://www.alienskin.com

Idioma: **inglés** | Precio: **99,00 euros**



Water Drops
Crea gotas de agua en la imagen, con variación de tamaños. Permite alterar el brillo y profundidad de las gotas, y también la forma, para que parezcan más redondas o más alargadas.



Smoke
Simula la aparición de humo en la imagen. Permite seleccionar el foco, la longitud, la densidad y separación de los haces de humo, así como su opacidad.

Autoeye 2.0

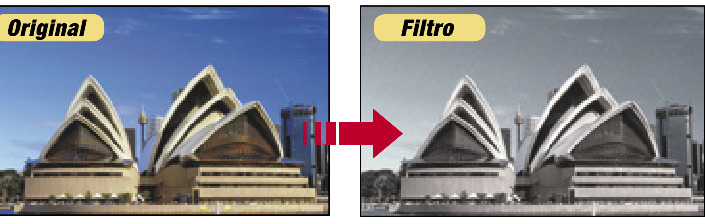
Auto FX Software

Esta colección está dedicada principalmente a hacer correcciones en las fotografías. Se trata de efectos complejos, pero que se pueden aplicar con cierta facilidad. En todo caso, pueden emplearse en función de muchos parámetros.

- Refinado de color, detalle y ruido
- Corrección de color
- Corrección de brillo
- Corrección de contraste
- Efecto de variación tonal
- Efecto de desenfoque
- Tratamiento de ruido

http://www.autofx.com

Idioma: **inglés** | Precio: **101,22 euros**





Grano en la imagen
Con la combinación de los ajustes en el color y el grano, se puede hacer que una imagen parezca antigua, independientemente de su temática. En este ejemplo, hemos desaturado la fotografía, para después aplicar el grano.



Presets
Este filtro incluye una serie de ajustes predefinidos, con los que se pueden obtener efectos "curiosos". Entre ellos, está el de desenfoque de movimiento, que ofrece los resultado de este ejemplo.

Kai's Power Tools 7

Corel Graphics

Paquete de filtros variados. Sobre todo incluye efectos que añaden nuevos elementos en las imágenes, como agua, fuego, rayos, luces, y repeticiones de elementos del original.

- Mezcla de canales de color
- Generador de fluidos
- Generador de fuego
- Creación de degradados
- Luces y rayos
- Conversión a pintura
- Fractales
- Efecto de manchas de tinta

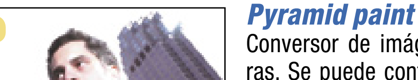
http://www.corel.com

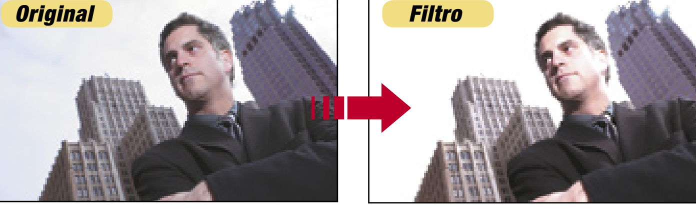
Idioma: **inglés** | Precio: **99,00 euros**





Ink Dropper
Con este filtro se pueden crear manchas de tinta, del color que se quiera. Se puede hacer con una previsualización en movimiento de la dispersión de la tinta, para así escoger la mancha que interesa.





Pyramid paint
Conversor de imágenes en pinturas. Se puede configurar el tamaño de pincel, variación de color, y hacer otros ajustes, que permiten obtener un resultado tan creíble, que realmente puede parecer una pintura.

Fixer Bundle

Fixer Labs

Paquete de *plugins* que incluye filtros de varios tipos. Tiene pocas variables que se puedan modificar, pero los resultados son buenos. Puede aplicarse a máscaras.

- Filtro de enfoque
- Filtro de desenfoque
- Filtro de ruido
- Filtro de escalado

http://www.fixerlabs.com

Idioma: **inglés** | Precio: **123,00 euros**





Enfoque
Con este filtro es posible enfocar imágenes que presenten un desenfoque moderado. Cuenta con un tirador para modificar el radio y otro para el umbral del filtro. Permite el trabajo con máscaras.





Desenfoque
Herramienta de desenfoque, muy útil si se emplea con selecciones, para resaltar unas zonas de la imagen frente a otras.

Full Pro Pack

Power Retouche

Este paquete incluye todos los filtros de Power Retouche. Todos ellos funcionan con cualquiera de los sistemas de gestión de color, como RGB, CMYK, etc. Permite hacer correcciones de color, brillo, enfoque, y muchos otros efectos.

- Filtro *Anti-aliasing*
- Filtros de blanco y negro
- Retoque de brillo, contraste y exposición
- Balance de blancos
- Tratamiento del histograma
- Corrección de color y coloreado
- Grano de películas y corrección de ruido
- Efectos de lentes
- Enfoque, suavizado y posterizado

http://www.powerretouche.com

Idioma: **inglés** | Precio: **142,00 euros**





Soft filter
Permite hacer un suavizado de la imagen, diferenciando entre las zonas iluminadas, los medios tonos, o las sombras. En el ejemplo se ha realizado un suavizado de las sombras, que no afecta a las otras regiones de la fotografía.



Posterizer
Efecto de posterizado, combinado con modos de fusión y variaciones en el color de la imagen.
Si se emplean correctamente estas herramientas, se pueden obtener resultados “interesantes”.

Photo Frame Pro 3

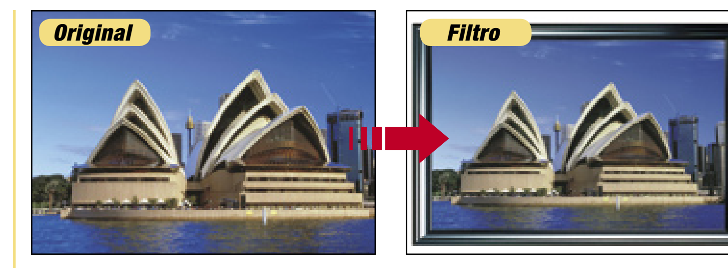
OnOne Software

Este *plugin* se puede emplear para crear marcos de muchos tipos en cualquier imagen. Cuenta con muchos estilos, entre ellos marcos de cuadros, bordes de fotografías y perforaciones de película cinematográfica.

- Incluye miles de bordes y marcos fotográficos.

http://www.ononesoftware.com

Idioma: **inglés** | Precio: **124,75 euros**



Marcos para fotografía
Solamente tendrás que abrir esa instantánea que deseas encuadrar en uno de los numerosos marcos que incluye este filtro. Además, podrás combinar varios de ellos, aplicar numerosos efectos, texturas, sombras, crear tu propio marco personalizado, etcétera.



Marcos de película
Experimenta con los distintos tipos de marcos que incluye Photo Frame Pro 3. Algunos de ellos son muy originales, como éste que imita a la perfección el borde de una película cinematográfica. Ideal para aplicarlo a esa imagen que deseas colgar en la Red.

Xenofex 2

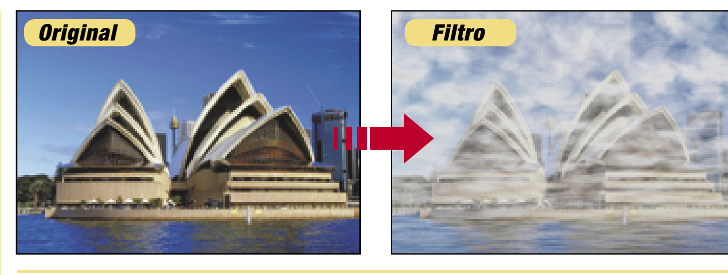
Alien Skin Software

Se trata de un paquete de filtros muy variado. Permite trabajar con máscaras, y ofrece unos resultados muy buenos.

- Bordes quemados
- Efecto de mosaico
- Efecto de rotura
- Efecto de puzzle
- Efecto de textura rugosa
- Creación de luces
- Generador de electricidad
- Deformaciones de imagen
- Creación de nubes
- Creación de cielos estrellados
- Efecto de televisión

http://www.alienskin.com

Idioma: **inglés** | Precio: **199,00 euros**



Little Fuffy Clouds
Con esta herramienta puedes crear una capa de nubes, simulando niebla. Además, puedes especificar el ángulo desde el que se van a ver, así como la densidad, el color y la definición de sus bordes.



Electrify
Efecto que simula rayos eléctricos. Puedes definir el color, separación entre rayos, densidad, etc. Y lo más importante es que permite emplear una máscara para que los rayos partan desde el centro, o desde el borde, como en el ejemplo.

Mystical Lighting

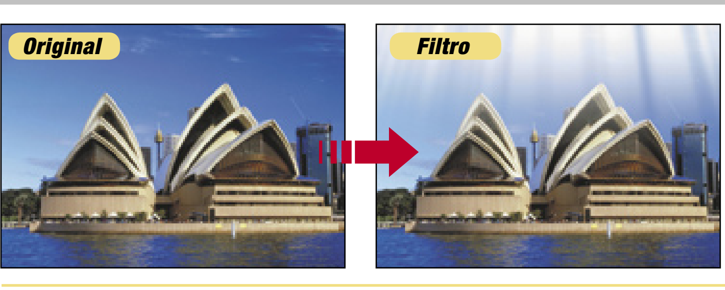
Auto FX Software

En este paquete de filtros puedes encontrar todo tipo de efectos relacionados con la luz, y ambientación de imágenes. Funciona asociado a Photoshop, o de forma independiente, y con él se pueden obtener resultados de gran calidad. Permite trabajar con máscaras y capas.

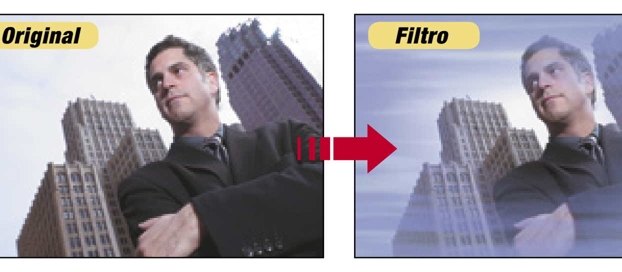
- Creación de luces
- Introducción de partículas
- Efecto *Flare*
- Sombreados
- Creación de fondos difuminados
- Generador de arco iris
- Proyecciones con mapas de luces
- Efectos de ambientación

http://www.autofx.com

Idioma: **español** | Precio: **140,45 euros**



Light Caster
Con este filtro se pueden crear fuentes de luz en la imagen. Es posible añadir todas las que se quiera, con propiedades independientes. Permite elegir el color, la forma, la dirección, y la manera de mezclarse con el fondo.



Wispy Mist
Este filtro permite crear un halo en la imagen, que simula una especie de niebla de color. Se pueden delimitar las zonas en las que actúa. Puede resultar muy útil para crear ambientaciones que parecen místicas, o de ensoñación.

Genuine Fractals

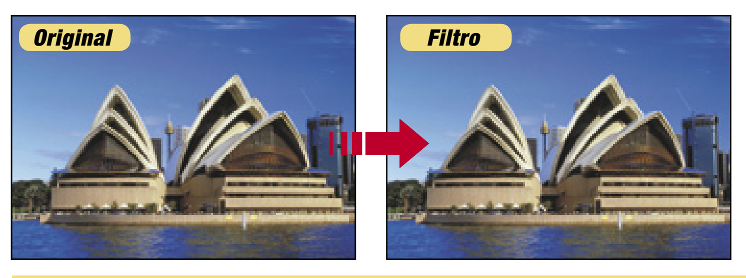
OnOne Software

Este *plugin* se utiliza para cambiar el tamaño de las imágenes. Los algoritmos que emplea para reescalar permiten aumentar el tamaño de una imagen hasta formatos muy grandes. Además permite realizar *crop*, para seleccionar una región, y después aumentar su tamaño. Su elevado precio se corresponde con la calidad que se obtiene cuando se agranda much una imagen.

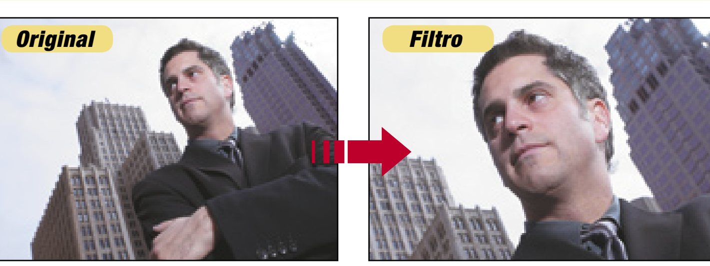
- Filtro de escalado.
- Función de *crop*.

http://www.ononesoftware.com

Idioma: **inglés** | Precio: **234,60 euros**



Aumento de tamaño
Con este filtro puedes aumentar el tamaño de cualquier imagen, hasta mucho más del doble de su tamaño original, y manteniendo una apariencia casi idéntica al original. Resulta muy útil para diseño de grandes carteles y vallas publicitarias.



Crop
Permite seleccionar una región de la imagen y después realizar una ampliación, con una pérdida de calidad casi inapreciable.

Consejos prácticos: Así se hace

1 Utiliza un paquete de filtros en Photoshop

Cuando adquieres un *plugin*, lo primero que debes hacer es instalarlo. A continuación te mostramos cómo instalar y utilizar un paquete de filtros con el programa Adobe Photoshop. Se trata del paquete Mystical Lighting, de Auto FX software. Si sigues estos sencillos pasos, podrás ver alguno de los efectos que puedes crear con este *plugin*.

1 Para comenzar, si has descargado el archivo de instalación de Internet, ve a la carpeta en la que se encuentre y haz doble click sobre él, [Setup.exe]. Si has comprado el CD, insértalo en el lector del ordenador y espera. En cualquier caso selecciona el idioma, [Spanish], y pulsa en [OK].



2 Puedes ver la primera ventana de instalación ●. Pulsa el botón [Continue >]. Selecciona otra vez el idioma ●. Cuando accedas a la ventana [Acuerdo de Licencia de Auto FX Software], pulsa sobre [Acepto]. Aparece el mensaje [Searching for installed components...]. Tienes que esperar un poco. Ahora, en el apartado ● [Localización de Instalación], comprueba que la ruta hasta la carpeta de *plugins* de Photoshop es la adecuada, [C:\Archivos de programa\Adobe\Photoshop 7.0\Plugins\], y ya después pulsa en [Continuar >].

3 Comienza la instalación. De nuevo, debes esperar hasta que se instale el programa. Puedes ver el desarrollo del proceso en ● [C:\Archivos de programa\Adobe\Photoshop 7.0\Plugins\Mystical\Effect Presets\Layers\ShadowPlay\ShadowPlay Shovel 1.lhm]. Al finalizar, aparece el mensaje [La instalación se ha completado con éxito.]. Haz click en [Salir del Instalador].



4 Abre Photoshop. Para ello, haz doble click en su icono de escritorio ●. Una vez iniciado el programa, entra en el menú [Archivo] y pulsa en la entrada [Abrir...]. En el explorador que aparece, busca la fotografía que quieres retocar, y ábrela. Al momento puedes verla en la ventana de Photoshop ●.

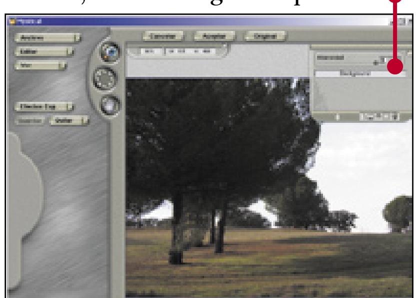


5 A la derecha, "pincha" sobre la capa de fondo ● [Fondo] y, sin soltar el botón, arrástrala hasta el icono ●.

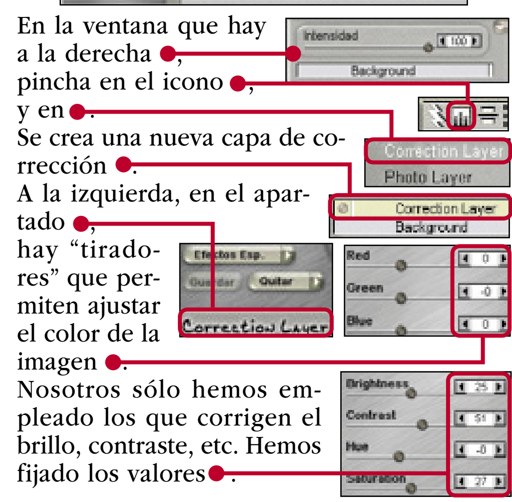
Se creará un duplicado ● [Fondo copia] que es sobre el que vas a "trabajar". Así siempre conservarás la imagen original en el fondo.

6 Accede al menú [Filtro], ve a la entrada ● [Auto FX Software] y pulsa en [Mystical...]. Lo primero que aparece es la ventana ●. Introduce aquí los datos requeridos (nombre, compañía y número de serie). El número de serie está en la caja del CD, o te lo habrá proporcionado el fabricante. Después, pulsa [Aceptar]. En la ventana [Registrar] puedes ver el siguiente mensaje ● [¿Desea Registrarse? ¿Está En-línea? Por favor asegúrese de que está conectado.]. Si quieres registrar ahora el software, pulsa [Aceptar]. Pero para utilizarlo ahora, haz clic en [Saltar].

7 Al cabo de unos segundos se abre la aplicación, con la imagen en pantalla ●.

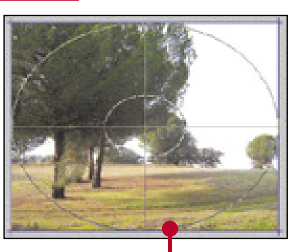


En la ventana que hay a la derecha ●, pincha en el icono ● y en ●. Se crea una nueva capa de corrección ● [Correction Layer]. A la izquierda, en el apartado ●, hay "tiradores" que permiten ajustar el color de la imagen ●. Nosotros sólo hemos empleado los que corrigen el brillo, contraste, etc. Hemos fijado los valores ●.

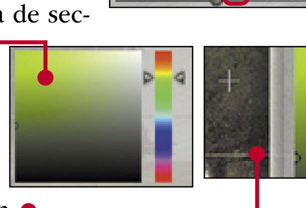


8 Puedes ver que la imagen tiene más brillo, y más variedad en su colorido ●. A continuación vas a aplicarle un efecto. Para ello, pulsa en [Efectos Esp.], luego en [Mystical Lighting], y selecciona el filtro [WispyMist].

Verás que se crea una nueva capa a la derecha ● [WispyMist]. Este *plugin* permite crear un halo en la imagen, con el color que se quiera. Los márgenes de actuación que tiene están definidos mediante unas elipses que se pueden modificar ●.



9 Escoge primero el color que tendrá el halo, con un click en ● [Color 1]. Surge la ventana de selección de color ●. Pero, para que se integre mejor con la imagen, pincha sobre un color de la propia imagen ● y pulsa el botón [Aceptar]. Para el efecto que se quiere hemos escogido estos parámetros en los tiradores de la izquierda, ●.





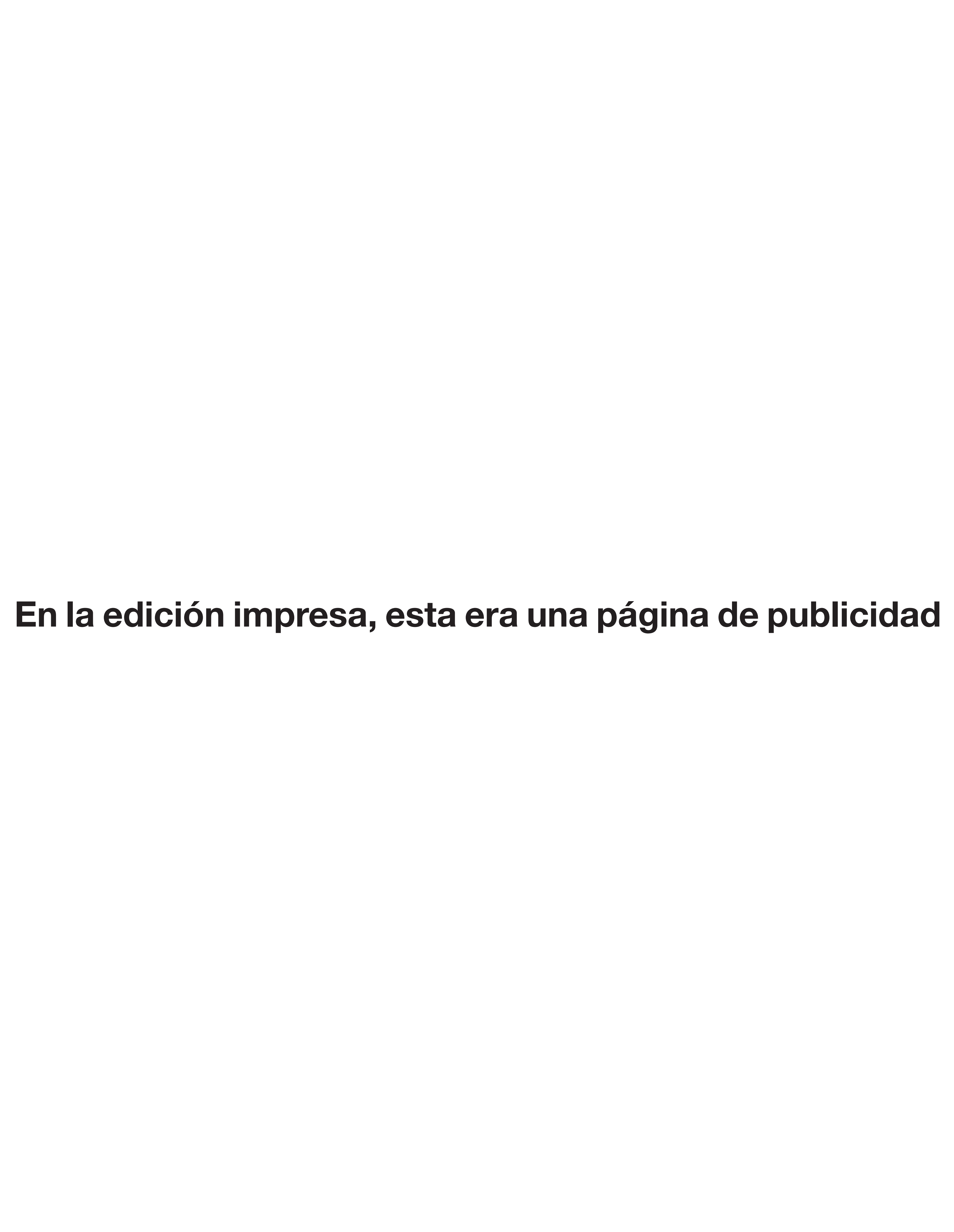
Después, si quieres variar la zona en la que se aplica el filtro, emplea los controles que tienen las elipses ●. Cuando tengas el resultado que te guste, pulsa [Aceptar].

10 Tienes que esperar a que se hagan las modificaciones que has hecho en la fotografía. Puedes ver el proceso en ●. Una vez que haya acabado, verás cómo queda en la ventana ●.



Para guardar el resultado, primero tienes que "acoplar" la imagen. Para hacerlo, ve al menú [Capa] y pincha en la entrada [Acoplar imagen].

11 Ahora ya puedes guardarlo. Entra en el menú [Archivo] y pulsa [Guardar como...]. Escribe el nombre en el campo ● [Nombre de archivo: Foto retocada.psd]. Ahora, en el apartado [Formato:], tienes que seleccionar el formato [JPEG (*.JPG;*.JPEG;*.JPE)] y pulsar en [Guardar]. La fotografía se guardará con el nombre que le hayas dado, y con el formato que has especificado.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



+

- Potencia máxima sin distorsión
- Robustez
- Muy ligero

–

- Calidad de reproducción pobre
- Mal ajuste entre agudos y graves
- No posee lector de tarjetas

Puedes adquirir este reproductor MP3 en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información sobre el producto, consulta la web www.woxter.com

Woxter iMove 80 MP3

Este reproductor, uno de los últimos modelos de Woxter, destaca sobre todo por el diseño y la comodidad.

La calidad de reproducción de sonido no es mala aunque no cuenta con muy buena ecualización de agudos y graves: no dispone de bandas independientes. Sin embargo, soporta bastante bien los golpes y vibraciones, lo cual permite una buena audición del mismo incluso haciendo deporte.

Posee algunas características que lo hacen un poco particular. Por un lado, incorpora un *joypad*, una pequeña palanca de control que permite reunir todos los botones en uno y manejarlo con bastante sencillez. Otro punto a destacar es la pantalla, cuyo fondo se puede cambiar en 7 colores distintos. También incorpora dos salidas de audio que hacen que pueda ser escuchado por dos personas al mismo tiempo.

En cuanto a la reproducción de sonido, admite tres formatos: MP3, WAV y WMA y no reproduce vídeo ni imágenes. Si que permite, en cambio, grabación de voz (para lo cual incorpora micrófono), radio y line-in (grabación desde cualquier dispositivo).



En el lateral derecho se encuentra la entrada USB

La capacidad es de 994 Mb y no dispone de lector de tarjetas de memoria. Tampoco de batería: se alimenta con pilas tipo AAA. La transferencia de datos desde el ordenador, mediante conexión USB, es un poco lenta.

Por otra parte, el modo de reproducción es bastante completo: en la pantalla se puede ver, en texto, el titulo de la canción que se reproduce, el intérprete y el álbum. También cuenta con sintonizador de radio FM .

Tiene un diseño sencillo: pequeño tamaño (21 x 71 mm) y muy poco peso (sólo 34 g). Un punto negativo es el reducido espacio para la pantalla.

Por lo general, se trata de un reproductor fácil de manejar y cómodo, con alguna falta en formatos de reproducción pero con una relación calidad/precio bastante aceptable.

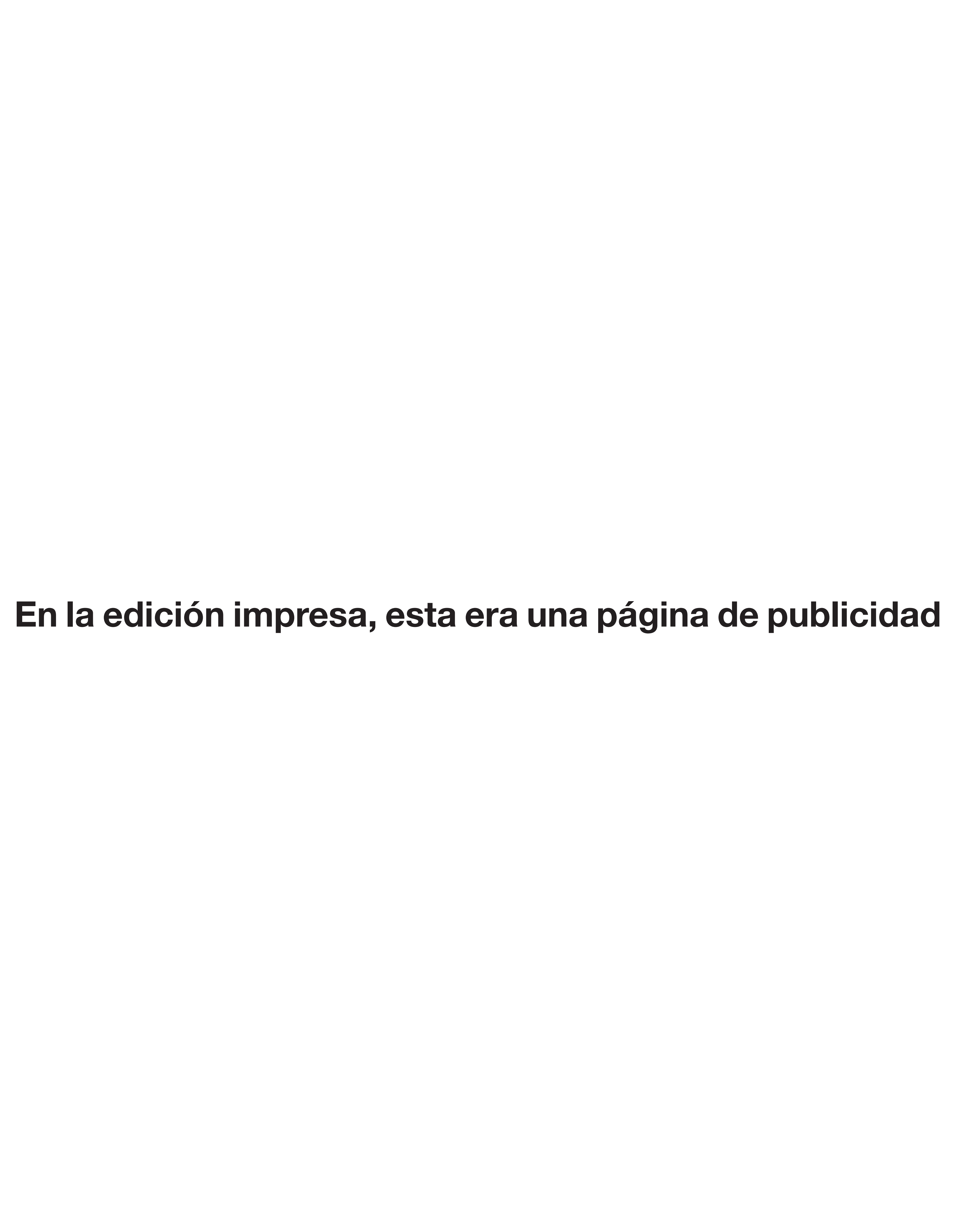


En el lateral izquierdo tiene dos salidas para auriculares y en el inferior el botón de encendido/apagado

Resultados del test en detalle

Compáralo con otros test Pág. 120

	Nota		
Fabricante		**Woxter**	
Modelo		**iMove 80 MP3**	
Calidad audio y vídeo	**35,00%**		**3,78**
Calidad del sonido con los auriculares incluidos (test de audición)	10,00%	Ligera falta de intensidad en los medios, ligera falta de graves y fuerte falta de graves profundos	5,50
Fidelidad del sonido en la salida de auriculares (exactitud del rango de frecuencias de 20 Hz a 20 kHz)	4,00%	61,46%	3,14
Interferencias a 192 kbps (rango dinámico, THD, ruido, medido en la salida de auriculares)	2,00%	85,2 dB / 0,0024 % / -85,3 dB	6,79
Separación de canales a 1 kHz	1,00%	-70,7 dB	0,62
Potencia máxima sin distorsión	1,00%	79,87 dB	7,70
Calidad de la reproducción de vídeo (test visual)	4,00%	No reproduce vídeos	0,00
Tamaño de la pantalla (ancho x alto)	8,00%	muy pequeño (26 x 7 mm)	2,22
Calidad de la pantalla	5,00%	reflejo alto, contraste normal	5,00
Funciones	**15,00%**		**7,21**
Ajuste de agudos y graves	2,00%	no dispone de bandas independientes/dispone de 4 ajustes predefinidos	2,28
Tasas de transferencia posibles en modo MP3 (kilobits por segundo)	2,00%	32 kBit/S, 64 kBit/S, 96 kBit/S, 128 kBit/S, 192 kBit/S, 256 kBit/S, 320 kBit/S	10,00
Formatos de audio reproducibles	2,00%	MP3, WAV, WMA	6,80
Formatos de vídeo reproducibles	1,00%	no reproduce vídeo	0,00
Formatos de imagen reproducibles	1,00%	no reproduce imágenes	0,00
Función de grabación	1,00%	Mic, Radio, Line-In	10,00
Indicación de informaciones de texto sobre el título, intérprete, álbum (ID3 Tags)	3,00%	v1.0, v2.3, v2.4	10,00
Robustez (un golpe seco/vibraciones/test haciendo *footing*)	3,00%	superado / superado / superado	10,00
Conexiones	**2,00%**		**5,20**
Cantidad de entradas/salidas	2,00%	normal	5,20
Manejo	**19,00%**		**6,41**
Comodidad de los auriculares a los 10/30/60 minutos de uso	3,00%	regular / regular / regular	6,25
Manual de instrucciones	2,00%	demasiado escaso, sólo en papel,	4,00
Control remoto	2,00%	no	0,00
Informaciones en el panel del aparato (duración de la pista/tiempo total/estado de la batería)	2,00%	sí / sí / sí	10,00
Manejo de los botones del aparato	3,00%	normal / ligeramente incómodo	7,00
Programación de títulos/pre-reproducción/reproducción aleatoria	3,00%	sí / no / sí	6,67
Repetición parcial (A-B)/títulos individuales/todos los títulos	2,00%	sí / sí / sí	10,00
¿Dispone de botón de bloqueo (hold)?	1,00%	sí	10,00
Tiempo de carga de ficheros (mp3, jpg, avi)	1,00%	lento (1 segundo / no posible / no posible)	4,13
Ecología y salud	**1,00%**		**10,00**
Ruido en funcionamiento	1,00%	inapreciable	10,00
Otros	**24,00%**		**5,12**
Tamaño (ancho x alto x profundidad)	4,00%	2,1 x 7,1 x 1,9 cm	9,22
Peso con baterías	3,00%	34 g	10,00
Alimentación	1,00%	Pila AAA	2,00
Autonomía por cada batería audio/vídeo	8,00%	10 horas 38 minutos / no reproduce vídeo	3,39
Tamaño del disco duro	4,00%	994 Mb	4,26
Duración de la transferencia de 1 Gb de música y vídeo al reproductor/del reproductor (con USB 2.0)	1,00%	427 segundos / 323 segundos	0,00
Lector de tarjetas de memoria	1,00%	no	0,00
Función de radio (facilidad de manejo)	2,00%	sí (normal)	4,94
Otros accesorios incluídos		Cable USB, Pilas, Correa Muñeca, Esponjillas, Cable de línea	
Servicio	**4,00%**		**5,50**
Duración de la garantía	2,00%	Normal (24 meses)	6,00
Tipo de garantía	1,00%	Reparación en el distribuidor	4,00
Teléfono de ayuda	1,00%	902 11 97 04	6,00
Servicio online		www.woxter.com	
Nota parcial	**100,00%**		**5,28**
Corrección positiva/negativa			
Calidad		**Suficiente** ←	**5,28**
Precio/Calidad		**Bien**	
Precio		**59,00 €**	
Cálculo de la nota precio/calidad		59,00 : 5,28 = 11,17 = Bien	


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Rise & Fall

En resumen: **estrategia en tiempo real. Con todo lo que ello supone. No puedes concederte ni un segundo de descanso, debes permanecer constantemente atento a tus fronteras, a los movimientos de tus enemigos y, claro, a tu propia civilización. En caso contrario, y antes de que te des cuenta, los problemas comenzarán a acumularse. Si te gustó Empire Earth, seguro que también Rise & Fall.**

Lejos quedan ya los tiempos en los que un solo hombre, con la visión de un mundo mejor, podía hacerse con la ayuda de cuantos le apoyaran, y juntos dirigirse hacia el lugar para crear un nuevo mundo. Un mundo cuyos cimientos serían sus sueños, los ideales que forzaron a esos soñadores a hacer todo lo posible con un único fin: transformar un sueño en un poderoso y reconocido imperio.

Hoy en día hay quienes todavía se creen capaces de ello. Sí, por increíble que pueda parecer, resulta que hay quienes defienden a capa y espada su capacidad para hacerlo. No es difícil encontrar a una de esas personas sintiendo la llamada de la gloria, la gloria del combate, y el combate con el que formar su propio imperio. Sólo aquellos llamados para la gloria, sólo los tocados con la gracia necesaria para ser emperadores saben de que se trata. El resto, mejor que ni se lo planteen.

¿Sigues leyendo? Bien, probablemente no sea casual. Quizá tú estés hecho de ese material. Sí, es posible, déjame verte... ¡vaya! Parece que vuelvo a ver el fuego de los dioses en los ojos de un humano. Sí, está bien, muy bien, puede que seas a quien la humanidad lleva tantos años esperando. Es posible, no, es probable que de aquí en unos años la Historia de la humanidad se escriba con tu nombre.

Crea tu imperio

Sigues aquí, ¿eh? Estupendo, entonces ha llegado el momento de comenzar a trabajar. Y tu primera misión es empezar a darle forma a tu imperio. Roma no se hizo en un día (vaya, esta frase nunca había venido tan a cuento). Además hay otro aspecto importante que aún no hemos mencionado: el resto de imperios y civilizaciones. Cuentas con el apoyo de muchos hombres, sí, pero eso no significa que el mundo entero se haya rendido a tus pies. Más bien al contrario, los emperadores y sus estrategas han decidido que eres un peligro para ellos, por lo que no dudarán ni un instante en lanzar todo tipo de ataques contra tus ciudades. No les importará atacar a ciudadanos e instalaciones civiles, aprovecharán cualquier posibilidad para apoderarse de tus fuentes de recursos y, tal y como esté al alcance de su mano, embestirán sin piedad el centro de tu imperio. Sus intenciones estarán tan claras que sólo el miedo puede impedir que las veas. Han venido para acabar contigo, su victoria es tu final; su éxito, el fin de los días para el imperio y la civilización que un día soñaste.



Por eso, por ese preciso motivo, es tan importante que te asegures de que las estructuras defensivas de tus ciudades, así como los ejércitos que las defienden, se encuentren siempre en estado de revista y listos para soportar y repeler cualquier ataque enemigo.

El mundo es para ti

Imperios enemigos no dudarán en intentar acabar contigo. Así que tu pulso no debe temblar cuando tomes las medidas necesarias para actuar igual que lo hacen ellos. Lo sabes, son un obstáculo en tu camino, y a poco que te descuides intentarán borrar tu imperio del mapa. No tengas dudas ni te dejes llevar por consideraciones mo-

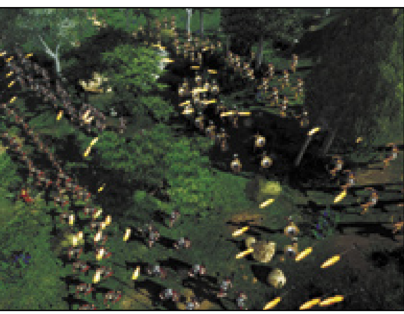
Así es el juego



1 Un buen sistema para medrar las defensas enemigas son los ataques sorpresa desde la costa. No dejes de probarlos.



2 Sólo con un asedio “en condiciones” lograrás rendir, una a una, las ciudades de cada uno de tus enemigos.



3 Tener a tu ejército bien formado te supondrá una ventaja en los ataques.



4 Algunos ataques son un poco crueles, sí... pero tremendamente efectivos.



5 Una posición elevada te ayudará en las operaciones de defensa.



6 ¿El enemigo ha abierto sus puertas? Bien, quizá sea el momento de que tu ejército haga una visita a su ciudad...



7 Pon cuidado, al navegar, con las embarcaciones enemigas que pueden cerrarte el paso. Suelen ser letales.



8 Héroes y heroínas te ayudarán a dirigir tus tropas hacia la victoria final.



9 Si tu ejército es muy grande, lo mejor será que lo dividas en compañías.



10 Las tropas a caballo son recomendables para ataques rápidos.

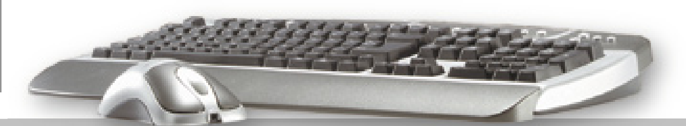
Todo lo que necesitas para disfrutar del juego

Controles predeterminados

Activar héroe	A Pantalla izquierda
I Mostrar consejos	D Pantalla derecha
U Interfaz principal	T Modo de ataque
V Activar objetivos	K Volver al trabajo
(barra espaciadora) Último evento militar	B Construir cuartel
W Pantalla arriba	N Grito de guerra
S Pantalla abajo	

Direcciones online

www.riseandfallgame.com	Página oficial, con parches de actualización
www.virginplay.es	Web oficial del distribuidor
www.midway.com	Web oficial del desarrollador



rales. Los sueños son gratuitos, pero cumplirlos tiene un precio. Y en esta ocasión para pagarlo tendrás que acabar con los que no comparten contigo tu visión del mundo.

Para ello forma al mejor de los ejércitos. No dudes en invertir buena parte de tus recursos en formar a las tro- pasm á s temibles sobre la faz de la Tierra. Has de conseguir que cada vez que tus huestes lleguen hasta los muros que protegen una ciudad enemiga, todos y cada uno de los habitantes de la misma sepan que ha llegado su fin.

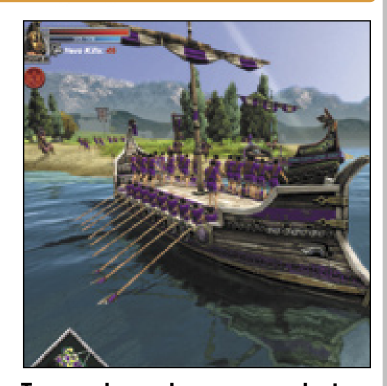
Tampoco olvides que debes hacerte con el control del mar. La ventaja estratégica de dicho control es tan formidable, que quizá sólo quien lo logre se pueda asegurar la victoria final y, por ende, la supremacía.

Así que en esa situación te encuentras. Parece que tienes algo. Es posible que seas especial, que seas ese "alguien" que el mundo lleva tantos años esperando. Pero la decisión final es tuya y solo tuya. ¿Qué quieres hacer con tu vida? ¿Y que quieres hacer con el mundo?

Detalles del juego



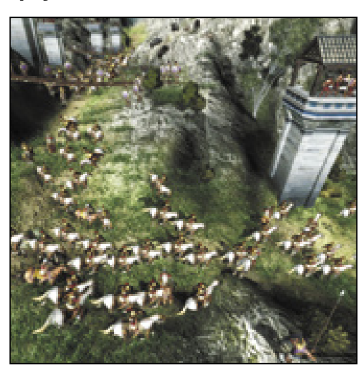
Los consejos de héroes y sabios son valiosos, no dejes de escucharlos.



Tu armada puede ser un excelente apoyo a tus fuerzas terrestres.



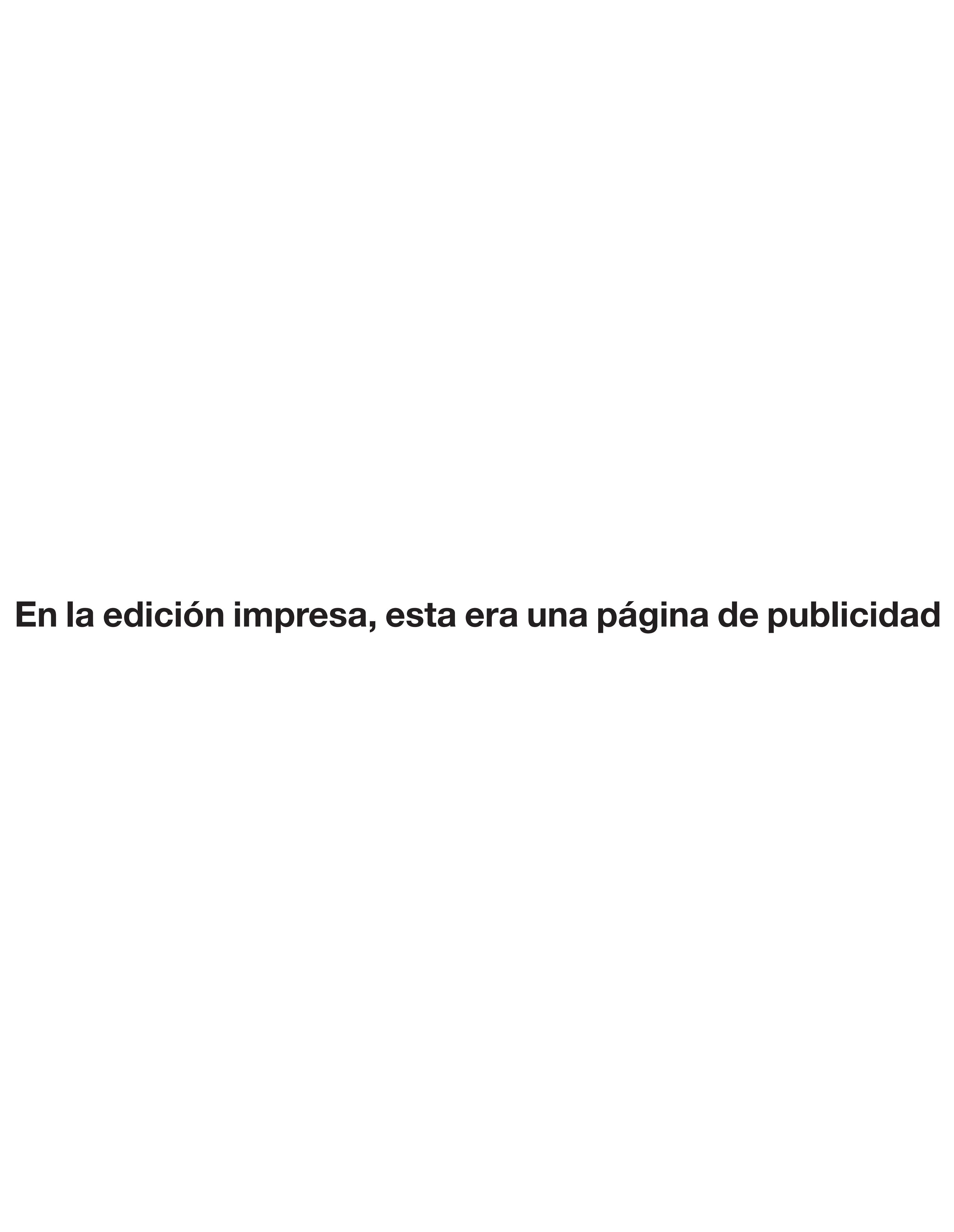
En enfrentamientos navales, procura tener salida a mar abierto.



No dejes de prestar atención a la orografía de los terrenos al atacar.

Resultados del test en detalle

Nombre del juego	Nota	Rise & Fall	Nota
Desarrollador/ Productor		**Miudway / Midway**	
Distribuidor		**Virgin**	
Requisitos de sistema			
Indicado para procesador/RAM y sistema operativo (según fabricante)		Pentium 4 1,5 Ghz, 512 MB, Windows XP	
Indicado para procesador/RAM (recomendación Computer Hoy)		Pentium 4 2,4 Ghz, 512 MB	
Calidad del Juego (Opinión de la Redacción)	**58,00%**		**8,78**
Gráficos	**13,00%**		**10,00**
Nivel de detalle de los personajes	3,00%	Muy cuidados	10,00
Nivel de detalle de los escenarios / entornos	3,00%	Muy cuidados	10,00
Animación / movimientos de los personajes	2,00%	Perfectos	10,00
Efectos especiales	2,00%	Increíbles	10,00
Tecnología	3,00%	3D	10,00
Sonido	**7,00%**		**8,71**
Música	2,00%	Muy buena	9,00
Efectos de sonido	3,00%	Muy buenos	9,00
Diálogos / Voces	2,00%	Bien caracterizados	8,00
Jugabilidad	**38,00%**		**8,37**
Periodo de aprendizaje básico para comprender el juego	6,00%	Medio (tiene tutorial)	5,00
Vida del juego	6,00%	Casi infinita	9,00
Argumento	4,00%	Interesante	9,00
Realismo	3,00%	Muy conseguido	8,00
Intensidad	3,00%	Trepidante	9,00
Variedad de situaciones	3,00%	Muy elevada	9,00
Comportamiento de los adversarios (Inteligencia Artificial)	6,00%	Bastante alta	9,00
Textos - Subtítulos	2,00%	Bien adaptados	8,00
Control adecuado por tipo de juego / Respuesta	5,00%	Teclado-ratón/Óptima	10,00
Instalación	**5,00%**		**10,00**
Dificultad de la primera instalación (comprobado)	2,00%	Arranque automático	10,00
¿Indica espacio necesario en disco? (Espacio utilizado en Megabytes, medido)	0,50%	Sí (2.606,80 MB)	10,00
¿Indica espacio libre existente en disco? (comprobado)	0,50%	Sí	10,00
Desinstalación (Datos restantes no desinstalados, medido)	1,00%	0 MB	10,00
Idioma de las instrucciones de instalación (comprobado)	1,00%	Castellano	10,00
Manual de instrucciones	**2,00%**		**5,00**
Comentario	2,00%	Suficiente	5,00
Prueba de compatibilidad de sonido	**10,80%**		**10,00**
Probado con las 24 tarjetas de sonido más habituales del mercado	10,80%	Funciona con las 24 tarjetas	10,00
Prueba de rendimiento de vídeo	**10,80%**		**6,70**
Comentario	10,80%	Pese a ser muy compatible, es necesario contar con una tarjeta gráfica potente para "mover" todos los gráficos con suavidad.	6,70
Posibilidad de configuración	**4,00%**		**10,00**
Menús de configuración en castellano	1,00%	Sí	10,00
Ajustes de resolución-profundidad de color	1,00%	Sí/Sí	10,00
Ajustes de música / efectos de sonido	1,00%	Sí	10,00
Ajustes de dificultad	1,00%	Sí	10,00
Otros datos	**7,40%**		**8,78**
Variedad de elementos del juego (comprobado)	2,00%	Cuatro imperios con ocho héroes diferentes	8,50
Posibilidad de guardar partida (comprobado)	2,00%	En cualquier momento	10,00
Dispositivos de control compatibles	1,00%	Teclado-ratón	4,00
Idioma (comprobado)	2,40%	Castellano	10,00
Número máximo de jugadores en el mismo ordenador/en red (datos del fabricante)		1/8 (Red local/Internet)	
Servicios de atención al cliente	**2,00%**		**3,00**
Teléfono de asistencia técnica	1,00%	91 789 35 50	6,00
Ayuda en Internet	1,00%	No tiene (www.virginplay.es)	0,00
Nota media	**100,00%**		**8,60**
Corrección positiva/negativa		Excelente mezcla de acción y estrategia	+0,50
Calidad		**Sobresaliente**	**9,10**
Precio/Calidad		**Suficiente**	
Precio		**49,95 €**	
Cálculo de la nota precio/calidad		49,95 : 9,10 = 5,49 = Suficiente	


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Conceptos

Dirección IP
Es un número que identifica de manera unívoca a cada dispositivo (ordenadores, impresoras, routers, PDAs, etc.) de una red. Lo forman cuatro números separados por puntos, que pueden tomar un valor entre 0 y 255, por ejemplo:
192 . 168 . 1 . 2

Dirección MAC
La dirección física o MAC es un "número" hexadecimal, que identifica de manera única a cada tarjeta de red existente en el mundo.

DHCP
"Dynamic Host Configuration Protocol" es el mecanismo encargado de asignar automáticamente los datos de configuración –entre ellos la dirección IP–, a los dispositivos que se conectan a una red. Los routers pueden desempeñar esta función.

SSID
"Service Set Identifier" es el nombre que identifica a una red WiFi. Todos los dispositivos que pertenezcan a la misma red deben tener configurado el mismo SSID.

WLAN
En los routers, el indicador que muestra la actividad de la conexión WiFi aparece etiquetado como "WLAN", que significa red de área local inalámbrica (Wireless Local Area Network).

WEP
Es el primer sistema de cifrado empleado en redes WiFi. Su objetivo es hacerlas tan seguras como las redes de cable. Hoy día existen métodos para decifrar las claves WEP en cuestión de minutos.

WPA
"WiFi Protected Access" se diseñó para solucionar las debilidades del cifrado con claves WEP hasta que se aprobase el nuevo protocolo de autentificación y cifrado en redes inalámbricas: 802.11i, más conocido como WPA2.

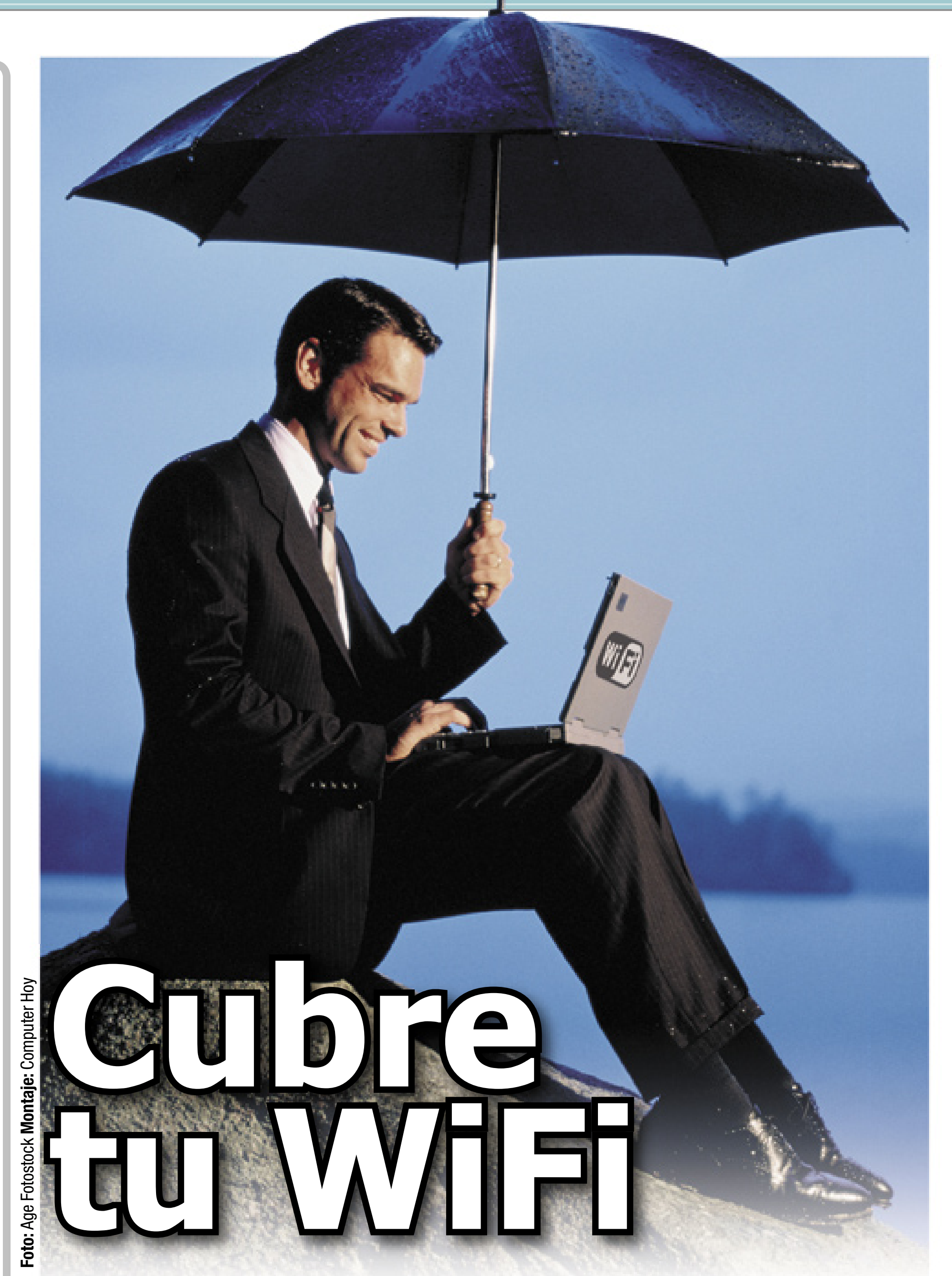


Foto: Age Fotostock **Montaje:** Computer Hoy

Cubre tu WiFi

¿Crees que no tienes una red WiFi? Pues a lo mejor sí... Si el router de tu ADSL lleva una antena, ¡no lo pienses más! Protege tu conexión para impedir que alguien pueda aprovecharse de ella.

Hace apenas unos años si alguien te hubiera dicho: ¿tienes WiFi en casa?, tal vez le hubieras mirado raro. Pero quién no conoce hoy día esta tecnología. Poder disfrutar de conexión a Internet sin tener que preocuparse por cómo hacer llegar el cable necesario hasta ese rincón tan conflictivo, o usar tu portátil sin plantearte dónde te ubicas está al alcance de muchos.

La tendencia de los últimos tiempos está clara: lo inalámbrico está de moda, los cables no. Mandos para consolas sin hilos, teléfonos inalámbricos digitales, manos libres bluetooth, transmisores de vídeo y audio, etc., proliferan a un ritmo imparable. No tener que usar cables significa comodidad y libertad, pero es un tipo de libertad con la que hay que tener cuidado si no quieres que tus vecinos puedan "abonarse" a tu conexión a Internet.

Asegura tu WiFi sin gastar un euro

A la hora de instalar una red WiFi conviene pararse a pensar si realmente es necesaria. Por ejemplo, si el router está colocado junto a un ordenador de sobremesa, sería ridículo usar en éste un adaptador inalámbrico para conectar a Internet, ya que hoy por hoy, una red Ethernet, es decir, de cable, ofrece mucha más velocidad y seguridad que cualquier red WiFi existente.

No lo dudes, siempre que sea posible instalar un cable entre el router y el dispositivo a conectar, ésa será la mejor opción. Esto no significa que las redes WiFi sean deficientes. No se puede negar que la comodidad y posibilidades que aporta una red inalámbrica son insuperables. Simplemente hay que saber elegir la mejor opción para cubrir la necesidad existente, sin dejarse llevar por las "modas".

Di adiós a los intrusos de tu red

El punto oscuro por excelencia en las redes WiFi es la seguridad. Los problemas aparecen cuando se descuida su configuración. A pesar de lo que pueda parecer, la seguridad de las redes WiFi no es un problema que sólo afecte a los usuarios particulares, muchas empresas también están a merced de cualquiera que pase por su área de cobertura, con todo lo que ello puede llegar a significar...

Si hace tiempo recibiste tu kit "autoinstalable", con un flamante router WiFi, y no te paraste a configurarlo, simplemente porque no ibas a usar este sistema, puede que algún vecino sea muy feliz desde entonces... ¿Quieres que se aprovechen de tu conexión a Internet? Pues no pierdas el tiempo y sigue los consejos de Computer Hoy.

Generalmente las operadoras de ADSL proporcionan routers WiFi con sus líneas.

Sumario

Las claves de seguridad

La seguridad de una red WiFi no se basa en un único “frente de acción”, sino que es el resultado de multitud de elementos, que se unen para ofrecer diferentes grados de protección. En función de qué aspectos cuides, tu red inalámbrica será más o menos vulnerable frente a los intentos de conexión por parte de terceras personas.

¿Usas tu WiFi?

En la mayoría de routers proporcionados por las operadoras de ADSL, la interfaz WiFi está activada por defecto y sin ningún tipo de protección, independientemente de que se vaya a hacer uso de ella o no. Como no puedes controlar hasta dónde llega la señal de tu router, lo ideal es que si sólo vas a conectar equipos directamente con cable, desactives la WLAN. Si por el contrario vas a emplear dispositivos WiFi tendrás que mantenerla activada y protegerla lo antes posible.

Cambia la contraseña del router

Ésta debería ser la primera acción a realizar, tanto si vas a emplear su conexión WiFi como si no. Las contraseñas configuradas por defecto son sobradamente conocidas. Es fácil encontrar en Internet listados en los que figuran los nombres de usuario y contraseñas empleadas por los fabricantes en cada modelo de router.

Conviene usar una contraseña suficientemente segura, es decir, que contenga mayúsculas, minúsculas y números, y no sea un dato personal o una palabra que pueda aparecer en un diccionario.

En el número 206 de Computer Hoy te contamos, entre otras cosas, cómo cambiar la contraseña de los routers proporcionados por los principales operadores de ADSL.

Modifica el SSID

Tanto los routers WiFi como los puntos de acceso tienen configurado por defecto un nombre que identifica la red inalámbrica. En muchas ocasiones este SSID incluye información sobre el nombre del fabricante o el modelo concreto de router, por lo que es una pista más para aquellos que quieran vampirizar la red. Es lógico que la atención de los intrusos se centre en redes cuyo nombre sea estándar, ya que se puede pensar que si ni siquiera se ha cambiado el SSID, las medidas de seguridad también serán mínimas, si es que existen...

Desactiva la difusión del SSID

Por defecto los routers o puntos de acceso difunden activamente el nombre de la red. Esto significa que cualquiera que se encuentre en el área de cobertura y active su interfaz de red recibirá avisos indicando la disponibilidad de una red WiFi y su nombre.

Si desactivas la difusión del SSID, evitas que la red sea visible para quien intente conectarse del modo habitual. Ya se sabe, si a ojos de un extraño la red no existe, no habrá tentación de conectarse a ella.

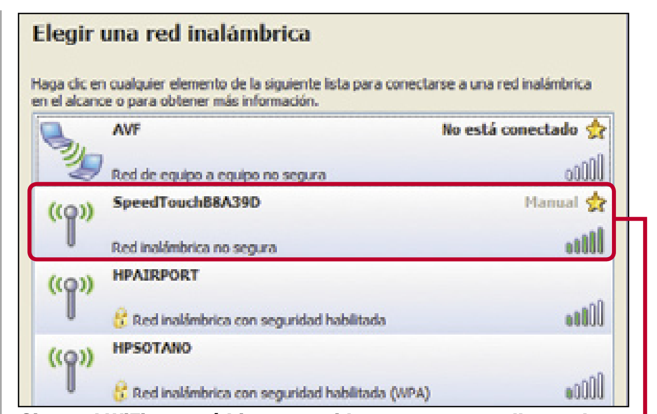
Encripta tu red

Aunque aplicaras las demás medidas de seguridad, seguiría existiendo un gran problema: la información que viaja por la red puede ser interceptada.

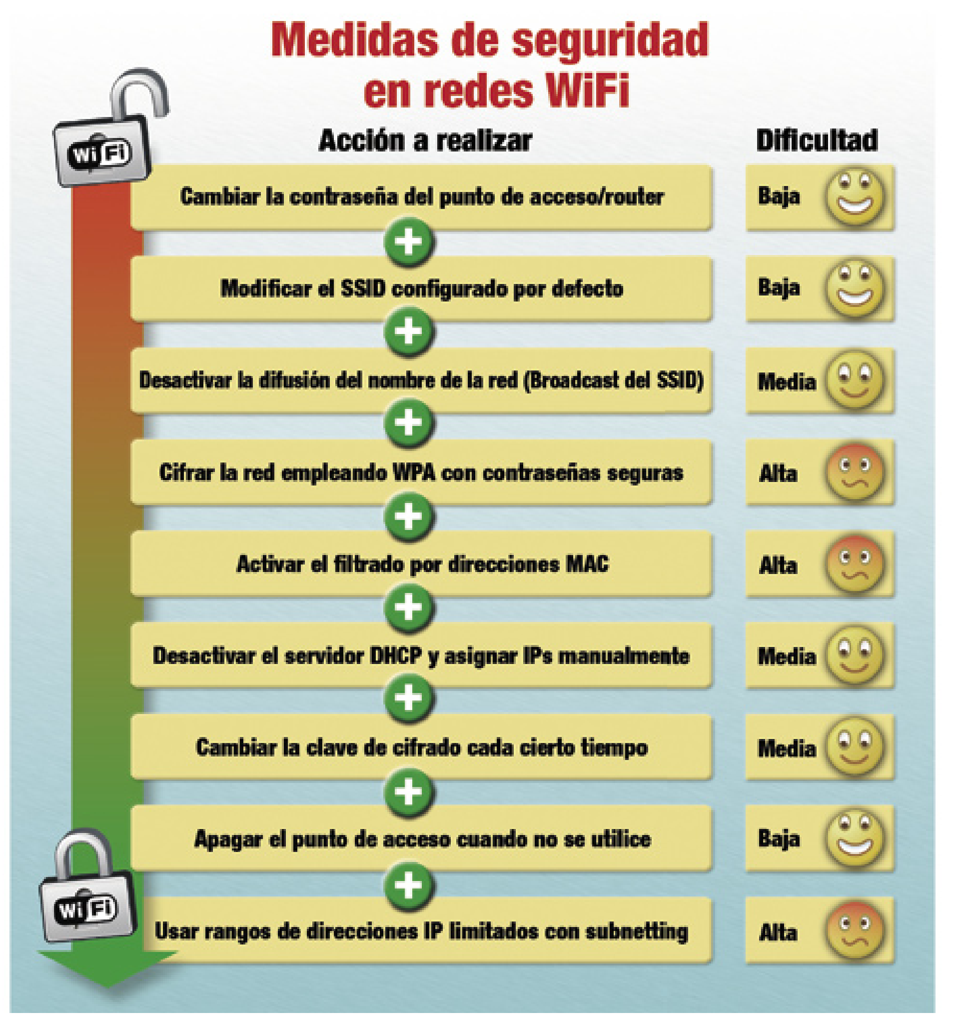
Puede que en principio esto no te parezca motivo de alerta, pero recuerda la cantidad de contraseñas que utilizas para acceder a diferentes servicios en Internet... ¿realmente quieres que caigan en manos de extraños?

Existen diversos métodos de cifrado que, además de conseguir que cualquiera que no tenga las claves correctas no pueda acceder a la red, también logran que aunque la información sea capturada no pueda ser descifrada.

Cuando surgió la tecnología WiFi, con el protocolo 802.11b, se diseñó un mecanismo que pretendía dotar a estas redes de una seguridad equivalente a la de las redes de cable: WEP (Wired Equivalent Privacy). Aunque actualmente se sigue empleando, no se considera un método válido, ya que su cifrado puede ser “rota” fácilmen-



Si tu red WiFi no está bien protegida, conectarse a ella puede ser tan fácil como hacer doble click sobre su nombre.



Lograr una red WiFi segura no depende de un único factor. Una buena defensa es fruto de la combinación de diferentes medidas, que han de complementarse para no dejar ningún punto vulnerable.

Máxima seguridad

Además de los aquí enumerados, existen otros métodos para garantizar la seguridad en redes WiFi, pero debido a su complejidad técnica quedan fuera del ámbito doméstico. Entre ellos se encuentran la utilización de VPNs para garantizar la confidencialidad de la información que circula entre cliente y router, firewalls para controlar tráfico, servidores Radius o Kerberos para autentificar a los usuarios que se conecten a la red, o incluso el uso de certificados digitales para garantizar la identidad del dispositivo y usuario conectado. En cuestiones de seguridad, la imaginación es el único límite.

te en cuestión de minutos. El problema surge cuando se tienen dispositivos "antiguos", ya que generalmente sólo son compatibles con este tipo de encriptación.

Lo más recomendable, actualmente, para una red en casa, es emplear WPA-PSK, mucho más seguro que WEP. Se basa en el cifrado de la información mediante claves dinámicas, que se calculan a partir de una contraseña. Pero es precisamente aquí donde está el punto flaco de WPA. Si no se emplea una contraseña suficientemente larga y compleja, es posible que lleguen a desvelarla. Lo ideal es emplear una frase larga (puede tener un máximo de 63 caracteres), en la que aparezcan mayúsculas, minúsculas, números e incluso símbolos.

Activa el filtrado MAC

Todos los dispositivos de red tienen grabada en una memoria interna una dirección que los identifica de manera unívoca en todo el mundo, la MAC. En función de estas direcciones es posible restringir el acceso a las redes WiFi, ya que se puede definir en el router qué direcciones son las únicas que están autorizadas a conectarse.

Una vez activo el filtrado MAC, no hay que olvidar especificar en la configuración del router las direcciones de los nuevos equipos a los que se quiera dar acceso a la red WiFi.

Desactiva DHCP

Para conectarse a una red, es necesario tener configurada una dirección IP que pertenezca al rango válido de la red. Si se desactiva DHCP (en el número 206 de Computer Hoy te contamos cómo hacerlo en los routers proporcionados por las operadoras de ADSL), es necesario configurar manualmente las direcciones.

Aunque se produzca con éxito la conexión a una red WiFi, si no se tiene una IP válida es imposible navegar por ella. Así, a menos que los intrusos conozcan la configuración de la red, no podrán hacer nada.

Si además se cambia el rango de direcciones de red, del que se usa generalmente por defecto, 192.168.1.X, a otro menos común, como por ejemplo 192.168.65.X, la medida será aún más eficaz.

Cambio de clave de encriptación

Como medida extra de seguridad, sobre todo si tienes sospechas de que alguien pueda estar intentando acceder a tu red, se puede cambiar la clave de encriptación cada cierto tiempo. De ese modo se consigue que si el supuesto "intruso" ha estado intentando desvelar la clave de red con software especializado, tenga que volver a empezar desde cero.

Si no lo usas, apágalo

Si no vas a usar tu conexión WiFi durante una temporada, por ejemplo cuando te vayas de vacaciones, el método más seguro para protegerla y evitar intentos de acceso es deshabilitarla. Si tampoco vas a usar ningún equipo conectado por cable puedes apagar directamente el router. Cuando lo vuelvas a encender todo estará como antes, ya que la configuración se mantiene incluso cuando está desconectado.

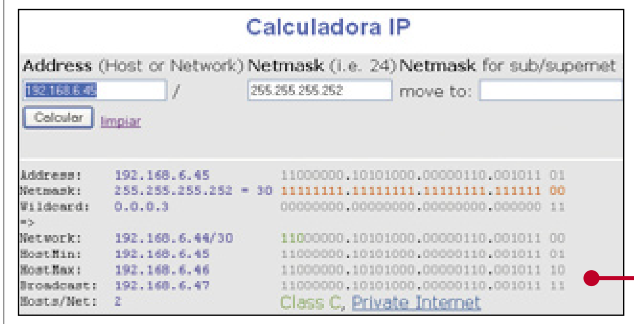
Jugando con la IP: subnetting

Los diferentes rangos de direcciones IP son los que logran que algunos equipos se "vean" entre sí en una red y otros no. Normalmente es un valor que no se suele tener en cuenta, pero modificando la máscara de subred es posible restringir el número de dispositivos máximo que podrán convivir en una red.

Por ejemplo, cuando se usa una dirección del tipo 192.168.1.X la máscara 255.255.255.0 indica que pertenecen a la misma red lógica todos los dispositivos del rango, es decir, desde la IP 192.168.1.1 hasta la 192.168.1.255

Si por ejemplo en una red WiFi sólo van a "convivir" dos dispositivos –el router y un PC–, se puede restringir a un máximo de dos el número de direcciones IP válidas y por tanto el número de equipos que pueden estar activos simultáneamente. Para ello habría que emplear la máscara 255.255.255.252 y usar dos direcciones IP adecuadas.

Para evitar complicaciones a la hora de calcular qué direcciones IP son válidas, se puede usar una de las calculadoras IP existentes en Internet, como por ejemplo ●, disponible en la web www.aprendaredes.com/cgi-bin/ipcalc/ipcalc_cgi



Al crear una subred, lograrás que un posible intruso tenga muy complicado encontrar una dirección válida para comunicarse con tu router. Además, si por ejemplo restringes el rango a dos dispositivos, y los dos se encuentran activos, no podrá comunicarse con ellos, ya que no puede haber dos direcciones IP iguales en la misma red, y no quedaría ninguna válida libre para él.

Consulta tu MAC

Para activar el filtrado de direcciones físicas, es necesario conocer la de tu tarjeta de red con el fin de añadirla a la lista de direcciones autorizadas. Puedes saber cuál es tu MAC así:

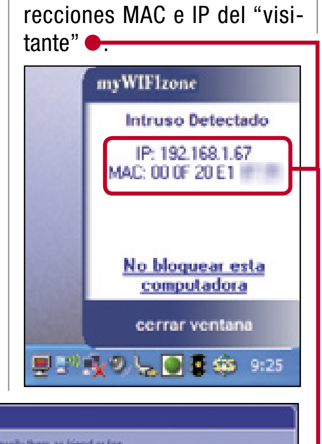
1 Comienza pulsando sobre Inicio, y Ejecutar. Teclea el comando Abrir: cmd y pulsa sobre el botón Aceptar.

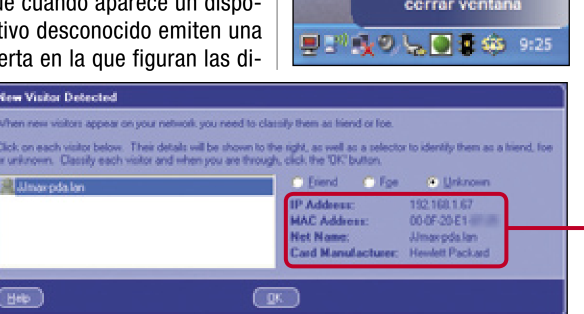
2 En la consola que se ha abierto, debes teclear el comando `ipconfig /all` y a continuación pulsar sobre la tecla Enter. Aparecerá entonces toda la información de tus interfaces de red. Busca el que usas para conectar al router de manera inalámbrica y toma nota del valor del campo ●.

```
Descripción . . . . . . : Adaptador Linksys
Dirección física. . . . : 00-12-17-51-1D-AD
DHCP habilitado. . . . : No
Dirección IP. . . . . . : 192.168.1.128
Máscara de subred . . . : 255.255.255.0
```

¿Intrusos en tu red ?

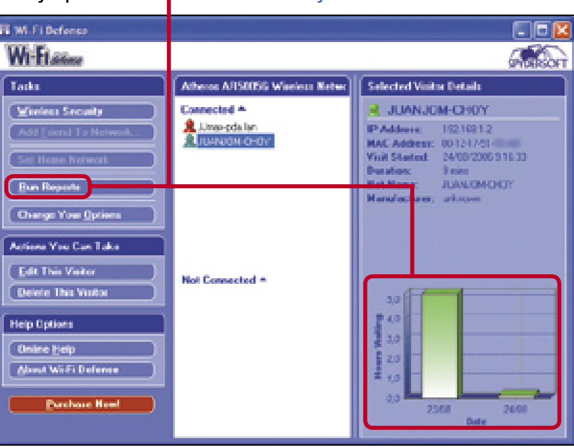
Si después de haber activado todo los métodos de seguridad tienes sospechas de que alguien se pueda estar colando en tu red, y no terminas de quedarte tranquilo, puedes recurrir a aplicaciones como Wi-Fi Defense o myWIFIzone. Una vez instaladas, su función es detectar qué equipos están "presentes" en la red, de forma que cuando aparece un dispositivo desconocido emiten una alerta en la que figuran las direcciones MAC e IP del "visitante" ●.

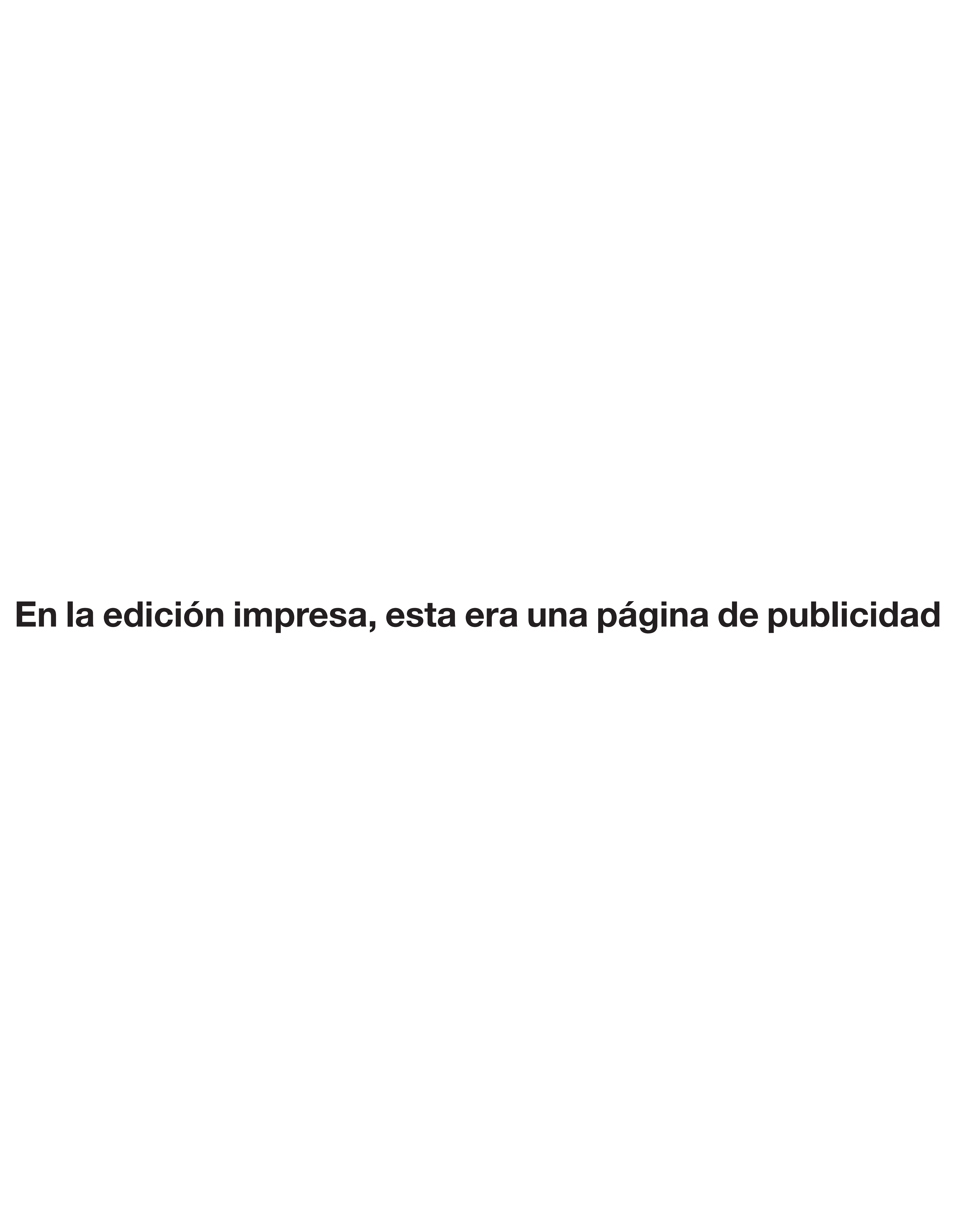




Wi-Fi Defense además es capaz de configurar automáticamente determinadas medidas de seguridad en algunos modelos de router, y generar gráficas e informes sobre la actividad que se haya producido ●.

Puedes descargar una versión de prueba de Wi-Fi Defense, válida durante 14 días, en la web www.otosoftware.com/wireless.asp o una copia gratuita de MyWIFIzone en www.mywifizone.com



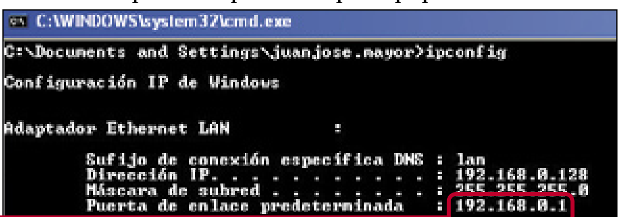

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Conéctate a tu router

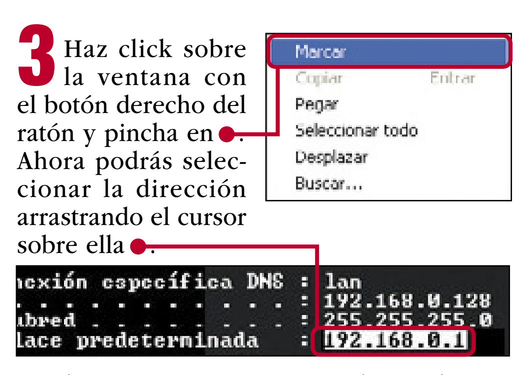
Para realizar todos los cambios de configuración que hemos explicado hasta ahora, lo primero que necesitas es acceder al menú de tu router, tarea para la cual es suficiente con un navegador. Lógicamente necesitas conocer la dirección IP privada del router, que es la que se emplea para identificarlo en la red local.

1 Para averiguar la dirección de tu router, comienza pulsando sobre el botón de Inicio y después haz click en Ejecutar. En el cuadro que se abre debes teclear el comando cmd y después hacer click sobre el botón Aceptar.

2 A continuación escribe el comando ipconfig y presiona Enter. Aparecerá en el mismo instante la configuración de tus interfaces de red. Debes fijarte en la dirección correspondiente a la puerta de enlace predeterminada.



3 Haz click sobre la ventana con el botón derecho del ratón y pincha en Marcar. Ahora podrás seleccionar la dirección arrastrando el cursor sobre ella.



En el momento que esté marcada, pincha con el botón derecho de nuevo, así conseguirás que se copie en el portapapeles.

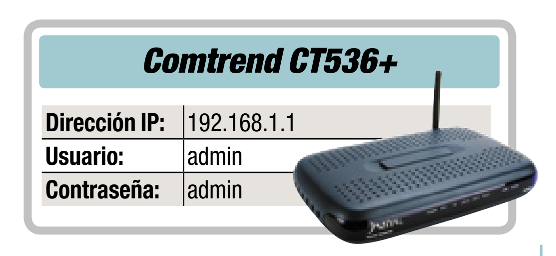
4 Abre el navegador que uses habitualmente, por ejemplo Internet Explorer, y presiona la tecla F6 para situarte directamente sobre el campo Dirección. A continuación presiona las teclas Ctrl + V para pegar la dirección que copiaste en el paso anterior.



5 Sólo resta que presiones la tecla Enter. Entonces aparece la ventana en la que el router pide las credenciales que permiten el acceso a su interfaz.



Protege el router WiFi de Jazztel



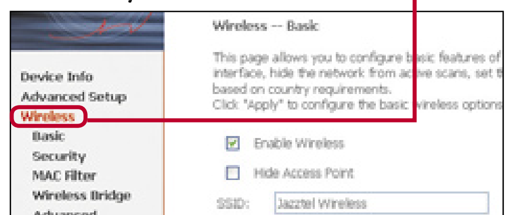
Comtrend CT536+

Dirección IP:	192.168.1.1
Usuario:	admin
Contraseña:	admin

1 Desactivar la interfaz

Si no vas a utilizar ningún dispositivo con conexión WiFi, lo mejor es que desactives la interfaz, ya que sin lugar a dudas es la forma más segura de evitar que los "intrusos" usen tu conexión a Internet.

1 Accede al menú de configuración del router y haz click en la sección Wireless.



Acto seguido desmarca ya la casilla Enable Wireless y verás cómo desaparecen el resto de funciones que pueden ser configuradas en esta página.

2 Presiona el botón Save/Apply y tras unos instantes podrás comprobar que el indicador luminoso etiquetado como WLAN en el panel frontal de tu router deja de lucir.

2 Activar la seguridad

En el caso de que vayas a usar algún dispositivo WiFi para acceder a Internet, debes configurar algunos parámetros de seguridad con los que evitarás posibles sorpresas... Puedes hacerlo así:

1 Comienza por cambiar y ocultar el nombre de tu red. Haz click en Wireless, marca la casilla Hide Access Point y escribe el nuevo nombre que desees para identificar a tu red WiFi aquí. Guarda los cambios pulsando sobre Save/Apply.

2 Para emplear encriptación en tu red haz click en la sección Security. Una vez se cargue el nuevo menú, selecciona el tipo de encriptación en la lista desplegable. Como ya hemos explicado, WPA-PSK es el método más recomendable hoy día, aunque debes asegurarte (antes de activarlo) de que todos los dispositivos que vayas a utilizar sean capaces de emplearlo. Escribe la clave que protegerá tu red en el campo WPA Pre-Shared Key. Puede tener entre 8 y 63 caracteres. Emplea por ejemplo una frase que incluya números y símbolos intercalados.

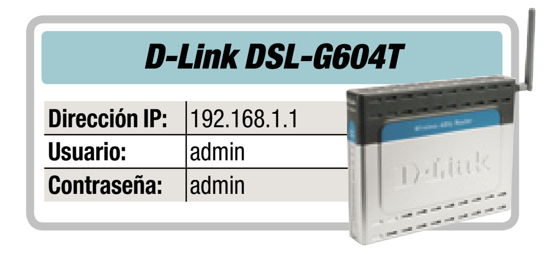
3 Si no estás seguro de cuál es el tipo de encriptación compatible con tus dispositivos WiFi, lo mejor es que selecciones la combinación de los dos métodos disponibles TKIP+AES, así no tendrás problemas de compatibilidad. Aunque, si los conoces bien, selecciona el que funcione con todos (generalmente TKIP) para evitar que el router trabaje innecesariamente. Para guardar los cambios presiona el botón Save/Apply.

4 Como medida básica aún falta activar el filtrado MAC. Haz click sobre MAC Filter y marca la casilla Allow, así lograrás que sólo puedan conectarse a tu red WiFi los equipos que previamente autorices. Para agregar equipos al listado haz click sobre el botón Add. Después introduce la dirección MAC del equipo a autorizar en el campo MAC Address.



(en la Pág. 112 te contamos cómo obtener la MAC de tu tarjeta de red), y pulsa sobre el botón Save/Apply. Al cargar la página nuevamente verás como la MAC introducida aparece en el listado. Recuerda que para conectarte con un nuevo dispositivo a tu WiFi, a partir de este momento siempre tendrás que añadir su MAC al listado.

Protege el router WiFi de Ono Light



1 Desactivar la interfaz

Si sólo vas a utilizar dispositivos WiFi que se conecten al router a través de uno de sus puertos Ethernet, lo mejor es que desactives la interfaz WiFi. Además, con este router, incluso puedes desmontar su antena para que no te estorbe.



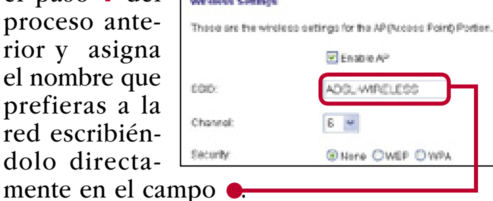
1 Accede al menú de configuración, haz click en la pestaña Setup y después pincha sobre el botón.



2 Lo único que debes hacer para desactivar la interfaz WiFi es desmarcar la casilla Enable AP y pulsar sobre el icono.
En ese mismo instante podrás comprobar que el indicador WLAN del panel frontal de tu router deja de lucir.

2 Activar la seguridad

Para poder usar dispositivos WiFi, lógicamente la interfaz debe estar activada, pero ya sabes que no es recomendable llegar sólo hasta ahí. Si configuras las funciones de seguridad podrás estar más tranquilo.



1 Es recomendable que comiences por modificar el nombre de tu red. Repite el paso **1** del proceso anterior y asigna el nombre que prefieras a la red escribiéndolo directamente en el campo.

2 En este mismo menú puedes habilitar la encriptación en tu red WiFi, para ello selecciona el tipo de encriptación Security: None WEP WPA, y se mostrarán en pantalla las funciones disponibles. Marca la casilla PSK String, escribe en el cuadro de su derecha String:, la frase que emplearás como contraseña, y pulsa sobre el icono Apply.

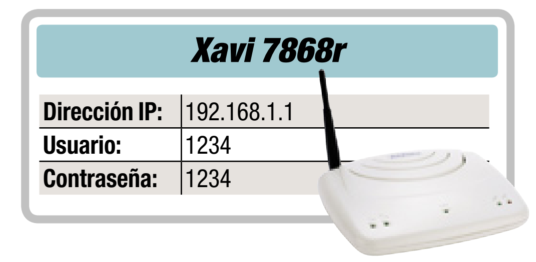
3 Para ocultar tu red pincha sobre la pestaña Advanced y el botón Wireless Performance. A continuación marca la casilla Hidden SSID: Enabled y haz click sobre el icono Apply.

4 Si deseas activar el filtrado MAC, teniendo seleccionada la misma pestaña que en el caso anterior, Advanced, haz click en el botón Wireless Management. Asegúrate de que está seleccionada la función Access List, marca la casilla Enable Access List y haz click sobre el icono Apply.

5 Para que tus dispositivos WiFi se puedan conectar a tu router, a partir de ahora debes añadir sus direcciones MAC a la lista de dispositivos autorizados. Selecciona la casilla Allow e introduce la MAC separada por guiones, por ejemplo (Allow / Ban; Mac Address: 00-13-72-77-78-35) y pulsa sobre el botón Add. Podrás observar qué direcciones se encuentran registradas en el listado que aparece en esta misma pantalla.
Termina pulsando el icono Apply.

Delete	Mac Address
○	00-13-72-77-78-35
○	00-13-72-77-78-36
○	00-13-72-77-78-34

Protege el router WiFi de Telefónica



1 Activar la interfaz

Por defecto la configuración de este router tiene desactivada la interfaz WiFi, algo muy interesante para aquellos que no la van a utilizar. Puedes comprobar su estado con un vistazo al router: si el indicador luminoso etiquetado como WLAN está apagado significa que la conexión WiFi no está activa. Para activarla sigue estos pasos:

1 Accede al menú de configuración y haz click sucesivamente sobre Configuration, Ports y Wireless.

2 Para activar la interfaz lo único que debes hacer es presionar el botón (The Wireless Disable *true*. False).
Una vez que lo hayas hecho se iluminará el indicador WLAN del frontal del router.

2 Activar la seguridad

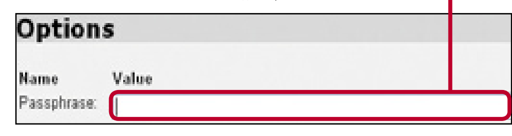
Una vez hayas activado la interfaz, el siguiente paso obligado es configurar las medidas de seguridad que garantizan que sólo tú podrás acceder a la red.

1 Es recomendable que comiences por modificar y ocultar el nombre de tu red. Repite el paso **1** del proceso anterior, asigna el nombre que prefieras escribiéndolo en el campo ESSID WLAN_3F y selecciona HideSSID true.

2 En este mismo menú puedes habilitar la encriptación WPA-PSK, para ello primero debes deshabilitar WEP eligiendo Wep Encryption disabled. A continuación debes seleccionar las entradas WPA true y también WPAEnable PSK true.

3 Antes de abandonar este menú, puedes activar el tipo de filtrado MAC que empleará el router. Lo habitual es impedir que se conecten los equipos cuya MAC no se encuentre registrada, para ello selecciona Mac Address Auth Whitelist.
Haz click sobre el botón Apply que aparece al final de la página, así salvarás todos los cambios realizados hasta el momento.

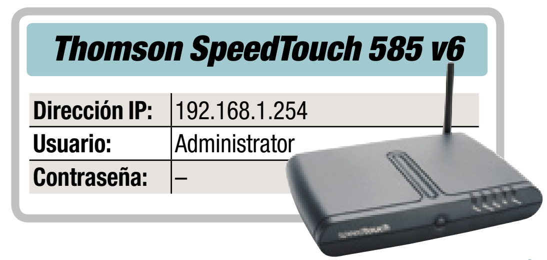
4 Haz click sobre el apartado WPA, que se encuentra dentro del epígrafe Configuration. En la página que es carga es donde debes especificar la clave que servirá para encriptar la red inalámbrica. Elige una clave lo suficientemente compleja, escríbela en



y pulsa el botón Change.

5 Para activar el filtrado MAC accede al apartado Wireless Mac Filter del epígrafe Configuration. Habilita esta función presionando sobre The Wireless Mac Filter Disable *true*. False.
Ahora debes añadir las direcciones MAC de tus dispositivos a la "lista blanca", para ello escribe cada dirección en el campo MAC: 001217511DBA sin emplear ningún tipo de separador entre cifras y presiona el botón Apply. Para guardar todos los cambios haz click sobre Configuration, Save config (LAN connections).

Protege el router WiFi de Tele2 y Wanadoo



Thomson SpeedTouch 585 v6	
Dirección IP:	192.168.1.254
Usuario:	Administrator
Contraseña:	–

1 Desactivar la interfaz

Cuando sólo vayas a conectar dispositivos al router empleando cable, lo más recomendable es que desactives la conexión WiFi. Así evitarás, de la forma más segura, que nadie pueda acceder a tu red, a menos, claro está, que entre en tu casa y conecte un cable al router.

1 Accede al menú de configuración y en la pantalla principal haz click en ●. A continuación pincha sobre Configure, que se encuentra en la esquina superior derecha de la pantalla.

2 Quita la marca de ● y haz click sobre el botón Apply. Podrás comprobar que la interfaz WiFi se ha deshabilitado cuando el indicador WLAN del panel frontal deje de lucir.

2 Activar la seguridad

Este router tiene la peculiaridad de que te permite comprobar si la red está encriptada o no simplemente observando el color del indicador WLAN. Verde y rojo significan respectivamente encriptación activada y desactivada. De todas formas, recuerda que esto no es lo único que debes tener en cuenta para lograr una seguridad aceptable...

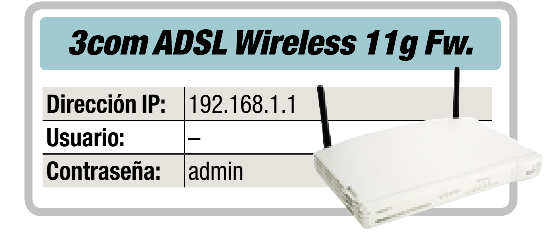
1 Comienza por modificar el nombre que identifica a tu red. Para ello repite el paso **1** del procedimiento anterior y asigna el nombre que prefieras a la red escribiéndolo en el campo ●. Para evitar que el router difunda activamente el nombre de la red, desmarca la casilla ●.

2 En este mismo menú puedes habilitar la encriptación en tu red WiFi, para ello marca ●, y se mostrarán en pantalla todas las funciones disponibles. Escribe en el cuadro ● la clave que se usará para encriptar la red. Recuerda emplear una frase larga y suficientemente compleja.

3 El filtrado de clientes a través de la dirección MAC no aparece identificado como tal en el menú del router. Si deseas controlar qué clientes pueden conectarse, selecciona en esta misma página la entrada ● y a continuación presiona sobre Apply.

4 Para autorizar la conexión WiFi a tus dispositivos inalámbricos, haz click sobre Home Network, Devices y Search for wireless devices. Esto debes hacerlo mientras intentas conectarte a la red WiFi con el equipo que quieras autorizar. El router comenzará a buscar los dispositivos que emplean la clave de encriptación válida para la red, ●, y, cuando termine, las direcciones MAC encontradas aparecerán junto al interfaz WiFi del esquema que representa las conexiones del router, ●.

Protege el router WiFi de Ya.com



3com ADSL Wireless 11g Fw.	
Dirección IP:	192.168.1.1
Usuario:	–
Contraseña:	admin

1 Desactivar la interfaz

Cuando se tiene un router WiFi y no se va a utilizar esa función, lo mejor es desactivarla. De esa forma, aparte de poder despreocuparte de los posibles "intrusos", evitarás que el router trabaje innecesariamente.

1 Accede al menú de configuración y haz click en el apartado Wireless Settings, a continuación marca la casilla ● y pulsa sobre el botón Apply.

2 Si quieres confirmar que la conexión WiFi se ha desactivado, mira el panel frontal de tu router y asegúrate de que el indicador etiquetado como WLAN ha dejado de estar encendido.

2 Activar la seguridad

Si por el contrario vas a usar algún dispositivo WiFi para conectarlo a tu router, debes cuidar algunos aspectos de su seguridad. Así evitarás que cualquiera pueda acceder a tu red y se aproveche de tu conexión a Internet.

1 Comienza por cambiar y ocultar el nombre de tu red. Haz click en Wireless Settings y Configuration. Escribe el nombre que desees asignar a tu red en el campo ●, marca ● y pulsa sobre el botón Apply.

2 Para encriptar tu red pulsa sobre el apartado Encryption, selecciona el modo ● y pulsa sobre el botón Apply. Una vez se cargue el nuevo menú, escribe la clave con la que quieres proteger tu red en el campo ●. Ten en cuenta que debe ser una frase larga en lugar de una palabra, además es recomendable usar números y símbolos. Cuando lo hayas hecho presiona Apply.

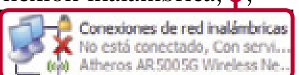
3 Sólo queda activar el filtrado MAC para alcanzar un nivel de seguridad razonable. Haz click sobre la sección Firewall y después en MAC Address Filtering. Debes marcar las casillas ● para activar el filtrado MAC, de forma que sólo las tarjetas de red cuya dirección se encuentre en la lista puedan acceder a la red.

4 Ya sólo restaría añadir las direcciones MAC que quieras (en la Pág. 112 te contamos cómo obtener la MAC de tu tarjeta de red) a la lista ● y pulsar sobre el botón Apply.

Conéctate a tu WiFi segura

Cuando hayas asegurado tu red WiFi, tendrás que configurar tus dispositivos para que puedan conectarse a ella. Si tienes Windows XP SP2, hazlo así:

1 Haz click de forma sucesiva sobre Inicio, Configuración y Conexiones de red. Localiza el icono correspondiente a tu conexión inalámbrica, ●,

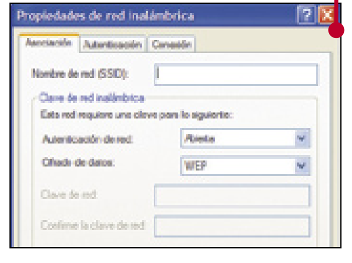


Pincha sobre él con el botón derecho del ratón, y selecciona Propiedades.

2 Pincha sobre la pestaña Redes inalámbricas en el cuadro de propiedades y asegúrate de que está marcada la casilla ●.

Usar Windows para establecer mi configuración de red inalámbrica

Pincha en Agregar para que se abra el cuadro donde debes especificar los datos de tu red: ●



3 Escribe el nombre que pusiste a tu red en ●. Después especifica el tipo de encriptación empleada por el router ●,

Nombre de red (SSID):
Autenticación de red: WPA-PSK
Cifrado de datos: TKIP

y escribe la contraseña de tu red, por duplicado, en ●

Clave de red:
Confirme la clave de red:

4 A continuación pincha sobre Aceptar para guardar la configuración de red en el equipo: ●.

Redes preferidas:
Conectar automáticamente a redes disponibles en el orden siguiente:
CHOY (Automático) | Subir

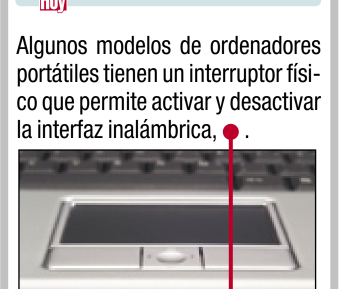
Haz click en Aceptar, y en unos instantes el equipo conectará automáticamente a la red inalámbrica. Podrás ver el estado de la conexión WiFi en el área de notificación: ●.

Conexiones de red inalámbricas está ahora conectado
Conectado a: CHOY
Intensidad de la señal: Excelente

Desde este momento, cada vez que te encuentres en la zona de cobertura, tu equipo se conectará automáticamente.

Computer Hoy Consejo

Algunos modelos de ordenadores portátiles tienen un interruptor físico que permite activar y desactivar la interfaz inalámbrica, ●.



Asegúrate de que se encuentra en la posición correcta cuando intentes conectarte a una red WiFi.

Configura tu IP manualmente

Si entre las medidas de seguridad tomadas, has decidido desactivar el servidor DHCP, es imprescindible que realices la configuración IP de tu equipo de forma manual.

1 Repite el paso **1** de "Conéctate a tu WiFi segura". En el cuadro de propiedades de la conexión, debes hacer doble click sobre Protocolo Internet (TCP/IP), así se abrirá la ventana donde puedes especificar la configuración de red de la interfaz: ●.

2 Como puedes observar, para especificar la configuración manualmente debes seleccionar las casillas Usar la siguiente dirección IP: y Usar las siguientes direcciones de servidor DNS. Escribe a continuación las direcciones válidas para tu red (dependerán de la configuración IP de tu router) y pulsa sobre Aceptar.

Puede hacer que la configuración IP se asigne automáticamente si su red es compatible con este recurso. De lo contrario, necesita consultar con el administrador de la red cuál es la configuración IP apropiada.

Obtener una dirección IP automáticamente
Usar la siguiente dirección IP:
Dirección IP: 192 . 168 . 1 . 4
Máscara de subred: 255 . 255 . 255 . 0
Puerta de enlace predeterminada: 192 . 168 . 1 . 254
Obtener la dirección del servidor DNS automáticamente
Usar las siguientes direcciones de servidor DNS:
Servidor DNS preferido: 192 . 168 . 1 . 1
Servidor DNS alternativo: . . .



Tamaño (5 x 10 x 2 cm)

+

- Tarjeta de memoria MicroSD
- Bluetooth
- Diseño, peso y dimensiones
- Pantalla

-

- Corta autonomía

Ofrece lo mismo que el “mítico” RAZR V3, pero se ve mejorado en algunos aspectos. Es más rápido, tiene mejor pantalla, una cámara de más resolución y tarjeta de memoria Micro SD. Su único punto negro es la autonomía, demasiado corta.

Puedes adquirir este teléfono móvil en grandes superficies y tiendas especializadas. Si quieres más información, consulta www.motorola.es

Motorola RAZR V3i

La comercialización de Motorola RAZR V3 supuso una pequeña revolución en la historia de los teléfonos móviles. Él solo fue capaz de crear una nueva moda, la de los teléfonos extraplanos a los que su carcasa metálica y su teclado serigrafiado da un cierto toque futurista. Ahora, cuando proliferan los “clones” de aquél móvil, Motorola ha decidido actualizarlo con una nueva versión, RAZR V3i.

A simple vista, es casi idéntico al original. Externamente sólo se diferencian en el color y en algunos pequeños detalles. Por ejemplo, el logo de Motorola se ilumina en azul al recibir una llamada o una transmisión Bluetooth.

Las dimensiones y el peso son los mismos, con la diferencia de que ahora se aprovecha mejor cada gramo. RAZR V3i dispone de una cámara de 1,3 megapíxeles que permite hacer fotografías mucho mejores que las de su antecesor. Además, cuenta con una ranura para tarjeta de memoria MicroSD, e incluye una de 64 Mb. La pantalla, aunque es de las mismas dimensiones, también se ve mucho mejor.

Puede reproducir archivos de música comprimida en los formatos MP3, AAC, WMA y WAV, para lo que dispone de una versión de iTunes, y puede funcionar en modo avión. Puedes subir y bajar ficheros de él por medio de las conexiones USB y Bluetooth.

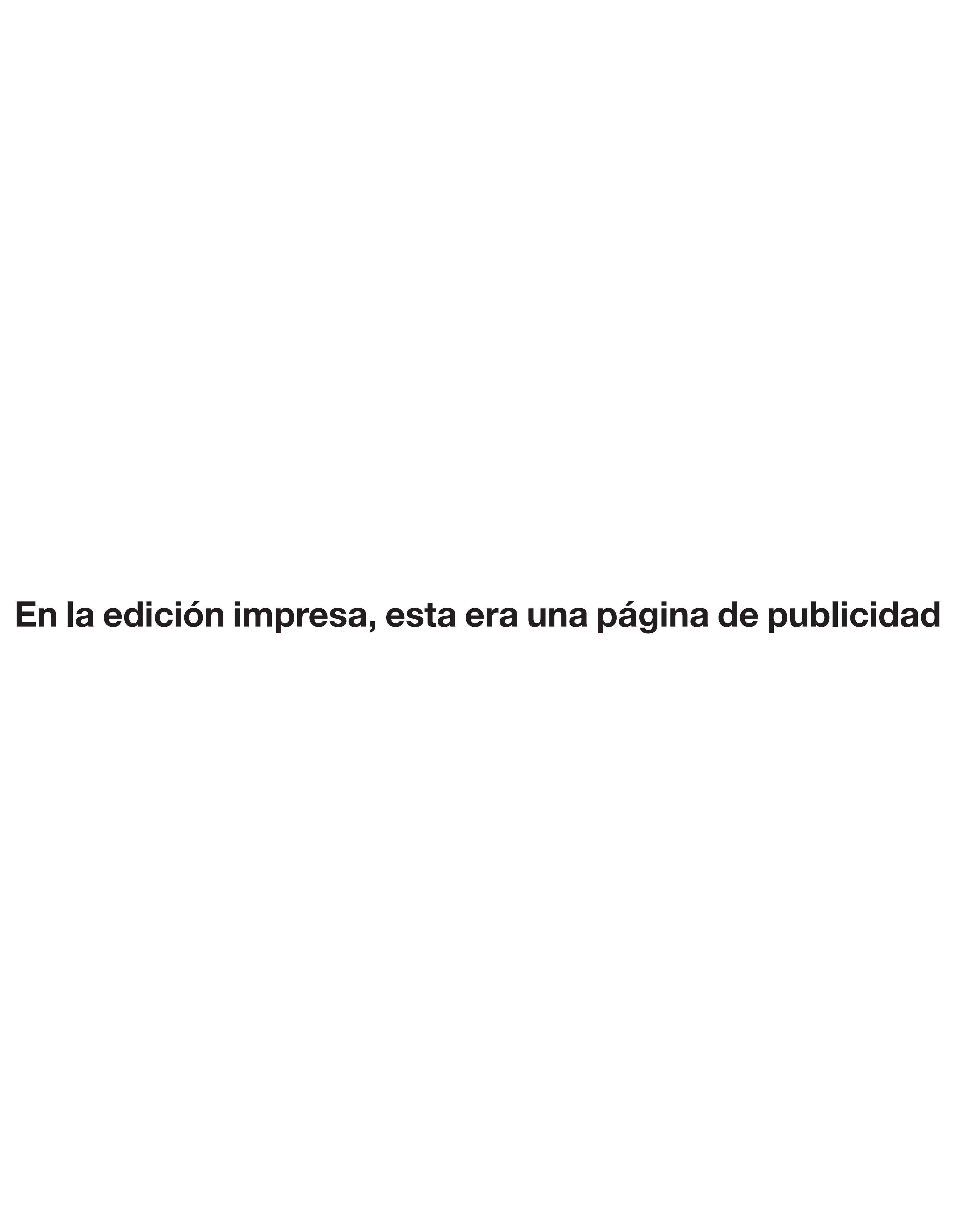
SuS reducidas dimensiones obligan a usar una batería muy pequeña, lo que acorta drásticamente su autonomía.

Conserva todas las señas de indentidad de Motorola RAZR V3.

Resultados del test en detalle

Compáralo con otros test Pág. 120

Fabricante y modelo Sistema operativo	Nota	Motorola Razr V3i Propio del fabricante	
Teléfono (calidad y funciones)	**15,00%**		**6,17**
Calidad de emisión/recepción en GSM 900/GSM1800/UMTS (en el oído/móvil tumbado)	4,00%	85,20%; no dispone de UMTS/81,15%; no dispone de UMTS	6,64
Fidelidad del sonido en emisión / recepción (rango en frecuencia)/sensibilidad al viento	2,00%	Normativa GSM no superada/normativa GSM no superada/muy poco sensible	2,00
Volumen en emisión/recepción/calidad del sonido del manos libres	1,00%	No según norma/según norma/buen sonido	5,76
Radiación en GSM 900/GSM 1800/UMTS (W/kg)/índice de radiación	1,50%	0,77/0,75/no dispone de UMTS/valor 0,9	6,02
Redes: GSM/UMTS/WLAN	2,00%	Cuatribanda/no/no	5,00
Cantidad de listas de llamadas/indicación de la hora/repetición de la llamada/señal en remarcación con éxito	1,50%	2/sí/sí/no	6,90
Alarma de vibración: ¿se nota?/vibración durante el timbre/vibración antes del timbre/volumen máximo/MP3 como timbre	1,00%	Perceptible/sí/sí/69 dBA/sí	8,52
Asignación de timbres: timbre especial por contacto/por grupo de contactos/grupos sin timbre o no aceptados/asignación de foto o vídeo	1,50%	Sí/sí/sí/sí	10,00
Seguridad antirobo (seguro por SIM)/bloqueo del teclado por código/seguro infantil (restricción de números)	0,50%	No/sí/sí	6,66
Foto y Video (calidad y funciones)	**8,00%**		**4,55**
Calidad de las fotos: test de visionado/exactitud de detalles/distorsiones/fidelidad del color	3,00%	Tonos lavados/87%/0,3%/86,5%	6,76
Manejo: retardo/tiempo entre dos fotografías/desactivar sonido del disparador	1,00%	0,25 seg./3,2 seg./sí	6,60
Funciones: Autofoco/zoom óptico/iluminación/tamaño máximo de impresión (300 dpi)	1,00%	no/no/no/9 x 7 cm	0,00
Funciones de vídeo: resolución máxima /imágenes por seg./duración máxima/grabación de sonido/ajustable a tamaño de MMS	2,00%	176 x 144 píxeles/15/1 min./sí/sí	4,74
Videollamada: fotografía en lugar de imagen de la cámara; transferir foto desde la memoria/recepción de TV por: UMTS; DVB-H; DMb	1,00%	No; no/no; no; no	0,00
Música (calidad y funciones)	**6,00%**		**6,82**
Calidad del sonido: test de audición/rango de frecuencia/distorsión/ruido	2,00%	Poco dinamismo/64%/1,109%/96 dB	6,22
Formatos reproducibles/modo avión (funciones de teléfono desactivadas pero con posibilidad de escuchar MP3)/radio FM	3,00%	MP3, AAC, MIDI, WMA, WAV/sí/no	7,28
Manejo: búsqueda por palabra clave (intérprete o título)/listas de reproducción/posibilidad SMS durante la reproducción	1,00%	Sí/sí/no	6,66
Agenda, calendario y transferencia de datos	**10,00%**		**7,19**
Agenda: cantidad de contactos/números por contacto; direcciones por contacto	3,00%	Más de 500/más de 5; Más de 3	10,00
Calendario: búsqueda por palabra clave; vista por mes; vista mes con marca de cita/dictáfono	1,00%	No; Sí; Sí/sí	8,50
Cita: indicación de la disponibilidad/recordatorio sonoro antes de la cita/función de despertador con el móvil apagado	1,00%	No/sí/sí	7,50
Conexión mediante cable USB/el móvil es reconocido como disco duro/sincronización de datos: con Outlook por cable; mediante red móvil (SyncML)	0,75%	Sí/no/sí; Sí	6,50
Funciones Bluetooth: intercambio de datos; música estéreo; manos libres/infrarrojo	2,00%	Sí; No; Sí/no	5,00
Actualización mediante la red móvil: sistema operativo; ajustes/reproducción JAVA	0,25%	No; Sí/sí	6,66
Memoria interna / tarjeta de memoria incluida / capacidad máxima de la tarjeta	2,00%	10 Mb/64 Mb (MicroSD)/1 Gb	4,68
SMS, MMS, email e Internet	**11,00%**		**8,37**
SMS: indicación de exceso de caracteres/cantidad de SMS almacenables/carpeta “enviados”/ayuda de escritura (diccionario T9) desactivable;función de aprendizaje	3,00%	Sí/más de 100/sí/sí; Sí	10,00
MMS: tamaño máximo/ajuste automático del tamaño de las fotografías a enviar/envío de vídeo	2,50%	300 kb/sí/sí	10,00
Recepción de email: de forma automática mediante “Push”/de forma automática con intervalos/recepción de cabeceras	0,25%	No/sí/no	2,50
Tipos de archivos de adjuntos: envío de fotos/recepción y visualización de ficheros de imagen, Word, Excel, Power-Point, PDF	0,25%	Sí/sí, No, No, No, No	5,00
Internet móvil (WAP)/Internet convencional (HTML)/reproducción de objetos animados/ ¿Puede guardar páginas web?	2,50%	Sí/sí/limitado/sí	9,60
Velocidad de transmisión: GPRS/EDGE/UMTS	2,50%	53 kbps/–/–	4,46
Manejo	**10,00%**		**7,41**
Llamada desde la agenda/almacenar número desde SMS/envío de SMS de prueba	2,00%	10/27/60	7,92
Activar el auricular/calculadora/despertador; desactivar sonido antes/durante de llamada	2,00%	1/4/16; 4/no es posible	5,70
Manejo de menú directo mediante botones numéricos/descripción de puntos principales del menú/indicaciones permanentes: hora; SMS nuevo; llamada perdida	2,00%	No/no/sí; Sí; Sí	6,00
Manejo por voz sin programación: funciones/registros en la agenda/números de teléfono	1,50%	Sí/sí/sí	10,00
Duración del encendido/cantidad de menús directos (accesibles con un máximo de 2 acciones)	1,50%	31 seg./16; 8	8,58
Manual: estructura/glosario/gráficos/facilidad de comprensión	1,00%	Poco claro/sí/sí/algo complicada	7,00
Pantalla (calidad, representación)	**10,00%**		**6,69**
Brillo (Candela/m²)/distribución de la claridad/relación de contraste/gama de color/reflejo	5,50%	244/96%/130:1/88%/bastante fuerte	7,26
Superficie visible (ancho x alto)/resolución/cantidad de colores/factor de enfoque	4,00%	4,3 x 3,5 cm/38.720 píxeles/262.144 colores/2.564	5,86
Tamaño estándar: núm. a marcar (11 caracteres), letras de SMS recibido/modificación del tamaño	0,50%	5 mm; 3 mm/no	7,08
Teclado	**9,00%**		**7,95**
Tamaño del bloque de botones/cantidad total de teclas/descritas en pantalla, cantidad de teclas de libre asignación (SoftKeys)	4,00%	10,3 cm2/28/2	8,44
Punto de presión (tamaño y presión)/tipo de control multifunción/bloqueo de teclas exteriores	2,00%	Notorio/anillo de 5 puntos/no	7,00
Iluminación: multicolor; uniforme/serigrafiado; tamaño de los números, altura de las letras	0,50%	Sí; Sí/4 mm; 3 mm	10,00
Teclas independientes: descolgar/colgar/volumen del auricular/cámara/reproducción de música/videollamada	2,50%	Sí/sí/sí/no/no	7,50
Autonomía	**9,00%**		**5,18**
En espera GSM900/GSM1800/UMTS	2,00%	161 horas/187 horas/no dispone de UMTS	5,96
Uso activo/sólo reproducción musical (móvil activado)	4,00%	16 horas/6 horas	5,56
En conversación: GSM 900/GSM 1800/UMTS/duración de carga/desconexión UMTS	3,00%	2 horas/2 horas/no dispone de UMTS/201 minutos/no dispone de UMTS	4,16
Dimensiones, peso, robustez y accesorios	**7,00%**		**8,57**
Tamaño (ancho x alto x profundidad)/peso	3,00%	5,0 x 10,0 x 2,0 cm/98 gramos	9,20
Resistencia a la humedad/inclemencias/caída/roce (sin contar la pantalla)	3,00%	Fallo temporal/buena/se salió la batería/muy alta/muy alta	8,80
Accesorios incluidos	1,00%	CD, cable USB, tarjeta de memoria (64 MB)	6,00
Servicio	**5,00%**		**6,00**
Duración de la garantía	3,00%	Normal (24 meses)	6,00
Teléfono de ayuda	2,00%	902 100 077	6,00
Nota parcial	**100,00%**		**6,83**
Corrección positiva/negativa			
Calidad		**Bien** ←	**6,83**
Precio/Calidad		**Bien**	
Precio		**303,5 €**	
Cálculo de la nota precio/calidad		303,5 : 6,83 = 44,43 = Bien	


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Productos probados en Computer Hoy

Has visto un producto que te interesa y te planteas lo siguiente: ¿es una ganga, o no es para tanto? Aquí encontrarás los resultados de los test de los que probamos. Además, puedes comparar los analizados en este número (los verás marcados con un símbolo amarillo) con aquéllos que se probaron hace tiempo.

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
		Juegos			
		Aventuras gráficas			
1	VirginPlay	Post Mortem	Notable	11,95 €	121
2	Dreamcatcher	Schizm II camaleón	Notable	39,95 €	153
3	Khoops St.	Egipto III	Notable	39,95 €	152
4	Microsoft	Freelancer	Bien	49,99 €	123
		Estrategia			
1	Microsoft	Age of Empires III	Sobresaliente	59,99 €	190
► 2	VirginPlay	Rise & Fall	Sobresaliente	49,95 €	207
3	FX Interactive	Panzers II	Sobresaliente	19,95 €	191
4	Pyro Studios	Imperial Glory	Sobresaliente	44,95 €	176
5	Vivendi	Empire Earth II	Sobresaliente	49,95 €	174
5	Pyro Studios	Praetorians	Sobresaliente	19,95 €	122
7	Ubi Soft	Alejandro Magno	Notable	19,95 €	168
8	EA Games	Batalla por la Tierra Media 2	Notable	49,95 €	197
9	LucasArts	El Imperio en Guerra	Notable	49,95 €	199
10	FX Interactive	Port Royale 2	Notable	19,95 €	180
11	Firaxis/2K	Sid Meier's Civilization IV	Notable	49,95 €	192
12	Proein	Full Spectrum Warrior	Notable	49,95 €	162
13	Pyro	Commandos 3	Notable	19,95 €	134
14	Microsoft	Rise of Nations	Notable	29,99 €	126
15	Haemiont G.	Imperium III	Notable	19,95 €	164
16	Media Mobster	Gangland	Notable	Descatalog.	160
17	Eidos	Hitman 2	Notable	Descatalog.	112
17	Proein	Imperium	Notable	9,95 €	110
19	FX Interactive	Imperium II	Notable	9,95 €	141
20	Proein	Warhammer 40.000	Notable	49,95 €	161
21	Activision	Empires	Notable	49,95 €	140
22	Data Becker	Castle Strike	Notable	4,95 €	147
23	Microsoft	Age of Mythology	Notable	29,99 €	117
24	Microsoft	Zoo Tycoon 2	Notable	49,95 €	169
		Juegos para adultos			
1	Take 2	GTA San Andreas	Sobresaliente	29,99 €	182
2	Electronic Arts	Los Sims 2	Sobresaliente	59,95 €	182
3	Vivendi	Leisure Suit Larry	Notable	49,95 €	182
4	Ubi Soft	La Mansión Playboy	Notable	19,95 €	182
5	Ubi Soft	Singles 2	Notable	19,95 €	182
6	Atari	7 Sins	Notable	19,99 €	182
		Rol			
1	FX interactive	Sacred	Notable	19,95 €	156
2	Bioware/Atari	Neverwinter Nights	Notable	29,99 €	118
		Simuladores de carreras			
1	EA Games	Need Speed Underground II	Sobresaliente	49,99 €	165
2	Codemasters	Toca Race Driver 3	Notable	Descatalog.	195
3	Codemasters	Toca2 Race Driver	Notable	49,95 €	150
4	Electronic Arts	Need Speed Underground	Notable	47,95 €	142
5	Juiced	Juice Games / THQ	Notable	49,95 €	179
6	Codemasters	Collin McRae rally 04	Notable	9,95 €	145
7	Nobilis Ibérica	Trackmania Sunrise	Notable	39,95 €	189

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
8	EA Games	Need Speed Hot Pursuit 2	Notable	44,95 €	116
		Simuladores de vuelo			
1	Microsoft	Combat Flight Simulator 3	Notable	29,99 €	119
		Videoconsolas			
1	Microsoft	Xbox	Notable	149,99 €	109
2	Sony	PlayStation 2	Notable	149,00 €	109
3	Nintendo	GameCube	Notable	99,00 €	109
		Imagen			
		Papel fotográfico			
1	Epson	Premium Glossy Photo Paper	Notable	9,99 €	189
2	Epson	Ultra Glossy Photo Paper	Notable	9,66 €	189
3	Canon	Photo Paper Pro	Notable	7,92 €	189
4	Hoffman	Premium Glossy Photo Paper	Notable	9,23 €	189
5	Ilford	Smooth Gloss Paper	Notable	8,90 €	189
6	Apli	Photo Bright Paper	Notable	10,96 €	189
7	Epson	Premium Semigloss Photo P.	Notable	7,99 €	189
8	Hoffman	Reversible Glossy Matt P. P.	Notable	6,62 €	189
9	Canon	Glossy Photo P. everyday use	Notable	5,66 €	189
10	Data Becker	Big Pack Perfect Foto	Notable	19,95 €	189
11	hp	Photo Paper Glossy	Notable	6,90 €	189
12	Apli	Glossy Paper 180G	Notable	8,00 €	189
13	Canon	Photo Paper Plus Glossy	Notable	4,67 €	189
14	Inktec	Photo Qual.Glos.Heavy Weight	Notable	5,12 €	189
15	Ilford	Smooth Pearl Paper	Notable	8,90 €	189
16	Apli	Photo Bright Paper 240G	Notable	6,96 €	189
17	Inktec	Premium Silky Photo Paper	Notable	6,29 €	189
18	Lexmark	Premium Glossy Photo Paper	Bien	5,47 €	189
19	Kodak	Picture Paper	Bien	5,99 €	189
20	hp	Prem. Plus Photo P. High Gl.	Bien	17,50 €	189
21	Kodak	Premium Photo Paper	Bien	19,99 €	189
22	Fuji	Prem.Plus Photo P. Prof.	Bien	5,40 €	189
23	Inktec	Photo Quality Glossy Paper	Suficiente	4,90 €	189
24	hp	Everyday Photo Paper	Suficiente	8,50 €	189
		Programas de edición de vídeo			
1	Pinnacle	Edition DV 4.5	Notable	Descatalog.	117
2	Adobe	Premiere 6.5	Notable	699,00 €	117
3	Pinnacle	Studio 8	Notable	Descatalog.	117
4	Cyb./WSKA	PowerDirector 2.5	Bien	59,99 €	117
5	Ulead	Video Studio 5.0	Bien	80,00 €	117
6	Roxio	Video Wave	Bien	19,90 €	117
7	Dazzle	MoviStar 5	Bien	79,00 €	117
8	Ulead	MStudio Director's Cut 6.5	Bien	289,00 €	117
9	Data Becker	Video Edición Profesional	Bien	Descatalog.	117
10	Microsoft	Movie Maker 2	Bien	Gratuito	117
		Programas para copiar DVDs			
1	Nero	Nero Reloaded	Notable	79,00 €	174
2	Elby	Clone DVD	Notable	39,00 €	174
3	Pinnacle	Studio Media Suite	Bien	Descatalog.	174
4	Draque	Movie Clone	Bien	29,99 €	174

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
5	Roxio	Easy DVD Copy	Bien	29,99 €	174
6	Avanquest	DVD Solution Platinum	Bien	69,95 €	174
7	Data Becker	Maximum Copy	Suficiente	Descatalog.	174
8	Draque	MovieJack DVD	Suficiente	14,99 €	174
		Reproductores multimedia domésticos			
1	Woxter	Pocket XDiv Cube	Bien	275,00 €	198
2	Pinnacle	Show Center 200	Bien	199,99 €	180
3	Philips	SL400i/00	Bien	449,00 €	180
4	Siemens	Gigaset M740 AV	Bien	Descatalog.	180
5	Kiss	DP 558	Bien	199,00 €	191
6	Philips	SL300i/00	Bien	249,00 €	180
7	SMC	SMCWMR-AG	Bien	Descatalog.	180
8	Sitecom	Wireless Media Player	Insuficiente	169,00 €	180
		Sonido			
		Auriculares			
1	AKG	K 24 P	Bien	38,28 €	176
2	AKG	K 14 P	Bien	26,68 €	176
3	Sony	MDR-EX71SL	Bien	42,00 €	176
4	Beyerdynamic	DTX 20	Bien	23,96 €	176
5	Sennheiser	PMX60	Bien	34,80 €	176
6	Sennheiser	MX550	Bien	19,72 €	176
7	Beyerdynamic	SX 10	Bien	29,98 €	176
8	Vivanco	SL760	Bien	12,95 €	176
		Decodificadores de sonido envolvente			
1	Creative	Decoder DDTS-100	Notable	149,00 €	149
		Organizadores de música			
1	Steinberg	MYMP3 Pro 5.0	Notable	Descatalog.	135
2	Magix	MP3 Maker 2004 Diamond	Notable	Descatalog.	135
3	Roxio	Audio Central	Bien	79,99 €	135
4	Apple	iTunes 4.1.1	Bien	Gratuito	135
5	Stefan Holl.	Music Wizard Prof. 6.0.2.	Bien	Gratuito	135
6	SoftArtStudio	Abander TagControl 1.4	Bien	Descatalog.	135
7	Microsoft	Windows MediaPlayer 9	Bien	Windows	135
8	J.M & MAC T.	MPEG Audio Collect. 2.92	Suficiente	5,00 €	135
9	Wizetech	Adv. MP3 Catalog Man.Pro	Suficiente	25,60 €	135
10	iProgram D.	Visual MP3 4.2.9	Suficiente	18,76 €	135
		Programas para limpiar sonido			
1	Magix	Music Clean. Lab D. L. 2004	Notable	Descatalog.	130
2	Ahead	Nero 6 Suite	Notable	79,00 €	130
3	Steinberg	Clean Plus 3.0	Bien	Descatalog.	130
4	Wave Repair	Wave repair 4.8.4	Bien	28,18 €	130
5	Roxio	Easy CD & DVD Creator	Bien	79,99 €	130
6	Data Becker	Music CD Studio	Bien	2,95 €	130
7	Finson	Music Cleaner	Suficiente	Descatalog.	130
		Reproductores MP3			
1	Apple	i-Pod Shuffle	Bien	109,00 €	174
		Reproductores MP3 con disco duro			
1	Creative	Zen Vision	Notable	348,00 €	190
2	iRiver	H10	Notable	229,00 €	197

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
3	Apple	i-Pod Nano 4GB	Bien	249,00 €	196
4	iAudio X5V	Cowon	Bien	299,00 €	205
5	Rio	Karma	Bien	299,00 €	185
6	Supratech	Jazz Ultra 20 GB	Bien	199,00 €	185
7	Supratech	Ultra MIni	Bien	99,90 €	193
8	Packard Bell	Vibe 500	Bien	229,00 €	202
9	Sony	NW-A3000	Bien	325,00 €	203
10	Woxter	iMove 80 MP3	Bien	59,00 €	207
11	Sandisk	Sansa e140	Bien	90,00 €	206

Reproductores MP3 de 1 Gb

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Airis	N 947	Notable	119,90 €	182
2	Woxter	I-Move 600	Notable	Descatalog.	182
3	Energy Sistem	Lunnatic 3600	Bien	Descatalog.	182
4	Sony	Network Walkman EW-402	Bien	Descatalog.	182
5	Supratech	Jazz Free 1024	Bien	99,00 €	182
6	Rimax	USBeat 303	Bien	Descatalog.	182
7	Airis	N944	Bien	99,90 €	182
8	Apple	iPod Shuffle 1 Gb	Bien	109,00 €	182

Reproductores MP3 de 512 Mb

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Creative	Zen Nano Plus 512 T	Notable	69,90 €	182
2	Trascend	Sonic 610 512 Mb	Notable	60,00 €	182
3	Energy Sistem	Lunnatic 4000	Bien	119,00 €	182
4	MPIO	Cool	Bien	149,90 €	182
5	Acer	Advanced MP3 Player 512	Bien	descatalog.	182
6	RedBell	IVO-FR 512 Mb	Bien	64,90 €	182
7	Rio	Forge Sport 512	Bien	179,00 €	182
8	NGS	Shark 512	Suficiente	Descatalog.	182

Reproductores multimedia

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Archos	AV400	Notable	Descatalog.	177
2	Airis	N940	Bien	279,99 €	199
3	Creative	Zen PMC 20 Gb	Bien	499,00 €	177
4	i-River	PMP-120	Bien	458,53 €	177
5	Archos	Gmini 400 20 Gb	Bien	Descatalog.	177
6	Jobo	Giga Vu Pro	Bien	568,40 €	177
7	LG	MF-HE700	Bien	Descatalog.	177
8	Trascend	Digital album 20	Bien	293,00 €	177
9	Epson	P-2000	Suficiente	499,00 €	177

Sistemas de altavoces 2.1

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Apple	iPod Hi-Fi	Notable	359,00 €	197
2	Philips	MMS430	Bien	59,90 €	173
3	Logitech	X230	Bien	49,99 €	173
4	Creative	I-Trigue 3400 2.1	Bien	89,90 €	173
5	Terratec	Home Arena MX 2.1	Bien	39,99 €	173
6	Altec Lansing	VS 2121	Bien	Descatalog.	173
7	JBL	Creature II Black	Bien	99,00 €	173
8	Creative	I-Trigue 2.1 3600	Bien	119,20 €	173
9	Altec Lansing	VS 4121	Bien	69,90 €	173
10	Cyber A.	CA-3550E	Bien	59,90 €	173
11	Rainbow	Bass X2	Bien	Descatalog.	173
12	TDK	NXT Surface sound	Bien	49,95 €	173
13	Woxter	Big Bass Tunning	Suficiente	55,00 €	173
14	Cyber A.	CA-3095	Suficiente	29,90 €	173
15	Canyon	CN-SP21	Suficiente	50,00 €	173

Sistemas de altavoces 5.1

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Airis	L 136 wireless	Suficiente	99,00 €	180
2	Woxter	Premium FC9600 RC	Suficiente	Descatalog.	180
3	Altec Lansing	VS3151RE	Suficiente	Descatalog.	180
4	Creative	Inspire T5900	Suficiente	Descatalog.	180
5	Terratec	Home Arena MX 5.1	Suficiente	79,99 €	180
6	Biswal	N-51HS	Suficiente	60,00 €	180
7	Energy Sistem	Cinne 1000	Suficiente	Descatalog.	180
8	Cyber A.	CA-5150	Suficiente	79,90 €	180
9	Philips	MMS460	Suficiente	89,99 €	180
10	Best buy	Easy Sound 5.1-6300P	Suficiente	29,99 €	180
11	Genius	GHT-502	Suficiente	Descatalog.	180
12	Trust	Surround Speaker Set	Insuficiente	53,55 €	180

Teléfonos móviles con reproductor MP3

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	SonyEricsson	W800i	Bien	389,00 €	192
2	Nokia	N 90	Bien	696,00 €	192
3	Nokia	6230i	Bien	414,12 €	192
4	Motorola	Rokr	Suficiente	333,60 €	192
5	Siemens	M 75	Suficiente	250,00 €	192

Telecomunicaciones

Adaptadores Bluetooth

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Conceptronic	CBTU2	Notable	14,90 €	187
2	Conceptronic	CBT200U2	Notable	19,90 €	187
3	Sitecom	CN-521	Bien	39,99 €	187
4	Iogear	GBU311W6	Bien	34,90 €	187
5	Linksys	USBBT100	Bien	64,00 €	187
6	Zoom	4320	Bien	14,50 €	187
7	D-Link	DBT-122	Bien	19,90 €	187
8	Trust	BT-1300TP	Bien	22,37 €	187
9	Tucano	T.BTD	Bien	29,00 €	187
10	Zoom	4310	Bien	24,50 €	187
11	Energy Sistem	Linnker 1550	Suficiente	18,90 €	187
12	Energy Sistem	Linnker 1280	Suficiente	15,90 €	187

Auriculares Bluetooth

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Plantronics	M 3000	Notable	Descatalog.	154
2	Motorola	HS 810	Notable	106,00 €	154
3	Jabra	Freespeak 250	Notable	69,90 €	154
4	Logitech	Mobile Bluetooth Headset	Notable	Descatalog.	154
5	Siemens	H. PTT Bluetooth EK HHB 500	Notable	116,87 €	154
6	Nokia	Funk-Headset HDW-2	Notable	113,00 €	154
7	D-Parts	B-Speech	Notable	89,00 €	154

Navegadores GPS

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	TomTom	ONE	Notable	399,00 €	200
2	Via Michelin	Navigation X930	Notable	399,00 €	200
3	Airis	T920A	Bien	299,00 €	200
4	Garmin	Street Pilot c510	Bien	399,00 €	200
5	Navman	iCN 330	Bien	289,00 €	200
6	Sony	Nav-u50	Bien	399,00 €	200
7	Medion	PNA 210	Bien	259,00 €	200
8	Zaapa	Navistar 5010	Bien	259,00 €	200
9	Supratech	Galatea 2106	Suficiente	249,00 €	200

Sistemas inalámbricos de alta velocidad

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Netgear	WGT 624/WG 511T	Bien	133,80€	143
2	Trust	S. S.T. Pro Router/ Wire.PC C.	Bien	185,11 €	143
3	D-Link	A.P. X.G+ DI 624+/DWL-G650+	Bien	124,90 €	143

Teléfonos móviles con cámara

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Nokia	6280	Notable	395,00 €	199
2	Siemens	M75	Notable	250,00 €	186
3	Sony Ericsson	W800i	Notable	389,00 €	183
4	Sony Ericsson	K608i	Notable	375,00 €	153
5	Sony Ericsson	P 900	Notable	650,00 €	153
6	B. Siemens	SGX75	Notable	425,00 €	197
7	Sony Ericsson	K750i	Notable	350,00 €	179
8	Motorolla	A780	Notable	551,00 €	185
9	Nokia	6680	Notable	599,00 €	175
10	Samsung	SGH-D600	Notable	399,00 €	188
11	Sony Ericsson	W900i	Notable	555,00 €	193
12	Nokia	3250	Notable	425,00 €	205
13	Nokia	N70	Notable	543,00 €	189
14	Sony Ericsson	Z 600	Notable	275,00 €	153
15	Nokia	N90	Notable	696,00 €	184
16	Motorola	MPX220	Bien	432,10 €	176
17	Nokia	6230i	Bien	358,15 €	178
18	Samsung	SGX-i300	Bien	600,00 €	196
19	Siemens	M65	Bien	393,76 €	155
20	Siemens	SL75	Bien	360,00 €	191
21	Siemens	SL65	Bien	330,00 €	168
22	Motorola	RAZR V3i	Bien	303,50 €	207
23	Samsung	SGH-D500	Bien	459,00 €	174
24	Sony Ericsson	T630	Bien	225,00 €	153
25	Motorola	V535	Bien	200,00 €	161
26	Nokia	6101	Bien	243,00 €	181
27	Mitsubishi	M430i	Bien	450,00 €	169
28	Motorola	RAZR V3	Bien	650,00 €	163
29	Sony Ericsson	W810i	Bien	425,00 €	204
30	Motorola	E398	Bien	330,00 €	159
31	Nokia	6170	Bien	Descatalog.	165
32	Siemens	S65	Bien	430,00 €	158
33	Siemens	SX1	Bien	600,00 €	153
34	Siemens	SF65	Bien	350,00 €	172
35	Nokia	5140	Bien	324,00 €	157
36	Nokia	7610	Bien	636,00 €	153
37	Nokia	7600	Bien	440,75 €	153
38	Sharp	GX 30	Bien	339,00 €	153
39	Nokia	6220	Bien	263,00 €	153
40	Nokia	3230	Bien	400,00 €	173
41	Samsung	SGH-E720	Bien	379,00 €	177
42	Sony Ericsson	S700i	Bien	750,00 €	160
43	Panasonic	X70	Bien	339,00 €	153
44	Motorola	L6	Bien	188,50 €	194
45	Motorola	E1000	Bien	349,00 €	167
46	Nokia	6820	Bien	371,20 €	153
47	Samsung	SGH-E330	Bien	89,00 €	166

Teléfonos móviles UMTS

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	Nokia	6280	Notable	395,00	199
2	Sony Ericsson	K608i	Notable	Consultar	190
3	BenQ Siemens	SXG75	Notable	425,00 €	197
4	Nokia	6680	Notable	349,00 €	175
5	Sony Ericsson	W900i	Notable	550,00 €	193
6	Nokia	N70	Notable	439,00 €	189
7	Nokia	N90	Bien	689,00 €	184
8	BenQ Siemens	EF81	Bien	420,00 €	203

Teléfonos móviles

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
1	BenqSiemens	S68	Bien	170,00 €	198
–					

Las mejores ofertas



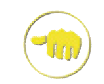
¿Vas a adquirir un PC o algún accesorio? Aquí puedes encontrar los mejores precios.

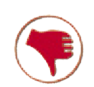
Aviso a los distribuidores

Mándanos tus mejores ofertas (no más de tres) a la dirección ofertas@computerhoy.com

Valoración:


Buena relación calidad/precio


Relación calidad/ precio regular


Mala relación calidad/precio

Ordenadores personales

Precio	Fabricante	Inf. de contacto	Descripción	A favor/en contra	Evaluación
638,00 €	Signum AG-422SC	www.airis-computer.com 902 100 155	**Pentium 4** 01, 3,06 Mhz, **Memoria Ram** 02 1.024 **Mb** 03, 200 Gb DVDRW 16X; Ati Radeon X300 256Mb Windows XP Home, Works 8.0, Encarta 2005, Flight Simulator 2004 y Webcam AIRIS	Precio bajo Memoria RAM grande No incluye monitor Procesador no muy rápido	
759,05 €	Pavilion t3447	www.elcorteingles.es 902 224 411	AMD **Athlon 64** 04, 3.500+, 1.024 Mb, 200 Gb DVDRW ; ATI Radeon Xpress 200 hasta 256 Mb LCD 17" Windows XP Home	Procesador rápido Monitor TFT 17 pulgadas Tarjeta sonido sin definir Disco duro pequeño	
789,00 €	Phoenix Quattro Extreme	www.dynos.es 902 364 096	Pentium Dual Core, 3 Mhz, 1.024 Mb, 200 Gb DVDRW 16X LG; Ati X1300 **PCI Express** 05 256Mb DDRII DUALDVI CLUB-3D Teclado y ratón inalámbrico	Teclado y ratón inalámbrico Disco duro pequeño No incluye sistema operativo No incluye monitor	
799,00 €	Cofiman SEP01	www.tecnologia.carrefour.es 902 20 20 00	Intel Pentium D945, 3,4 Mhz, 1.024 Mb, 250 Gb DVDRW; Intel Graphic Media Acelerator 950 128Mb AC' 97; Samsung 19" **TFT** 06 SM901N Windows Xp Home	Procesador rápido Memoria RAM grande Monitor TFT 19 pulgadas Tarjeta gráfica gama baja	
980,20 €	The E Computer	www.europeancomputers.com 914 744 600	Pentium 4 940 Dual Core, 3,2 Mhz, 1.024 Mb, 400 Gb DVD ROM 16X LG; DVDRW Sony 28A Doble Capa; Geforce 6200 256Mb PCI Express + TV+DVI; Sound Blaster Live 7,1; Benq 71GX 17" TFT Windows XP Home	Procesador rápido Disco duro grande Monitor TFT 17 pulgadas Excelente tarjeta gráfica	
1094,00 €	AMD Athlon 64	www.si2010.com 915 930 098	AMD Athlon 64, 3.000+, 1.024 Mb, 300 Gb DVD ROM 16X48X LG; DVDRW Pioneer 111; XFX 6200 512Mb AGP SB X-Fi Xtreme Music; Sony E 96D 19" TFT Windows XP Home	Excelente tarjeta sonido Excelente tarjeta gráfica Disco duro grande Monitor TFT 19 pulgadas	
1600,80 €	CK Power	www.compuke.net 915 476 440	AMD64 X2 939, 4.400+, 2.048 Mb, 250 Gb DVD ROM 16X52X LG; DVDRW 4167 LG D.Capa; Ati Radeon X800 GTO 256Mb PCI-e LG 1915S 19" TFT; Modem 56kb v92 pci Windows XP Home: Teclado y ratón inalámbrico	Procesador rápido Memoria RAM grande Monitor TFT 19 pulgadas I Teclado y ratón inalámbrico	

Ordenadores portátiles

Precio	Fabricante	Inf. de contacto	Descripción	A favor/en contra	Evaluación
709,00 €	Inspiron 640M	www.dell.es 902 120 837	Intel Core Duo, 1,66 Mhz, 512 Mb, 60 Gb CDRW 24X/ DVD ROM 8x; Intel GMA 950 128Mb 14,1"; Módem 56k; Windows XP Home	Procesador no muy rápido Disco duro pequeño No lleva DVDRW	
821,58 €	NX6110	www.areapc.com 902 540 054	Pentium-M 740, 1,73 Mhz, 512 Mb, 60 Gb DVDRW; Intel Graphics Media Accelerator 900 AC' 97; 15"; 56K; Wireless 802,11 Bg; Bluetooth; Windows XP Home	Bluetooth Compatibilidad Wi-FI Tarjeta gráfica sin definir	
849,00 €	Asus A6M-Q009H	www.batch-pc.com 902 192 192	Sempron, 3.200+, 1.024 Mb, 80 Gb DVDRW ; Nvidia GeForce 6100 up to 128Mb 15,4"; Wi-Fi 802.11 a/b/g; Windows XP Home	Procesador rápido Memoria RAM grande Compatibilidad Wi-FI	
1199,00 €	M-2000 U1576-02	www.upi.es 902 197 172	Pentium M 760, 2 Mhz, 2.048 Mb, 100 Gb DVDRW; Tarjeta Grafica 128Mb 15,4"; Wi-Fi 802.11 g	Memoria RAM grande Disco duro grande Compatibilidad Wi-FI	

Características de equipamiento: procesador y frecuencia, memoria RAM, disco duro, unidad de CD-ROM o DVD-ROM, modelo de tarjeta gráfica y memoria que incorpora, tarjeta de sonido, monitor, módem y software incluido.

Multifunciones

Precio	Fabricante	Inf. de contacto	Descripción	Evaluación
96,37 €	HP Deskjet F380	www.areapc.com 902 540 054	Impresora, copiadora y escáner. Tecnología de impresión Inyección 20 ppm/negro - 14 ppm/color - 1200 x 1200 ppp 1.200 x 2.400 ppp - 48 bits	
96,55 €	Epson Stylus DX3800	www.tiendapc.com	Impresora, copiadora y escáner.18 ppm/negro - 9 ppm/color - 5.760 x 1.440 ppp 600ppp x 200ppp - 16 bits Función copia autónoma Tecnología de impresión Inyección	
96,67 €	HP PSC 1510	www.misco.es 918 435 000	Impresora, copiadora y escáner. 20 ppm/negro -18 ppm/color - 4800x1200 ppp1.200 x 4.800 ppp- 48bits USB compatible con USB 2.0 Tecnología de impresión Inyección Super precio	
99,00 €	Samsung SCX 4200	www.mediamarkt.es 917 741 300	Impresora, copiadora y escáner.19 ppm -600x600 600 pppx2400 ppp Tecnología de impresión Inyección	
169,00 €	Epson Stylus Photo RX520	www.pixmania.com 807 17 07 07	Impresora, copiadora y escáner. 20 ppm/negro - 19 ppm/color - 5.760 x 1.440 ppp 1.200 x 2.400 ppp 24 Bits Hi Speed USB pantalla LCD color 1,5” Tecnología de impresión Inyección	
373,09 €	Brother MFC7820N	www.optize.es 902 502 442	Impresora, copiadora, escáner, Fax. 20 ppm -2400 x 600 ppp 600x2400 ppp 24 Bits Tecnología de impresión Laser Velocidad máxima de transmisión de fax 33.6 Kbps	

Monitores TFT

Precio	Fabricante	Inf. de contacto	Descripción	Evaluación
216,80 €	LG 1917S	www.batch-pc.com 902 192 192	19 pulgadas TFT Super precio	
247,51 €	AOC LM725	www.vartex.es 913 737 327	17 pulgadas TFT	
293,84 €	Samsung SM711MP	www.acuista.com 902 232 334	17 pulgadas TFT	
344,29 €	Philips 190B6CS	www.efecto2000.com 902 501 549	19 pulgadas TFT	

Placas base

Precio	Fabricante	Inf. de contacto	Descripción	Evaluación
46,08 €	Asrock	www.cmimadrid.com 914 457 118	Asrock 775V88 Placa sobre la que basar un sistema con socket 775	
84,00 €	Asus	www.alternate.net 912 013 232	Asus A8N-E (Sonido, Gigabit-LAN, SATA RAID) chipset NVIDIA nForce4 Ultra Northbridge; compatible con AMD Athlon FX y AMD Athlon 64 con socket 939	
101,38 €	Asus	www.rsinformatica.com 914 771 076	Asus P4P800SE/GD Audio AGP8X LAN	
106,72 €	Asus	www.compuke.net 915 476 440	Asus P5ND2-SLI NFORCE4 ddr2/ PCI-e Pentium IV 775 Soporta Intel CPUs HT, 64 bits, doble nucleo 8xx Tecnología SLI para jugadores hardcore	
149,64 €	Asus	www.quickhard.com 912 945 105	Asus P5LD2 Deluxe Chipset: Intel 945P DDR2 667 dual, Sata 300, Sonido 7.1, Red Gigabit Firewire IEEE 1394, PciExpress; Compatible WiFi	

Altavoces

Precio	Fabricante	Inf. de contacto	Descripción	Evaluación
73,20 €	Creative	www.appinformatica.com 914 764 113	Inspire T6060 5.1	
73,92 €	Trust	www.montatupc.com 911 810 354	Home Theatre 7.1	
76,04 €	Philips	www.diqsi.com 902 221 105	SPA9300 50 vatios	
90,92 €	Altec	www.cmimadrid.com 914 457 118	Lansing 5,1	

¿Qué es...?

01 Pentium 4
Microprocesador de última generación del fabricante Intel, y que ya alcanza velocidades de más de 4 gigahercios.
Existe una versión “económica” del mismo denominada Celeron.

02 Memoria RAM
Parte fundamental del ordenador, la memoria RAM es donde se almacenan, de manera temporal, los datos con los que está trabajando el ordenador. De la cantidad de memoria instalada en un PC depende directamente el rendimiento del equipo.

03 Megabyte (Mb)
Cuando se habla de almacenamiento de datos, la unidad mínima de información es el bit.
1 byte = 8 bits
1 kilobyte = 1.024 bytes
1 megabyte = 1.024 Kb
1 gigabyte = 1.024 Mb

04 Athlon 64
Este procesador de AMD trabaja internamente con datos de 64 bits en lugar de los 32 bits tradicionales en los PCs. Si el sistema operativo y las aplicaciones están diseñadas para aprovechar esta capacidad, algunas tareas se llevarán a cabo de forma más rápida.

05 PCI Express
Sistema de conexión de dispositivos internos a un ordenador, que sustituirá completamente a AGP y PCI. Entre otras ventajas a estos sistemas de conexión ofrece mayor velocidad de transferencia, por lo que elimina los cuellos de botella creados por algunos dispositivos.

06 TFT
Thin Film Transistor (Transistor de Capa Fina). Tipo de pantalla en la que no es necesario un tubo de rayos catódicos, lo que permite reducir el tamaño (grosor) de estos televisores.



Resolvemos tus dudas

Son muchas las cartas con preguntas sobre todo tipo de cuestiones que llegan a la Redacción. En esta sección damos respuesta a las preguntas y dudas más frecuentes que te pueden surgir. Escríbenos.



Dirección postal: C/ Los Vascos nº 17 28040 Madrid
E-Mail : expertos@computerhoy.com
Fax: 902 11 86 31

Duda sobre formateo del disco duro

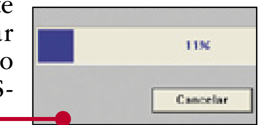
Pregunta: tengo una duda referente al formateo de un disco duro, ya que en el mío hay datos que no se eliminan por mucho que siga los pasos de un formateo normal. Me gustaría saber dónde se guardan estos datos que no desaparecen durante el formateo o si hay algún otro método para borrarlos de forma definitiva. / Jon Ander (Internet)

Respuesta: es necesario distinguir entre el formateo a bajo y alto nivel. El formateo a alto nivel es el que se hacía de forma más habitual en MS-DOS con el comando Format y funciona de forma similar en Windows. Lo que hace no es borrar los datos sino liberar el espacio, y crear la estructura de tablas donde se alojarán los archivos, sin tocar nunca el sector de arranque. De ahí que muchos virus quedan como "residentes" de ese sector difícil de borrar, y que con utilidades de recuperación, después de realizar un formateo a alto nivel, se pueda recuperar casi la totalidad de los datos.

El formateo a bajo nivel debe su nombre a un sistema de borrado que se hacía hace bastantes años donde se modificaba toda la estructura del disco. En la actualidad se suele denominar así a un método de borrado más seguro que convierte en ceros todo el espacio del disco destruyendo todos los datos que haya, particiones creadas, etc. En definitiva, el disco quedará como cuando sale de fábrica.

Sin embargo hay que tener cuidado al hacer el formateo a bajo nivel porque se puede estropear el disco duro. Siempre es recomendable visitar la página del fabricante del dispositivo y buscar en las secciones Support o Downloads alguna herramienta para realizar el formateo a bajo nivel (Low Level Format).

En el caso de discos duros Seagate la utilidad se encuentra en la dirección http://www.seagate.com/support_es/kb/disc/faq/ata_llfmt_what.html, y se llama Discwizard Starter Edition. Para que funcione deberás descargar la aplicación y copiar el contenido del programa en un disquete y arrancar el equipo desde MS-DOS.

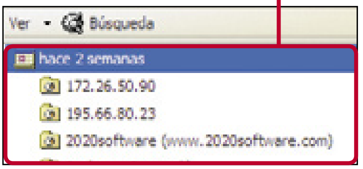


Borrar las páginas visitadas

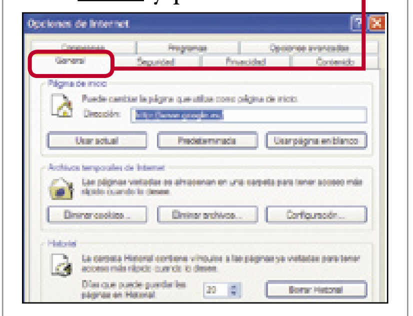
Pregunta: utilizo para navegar el buscador Google. Sin embargo, el ordenador lo usamos varias personas y estoy interesado en saber cómo se vacía o se borra la caché del programa de navegación con el fin de que no aparezcan en la barra de direcciones las páginas web que visito, ya que no quiero que lo sepan. / Manuel Villar Cortés (Internet)

Respuesta: el sistema operativo Windows, para facilitar la navegación por Internet, nos ofrece la posibilidad de autocompletar tanto las direcciones web como las cajas de texto que aparecen en los formularios ya que las almacena por defecto en memoria una vez que accedes. Pero si, como en tu caso, el ordenador lo utilizan varias personas, es posible que esta característica suponga una pérdida de privacidad clara.

1 Para solucionarlo tienes que abrir una página del programa de navegación que utilices. Si se trata de Internet Explorer, puedes encontrar un botón de acceso rápido en la barra de tareas del Escritorio.



Dirígete ya desde aquí al menú Herramientas y luego selecciona Opciones de Internet... . En la nueva ventana que aparece, ve a la pestaña General y pulsa la entrada.

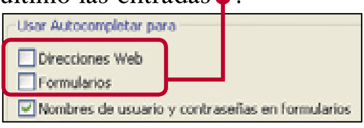


De esta forma eliminas las URLs de la barra de direcciones y de la ventana historial.

2 Otro de los archivos que pueden resultar molestos cuando se comparte el ordenador con otras personas son las cookies. Son secillos ficheros que quedan almacenados en el equipo y que guardan información o datos de usuario (contraseñas, nombres de registro, dirección de correo, nicks, etc.) para evitar que éste tenga que introducir estos datos en sesiones sucesivas, ya que los incluye de forma automática. Esta utilidad puede ser una molestia cuando el equipo lo usan varias personas. Por ejemplo, al introducir de forma automática la contraseña de una cuenta de correo, podría acceder cualquiera. Para evitarlo, desde ventana de Opciones de Internet, selecciona.

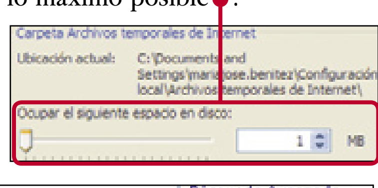
3 Además también puedes eliminar la función de Autocompletar, que guarda un registro de las búsquedas que realizas y muestra sugerencias cuando coinciden los primeros caracteres que tecleas en el buscador.

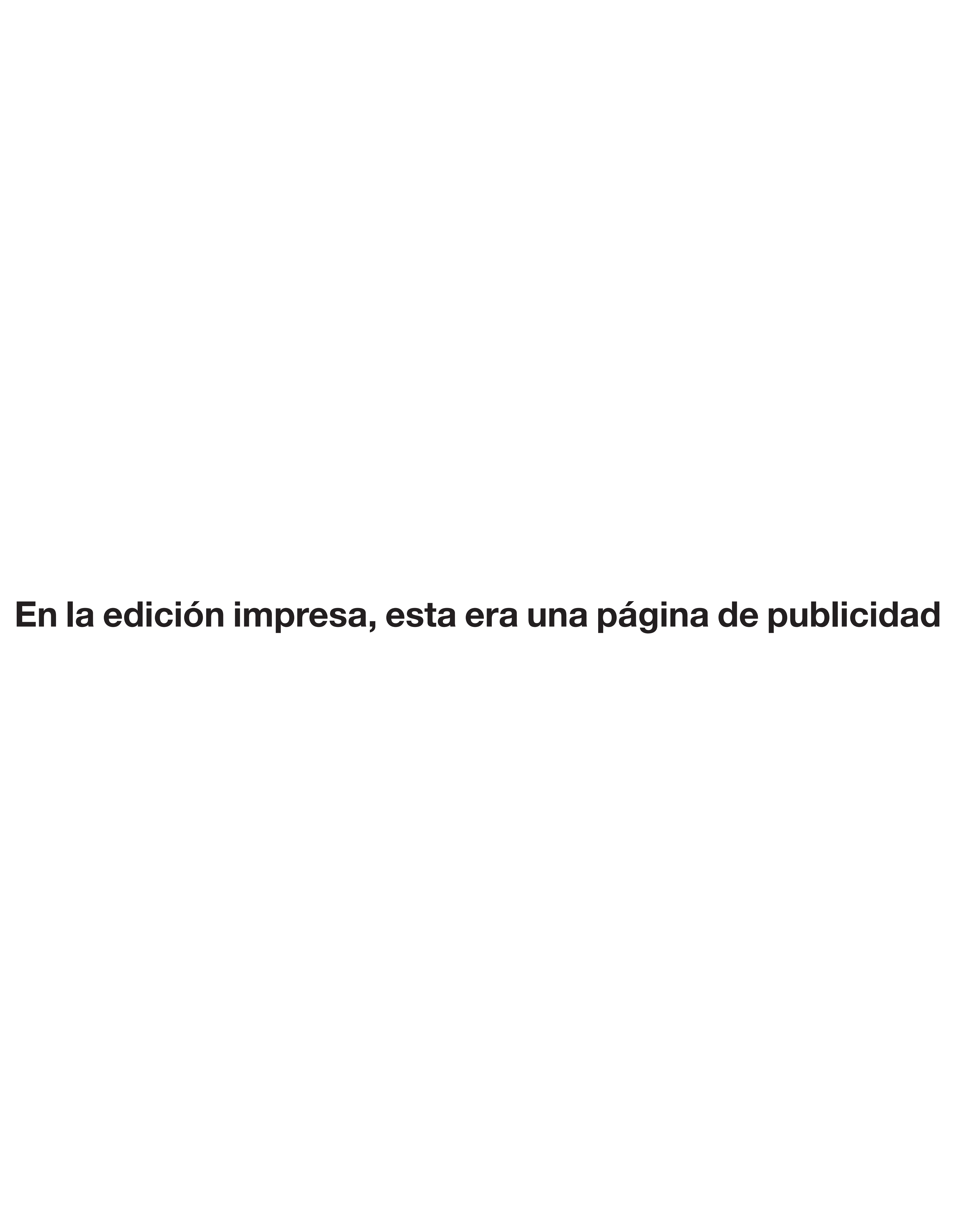
Sigue los pasos anteriores pero selecciona ahora la pestaña Contenido. Y en el apartado de Información personal pulsa sobre Autocompletar... y deshabilita por último las entradas.



4 Por último, puedes reducir el espacio en la memoria del sistema de modo que sólo se almacene una cantidad limitada de archivos de este tipo. Cuando se supere este espacio, el propio sistema borrará de forma automática los archivos temporales más antiguos. Pulsa para ello sobre el botón Configuración... .

En la ventana que aparece arrastra el control deslizante hasta la izquierda hasta reducir el espacio lo máximo posible.




En la edición impresa, esta era una página de publicidad

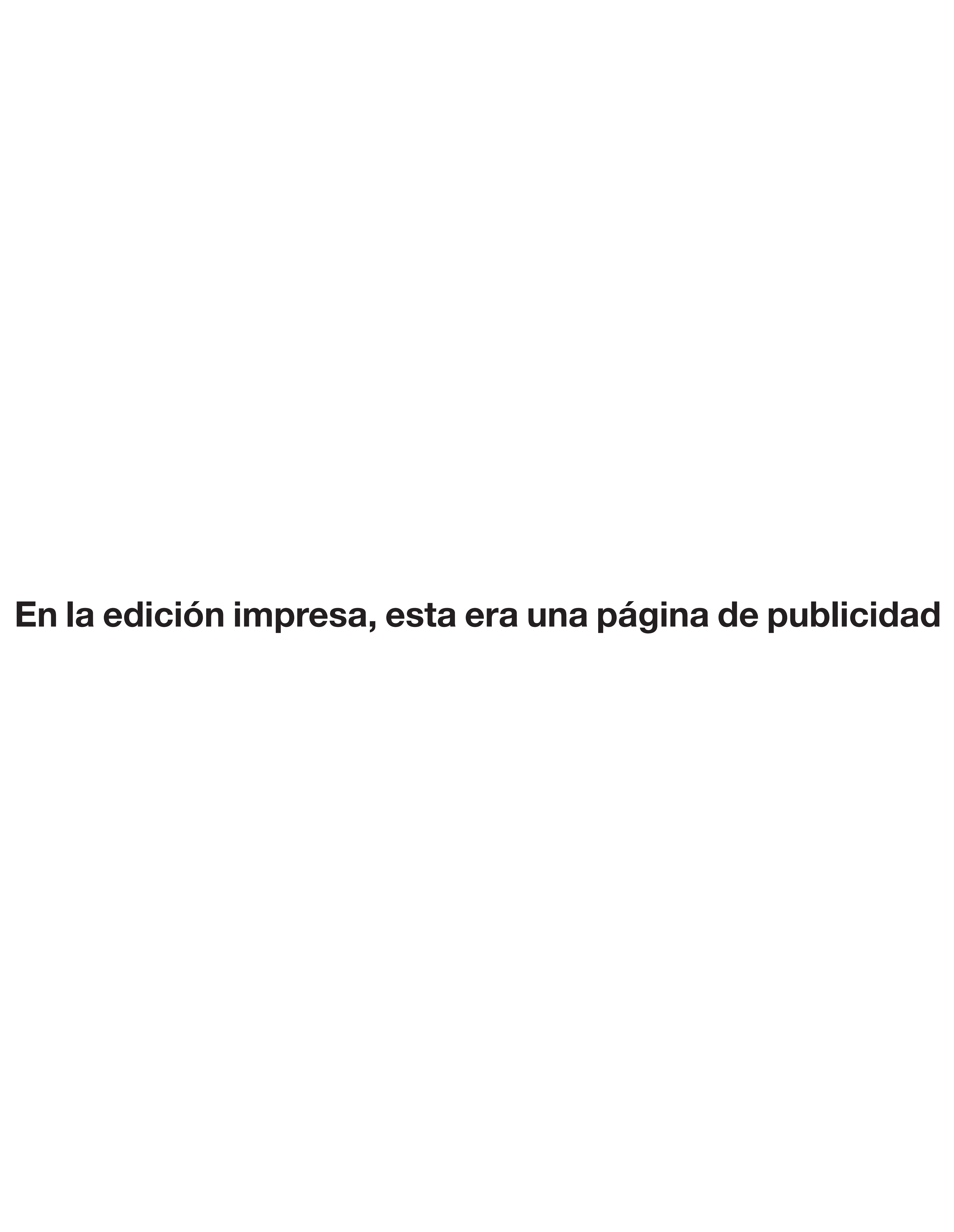
En este número...

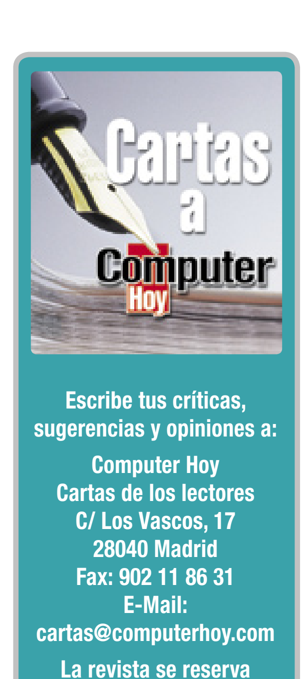




Podrás contactar con 55 grandes empresas

Empresa	Dirección	CP	Localidad	Teléfono	Fax	Online
Abyss Computers	Cavanilles, 49	28007	Madrid	91 551 46 53	91 552 92 97	www.abyss-computer.com
Acens				902 901 020		www.acens.com
Apli Paper	Avda. Arraona, 120-124	08210	Barberá del Vallés	900 121 180	93 718 81 13	www.apli.com
Apple España	Avda. Bruselas, 38	28108	Alcobendas	900 150 503		www.apple.com/es
Arsys	Chile, 54	26005	Logroño	902 115 530	941 20 47 93	www.arsys.es
Aver Media España	Ronda de Poniente 16- Bajo E	28760	Tres Cantos	91 804 60 35	91 803 79 29	www.avermedia.es
Axarnet				902 20 21 22		www.axarnet.es
Belkin Iberia	Avda. Correo del Águila, 3	28700	San Sebastián de los Reyes	91 625 80 00	800 223 55 460	www.belkin.com/es
Bit Defender						www.bitdefender-es.com
BT				1433		www.bt.es
CCC				902 20 21 22		
Compra Venta.com						www.compraventa.com
Cursos Audiovisuales VNQ				91 606 32 43		www.montaje-pc.com
Data Becker	Pza. De Castilla, 3- 22 A	28046	Madrid			www.databecker.es
DR. Movil				928 229 825		www.crupolet.com
Draque				902 02 32 62		www.draque.com
Energy Sistem	C/Calpe esq. C/Alicante	03509	Finestrat	902 388 388	902 119 034	www.energysistem.com
Eoferta. Es	Sepúlveda, 161	08011	Barcelona	902014432		
Fotoprix	Pallars, 135-139	08018	Barcelona	902 500 600		
Gigabyte						www.gigabyte.com.tw
Grupo CD World	Gomis, 1	08023	Barcelona	902 332 266	902 113 614	www.grupocdw.com
Grupo Interdominios						www.interdominios.com
HP	Vicente Alexandre, 1	28230	Las Rozas	916 348 800	916 348 900	www.hp.es
Inovix Technology	C/ Can Mimo, 18 P.I. Can Roquetas	08202	Sabadell	937 156 868	93 715 68 90	www.inovix.es
Intel	Núñez de Balboa, 120 - 4º	28006	Madrid	914 329 090	914 329 058	www.intel.es
Jamba						www.jamba.es
Kensington						www.kensingtoneurope.com
Kworld						www.kworld.com.tw
LG Electronics	Ctra. N-VI, Km. 24 C. E. Empresarial, Edif. Madrid	28230	Las Rozas	902 500 234	91 211 22 39	www.lge.es
Lite-On It	Meerenakkerplein, 16	5652	BJ Eindhoven (Holanda)			www.liteonit.com
Lodisoft	Orense, 8-5º A	28020	Madrid	902 19 07 29	91 556 97 02	www.lodisoft.com
Logitech	Entença, 332-334, 7ª Planta	08029	Barcelona	93 419 11 40	93 419 89 79	www.logitech.com
Magix						www.magix.com
Max Memo						maxmemo.com
Max-Pc						www.max-pc.es
McAfee	Avda. Bruselas, 22- Ed. Sauce	28108	Alcobendas	901 120 175		www.mcafee.com
Micronet	María Tubau, 4 - Ed. Auge III - 6ª plta.	28050	Madrid	902 14 16 18	91 761 23 61	www.micronet.es
Motorola	Martinez Villergas, 52	28027	Madrid	91 400 20 00		www.motorola.es
Movilactual.com						www.movilactual.com
Navigator						www.navigator-paper.com
Navman				902 20 07 07		www.navman.crambo.es
Nero						www.nero.com
Nokia	Cno C. de los Gamos, 1 Edif. 3 P.E. C. de los Gamos	28224	Pozuelo de Alarcón	902 40 44 14		www.nokia.es
Olympus Optical España	Vía Augusta, 158	08006	Barcelona	00800 67 10 83 00		www.olympus.es
Panasonic	Avda. de Josep Tarradellas, 20-30	08029	Barcelona	902 153 060		www.panasonic.es
Rainbow Computer World	C/ Sardenya, s/n, Parcela 20 nave B	08130	Santa Perpetua de Mogoda	902 414 244		www.rainbowonline.net
Samsung Electronics Iberia	Pol. Ind. Pedrosa, C/Ciencies, 55-65	08908	L'Hospitalet de Llobregat	902 101 130		www.samsung.es
SanDisk				914 534 311		www.sandisk.com
Sony España	Sabino Arana, 42-44	08080	Barcelona	902 402 102		www.sony.es
Strato						www.strato-alojamiento.es
Tiendas UPI	Ctra. Autonómica, 316-Km. 37	23100	Mancha Real	902 197 172	953 35 29 05	www.tiendasupi.com
Truyol						www.truyol.com /www.myphotofun.es
Virgin Music						www.emimusic-spain.com
Wirex					902 100 954	www.wirex.es
Woxter	P.I. San José de Valderas-C/Yunque, nº 15	28918	Leganés	902 119 704		www.woxter.com


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Escribe tus críticas, sugerencias y opiniones a:

Computer Hoy
Cartas de los lectores
C/ Los Vascos, 17
28040 Madrid
Fax: 902 11 86 31
E-Mail:
cartas@computerhoy.com

La revista se reserva el derecho a resumir o extractar los mensajes por cuestión de espacio. En ese caso, confiamos en tu comprensión.

Recuperar un número

He perdido el número 191 de enero de 2006 de Computer Hoy y quisiera saber cómo recuperarlo. En el establecimiento donde lo compro no saben cómo conseguirlo.

Pedro Lumasa, (vía Internet)

Nota del director:

Si tecleas en la barra de direcciones de tu navegador de Internet www.axelspringer.es y pinchas en el vínculo "Atrasados", podrás adquirir online el número que te interesa.



Para adquirir algún número de la revista Computer Hoy puedes hacerlo a través de la página de Axel Springer España.

¡Qué desilusión!

Es lo que me he llevado al leer el número 203, concretamente el reportaje de usar Windows en un Mac. Y es que en el recuadro sobre cómo conseguir en Windows la apariencia de un Mac se hace mención a una página en inglés y se obvia una de las mayores comunidades dedicadas a este asunto, con más de 18.000 usuarios registrados, llamada www.macthink.net

Salva Tevar, (vía Internet)

Galego

Desde hace tres años soy lector habitual de Computer Hoy y el número 205 será el último que compre. Soy gallego y no me considero parte de ningún batiburrillo. Tengo un idioma, el gallego, que es tan legítimo como el castellano, catalán y euskera, los cuatro idiomas oficiales de España, y me siento ofendido por haberlo ignorado.

Luis Yañez, Vigo (Pontevedra)

Nota del director:

Por supuesto que el galego no forma parte de ningún batiburrillo. Eso es lo que, como explicábamos en el reportaje, no queríamos precisamente hacer, mezclar muchos idiomas y no dedicarles por tanto el espacio necesario a cada uno. No nos hemos olvidado del gallego ni lo vamos a hacer. Como os anunciábamos, habrá test de otros cursos de idiomas, entre ellos del gallego. Eso sí, en comparativas dedicadas a uno en concreto o a dos idiomas como mucho.

PHP

Me gustaría que hicierais un curso de programación basado en PHP, ya que estoy muy interesado en este lenguaje web.

Manuel Barrigón C., (vía Internet)



Nota del director:

No hace mucho publicamos un curso sobre cómo crear un portal con PHP-Nuke de seis entregas. En él explicamos desde cómo instalar PHP-Nuke hasta cómo instalar phpBB pasando por su configuración, administración, o el uso de módulos y bloques. Si estás interesado, puedes encontrarlo en los números de Computer Hoy que van del número 182 al 187.

En cuanto a la programación en el lenguaje PHP, tendremos en cuenta tu sugerencia para futuros cursos que publiquemos en la revista.

Números a letras

¿Hay alguna fórmula en el procesador de textos Word para que un importe (en números) lo pase automáticamente a letras, texto...? ¿Y en la hoja de cálculo Excel?

Gustavo, (Murcia)

Nota del director:

Hemos explicado en la revista ambos procesos en diferentes números. En el caso del procesador de textos Word, concretamente en el número 184 de Computer Hoy, en la página 42. Y en el caso de Excel, en el número 114, en la página 68.

Curso de Filemaker

He leído vuestra comparativa de gestores de bases de datos del 203. He trabajado con alguna base de datos de Filemaker y me ha parecido útil. ¿Tenéis pensado hacer algún curso para iniciar a los interesados en Filemeaker Pro 8?

José Antonio Martínez, (vía Internet)

Nota del director:

No lo tenemos previsto. Tampoco lo descartamos, pero no se trata de una aplicación tan usada como lo es Access. De todos modos, esperamos que te resultara útil el curso que empezamos a publicar en el número 196 y que lo acabamos en el 202. Aunque gran parte esta basado en el programa Access, puede aplicarse en cierta medida a cualquier gestor de bases de datos.



En la comparativa de gestores de bases de datos, el programa Filemaker quedó en el tercer puesto.

Qué es...

Aquí encontrarás un índice de los términos técnicos mencionados en los apartados

Término	Lo encontrarás en esta página	
DDR2	5	1

Éste es el número que corresponde a la posición del término en los apartados "¿Qué es?"

¿Qué es...?

01 DDR2
DDR se refiere a Double Date Rate, y es un tipo de memoria síncrona RAM (SRAM), que permite la transmisión de datos por dos canales distintos en el mismo ciclo de reloj

Ganadores de...

Ganadores de Mecanografía Pro:

Manuel Carretero Rico (Zaragoza); Encarna Cárceles Olivares (Beniajan); Miguel Ángel Rando Villar (Valladolid); Antonio Crespo Fernández (Santander); Ángel Barrientos Alonso (León); José Huertas Garrido (Barcelona); Cristina Rodríguez Varela (Fuenlabrada); José Burgos Lambea (Zaragoza); Luisa Osset Vicente (Valencia); Francisco Romero Robles (La Carolina); Alex Gertrudis Ramos (Reus); José Montoro Rosell (Granada); Ángel López Martínez (Madrid); Juan Martínez Molina (Cuevas del Campo); Alicia Cores Bartolomé (Pontevedra); Javier Mira Calatayud (Banyeres de Mariola); Javier Masa Andrés (Burgos); Luis Fernández Llorente (Almería); Isabel Cozar Sarmiento (Los Barrios); Fernando Ruas Carrillo (Vigo)

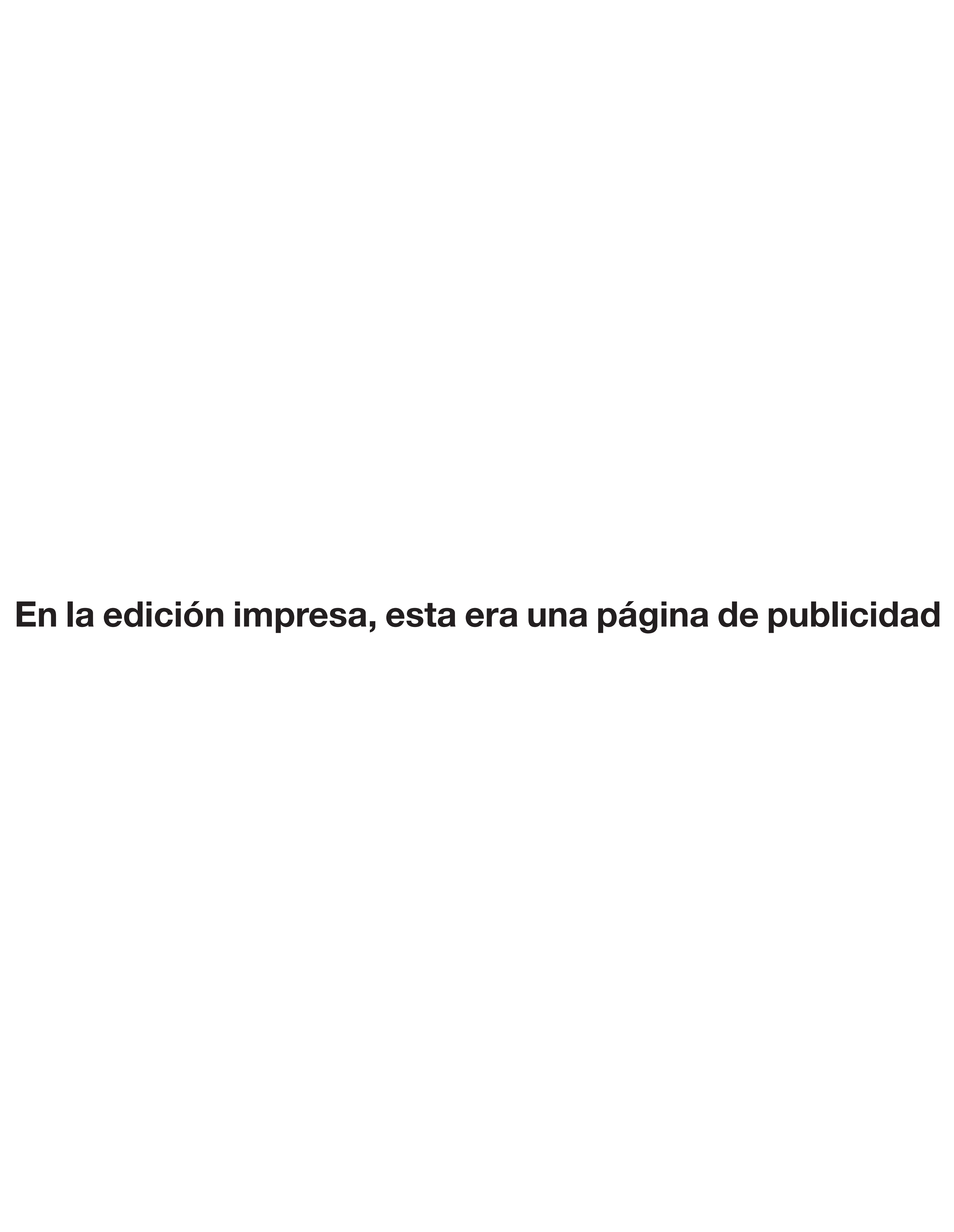
Autodefinido nº 205 (P. oculta: PHISHING)

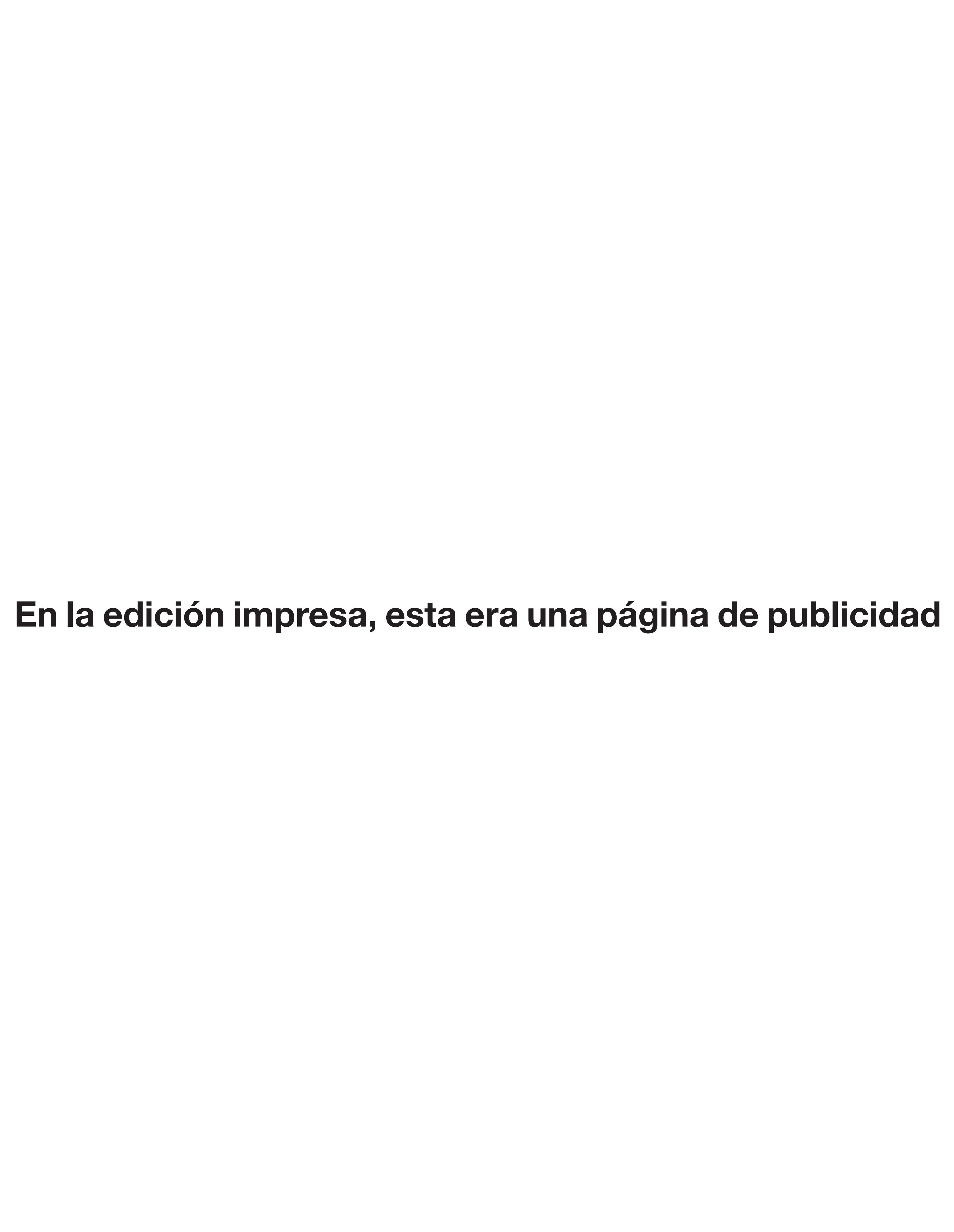
Anunciantes

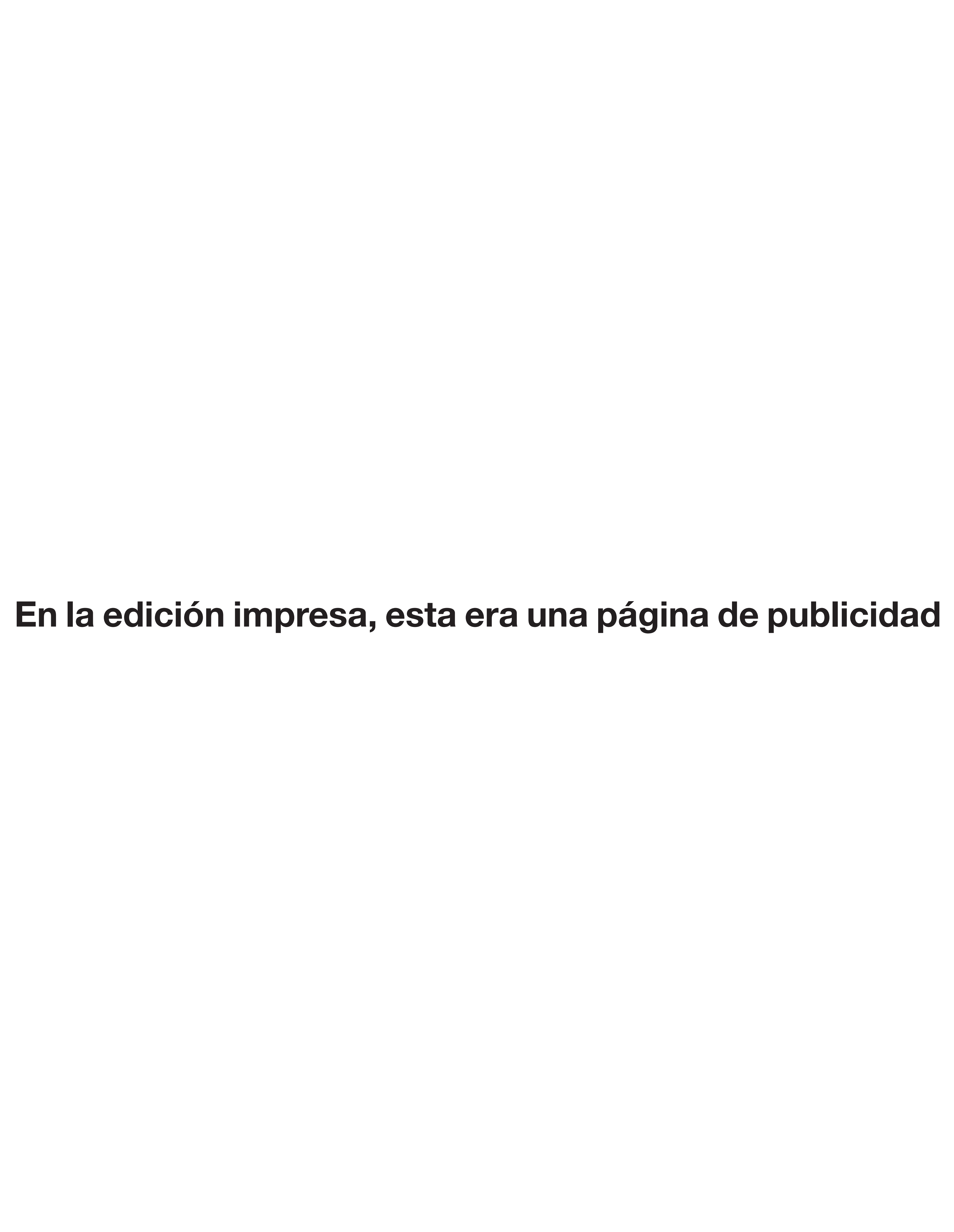
¿Buscas algún anuncio? Aquí tienes toda la publicidad

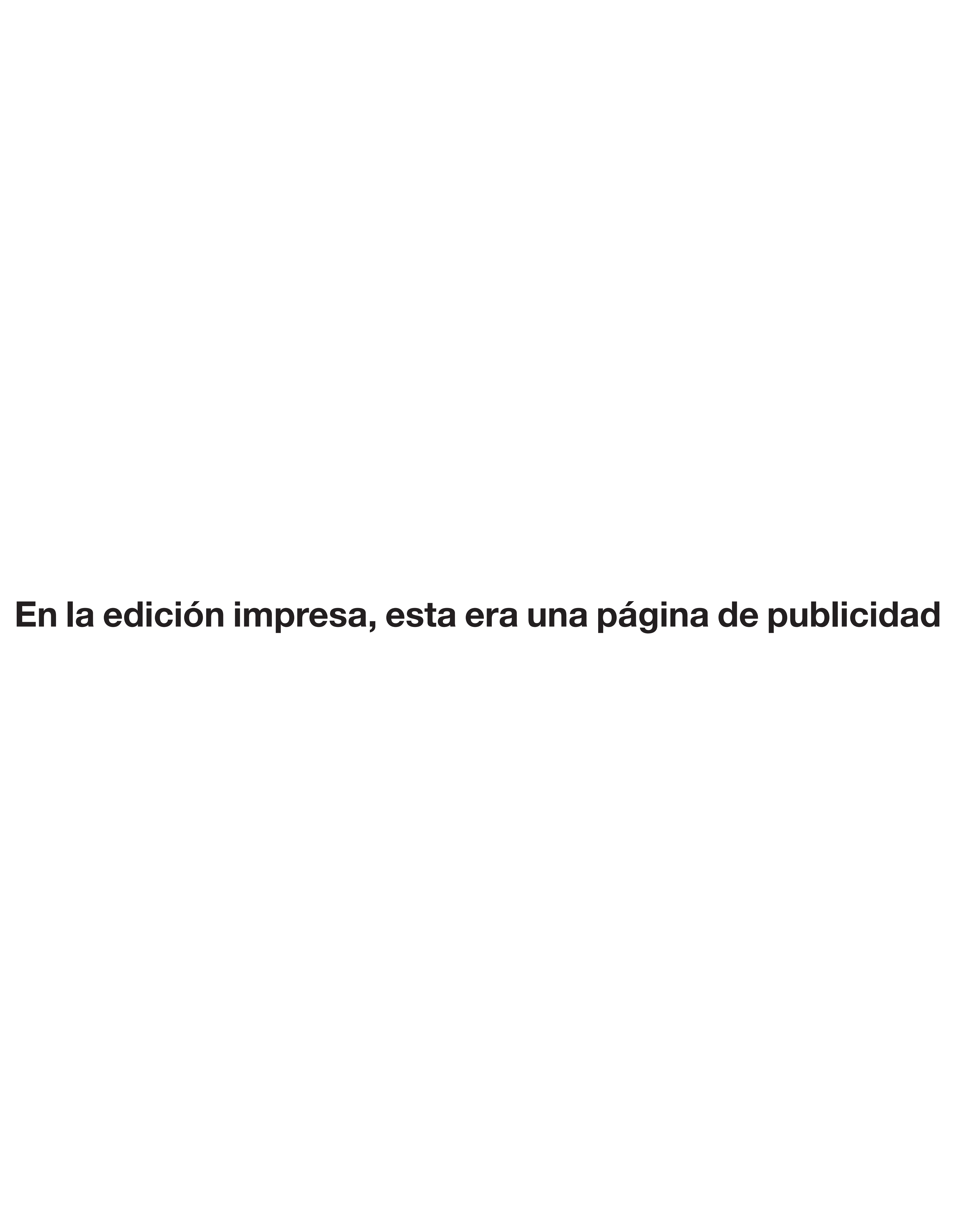
Concursos y consultas

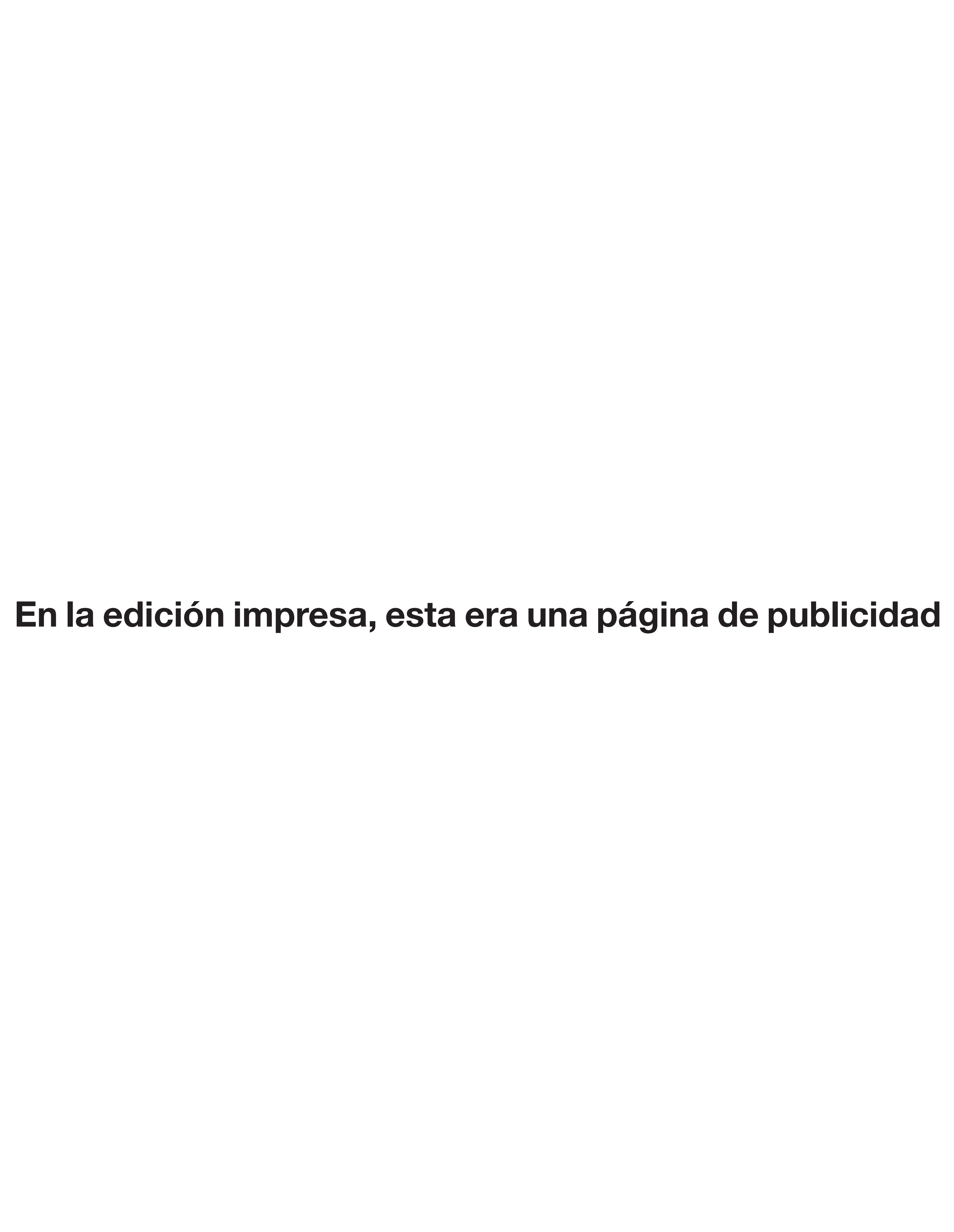
De acuerdo con la vigente normativa sobre Protección de Datos Personales, te informamos que los datos que nos remitas para participar en concursos o enviar tus consultas formarán parte de un fichero propiedad de Axel Springer España, S.A. Para ejercer los derechos de rectificación, acceso, cancelación y oposición deberás dirigirte por escrito a **Axel Springer España S.A.**
C/ Los Vascos, 17-28040 Madrid

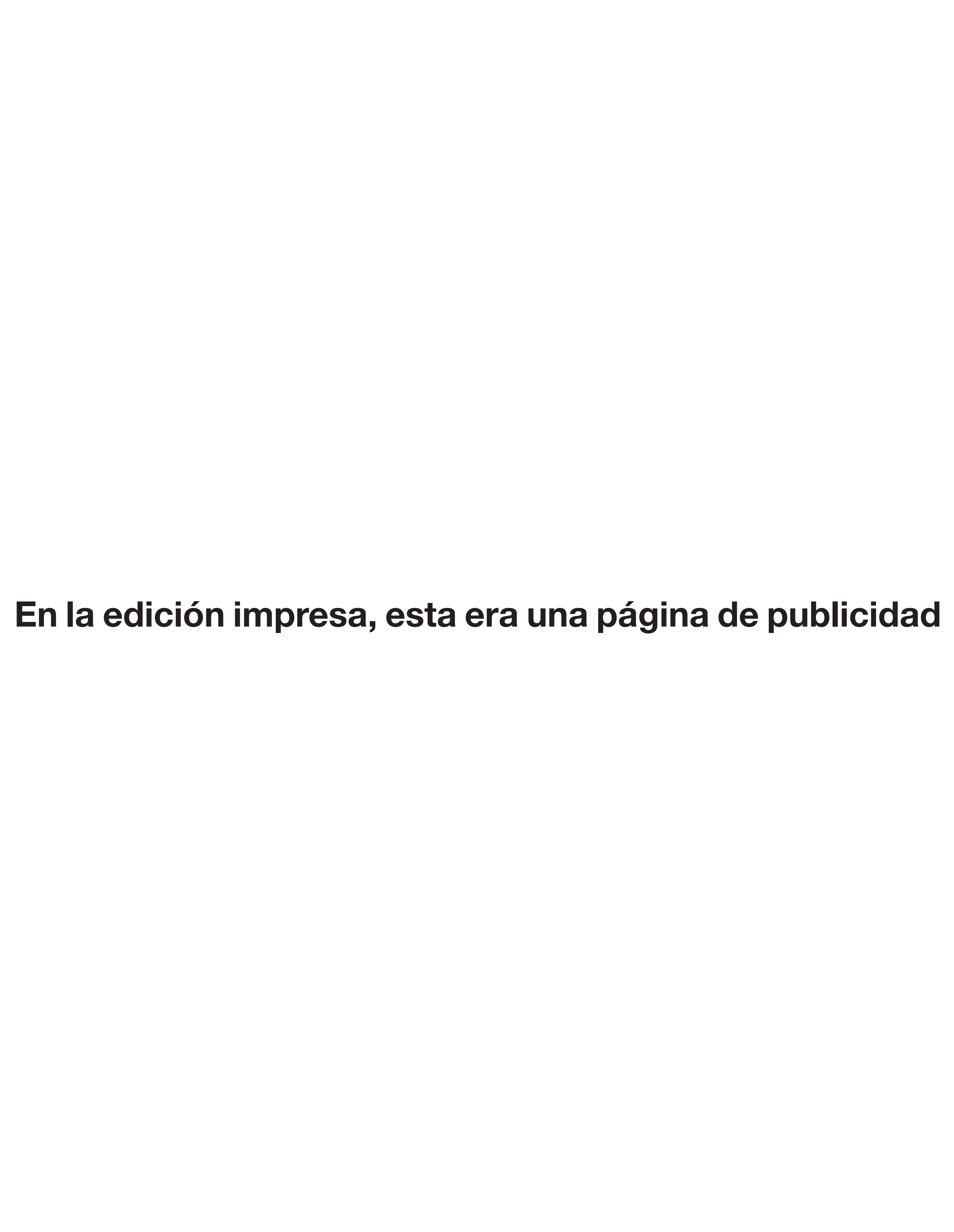

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

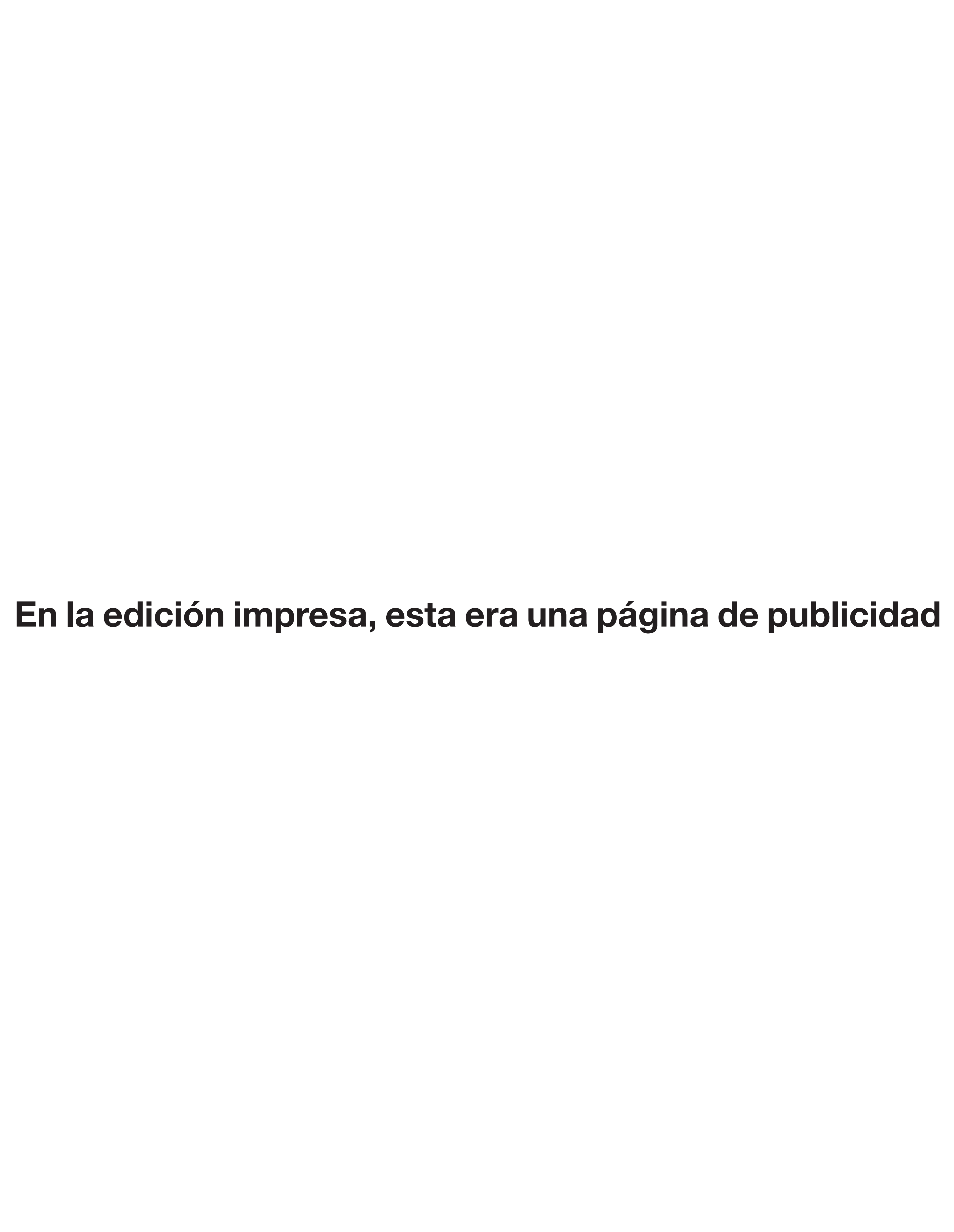

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

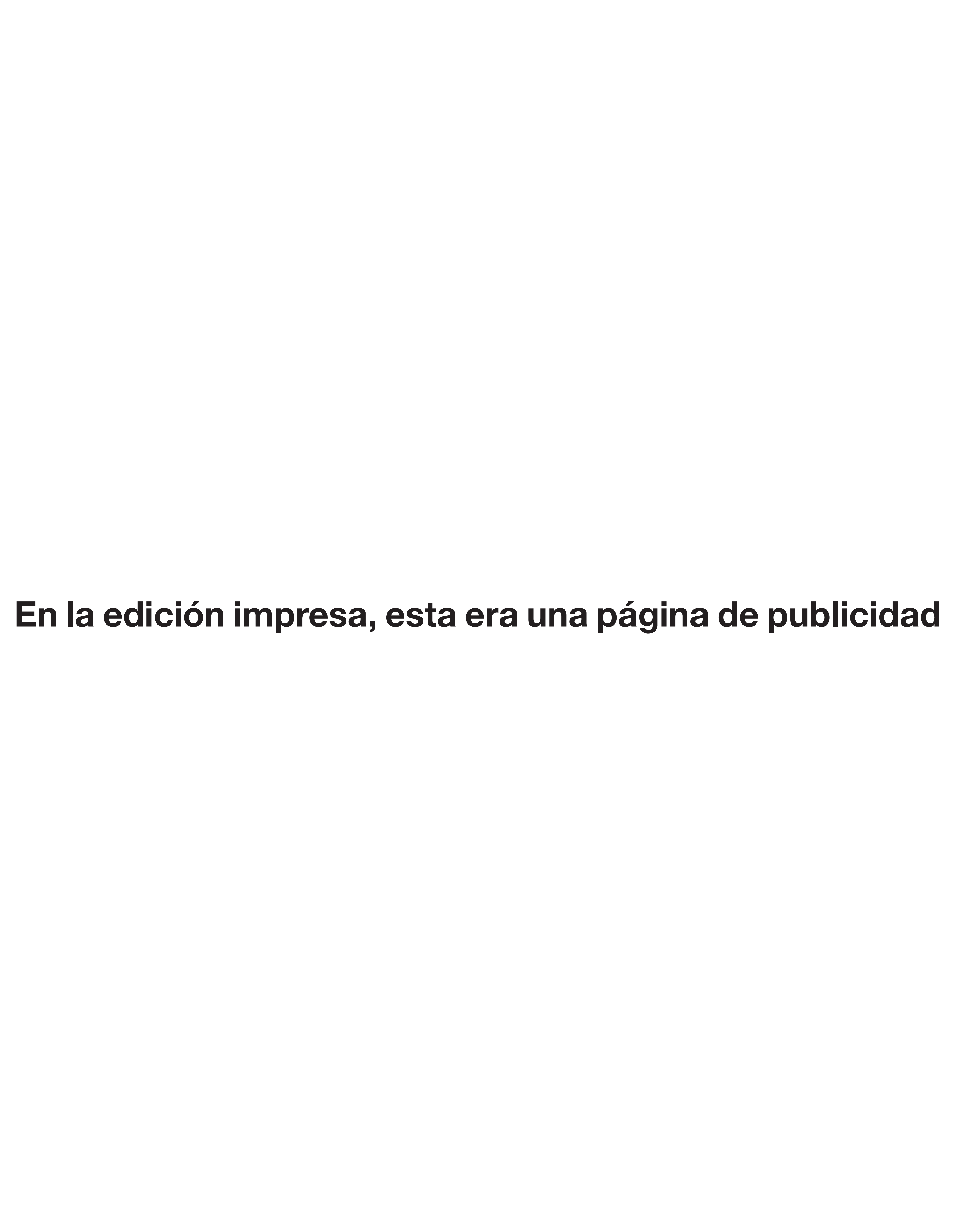

En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En el próximo número...

A la venta a partir del viernes 22 de septiembre de 2006

Hardware — *Test: Impresoras láser color asequibles*



Color de impresión

La impresión láser ya está al alcance de todos los bolsillos. Además, aunque la inversión inicial sea más alta, si imprimes mucho, a la larga el ahorro será considerable. En el próximo número someteremos a examen a una selección de los modelos más económicos, para que si te decides a comprar una sepas cuál es la que más te interesa.

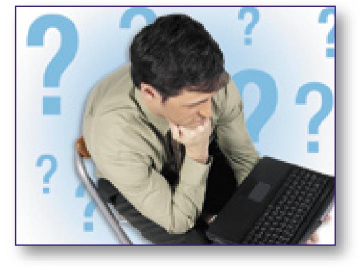
Tecnología — *¿Sabes cómo funciona un disco duro?*



El almacén de tus bits

Todos los dispositivos de un PC son importantes, cada uno desempeña su función, pero... ¿adónde va a parar el fruto de las horas que pasas frente al ordenador? Tus archivos, fotos, música, vídeos, etc., todo está almacenado en el disco duro. En este artículo te contamos de forma sencilla cómo funciona este componente tan esencial.

Software — *Test: Herramientas de análisis de sistemas*



¿Qué tienes dentro?

Si quieres saber qué componentes tiene tu PC sin tener que quitar un solo tornillo, éste es tu artículo. En él pondremos a prueba programas que te permiten obtener información detallada de tu hardware. Además, con las pruebas que incorporan sabrás cuál es el estado de "salud" de tu PC y si puedes sacar más partido de él.

Software — *Curso: Diseñar y publicar tu web, 4ª parte*



Tu web en la Red

Si has seguido el curso de diseño de páginas web desde su primera entrega, posiblemente ya tengas terminada una flamante página, pero mientras se encuentre "recluida" en tu ordenador sólo podrás disfrutarla tú... En la última parte del curso te contamos cómo publicar tu web en la Red para que cualquier persona del mundo pueda acceder a ella.

Imagen — *Los mejores trucos con filtros de imagen*

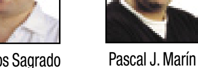


Ver para creer

Si te gustan los programas de edición de imagen, no te pierdas este artículo. En él te contamos los mejores trucos y "secretos" para emplear los filtros que hemos analizado en los números 205 y 206 de Computer Hoy. Con nuestros consejos comprobarás lo sencillo que puede llegar a ser conseguir resultados espectaculares.

Este sumario puede modificarse por exigencias de la actualidad. En ese caso, confiamos en vuestra comprensión.

Computer Hoy — STAFF



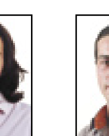
Marcos Sagrado, *Director* · Pascal J. Marín, *Director de arte* · Andrés Purriños, *Redactor Jefe*






David León, *Subdirector de arte* · Sebastian Kampmeier, *Director técnico* · Sergio Gavilán, *Redactor de estilo* · Fuencisla Mira, *Redacción*




David Salces, *Redacción* · Carlos Díaz, *Redacción* · Teresa Coronado, *Redacción* · Ricardo Gómez, *Redacción*

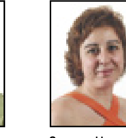






Mª José Benítez, *Redacción* · Juan José Mayor, *Redacción* · David Pérez, *Redacción* · Noelia Benítez, *Redacción*





Félix Marín Pérez, *Jefe de maquetación* · Irene Gómez, *Maquetación* · Antonio Diz, *Maquetación* · Susana Herreros, *Jefe Dpto. Coordinación*

DPTO. DE COORDINACIÓN: Susana Herreros, Helena Real, Eliana Cadena y Victoria Lizcano
LABORATORIO: Luis Valdés (Jefe técnico), Enrique Olmedo, José M. Mercado y Guillermo Serrano
COORDINADOR DE PRODUCCIÓN: Miguel Vigil
FOTÓGRAFO: Pablo Abollado
HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO: Dolores Fernández, Javier Madruga y Pascual Castillo.
REDACCIÓN: C/ los Vascos, 17 - 28040 Madrid. Tel. 902 11 13 15 / Fax: 902 11 86 31.
EDITA: Axel Springer España, S.A.



DIRECTORA GENERAL: Mamen Perera

DIRECTOR DE PUBLICACIONES DE INFORMÁTICA: Tito Klein
SECRETARIA DEL DIRECTOR DE PUBLICACIONES DE INFORMÁTICA: Gloria Viseras
SUBDIRECTOR GENERAL ECONÓMICO-FINANCIERO: José Aristondo
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Julio Iglesias
DIRECTORA DE DISTRIBUCIÓN: Virginia Cabezón
DIRECTOR DE SISTEMAS: Javier del Val
SUBDIRECTORA DE MARKETING: Belén Fernández Zori

PUBLICIDAD:
DIRECTOR COMERCIAL: José E. Colino.
DIRECTORA: Elena Cabrera. **MADRID:** Emilia Nuñez, Tatiana Sigüenza. **COORDINACIÓN:** Lucía Martínez.
C/ los Vascos, 17. 28040 Madrid.Tel. 91 514 06 00 / 902 11 13 15 / Fax: 902 11 86 32.
CATALUÑA Y BALEARES: Yolanda Scott, Marta Balles
Gran Vía de Carles III, 84-3ª Planta. Edificio Trade. 08028 Barcelona.Tel. 93 492 34 03/Fax : 93 492 34 06.
SUSCRIPCIONES: Tel. 902 540 777 / Fax: 902 540 111.
DISTRIBUCIÓN ESPAÑA: Dispaña. C/ Orense 12-14-2ª planta. Oficinas 2 y 3. 28020 Madrid. Tel. 91 417 95 30.
DISTRIB. PORTUGAL: Johnsons Portugal. Rua Dr. José Spirito Santo, Lote 1-A. 1900 Lisboa. Tel. 837 17 39.



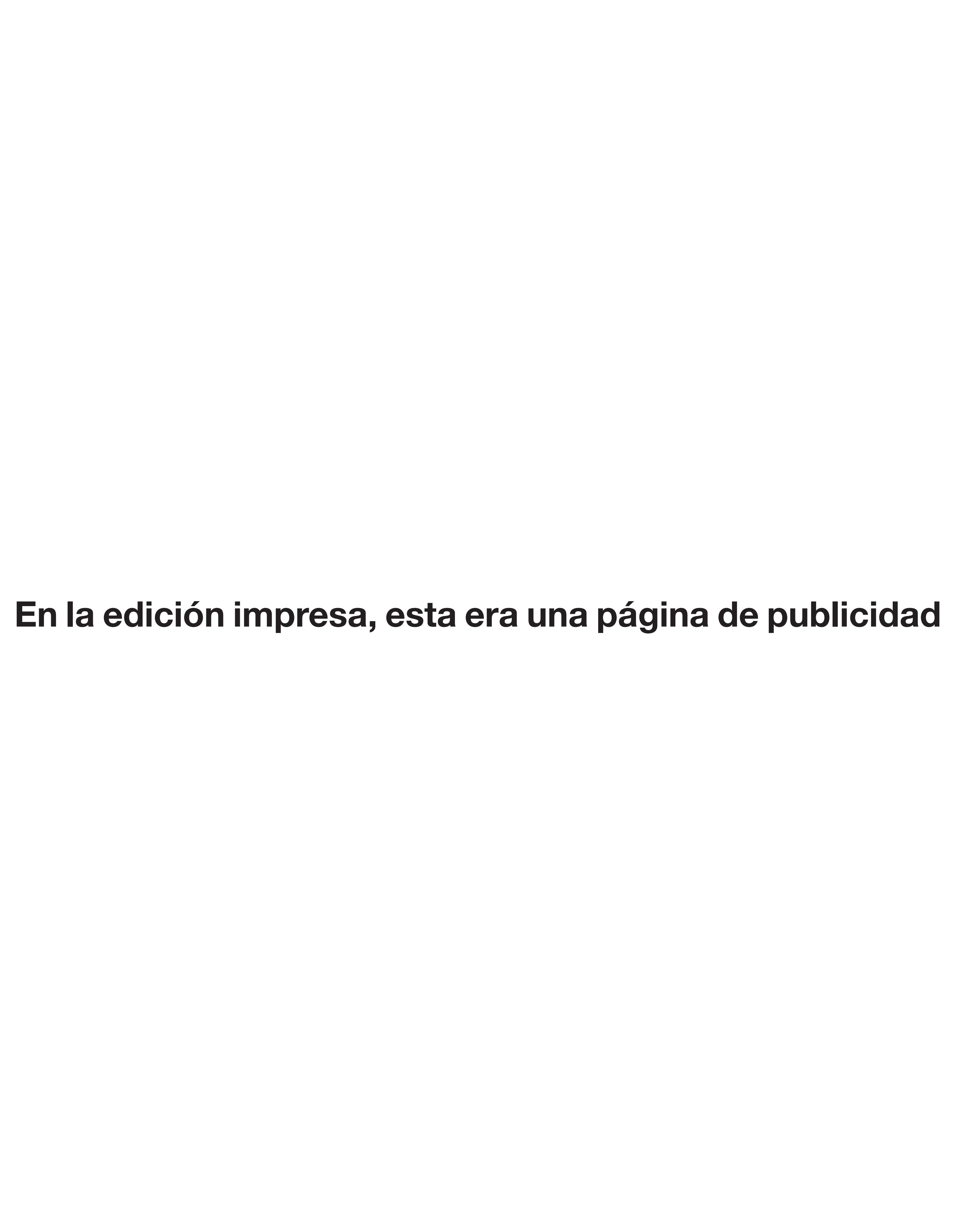
DISTRIBUIDORA PARA HISPANOAMÉRICA: HISPAMEDIA, S.L.
C/ Aragón, 208, 3º-2ª 08840 Barcelona, España. Tlf.:934544815
ARGENTINA: York Agency, S.A. – MÉXICO: Pernas y Cía, S.A de C.V. – VENEZUELA: Distribuidora Continental.

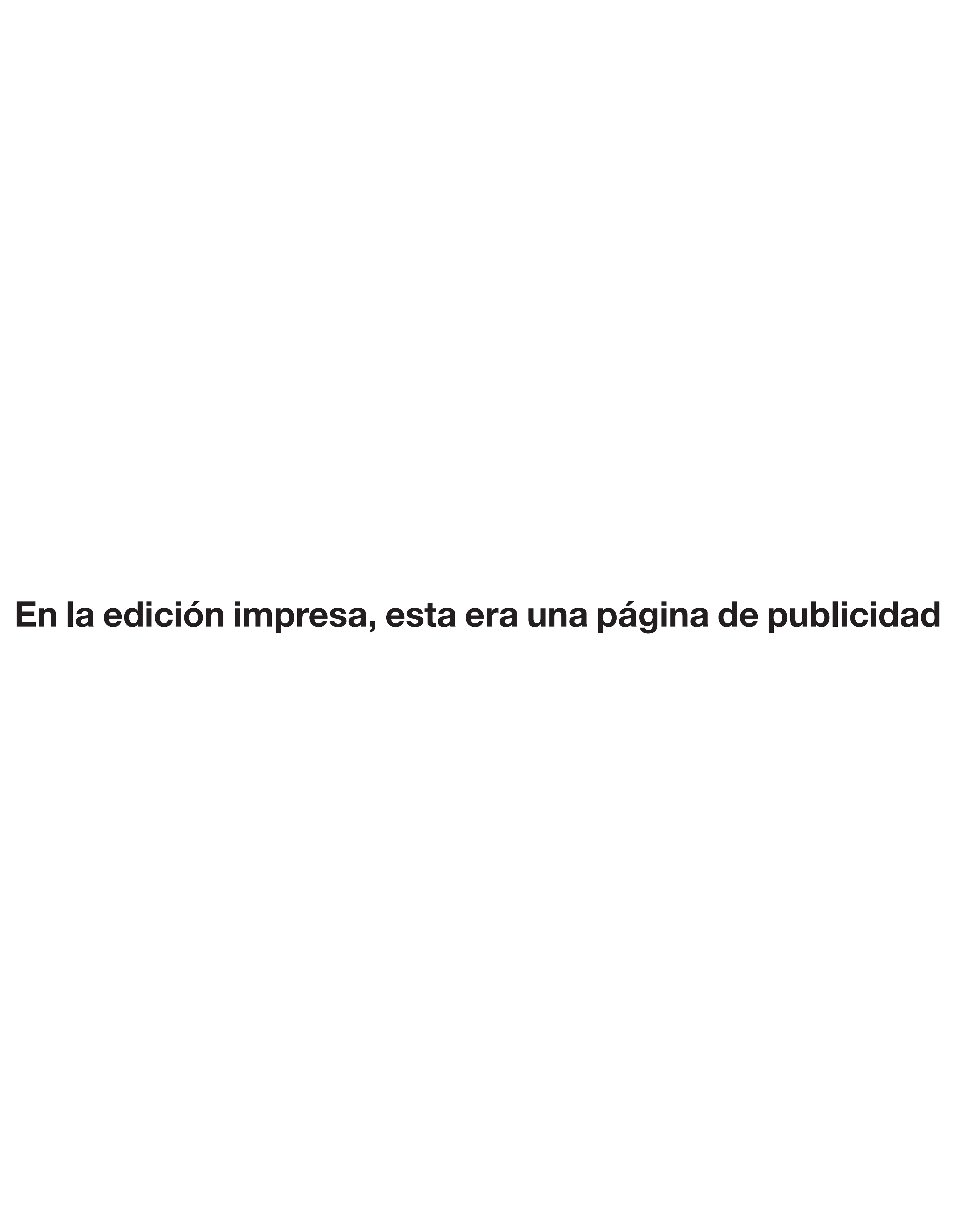
TRANSPORTE: Boyaca. Tel. 91 747 88 00 / **IMPRIME:** Cobrhi. S.A. Tel. 91 884 40 18.
DEPÓSITO LEGAL: M-37952-1998
Printed in Spain.
Revista miembro de ARI

Difusión controlada por



es una marca de **AXEL SPRINGER ESPAÑA S. A.**


En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad